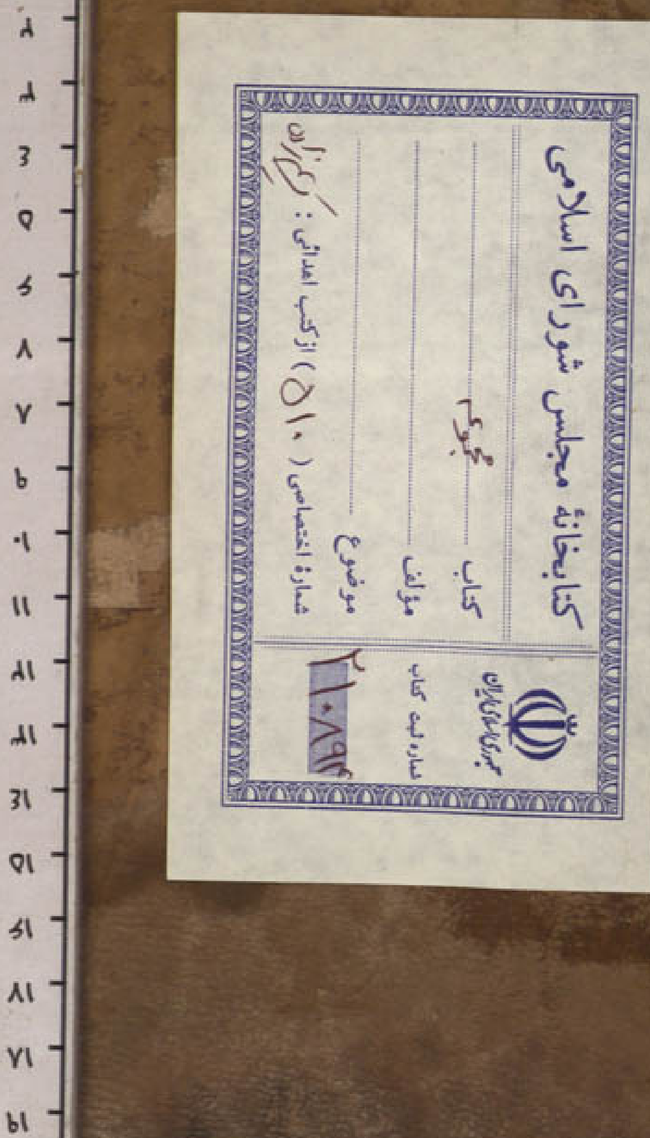
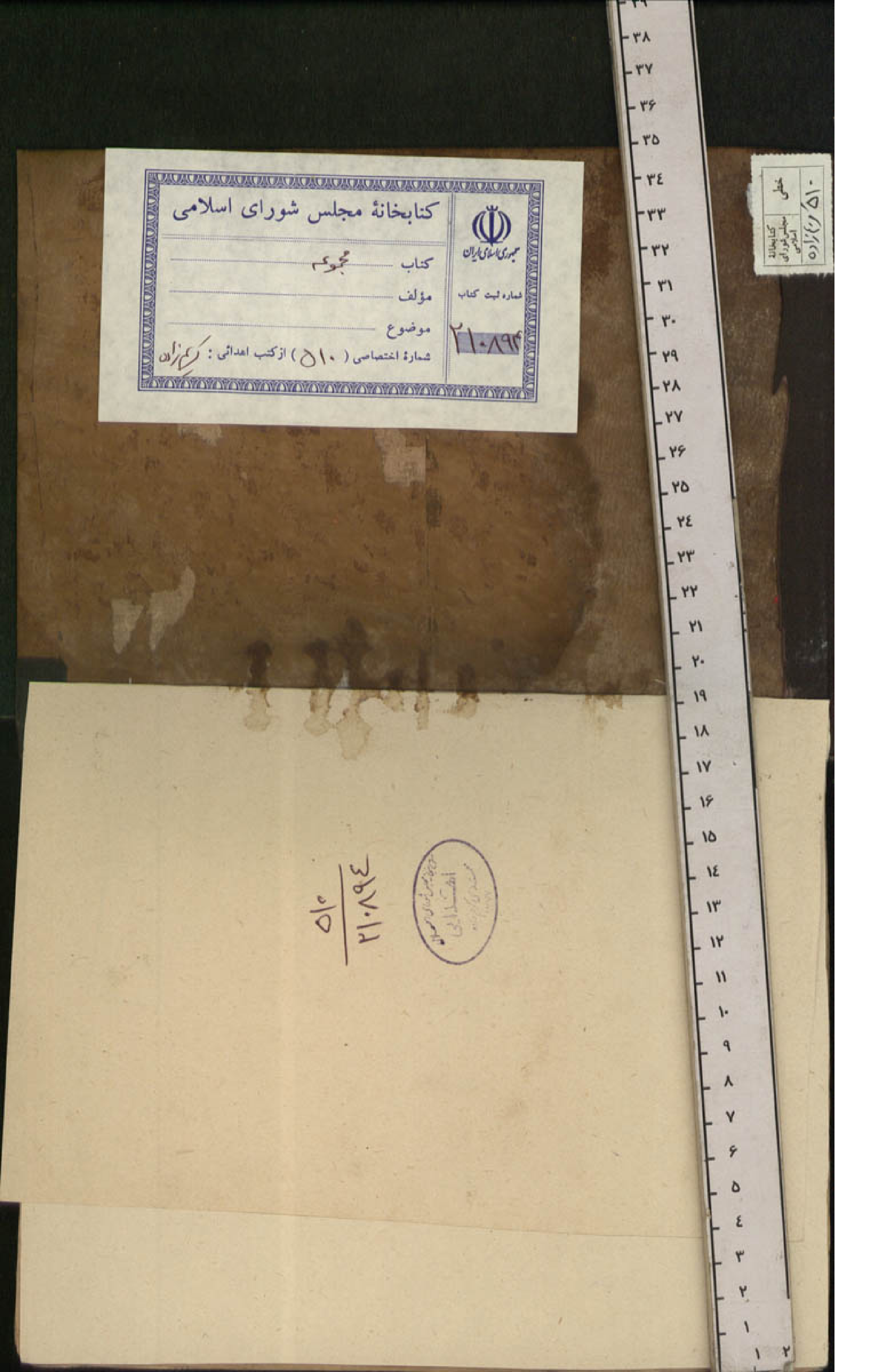

خطی
کتابخانهٔ
مجلس شورای
اسلامی
۵۱۰ حرم زاده


کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب
مؤلف
موضوع
شمارهٔ اختصاصی
شماره ثبت کتاب


کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
کتاب مجموعه
مؤلف
موضوع
شمارهٔ اختصاصی (۵۱۰) ازکتب اهدائی :
شماره ثبت کتاب
۲۱۰۸۹۴
خطی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۵۱۰
۲۱۰۸۹۴

وقف وودیعه

وسائر رسالهلر

امام سیوطی رسالهسی

رساله‌ء حیض ونفاس ورساله‌ء زوراء وسائر رساله‌لر

بوز سیاه

بزار [illegible] ... قرنفیل

بوز بکی [illegible]

ذرجوب

نیلوفر [illegible] شوبرنج

ابکی طاس ماء اوله

النده آتشر العرب

اطرافه تجره یقیوب

دم اوره

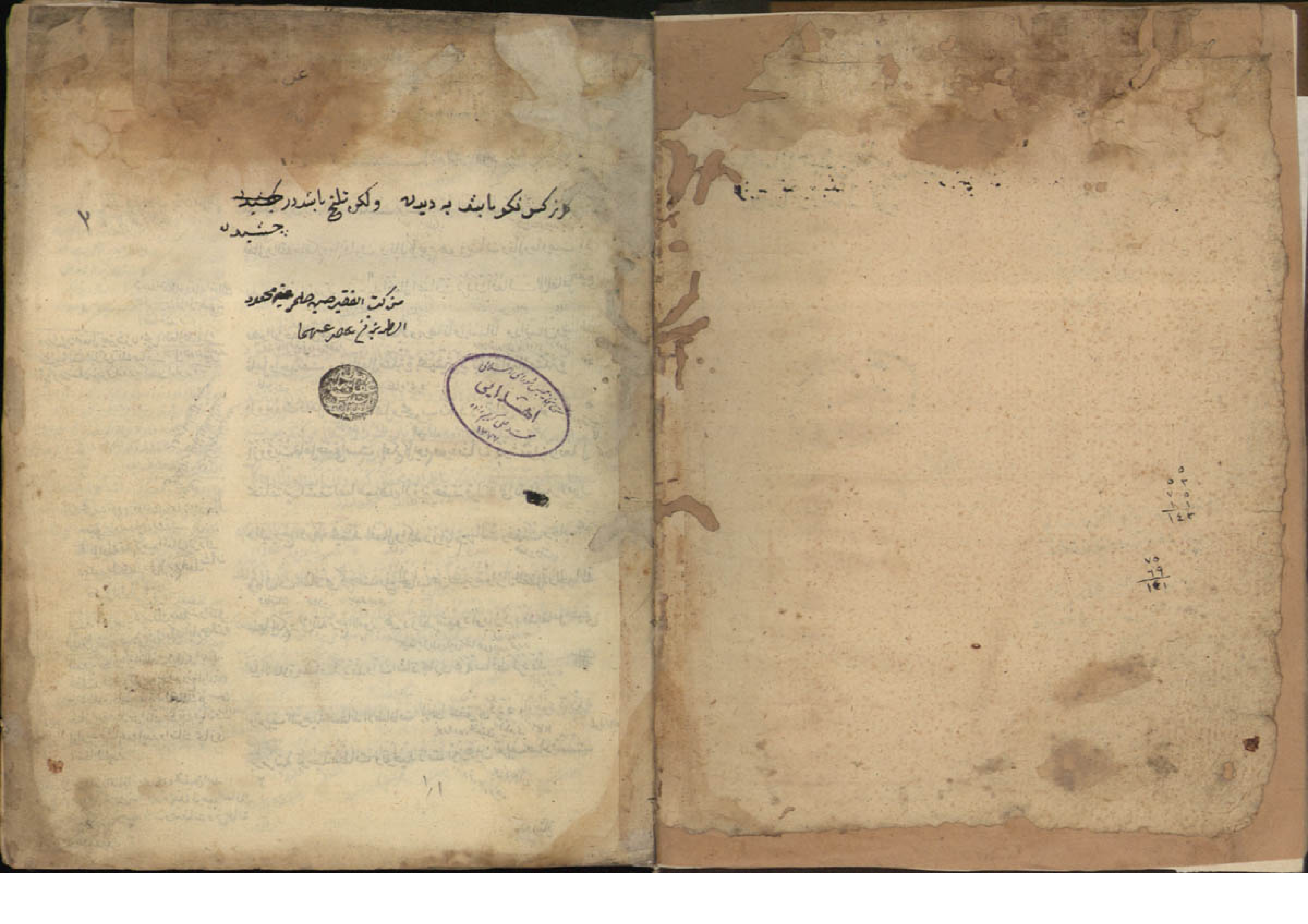
١

نجم الدین کبری‌نک مرصاد عبادنک ترجمه‌سی تصوفده‌در ومدونه‌در جزء ٣

امام قشیری‌نک رساله‌ء قدسیه‌سی ترکیب عربی در تصوفدندر

جزء

گلشن رازدن ترجمه‌در موزوندر جزء ١٠


٢
هر کس نکو باشد به دیده ولکن تلخ باشد در
بچشیده
من کتب الفقیر
اهدائی

رسالهٔ اصول ثلاثه لحضرة مولانا جلال الدين الرومي

بسم الله الرحمن الرحيم

بدانكه اين رساله مشتملست بر سه اصل اصل اول در توحيد افعال قال
تعالى والله خلقكم وما تعملون وقال كل يوم هو في شان وقال وما رميت اذ
رميت ولكن الله رمى توحيد افعال اضافت كردن افعالست الى الفاعل الحقيقي
وهو الواحد الحق عقداً وايماناً وعقلاً وبرهاناً واحساناً ودانستن وشناختن
فاعل واحدست • در افعال متكثره بحيثيتي كه بكثرة افعال متكثره
از وحدت فاعل غافل وذاهل ومحجوب نگردد وتمامي اين توحيد
از رؤيت فاعل حقيقي است بحكم كل يوم هو في شان در شئون وافعال
مختلفه فينكشف لصاحب هذه الرؤية حقيقة قوله الا الى الله تصير الامور
واليه يرجع الامر كله فحينئذ افعال را كه در ايام جهالت وغفلت وحجاب بخود
وكائنات اضافه مي كرد عند رفع الحجاب عن بصيرته وازالة الغفلة والجهالة
عنها بحكم والى الله ترجع الامور همه در نظر شهود او باز گردند بفاعل حقيقي
على الاطلاق مضاف گردند وآن اضافهٔ مجازي همه ساقط گردند
وتعريف التوحيد اسقاط الاضافات اينجا محقق مي گردد باوجود آنكه
بر مرتبهٔ توحيد صفات وتوحيد ذات نيز همين تعريف صادقست

ومثال

٣

...عال واسقاط اضافهٔ آن از اكوان يا اضافت باكوان
...كشف وعلم وجهل در آن آنست كه خيال بازي در پس پرده
طول وسيال چندين هزار صور واشكال مختلفه ومؤتلفه وحركات متضاده
وطوائف گوناگون نمايد چنانكه آن عارف مي فرمايد عالم همچو پرده
مصور اشيا همه نقشهاي پرده • در پرده چو من سخن بر آنم • چون
خوش نبود نواي بي پرده • اين پرده مرا ز تو جدا كرد • اينست خود
اقتضاي پرده • كسي كه خيالباز را كه در پس پرده است نديده باشد
اضافه حركات وسكنات وافعال وآثار بآن صور واشكال مي كند چون
خيالباز آن پرده را بر دارد بر ناظران محقق گردد كه آن افعال وآثار وحركات
وسكنات همه مضاف بآن خيالباز بوده است نه بآن صور واشكال واو مي
دانسته است • لقد كنت دهراً قبل ان يكشف الغطا • اخالك اني ذاكر لك
شاكر • فلما اضاء الليل اصبحت شاهداً • بانك مذكور وذكر وذاكر •
چون پردهٔ منقش عالم از ديدهٔ بصيرت بني آدم مرتفع گردد او را محقق
وعيان شود كه جميع افعال وآثار مضافست الى الله لا الى الموجودات پس زبان
وقت در گوش جان وسمع روان او اين ابيات را فرو خواند

ابن فارض ترکیه: فكُلُّ الَّذي شاهَدتُه فِعلُ واحِدٍ بِمُفرَدِه لكن بِحُجبِ الاكِنّةِ

اِذا ما ازالَ السَّترَ لم تَرَ غيرَه ولم يَبقَ بالاشكالِ اشكالُ ريبَةِ

خَفِيٌّ لِاِفراطِ الظُّهورِ تَعَرَّضَت لِاِدراكِه اَبصارُ قَومٍ اَخافِشِ

وحَظُّ العُيونِ الزُّرقِ مِن نورِ وَجهِه لِشِدَّتِه حَظُّ العُيونِ العَوامِشِ

يعنى آنكه مانع رؤيت وموجب حجاب يا افراط قربست كه ونحن اقرب اليه من
حبل الوريد ناطق است يا افراط بعد است كه لا تدركه الابصار دليلست هم
بر آن يا افراط ظهور است كه الله نور السموات والارض وخبر نورٌ انّى أراه
شاهد عدل اند بر آن يا افراط خفاست كه ولا يحيطون به علما خبر
مى دهد از آن. امّا توحيد از روى لغت عربى يكى را يكى كرد اند
است پس فعل موحّد است وموحّد هر كثرتى را يكى نكرد اند زيرا كه
تحصيل حاصل است پس بايد كه موحّد دو را يكى كرد اند يا بيشتر از دو
پس نمى شايد كه دو را يكى كرد اند چه آن دو خالى نيست اند كه
هر دو عين يكديگرند يا غير يكديگرند. اگر هر دو عين يكديگرند
پس دو نباشند. واگر غير يكديگرند پس يكى نباشند. پس موحّد
چون موحّد باشد چون يكى را يكى كرد اند كه يكى همان يكى است

پس مى گوييم كه واحد در مراتب عقول اخود منتهاست
اسماء متكثره چون اثنين وثلاثة واربعة تا تسعة در مرتبهٔ اولى وچون عشرة
وعشرين وثلاثين تا تسعين در مرتبهٔ ثانيه وچون مأة تا اسماء در مرتبهٔ
ثالثه وچون الف تا الى النهاية در مرتبهٔ رابعه واين اسماء همه اسماء واحد اند
در مراتب وواحد باين اسماء محتجبست واين اسماء حجاب وحدانيتست
وآنچه آن بزرگ فرموده است كه حجاب الوحدانية احتجاب الواحد عن نفسه
بالاسماء التى له فى المراتب همين خواسته است گفته شد. پس موحّد
آنست كه بعد از وقوع نظر او بر كثرت اسماء وافعال نظرش بر مسمّا
وفاعل واحد آيد وآنكه دو وسه مى نمود باسم دو را يكى بيند يعنى
وهمه موجودات اسماء وجود واحد اند وافعال تابع وجود است وچون
وجود على الحقيقة مضافست بحق پس افعال نيز مضاف باشد بوى
اصل دوم توحيد صفاتست قال الله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال
النبى عليه الصلوة والسلام ان لله تعالى تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة
اسماء وصفات حق پيش اصحاب دانش وعلماء راسخ وعظماء مشايخ

از الفاظ مترادفه اند و توحید صفات بر دو وجه است یکی از حیث
است و یکی از حیثیت عین و حیثیت مکون نیز می گویند و آنچه از حیثیت
کون است رؤیت جمع تفریقست بعد از تفریق جمع و اجتماع لمع است
بالقلع و القمع و ذلک لایکون الا بعد رجوع انهار الحیوة و العلم و الارادة و القدرة
الی بحار الحیوة و العلم و الارادة و القدرة تفصیل این کلام مجمل و فتح این باب مقفل
آنست که باری تعالی عز و جل بحکم انا احیی و امیت و نص و علمناه من لدنا علما
و قول فجعلناه سمیعا بصیرا و تنبیه انطقنا الله الذی انطق کل شیء و تذکیر
و من یؤت الحکمة فقد اوتی خیرا کثیرا بسط بحار اسما و صفات خود کرد بر اراضی
و صحاری کائنات و سباسب ممکنات تا ذراری آن صحاری و رمال آن
مهامه و براری بقدر استعدادات و قابلیات از امواج آن بحار زخار آبی
گرفته اند و همه سیراب آب حیوة اسما و صفات گشته اند و انسان که
زبدهٔ اکوان و انسان عین اعیانست از افواج آن بحار زخار و امواج حظی
کافی و کامل و نصیب شافی و شامل یافت و چونکه او مأمورست بنظر و اعتبار
و تفکر و استبصار و رجوع بعد از ذهاب الی المرجع و المآب فعند امتثاله
اوامر الربوبیة بحکم العبودیة بعد از تحلیل ترکیب و حل حلقات سلسله
بحکم فاذا احببته کنت سمعه و بصره نظر شهود او و بصر وجد و وجود او از

5

رابیع و ظلام انغلاق بفجر ساطع دسیسه و از معدن فطور
ظهور منبع نور و از خطهٔ رتق بدار ملک فتق نظر کرد و انهار بحار
سحاب منبع را مجتمع یافت و دقایق رقایق نعوت را از ملک و ملکوت
منفصل و بحقایق جبروت متصل دید بی اتصال و انفصال که در میان
اجسام است پس توحید صفات از حیثیت کون اسقاط اضافات صفا
از کائنات و شهود رجوع ایشانست بذات و از حیثیت عین و مکون اتحاد کل
صفاتست بذات و بکل صفات چنانکه حیوة عین ذاتست و علم و ارادت
و قدرت و سمع و بصر و کلام نیز باشد و هر یکی نیز همچنین باشد و اگرچه
کل واحد از ایشان بمعنی که مخصوصست بوی متمیز است از غیر خود لا غیر
از جهة اتحاد و لا عین از جهت امتیاز اند اما توحید عام نفی آلههٔ متکثره
است بحکم لا اله الا الله و اثبات اله واحد و آن درجهٔ اسلامست و توحید خاص
اسقاط اضافات افعالست از غیر وی و اضافت بوی بحکم و ما رمیت اذ
رمیت و قوله فلم تقتلوهم و لکن الله قتلهم و آن درجهٔ ایمانست و توحید اخص خواص
اضافت صفاتست بوی بحکم فبی یسمع و بی یبصر و آن درجهٔ احسانست
و توحید خلاصهٔ اخص خواص که درجهٔ ارباب کشف و عیانست آنست که

بعد ازین در اصل سوم گفته شود اصل سوم در توحید ذات توحید

کل شیء هالك الا وجهه وقال النبي عليه الصلوة والسلام كان الله ولم يكن معه شيء

توحید ذات را بالسنهٔ کائنات وزبان موجودات گفتن ممکن نیست

بلکه متعذر است • ما وحّد الواحد من واحد • اذ كل من وحّده جاحد •

توحید من ينطق عن نعته • عارية ابطلها الواحد •

توحيده اياه توحيده • ونعت من ينعته لاحد

چه گفتن که او یکی است دلیل است بر تویی واویی وهرکه او وتو باشند

بی شک دو باشند پس تویی تو مزاحم توحید اویی او بود چون

تو نباشی او چنانکه هست وبود باشد بی تویی واویی حصول توحید

ذات مر سالك مسالك توحید را بمحو سالك وطمس مسالك است فعند

ذلك فني السالك والمسلوك وبقي المالك دون المملوك • بیت

ره رو وآن راه بی پایان کی رسد • تا بساط راه باره رو نگردد منطوی

وتفصیل این مجمل وتأویل این مؤول آنست که عین ثابتهٔ هر موجودی وماهیت

هر معدومی که ایشانرا نسب علمیه وصور علمیه واعیان ثابته وماهیات

خوانند بحکم بیدیان المفاتح فیها مستعد شهود وقابل وجود بودند

پس بحکم آن استعداد وقابلیت رتبت فاعلیت وجود را قبول کردند واز علم

بعین آمدند واز خفا بجهر واز غیب بشهادت پیوستند وآن وجود مقبول

مکنی است در قرآن کریم بظل ممدود ووجه اشیاء ودر حدیث نبوی بنور

بنور مرشوش مکنی است وآن بسط ذاتست من حيث الاسماء والصفات

على حقايق الكائنات وآن ظل ظلیل ومد طویل برش نور وبسط ظهور چون

منتهی شد بعین اعیان وظهر بالانسان وبعد ازان چون بحکم ثم قبضناه

الينا قبضا يسيرا از جنبت انسان خلع اعیان اکوان وملابس اکوان

واحکام امکان از خویشتن بدر کند در رد امانات ان الله يأمركم ان تؤدوا

الامانات الى اهلها امانات را باعیان واکوان وامکان سپرد وآن خط مبسوط

وظل ممدود من حيث ذلك الوجود بمبداء شهود ونقطهٔ وجود بپیوست

ودر آن سیر وطی اسم ورسم غیریت غیر از وبرخواست وبساط ملك وملكوت

در حضرت ذی العزة والجبروت انطوا یافت ومسافر مجاور در باطن وظاهر

بعد ان سفر بنیاد در اطوار وادوار ومراتب استیداع واستقرار بمنزل

آذوار آنوا بالترك او نکند دیگر برخواست قاله

وما ثمّ ومقام ومرام باز آمد در تتمیم دایرهٔ آن نقطه

باوّل رسید وخود را بعد از شهود مفصّل در مجمل مکمّل دید صاحب

وخداوند این مشهود را در عین این جمع ووجود خود عین اوست

فنای من لم یکن وبقای من لم یزل روی نماید وجمیع صفات وافعال در هستی

بل جمیع استعدادات مضاف بوده اند باعیان ممکنات که بآن قبول وجود

کرده اند در نظر او آن جمیع موجودات وماهیات وقابلیات را ساقط کردند

واین مجموع نیز در نظر او نماند وچنانکه اوّل دانه در درخت مختفی بود

آخر درخت در دانه مختفی کرد • شعر • چندین هزار قطره زدریای بی کران •

افشاند ابر فیض براطراف کن فکان • ناگه در آن میان یک موج زد محیط •

هم قطره گشت غرقه وهم کون وهم مکان • در ساحت قدم نبود کون را اثر •

در بحر قطره را نتوان یافتن نشان • جمله یکی بود نبود از دوی اثر

توحید بی مشارکت آنجا شود عیان • شعر • خیمه بیرون زد پی اظهار

خود سلطان عشق • تاکند برعرصهٔ ملک جهان عرض سپاه • کثرتی

از وحدت خود کرده پیدا ناگهان • تاکه شد بر وحدت کثرت

بی متناهی

بی متناهی کثرة گواه • باز بر کثرة بزد موجی محیط وحدتش • پاک شست از لوح

هستی اسم رسم ماسواه • پس توحید ذات من حیث الموجودات هو

حصول این مرتبه است و وصول بدین منزلت و شهود این مشهود

وورود این مورود مودود ومقام محمود است ودر نظر برقست

وخراب این شاهد وشراب این عالم سرابست • شعر •

در بیابان عدم عالم سرابی بیش نیست • تشنگان از بهر سود اندر زیان

انداخته • بیش ازین بی تو جهان چون بود در کتم عدم • هم بر آن حالت حالی

هم چنان انداخته • شعر • بهر که می نگرم صورت تو می بینم • ازین میان

همه در چشم من تو می آیی • وآنچه از صحابه کبار مرویست که ما رأیت

شیئاً الا ورأیت الله قبله اوبعده اومعه اوفیه قریبست بچنین شهودی

بدانکه بچشم جسم غیر اجسام را نتوان دید وبچشم جان غیر ارواح را

مطالعه نتاید کرد • وبچشم حقانی غیر عالم حقانی نتوان دریافت

وچنانکه در عالم اجسام ارواح مختفیست در عالم ارواح اجسام محجب

ودر عالم حقائق ارواح واجسام همچنان مختفیست • اگر حکم اجسام

واوصاف او بر انسان غالبست بر عالم ملکوت وجبروت پیش او

مختفیست وعالم ملک ظاهر واگر احکام واوصاف ملکوتی بروی غالبست

عالم ملکوت او را ظاهرست وعالم ملک وجبروت او را باطن • واگر حکم

شهود ذی العزة والجبروت بروی غالبست از شهود ملک وملکوت محجوب

باهر دو در نظر او غائبست • واگر حکم احدی واحدیت فرقی وجمعی دارد

بهیچ چیز از هیچ چیز محجوب نگردد • وسخنهایی که از صحابه ومشایخ کبار

صادر شده است • یا از مقام جمع ویا از مقام جمع الجمع واحدیة الفرق • وما

والجمع است تا کسی را کشفا وعیانا وعلما وبیانا این محقق نشود این نوع

سخن پیش او از قبیل اساطیر الاولین نماید ان فی ذلک لذکری لمن کان له قلب

او القی السمع وهو شهید   بیت

اگر حکم اجسام یعنی جسم حکمی وجسم اوصافی انسان اوزرینه غالب ایسه عالم ملکوت عالم جبروت انک اوکنده کزلودر اولکه البحق عالم ملک ظاهردر

اگر ذی العزة والجبروت حکمنک مشاهده سی اولکسه غالب اولورسه ملک وملکوت کورمکدن محجوب اولور بلکه هر ایکی انک نظرندن غائب اولور

اگر حکم احدی واحدیت یعنی اولکسه که واحدیت احدیت حکمی کثرتی وحدتی وحدة کورسه اولکسه بر نسنه دن محجوب اولماز ٢٢

وسخنهای یعنی شول بر سوزلر که صحابه کباردن صادر اولمشدر اول یا مقام الجمعدن یا جمع الجمع مقامندن سویلر تا شول کسه که بو سوزلری کشفا وعیانا وعلما وبیانا تحقیق اتمزسه بو سویلنان سوزلر انک اوکنده اساطیر الاولین حکمنده اولور

ان فی ذلک لذکری الآیة محقق ایشته بو کلامده چوق کرمیلر واردر قلبی اولنلره یعنی اهل دل اولنلره یا خود اهل اولمدی ایسه کلامه جان قولاغیله قولاق دوتنه چوق ذکری واردر انعام واحسان واردر بویله اولان کسه الی مشاهده ایدر جان قولاغیله دوتمیان اهل دل اولیانه بر نسنه فائده اولماز ٢٢

بیت

8

غیرکوی بجا کند ادراک • ز آفتاب منیر وتابان کور • هم بنوح

آن ترا دیدن • بل توئی ناظر وتوئی منظور • قال النبی علیه الصلوة والسلام

ان من العلم کهیئة المکنون لا یعلمه الا العلماء بالله فاذا نطقوا به لم ینکره

الا اهل الغرة بالله • دیگرست وعلم بالاحکام دیگر • بدانکه حق تعالی انبیاء

ورسل از برای آن بخلق فرستاد که خلق از شرک بتوحید دعوت کنند •

زیرا که توحید قطب ارکان اربعه اسلامست که آن صلوة وصوم وزکوة

وحج است وهر که بوحدانیت حق مقر نباشد عمل او را فائده ندهد زیرا که

ضد توحید شرکست وضد موحد مشرک • وعمل از مشرک کی در محل قبول

افتد • وانبیاء ورسل علیهم الصلوة والسلام شرایع وضع کرده اند که بدان

شرایع سالک باشند • تا از مهالک شرک نجاة یافته بممالک توحید رسند بی

برین طریق قویم وسلوک این صراط مستقیم وصول بآن مقام رفیع درآن

مرام منیع متعذرست بلکه میسر نیست • پس طائفه که بعد از ادعاء توحید

غیرکوز اصلا کاکو کورمز آن رب الله هو

ان من العلم کهیئة الآیة یعنی شول بر علم واردر که الخفی لرکبی دیر لمشدر در مکنون علم لدنی در انی کسه بلمز الحق علماء بالله بیلور وانلر اول علمدن نطق سویلدکلرنده انی کسه انکار اتمز الا اهل غرور اولانلر که مکتبده الفجری اولیه لر عباده تنده علوم دقایقه ادراکی ایرشمیان کسه لر انکار ایدر بلدوکی چند حرفه مغرور اولنلردر انکار ایدن علم الله

علم بالله بشقه در علم احکام بشقه در ٢٢

بدانکه اوسالک [illegible] حقیقت سن بلکه حق تعالی خلقی شرکدن قورتارمق ایچون انبیا ورسلی کوندردی وبش شروط ایله مشروط قلوب ارکان اربعه که بو دورت شرطک ایچنده توحید قطب قلدی هر کیمکه لا اله الا الله دیه تعالی توحید افعال وصفات وذات ایله توحید ایده مثله بویله اولان کسه اسلامدن اولور البحق شرک خفی ایله مشرک در بویله الخفی شرک خفی دن قورتلمق البحق قانون شریعت واسلوب طریقت اوزره سلوک ایدوب بر مرشد کامل دامنندن دوتوب وکا تسلیم اولمق کرکدر ٢٢

هر که بوحدانیت الخ یعنی هر کیمکه تعالی یه توحید افعال وتوحید صفات وتوحید ذاتی بیلوب بر بریندن فرق ایدوب وبونلرک اضافاتنی کاننا تدن اسقاط وذات حقه مضاف ایتدکه تعالی یه توحید ایتمش اولماز بو تقدیرجه تعالی نک وحدانیتنه مقر اولمامش اولور کیمکه تعالی نک وحدانیتنه مقر اولمیه اولکسه نک عملی کندویه فائده ویرمز زیرا توحیدک ضدی شرکدر موحدک ضدی مشرکدر مشرکک عملی محل قبوله نیجه دوشه

ایمدی حم خراب بو خصوصه نظر بدر اول شریعت سالک اولورلر که شرکدن نجات بوله لر ممالک توحیده ایرشه لر بو دخی سالک صادق اولمغه ومرشد کامل بحتاجدر ٢٢

این مسالك انبیاء علیهم السلام مسلوك نمی دارند و این ملوك نسل دانجم
مملوك نمی باشند بحکم که مدعی کذاب در رأی و اجتهاد غیر صایبند و در دعوی
کاذبند و چون در دعوی صادق نیستند مقتدایی را لایق نیستند و اقتدا
بایشان مستلزم اهتدا نیست شعر اذا کان الغراب دلیل قوم
سیهدیهم سبیل الهالکینا و مع ذلك بر جهل مفرط خود مصرند و بر قصور
و فتور خویشتن غیر مقرند شعر آه ازین زشتان که مه رویی نمایند از نقاب
از درون سو کاه تاب و از برون سو ماهتاب چنك دجال از درون و رنك
ابدال از برون دام دزدان در ضمیر و رمز شاهان در خطاب شعر
پوشیده مرقعند ازین خامی چند بگرفته ز طامات الف لامی چند
نارفته ره صدق و صفا گامی چند بدنام کننده نکونامی چند

والله یقول الحق وهو یهدی السبیل
وصلی الله علی سیدنا محمد و آله
وصحبه اجمعین آمین

بسم الله الرحمن الرحيم

[الحمد لله] وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه الذين بلغوا وعيده
ووعده اما بعد فاني اوصيكم بوصية الله رب العالمين لعباده الاولين والآخرين من الانبياء والمرسلين
والذين اتبعوهم باحسان الى يوم الدين صلوات الله وسلامه على نبينا وعليهم اجمعين بقوله عز وجل
[ولقد] وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله فان خير الزاد التقوى وان الله
يحب المتقين وان الله مع المتقين وانما يتقبل الله من المتقين وان اكرمكم عند الله اتقيكم والعاقبة
للمتقين وان ذلك لمن عزم الامور ولو كانت في العلم والعالم خصلة هي اصلح للعبد واجمع للخير واعظم
في القدر واكثر للاجر واجل في العبودية واولى بالحال وانجح للآمال من التقوى لكان الله سبحانه وتعالى
امر بها عباده واوصى بها خواصه لكمال الحكمة وسعة رحمته ورأفته وهو اعلم بما هو صالح للعباد وانصح
لهم في المبدأ والمعاد ان الله بالناس لرؤف رحيم ولما كان للتقوى ثلاث مراتب كما قال القاضي البيضاوي
بيض الله وجهه الاولى التقوى التوقي عن العذاب المخلد بالتبري عن الشرك الجلي والثانية التجنب عن كل
ما يؤثم من فعل وترك حتى الصغائر عند قوم وهو المتعارف باسم التقوى في الشرع والثالثة التنزه
عن كل ما يشغل سره عن الحق والتبتل اليه بشراشره وهو التقوى الحقيقي المطلوب بقوله تعالى يا ايها الذين
آمنوا اتقوا الله حق تقاته وكانت المرتبة الثالثة خير زاد والصراط المستقيم لزم على الطالبين السالكين
ان يسلكوا بخير زاده حتى ينجوا من المهالك ويقطعوا المسالك ويملكوا الممالك ولعل لهذا السر
ورد في الخبر مخالفة النفس رأس كل طاعة وحب الدنيا رأس كل خطيئة والدنيا ساعة فاجعلها طاعة
وانما الدنيا مدة عمرك يا اخي المحترم وانما عمرك ثلاثة ايام او ثلاث ساعات وقيل ثلاث انفاس الماضية
موعظة فلا تعاد ابدا والمستقبل مخاطرة محتملة والحالية غنيمة عظيمة لمن يعرف قدره وهي مضبوطة
الاصوات من لدن آدم عليه السلام الى يوم القيام وهو سر من اسرار النبوة عليه السلام من استوى يوماه
فهو مغبون ومن كان يومه خيرا من غده فهو ملعون ولهذا في الخبر علامة اعراض الله عن العبد
اشتغاله بما لا يعنيه وان امرأ ذهبت ساعة من عمره في غير ما خلق له لجدير ان تطول عليه حسرته
ومن حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه فطوبى ثم طوبى ثم طوبى لمن صرف كل نفسه على ذكر الله و
العمر يطول او يقصر بحسب حضور المتنفس مع ذكر ربه الكريم وغفلته عنه فمن الناس من كان عمره
في الدنيا ساعة او يوما او اسبوعا او شهرا او سنة فمن لا حضور له مع ذكر ربه لا عمر له ولو عاش الف عام
فويل ثم ويل له لو مات بحكم بهيمة نفسه الامارة ومن كان جميع عمره النفس الذي مضى بذكر الله
فهو ابن وقته بل ابو الوقت فهنيئا مريئا له وانما العمر عند الاولياء قدس الله اسرارهم الانفاس التي مضت
بالحضور مع ذكر الله تعالى فكل من هذه الانفاس يعدل الف سنة او اكثر كما اشار اليه العالم الفاضل
المشهور بمجنون ليلى حين سئل عن سنه فقال الف واربعون سنة ثم استفسر عنه فقال سني اربعون

وانما الالف النفس الذي صادف فيه نداء الى الفطر ليلي اياي فافهم هذا بل بعد لا
بن داود عليهما السلام كما قال عليه السلام لتسبيحة خير مما اوتي ابن داود بيت شوك بادر
آتى به از ملك سليمان ولهذا السر جعل الخواجكان النقشبندية قدس الله ارواحهم بناء كارهم على
والتفقوا على ان الاصل الاعظم الطريقة العلية هوش دردم يعنون به كون العقل في حفظ الانفاس
عن الغفلة لانه يتلفظ باسم هو وهو دال على الذات الالهي البحت المعبر عنه بغيب الهوية ولا يوجد
الحيوة والبقية لكل حيوان الا بذكر هو عند التنفس ولا يعرف مع ان في كل نفس ثلاثة اعياد للعارفين
كما قيل عارفان در دمی سه عید کنند عنکبوتان مگس قدید کنند الاول توفيق ذكر الله
والثاني هو الذكر والثالث هو الوصول وكل نفس خزينة الهية يتنور بانوار جواهرها جميع ذرات
وجود المتنفس بحضور ذكر الله وان لم يحضر فهو محروم عن النور ولهذا قال سيد الطائفة جنيد
بغدادي لو اقبل صادق على الله تعالى الف سنة ثم اعرض عنه لحظة كان ما فاته اكثر مما ناله فافهم هذا
فهذه هذه ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد والسلام على من اتبع الهدى والله
يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين والحمد لله رب
العالمين

يا الله يا الله
يا مولى الموالي

رسالهٔ دائرهٔ وحدتست لملاجلال الدین
الرومی قدس سره العزیز

بسم الله الرحمن الرحیم

حمد بی حد وثنای بی عد سزای آن ذاتی که وحدتش منشئ احدیت
وواحدیت شد ومرآت ازلیت وابدیت گشت ورابطهٔ ظاهریت
وباطنیت وواسطهٔ اولیت وآخریت آمد که حد فاصل اشارت
بدوست وبرزخ جامع عبارت ازوست وحقیقت محمدیه خود
اوست وصلوات زاکیات بر مظهری که حقایق ارواح واجسام تفصیل
حقیقت روح وجسم اوست وبر اولاد واصحاب او باد که حاملان عرش
شرع او بودند رضی الله عنهم بدانک ایدك الله بروح منه این رساله
مشتملست بر دو دائره وهر دو دائره مشتمل بر دو قوس وخطی که برزخست
بین القوسین دائرهٔ اول در احدیت وواحدیت ووحدت واعتبار وجود
وعلم ونور وشهود وتجلی وتعین اول دائرهٔ دوم در ظاهر وجود که
وجوب وصف خاص اوست وظاهر علم که امکان از لوازم اوست

وبرزخیت

11

وبرزخیت ثانی که حقیقت انسانیت است بین الوجوب والامکان وتجلی وتعین ثانی
بدانك اول که هنوز حکم ظهور در بطون وواحدیت در احدیت مندرج بود
وهر دو در سطوات وحدت مندمج نام عینیت وغیریت واسم ورسم
ونعت ووصف وظهور وبطون وکثرت ووحدت ووجوب وامکان
منتفی ونشان ظاهریت وباطنیت واولیت وآخریت مختفی بود شاهد
خلوت خانهٔ غیب هویت کنت کنزا مخفیا خواست که خود را
بر خود جلوه دهد اول جلوه که کرد بصفت وحدت بود پس اول تعین که
از غیب هویت ظاهر گشت وحدتی بود اصل جمیع قابلیات است واو را
ظهور وبطون مساوی بود وباعتبار آنک قابل بطون وظهور نیز بود آن
آن وحدت احدیت وواحدیت را مظهر آمد زیرا احدیت وواحدیت
ظاهر نمی شدند الا بنسبتی که رابط باشد بینهما وآن نسبت وحدتست
چه احدیت وواحدیت منتشیند بس احدیت وواحدیت از وحدتی

منتشی شدند چنانک محبیت و محبوبیت از حب و عالمیت و معلومیت

از علم و باعتبار وسطیت او مر هر دو را اسم برزخیت بروی اطلاق کرده شد

و این وحدت عین احدیت و واحدیت است چنانکه عالم و معلوم

و علم در مرتبهٔ ذات زیرا که در آن مرتبه عالم و معلوم و علم خود است

اما چون نظر بر عالمیت و معلومیت و علم می کنیم می گوییم علم نسبت

است بین العالم والمعلوم احدیت و واحدیت را بر آن قیاس کن

زیرا که وحدت را دو اعتبار ذاتیست یکی من حیث انتفاء التعدد

والنسب که ذات را باین اعتبار احد می گویند و یکی من حیث التعدد

والنسب که ذات را باین اعتبار واحد می گویند پس وحدت

حکم وسطیت دارد بین الاعتبارین با وجود آن که عین

طرفین خود است از برای تفهیم این مرتبه و استقرار در ذهن دائرهٔ

انشاء

١٢

انشاء کرده می شود و چنان چه می بینی صورت دائرهٔ اولست

قوس الاحدیة

والوحدة الحقیقیة

والکثرة النسبیة

منشاء الحقایق الالهیة

مرتبة الولایة المطلقة البرزخیة الکبری الاولیة العشقیة

الحقیقة المحمدیة حقیقة التدلی والتدنی

قاب قوسین

الوجود

العلم

النور

الشهود

واین دائرهٔ بواسطهٔ خطی که مارست در وسط او مقوس کرده شد

بدو قوسی که قوس از آن مسمی است باحدیت و قوسی دیگر بواحدیت و آن خط

وسطانی که برزخست بینهما بقاب قوسین و باعتبار آنک حامل تجلی اولست

مسمی است بحقیقت محمدیه علیه السلام و قوس واحدیت منقسم کرده شد

بچهار قسم و اعتبارات اربعه را که وجود و علم و نور و شهود است ● و این

و این اعتبارات در قوس واحدیت ثبت کرده شد زیرا که حق تعالی بآن تعین

وحدتست بر خود تجلی کرد و خود را یافت و با خودی خود نش حضوری

تجلی

بود بی توهم تقدم واستتار وفقدان وغیبتی واین یافت وپیدایی

وپیدا کننده کی وشهود که کثرة اعتباری اند در قوس واحدیت ثبت

کردن انسب است از قوس احدیت واگرچه این اعتبارات در آن

حضرت ازیکدیگر متمیز نیستند بلکه عین یکدیگر اند ودیگر آنکه

این تجلی اول متضمن شعور بکمال ذاتی وکمال اسمایی است بر طریق اجمال وکلی

چه طریق جزئی وتفصیلی تماما موقوفست بر تمیز حقایق چنانچه بیان کرده شود

بعد ازین وبحکم غلبهٔ وحدت تمیز حقایق را در آن حضرت گنجی نیست

وغناء مطلق لازم کمال ذاتیست ومعنی غناء مطلق آنست که هرچه در صدد

تفصیل است ازلا الی الابد اورا مشاهد است شهودا کلیا وبدان شهود

کلی مستغنیست از تفصیل پس اینجا مطلوب کمال اسمایی باشد واین کمال

مشروطست بر عالم تفصیلا ومتوسطست بر آدم اجمالا بعد تفصیل وذات نیز

من حیث الاسماء والصفات مقتضی آن بود که چنانکه خود را مجملا جلوه کرده

مفصلا نیز جلوه کند که این جلوه کمال دیگر است چنانکه وجدان وحضور

نور وشهود ذات را فی نفسها مجملا حاصلست مفصلا نیز حاصل شود

ومفصلا حاصل نمی شود الا بتمیز حقایق بعضها عن بعض وثبوت حکم غیریت

نیز ولو بنسبة ما ودر آن حضرت آن تمیز وغیریت را اصلا راه نیست پس

کمال المذکور که مطلوب بود متوقف شد بر تعین وتجلی دیگر پس تعین دیگر

تجلی کرد واین تجلی از تجلی بر طریق نفس منبث از متنفس ظاهر گشت که

باب اثبات جمیع حقایق الهیه وکونیه وانسانیه از یکدیگر متمیز شدند

وجمع آنچه در صدد تفصیل بودند در تجلی ثانی بدید آمدند بر ترتیب و

واین نفس بر طریق ابری رقیق که اندکی قرص آفتاب را بپوشاند آفتاب

احدیت را بظهور خویشتن اندکی بپوشانید وآنچه از نبی علیه السلام سؤال کردند که

این کان ربنا قبل ان یخلق الخلق قال علیه السلام کان فی عماء ما فوقه هواء وما تحته

هواء اشارت بدین مرتبه است قاعده چنانست که ظاهر ابر را بر فوق وتحت

هواء باشد چون هواء را نفی کرد وگفت ما فوقه هواء وما تحته هواء تا سائل

از عما این ابر ظاهر را فهم نکند زیرا که آن مرتبه را عماء از برای آن خوانند که

آفتاب وجود حقیقی را بظهور خود اند کی مختفی می کرد اند چنانکه در ظاهر این ابر

اند کی قرص آفتاب را مختفی می کرد اند واین مرتبه را تعین وتجلی ثانی ومرتبهٔ الوهیت

واسم الله وفلك الحیوة وعما می گویند وچون ثانی مرتبهٔ وجود است حرف ب نیز

می گویند وگفته اند که اگر نه حرف ب بودی خلق حق را می دید ندی ومعنی حرف ب

پیش اهل اسرار سبب است وسبب حجاب مسبب است چنانکه دلیل حجابت

مدلول خویش را وصنع حجابست صانع را واگرچه که از وجهی دیگر معرف

اوست وبعضی دیگر گفته اند که بالباء ظهر الوجود وبالنقطة تمیز العابد عن المعبود

می شاید که مراد باین وجود وجود حقیقی سبحانه وتعالی باشد باین معنی که هو

ثانی مرتبهٔ وجود است پس وجود بدو ظاهر شده باشد ومی شاید که مراد باین

ذ قول بالباء ظهر الوجود وجود موجودات باشد باین معنی که موجودات باسرها

بحرف ب ظاهر وموجود گشتند وچون ظهور این تعین وتجلی ثانی نفسی از تعین

اول بود لاجرم بصورت او ظاهر گشت چنانکه او مشتمل بود باحدیت وواحدیت

وبرزخیت واین مرتبه نیز مشتمل گشت بوحدت وکثرت وبرزخی فاصل وجامع بینهما که

وحدتش را ظاهر وجود می گویند که وجوب وصف خاص اوست وکثرتش را ظاهر علم

می گویند

می گویند من حیث تعلقه بحقایق که امکان از لوازم اوست واین ظاهر وجود را که

درین مرتبهٔ ثانی صورت احدیت است وحدتیست حقیقیه از سرایت

احدیت در وی وکثرتیست نسبتیه از سریان واحدیت در وی که آن وحدتش

باطن ظاهر الوجود است که شامل شؤن کلیه واعتبارات اصلیه است

وکثرت نسبتیه اش منشاء اسماء وصفاتست واین ظاهر علم را که درین

مرتبهٔ دوم صورت واحدیتست کثرتیست حقیقیه از سرایت واحدیت

در وی ووحدتیست نسبتیه ومجموعیه از اثر سرایت احدیت در وی که آن

کثرت حقیقیه را اعیان ممکنات وحقایق کونیه می خوانند وآن وحدت

نسبتیه ومجموعیه را حضرت ارتسام وعالم معانی می گویند که بحر امکان که در قرآن

نون کنایه ازوست واشارت بدوست واما آن برزخی که درمیان ظاهر

وجود وظاهر علمست حقیقة انسان است از برای تحقیق این مرتبه

دائرهٔ دوم انشاء کرده می شود چنانچه می بینی که این صورت دائره

دوست برای تفهیم واستقرار

النقطة الوحدانی الذی هو المسکوت عنه

الاحدیة

الولایة المطلقة مقام اوادنی البرزخیة الکبری

الحقیقة المحمدیة معدن الکلیات احدیة الکثرة منشأ السوی قابلیة الظهور منتهی الغایات

عالم الجبروت

قوس ظاهر الوجود وحضرة الاسماء والصفات وبحر الوجود وعالم الجبروت وحضرة الوجوب ومرتبة الالوهیة وحقایق الالهیة والوجود الاضافی والمتجلی والسّاری والمنبسط علی اعیان الممکنات سبحان ذی العزة والعظمة والکبریاء والجبروت

بحر الوجوب

الحی والعلیم والارادة والقدرة ایاک نعبد وایاک نستعین السمیع والبصیر والکلام

البدیع

الباعث

الباطن

الآخر

الظاهر

الحکیم

العقل

النفس

الطبیعة الکلیة

الجوهر الهباء

الشکل

الجسم الکل

العرش

الکرسی

بحر الامکان

صراط الذین انعمت علیهم غیر المغضوب علیهم ولا الضالین

معلوم اوله که سیر وجودی تنزلاً مبداء وجود تعین منتهای شهود اولان حضرت احدیتدن بداء اولنوب تنزلاً منتهای وجود وترقیاً مبداء شهود اولان هیکل انسانیده سیر نزولی تمام اولوب دائره سیرک قوس وجودی حاصل اولور بعده مع الاختیار بنه اول هیکل محسوسده سیر شهودیه بداء اولنوب تا حضرت احدیتده سیر عروجی تمام اولدقده دائره نک اکنجی قوسی قوس شهودیدر حاصل بحر وجوب بحر امکانه وبحر امکان بحر وجوبه واصل اولور انکیچون انسان کامل بو دائره نک قاب قوسینی وبرزخ جامع مجمع بحرینی اولمشدر

مجالی بابا

این دائره هم مقوس کرده شد بر دو قوس بسبب خطی که مارّاست بینهما و

اول دائره کم خط سببیله ایکی قوس اولدی خط اول ماسه تمام بر دائره اولوردی

وقوسی را بظاهر وجود مخصوص کرده وقوسی را بظاهر علم وخط وسطانی را که درین

بر قوسی ظاهر وجوده قوس ایدر

مرتبه صورت برزخیه صغری است بحقیقت انسانیه چنانچه پیش ازین گفته شد

وچون قوس ظاهر وجود باعتبار کثرة نسبیه منشأ اسماء الهیه بود بیست وهشت

یکرمی سکز اسم الهی کلی یازلمشدر

اسم الهی کلی دروی ثبت کرده شد وچون قوس ظاهر علم باعتبار کثرت حقیقیه

ثبت اولمشدر

منشأ حقایق کونیه بود بیست وهشت اسم کونی دروی ثبت کرده شد

بر عدد بیست وهشت حروف هجاء وچون حقیقت انسان هر دو قوس را

شامل بود وجامع لاجرم مظهر اسم جامع شد وآن بیست وهشت اسم الهی

وکونی از نفس رحمانی که عبارت ازین تجلی ثانیست ظاهر گشته است

وعبارت از عالم وماسوی الله وکائنات وموجودات ظهور این حروف

کونیه است از نفس رحمانی وظاهریت حق عزّ وجلّ عبارت ازین نفس است

باین حروف کونیه واین نفس باحروف که ازین نفس ظاهر گشته اند از باطن

متنفسی که حقست ظاهر گشته اند وباطن متنفس عین اوست پس این حروف

باین نفس که ظاهریت حقست در باطن بوده است بل عین باطن بوده است

و از آن رو که باطن بوده است اولست چنانکه از آن رو که ظاهرست
آخرست و کثرتی که ظاهر است قادح وحدت نیست چنانکه می گویند زید را
سر هست و پای هست و باقی اعضاء و حواس و قلب و نفس و روح و قوای ظاهریة
و باطنیة که در حد و حصر نمی آید و این مجموع زیداست و کثرة این مجموع موجب
کثرة زید نمی شود پس این تجلی ثانی و حروف نفس رحمانی نیز که ظاهریت
حقست موجب تکثر وحدت حق نمی شود و اگرچه ظاهراً کثرتی مشاهد است
مثل عقل کل و نفس کل و طبیعت کلیة و جوهر هبا که هیولی است و افلاک و انجم
و ارکان و مولدات و انواع هر جنس و افراد هر نوع که در حصر نمی آیند چنانکه
در زید گفته شد بلکه مجموع این همه اوست مثلاً عضوی را از اعضای زید بگویند که
این زیداست خطاست زیراکه اعضا بسیارند و زید یکی پس زید واحد را
بسیار دیده باشد پس برین تقریر هرکه عقل را بگوید که خداست و نفس را
و طبیعت را و عرش را و فلک را و ملک را و سائر موجودات را بگوید که خداست
لاجرم کفر و زندقه باشد از وی بکر بود چنانکه در ابتدا ابراهیم علیه السلام فی قوله تعالی حکایة
فلما افلت قال یا قوم انی بری مما تشرکون انی وجهت وجهی آه چون سخن در آنست که مجموع

یک واحدست نه آن که هر یکی ازین آن مجموع باشد و لهذا می فرماید که هو الاول
والآخر والظاهر والباطن و عالم حدثان که اسم سوائیت و غیریت برو اطلاق کرده شده
دو قسم است یکی عالم لطیف و آن عالم ارواحست و عقول و نفوس و یکی دیگر عالم کثیف
و آن عالم اجسام است که از محیط عرش است تا بمرکز خاک و این دو عالم درین
دائره ظاهر می شود چه این دائره اشارتست با تجلی و تعین ثانی که آن نفس رحمانی
است و تفصیل مفردات عالم ارواح و اجسام با نسان که جامع کلی است و برزخیت
اوست این بیست و هشت حروف نفس رحمانی است درین دائرهٔ دوم ثابتست
پس این دائره محیط است بر جمیع عوالم و رق منشور در قرآن کنایة از انبساط
این نفس است و کتاب مسطور اشارت بثبوت عوالم درو و صراط و میزان
و جنت و نیران همه در حیطهٔ این دائره اند چراکه در حدیث آمده است که
ارض الجنة الکرسی و سقفها عرش الرحمن و منه تفجر الانهار و عرش و کرسی و سبع سموات
که مراتب و درکات هفتگانه دوزخ خواهند بود که حد آن مقعر فلک ماه
منازلست تا اسفل السافلین هر یکی حرفیست ازین بیست و هشت حروف نفس رحمانی
که در قوس دوم این دائره ثابتست و این بیست و هشت اسم کونی که در قوس

ظاهر علم است کلیات ارواح و اجسام اند و هر یکی نیز دایره است محیط
خود که در حیطهٔ اوست و هر یکی نیز از آن جزئیات دایرهٔ محیطست بر ما دون
خود و اگرچه محاط ما فوق خود است چنانکه احاطهٔ عقل کل بر جمیع عقول و نفوس
بر جمیع نفوس با وجود آن که نفس کل محاط عقل کلست و طبیعت کلیه محاط نفس کلست
و جوهر هبا و عرش محاط این مجموعست و محیط کرسی و آن چنینست
و هشت اسم الهی که در قوس ظاهر وجود ثابتند کلیات اسماء الهیه اند
و هر یکی نیز دایره است محیط بر اجزای خود و جزئیات او نیز بر ما دون
اوست چنانکه گفته شد در قوس ظاهر علم و هر جزئی در حیطهٔ کلی خود
متعین است از الهی و کونی و کلیات اسماء الهیه در قوس ظاهر وجود
و کلیات اسماء کونیه در قوس ظاهر علم همچنان متعین است
پس از هر دو جانب که قوس ظاهر وجود و قوس ظاهر علمست اسماء
و تعینات الهیه و کونیه و کلیه و جزئیه بی حد و بی حصر ظاهر گردد که هر اسم
کلی الهی مظهر اسم کونی کلی و رب او باشد و هر اسم کلی کونی مظهر آن اسم کلی

الهی

الهی و مربوب او و همچنان هر اسم جزئی الهی مظهر و رب اسم جزئی کونی
باشد و این اسم جزئی کونی نیز مظهر و مربوب او و ظاهر وجود مظهر
ظاهر علم باشد و ظاهر علم مظهر او و حقایق الهیه مربوط در ظهور
بحقایق کونیه و حقایق کونیه مشروط در وجود بحقایق الهیه و تمیز هر دو
جانب منوطست بحقیقت برزخ انسانی و اما حقیقت انسانیه که عبارت از برزخی
که منشی قوسین است و فاصل و جامع احاطت بر جمیع حقایق الهیه و
کونیه دارد بر خلاف جمیع الخلایق بلکه خلایق بغیر آن اسمی که رب ایشانست
نمی دانند و جز او را تسبیح و عبادت نمی کنند و اما انسان بحسب جمعیت
الهیه و کونیه جمیع اسما را میداند و تسبیح و عبادت میکند و آیهٔ و علم آدم
الاسماء کلها ثم عرضهم علی الملائکة دلالت بر جمعیت مذکوره میکند و چون نیک
نظر کنی قوس ظاهر وجود و ظاهر علم را باطن و ظاهر این حقیقت انسانیست
جمیع حقایق الهیه و کونیه را محیطست و جمیع اجزا و قوای روحانی اوست و او

بجب الجبلة المحروم است پس سجود ملائکه آدم را خضوع جزء باشد مر کل خود را

الانسان را اما اجناس عالیه صفات مثل حیوة و علم و ارادات و قدرت و سمع و بصر و کلام

حقایق ایشان هم درین برزخ ثانی انسانی ثابتست و هر یکی بر دیگری مشتمل باند

تمیزی اما آن برزخی که بین الاحدیة والواحدیة است باعتبار جامعیت او مر تجلی اول را

حقیقة محمدیة است و این برزخ ثانی چنانکه گفته شد صورت اوست و حقایق دیگر

کاملان از انبیاء هم درین برزخ ثانی ثابتست بل عین اوست چنانکه حقیقة محمدیة

عین برزخیة کبری است و آن برزخیة کبری که قاب قوسین احدیة و واحدیة است

معراج محمد است علیه السلام و او ادنی اشارتست باتحاد قوسین احدیة و واحدیة

بواسطه اکتتام برزخی که سبب انقسام دائره بود بقوسین در سطوت نور تجلی

و آن برزخیة ثانیه و صغری که قاب قوسین ظاهر وجود و ظاهر علمست غایت معراج انبیاء

دیگر است صلوات الله علیهم و نسبت بایشان نیز قوسین ظاهر وجود و ظاهر علم متحد

می کرد در تجلی ذاتی که او بایشان مخصوص است عبارت از آن اتحاد است بواسطه

اختفاء برزخیة در شدة ظهور نور تجلی لکن بحکم غلبه یکی از آن امهات صفاتی

که حقایق ایشان در برزخ ثانی واقعست که آثار آن غلبه در کتب و احکام و اذواق

و مشارب ایشان ظاهر است

والله یقول الحق وهو یهدی السبیل

يعني بودك الحقيقتي جملة بو برزخده ثابت اولدر

و حقايق كاملان كرسول اكرم دن اولكدن كاملر و حكم كاملر جملة بو برزخده ثابتدر

شول برزخك كه منك واسطه سيله كه سبب انقسام دائره اولدي تور

عبارتدر بو اتحاد دن كه واسطه اختفاء برزخية ثانية در ارشدة ظهور نور تجلى ثاني

اذا رحمه الله ان نفس الانسان شیء واحد ولها صفات کثیرة واذا مالت الی العالم الالهی کانت نفسا مطمئنة واذا مالت الی الامارة بالسوء والمطمئنة حاکمة علی الامارة بالسوء مستعلیة علیها قاهرة لها ومتی صارت القوة الغضبیة مقهورة ضعیفة فاضت الانوار القدسیة والنفحات الالهیة من عالم القدس علی جوهر النفس فکانت مطمئنة زکیة

من تفسیر سورة یوسف

بسم الله الرحمن الرحیم رب اختم بالخیر

قال شیخ الاجل العارف الکامل نجم الدین الکبری قدس الله روحه الطرق الی الله تعالی بعدد انفاس الخلائق وطریقنا الذی نشرح فیه اقرب الطرق الی الله تعالی مع کثرة عددها محصورة فی ثلثة انواع الاول طریق ارباب المعاملات بکثرة الصوم والصلوة وتلاوة القرآن والحج والجهاد وغیرها من الاعمال الظاهرة وهو طریق الاخیار فالواصلون الی الله بهذه الطریقة فی الزمن الطویل اقل من القلیل والثانی طریق اصحاب المجاهدات والریاضات فی تبدیل الاخلاق وتزکیة النفس وتصفیة القلب وتحلیة الروح والسعی فیما یتعلق بعمارة الباطن وهو طریق الابرار فالواصلون بهذه الطریقة اکثر من ذلک الطریق لکن الوصول هذا من النوادر کما سأل ابن منصور عن ابراهیم الخواص فی ای مقام تروض نفسک قال فی مقام التوکل منذ ثلثین سنة فقال افنیت عمرک یا بطال فی عمارة الباطن فاین انت من الفناء فی الله والثالث طریق السائرین الی الله والطائرین بالله وهو طریق الشطار من اهل المحبة السالکین بالجذبة فالواصلون بهذه الطریقة فی البدایات اکثر من غیرهم فی النهایات فهذه الطریقة المختار مبنی علی الموت بالارادة قال النبی علیه السلام موتوا قبل ان تموتوا وهی محصورة فی عشرة اصول اولها التوبة وهی الرجوع الی الله تعالی بالارادة کما ان الموت رجوع الی الله بغیر ارادة لقوله تعالی ارجعی الی ربک وهی الخروج عن الذنوب کلها والذنب ما یحجبک عن الله فالواجب علی الطالب الخروج من کل مطلوب سوی الله حتی الوجود کما قیل وجودک ذنب لا یقاس به ذنب وثانیها الزهد فی الدنیا وهو الخروج عن متاعها وشهواتها قلیلها وکثیرها وجاهها ومالها کما بالموت یخرجون منها وحقیقة الزهد ان یزهد فی الدنیا والآخرة قال النبی علیه السلام الدنیا حرام علی اهل الآخرة والآخرة حرام علی اهل الدنیا وهما حرامان علی اهل الله وثالثها التوکل علی الله وهو الخروج عن الاسباب والتسبب بالکلیة ثقة بالله تعالی کما هو بالموت قال الله تعالی ومن یتوکل علی الله فهو حسبه ورابعها القناعة وهی الخروج عن الشهوات النفسانیة والتمتعات الحیوانیة کما هو بالموت الا ما اضطر الیه من حاجة الانسان فلا یسرف فی الواله الملبوس والمسکن ویقتصر علی ما لا بد منه لقوله تعالی ولا تسرفوا وخامسها العزلة وهی الخروج عن مخالطة الخلق بالانزواء والانقطاع کما هو بالموت الا عن خدمة شیخ مربی له واصل واستاد ناصح مشفق وهو کالغسال للمیت ینبغی ان یکون بین یدیه کالمیت بین یدی الغاسل متصرفا فیه کما یشاء لیغسله بماء الولایة عن جنابة الاجنبیة ولوث الحدوث واصل العزلة عزل الحواس بالخلوة عن التفرقة الحسیة فان کل بلاء وفتنة ابتلی الروح بها کانت من تقویة النفس وتربیة صفاتها دخلت من روزنة الحواس وبها استتبعت النفس الروح الی اسفل السافلین وقیدته بها واستولت علیه فالخلوة وعزل الحواس ینقطع مدد النفس عن الدنیا والشیطان باعانة الهوی والشهوة کما ان الطبیب یعالج المریض یأمر اولا بالاحتماء عما یضره ویزید فی علل مرضه فینقطع بذلک عنه مدد المواد الفاسدة التی تنبعث به المرض ویتقوی به المواد الصالحة وقبل الحمیة رأس کل دواء ثم یعالجه بمسهل یزیل عنه المواد الفاسدة ویتقوی به القوی الطبیعیة والحرارة الغریزیة لیزول عنه المرض بدفع الطبیعة ویجذب الصحة فالمسهل ههنا بعد الاحتماء وتنقیة المواد الذکر الدائم وسادسها ملازمة الذکر وهو الخروج عن ذکر ما سوی الله بالنسیان قال الله تعالی واذکر ربک اذا نسیت ای اذا نسیت غیر الله کما هو بالموت فانما تشبیه المسهل بالذکر وهو کلمة لا اله الا الله وبانه معجون مرکب من النفی والاثبات فبالنفی یزول المواد الفاسدة التی تولد منها

مرض القلب وقيود الروح وتقوية النفس وتربية صفاتها وهي الاخلاق الذميمة النفسانية واوصاف الحيوانية الشهوانية تعلقات الكونين
وباثبات الا الله يحصل صحة القلب وسلامته عن الرذائل من الاخلاق بالخروج من مزاج الاصلي واستوى مزاجه بنور الله و
الروح بشواهد الحق وتجلي ذاته وصفاته واشرقت الارض بنور ربها وزالت عنها ظلمات صفاتها يومئذ تبدل الارض غير الارض و
وبرزوا لله الواحد القهار وفعلي حينئذ فاذكروني اذكركم يتبدل الذاكر بالمذكور والمذكور بالذاكر فيبقى الذاكر بالذاكر فيبقى المذكور خليفة
الذاكر فاذا طلبت الذاكر وجدت المذكور واذا طلبت المذكور وجدت الذاكر فاذا البصر تمنى بصيرة فاذا البصيرة بصرنا وسابعها
التوجه الى الله بالكلية وهو الخروج عن داعية تدعو الى غير الحق كما هو بالموت فلا يبقى له مطلوب ولا محبوب ولا مقصود ولا مقصد الا الله
ولو عرض عليه مقامات جميع الانبياء والمرسلين لا يلتفت اليها بالاعراض عن لحظة قال الجنيد لو اقبل صديق على الله الف سنة
ثم اعرض عنه لحظة فما فاته اكثر مما ناله ولا يحتاج مع الله شيئا وثامنها الصبر وهو الخروج عن الحظوظ النفسانية بالمجاهدة
المكابدة كما هو بالموت والثبات على فطامها عن مألوفاتها التركيبية وخمود شهواتها والاستقامة على الطريق المثلى لتصفية القلب
وتحلية الروح قال الله تعالى وجعلنا منهم ائمة يهدون بامرنا لما صبروا وكانوا باياتنا يوقنون وتاسعها المراقبة وهي الخروج من حوله
وقوته كما هو بالموت مراقبا لمواهب الحق متعرضا لنفحات الطافه معرضا عما سواه مستغرقا في بحر هواه مشتاقا الى لقائه الذي قلبه يحن
ولديه روحه يئن وبه يستعين عليه ومنه يستغيث اليه حتى يفتح الله له الابواب بما طلع من رحمة الله على النفس فنزول ظلمة
امارية النفس فحظ لا يزول بثلاثين سنة بالمجاهدات والرياضات قال الله تعالى الا ما رحم ربي فهم الاخيار بل يبدل الله سيئات
النفس بحسنات الروح لقوله تعالى يبدل الله سيئاتهم حسنات بل يكون حسنات الابرار سيئات المقربين بحسنات الطافه لقوله
للذين احسنوا الحسنى وزيادة فهذه الزيادة حسنات الطاف الحق وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء وعاشرها الرضا وهو الخروج
عن رضى نفسه بالدخول في رضاء الله تعالى بالتسليم للاحكام الازلية والتفويض الى تدابيره الابدية بلا اعتراض كما هو بالموت وقال
بعضهم وكلت الى المحبوب امري كله فان شاء احياني وان شاء اتلفني فمن يموت بارادته عن هذه الاوصاف الظلمانية يحييه الله تعالى
بنور عنايته قال الله تعالى اومن كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها اي من كان ميتا عن
اوصاف الظلمانية في الشجرة الانسانية فاحييناه باوصاف الربانية وجعلنا له نورا من انوار جلالنا يمشي به اي بذلك النور لقوله تعالى يمشي
في بصائرهم
الناس اي في سر الناس يبصر بالفراسة ويشاهد احوالهم كمن مثله الظلمات اي كمن بقي في الظلمات الشجرة الانسانية ليس بخارج منها الا بزهرة
المؤمنية وثمار الولاية والنبوة فافهم والله اعلم

حكي ان الشبلي رح خدم اربعمائة استاذ وقال قرأت اربعة الاف حديث ثم اخترت منها حديثا واحدا عملت به وخليت ما سواه لاني تأملته
فوجدت خلاصي ونجاتي فيه وكان علم الاولين والآخرين كله مندرجا فيه فاكتفيت به وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لبعض
اصحابه اعمل لدنياك بقدر مقامك فيها واعمل لآخرتك بقدر بقائك فيها واعمل لله بقدر حاجتك اليه واعمل للنار بقدر صبرك عليها
واذا اردت ان تعصي مولاك فاطلب مكانا لا يراك تمت

هذه رسالة سلسلة خواجكان من سلسلة تأليف
العارف الرباني والكامل الحقاني الشيخ احمد الطرزاني
قدس سره السامي ونفعنا ببركات قدسي
انفاسه آمين هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي شرح بالاذكار خفايا لطائف صدور الذاكرين وفتح بالطاعات جنايا دوائر نفوس
العابدين والف بالمحبة قلوب المريدين وقلوب المشايخ الكاملين وبلغ بالصحبة ارواح السالكين
الى درجات الواصلين فسبحان الذي كشف اسرار جماله من سرادقات الصفات للمراقبين
واظهر انوار جلاله من سبحات الذات للمشاهدين والصلوة والسلام على من فضله الله
تعالى بدنو من قاب قوسين على كافة المقربين وخصصه بشهوده رأي العين دون سائر
المرسلين سيدنا ومولانا محمد الذي اخذ الله للايمان برسالته ميثاق النبيين واوجب
طاعته على الثقلين الى يوم الدين وعلى آله الذين سادوا بنسبته على العالمين واصحابه الذين
قادوا ببيعته على الناس اجمعين اما بعد فان افضل الاعمال واشرف الاحوال اتباع السنة
في كل حال لكن لا يمكن هذا الاتباع الا بالسلوك في طريقة من طرق العبودية التي وصلت عن النبي
صلى الله عليه وسلم بواسطة الصحابة رضي الله عنهم الى المشايخ الصوفية لا سيما من تلك الطرق
العلية الطريقة النقشبندية لانها باقية على اصلها من غير نقص ولا زيادة فيها بخلاف سائر
الطرق لتغيرها عن اصولها بما احدثته المشايخ المتصوفة فيها من الامور البدعية ولان نسبة
هذه الطريقة العلية نسبة حبيبية وصلت الى الخواجكان عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه
واما نسب سائر الطرق ليست كذلك لانها انما وصلت الى مشايخها عن طرق اخرى غير ابي بكر
الصديق رضي الله عنه ولان جذبة المحبة الذاتية انما تحصل في بداية هذه الطريقة العلية و
في سائر الطرق انما تحصل في نهايتها فلذلك كان الواصلون في بداية هذه الطريقة العلية
اكثر من الواصلين في نهاية غيرها ولان السير في هذه الطريقة العلية انما يكون في احدية الذات
وفي غيرها في واحدية الصفات فشتان بين السير في الذات وبين السير في الصفات فقلما
يخرج السالك عن التلوين في سير الصفات ولان الولاية الكبرى انما تعطى في هذه الطريقة العلية
وفي غيرها انما تعطى الولاية الصغرى فقط لما فيه من المخالفة في آداب السنة فلما كانت الطريقة
النقشبندية كافلة على اتباع السنة وشاملة على الفضائل الجمة اردت السلوك فيها من بين
طرق الصوفية وتلقيتها بعموم النسبة وخصوصها عن حضرت سيدي الاستاد صاحب الفيض
والامداد الشيخ محمد بن الشيخ محمد مراد قدس الله اسرارهما وهو تلقاها من والده الشيخ الاعظم
وهو تلقاها عن الخواجه محمد المعصوم وهو تلقاها عن والده الخواجه احمد الفاروقي المعروف
بمجدد الالف الثاني وهو تلقاها من الخواجه محمد الباقي وهو عن الخواجه مولانا خاجكي امكنكي

وهو عن مولانا

الخواجه درويش محمد وهو عن خاله الخواجه محمد زاهد وهو عن الخواجه عبيد الله
الاحرار وهو عن خواجه مولانا يعقوب الچرخي وهو عن رئيس الطريقة الخواجه بهاء الدين
نقشبند وهو عن الخواجه سيد امير كلال وهو عن الخواجه بابا سماسي وهو عن الخواجه علي
راميتني وهو عن الخواجه محمود الانجير الفغنوي وهو عن الخواجه عارف ريوكري وهو عن
رئيس الطريقة الخواجه عبد الخالق الغجدواني وهو عن الخواجه يوسف الهمداني وهو عن الخواجه علي الفارمدي
وهو عن الخواجه ابي الحسن الخرقاني وهو عن روحانية سلطان العارفين ابي يزيد البسطامي
وهو عن روحانية الامام جعفر الصادق وهو عن الامام قاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق وهو
عن مولى رسول الله سلمان الفارسي وهو تلقاها عن صاحب رسول الله الصديق الاكبر
وهو عن سيد المرسلين صلوات الله عليه وعليهم اجمعين وايضا تلقى علي الفارمدي هذه الطريقة
العلية عن الخواجه ابي القاسم الكركاني وهو عن الشيخ ابي عثمان المغربي وهو عن الشيخ ابي علي الكاتب
وهو عن الخواجه علي الروذباري وهو عن سيد الطائفة الشيخ الجنيد البغدادي وهو عن خاله
الشيخ سري السقطي وهو عن الشيخ معروف الكرخي وهو عن الامام علي الرضا وهو عن والده الامام
موسى الكاظم وهو عن والده الامام جعفر الصادق وهو عن والده الامام محمد الباقر وهو عن الامام
زين العابدين وهو عن والده الامام الحسين سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عن والده
الامام علي ابن عم رسول الله وهو تلقاها عن امام المتقين وخاتم النبيين صلى الله عليه وعليهم اجمعين
ثم لما كانت الطريقة النقشبندية عبارة عن هذه الاركان وهي الذكر والمراقبة واتباع السنة
والاتصاف بالاخلاق المحمدية وصحبة المشايخ الصوفية والمحبة لشيخ التلقين والتربية كتبت
رسالة مبينة لهذه الاركان ليعرف السالكون آداب السلوك بكمال الوقوف حتى لا يكون
سعيهم في الطريقة على الخسران لان من سلك بالجهل في الطريق لا يلتقي في الهداية والتوفيق
وذكرت فيها ما تلقيته عن المشايخ النقشبندية من احكام السلوك وآداب العبودية واوردت
فيها ما فتح الله تعالى علي من الاحوال السنية ليكون ذلك سببا لدعاء الاخوان ووسيلة الى
العفو والغفران ورتبتها على ستة ابواب وخاتمة فالباب الاول في فضل الذكر على سائر الاعمال
وطريق تلقينه على نهج السنة وكيفية الذكر القلبي في اسم الذات والنفي والاثبات والباب الثاني
في طريق المراقبة وكيفية الاشتغال بها وآدابها والباب الثالث في اتباع السنة وفي آداب العبودية
والباب الرابع في تزكية النفس عن الاوصاف الردية وتحليتها بالاخلاق المحمدية والباب الخامس
في فائدة صحبة المشايخ الصوفية والتصرف بها في النفوس الآبية والباب السادس في محبة المريد لشيخ
التلقين والتربية والرابطة به في الحضور والغيبة والخاتمة في شرح الكلمات القدسية بالالفاظ الفارسية

الواردة من الخواجكان النقشبندية لبيان اصول الطريقة العلية وسميت هذه [illegible]
الخواجكان في آداب عبودية الاعيان وجعلتها هدية لحضرة مفخر العز والاجلال ومقر السعد والاقبال
ملاذ ارباب العلوم والفضائل ومآب اصحاب المجد والافاضل مظهر العناية والاختصاص
ومشعر الاية والاخلاص المحفوظ في حصن الصون والتوثيق والملحوظ بعين العون والتوفيق
عمدة الوزراء الكرام وقدوة العلماء العظام صاحب الاقتداء صدر الشريعة العليا ومالك ابد آ
شرف المرتبة الشماء منفذ احكام رب العالمين ومقيم سنة رسول الامين اعني به شيخ الاسلام والمسلمين
ولي الحق والدين اعزه الله بالعز الرصين وامده في كل وقت وحين **الباب الاول** في فصلين

الفصل الاول في فضل الذكر على الاعمال وكيفية تلقينه والاشتغال بالذكر الخفي بالقلب واخواته اعلم
ان الذكر امر لازم وفرض دائم قال الله تعالى فاذكروني اذكركم فهو سيف المريدين وحصن الذاكرين
ومنشور الولاية فمن ذكر الله فقد يعطى له منشور الولاية وهو اقرب الطريق للوصول واحسن
الاعمال للقبول قال علي رضي الله عنه يا رسول الله دلني على اقرب الطرق الى الله وافضل الاعمال
عنده قال صلى الله عليه وسلم عليك بمداومة ذكر الله سرا وجهرا فليس عمل اكرم عند الله من ذكره
لانه تعالى جليس من ذكره وليس عمل يكفي العبد عن سائر الاعمال غير ذكر الله تعالى قال صلى الله عليه وسلم
من ذكر الله فقد اطاع الله وان لم يصل ولم يصم وقال الشبلي قدس سره رأيت رجلا يقول الله
الله فقلت له الا يكفيك ذلك من غير عمل فقال عشر مرات الله الله فوقع ميتا فانشق صدره
فرأيت مكتوبا على كبده الله الله وسمعت قائلا يقول يا شبلي هذا من المحبين قيل فعل ما ولع
المرء بالذكر الا وقد وصل ولا سيما بالذكر القلبي الذي هو شهوده وذوقه وحضوره وقربه وهو
ذكر حقيقي يبدل الغيبة بالحضور ويفني الذاكر بالمذكور لكن مع هذا لا بد ان يكون الذكر بتلقين
الشيخ الكامل الذي عرف اسرار الاذكار وخواصها بتلقين شيخ آخر وهو كذلك الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى يثمر الذاكر شهود المذكور لان الله اجرى عادته في كشف اسرار اسمائه
ان يكون بتلقين الرسول صلى الله عليه وسلم ثم بتلقين خلفائه الذين تلقنوا تلك الاسماء
كابرا عن كابر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو ان ذاكرا يذكر جميع الاذكار في جميع الليل
والنهار فلا يبلغ مبلغ الرجال ولا يصل الى مرتبة الكمال ولا تحصل له نتيجة الاذكار الا بتلقين
الشيخ الكامل وتربية المرشد الواصل واقل ما يحصل للذاكر اذا تلقن الذكر عن الشيخ الكامل ودخل
في سلسلته انه حرق حلقة الذكر بمجاوبة ارواح المشايخ الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن
لم يتلقن الذكر منهم ومن لم يدخل في سلسلتهم لم يجاوبه احد منهم ولم يحرك حلقة الذكر
طوله ثم اعلم ان كيفية تلقين الذكر على وجه السنة ان يامر الشيخ المريد بعد معرفة صدق ارادته

ان يصوم ثلاثة ايام

مطلب ذكر القلبي

مطلب كيفية التلقين

مع الرياضة والعزلة ويامره بالاستغفار والصلوة على النبي عليه السلام في تلك الايام و
لياليها ثم يغتسل المريد في اليوم الرابع او يتوضا ويصلي صلوة التوبة ركعتين وصلوة الاستخارة
ركعتين ثم ياتي الى الشيخ ويجلسه الشيخ بين يديه مستقبل القبلة بحيث يتصل ركبتاه الى ركبتي الشيخ
ويستتيبه الشيخ عن جميع ذنوبه ويامره برد المظالم الى اصحابها ويامره بقضاء ما ترك من الفرائض
والواجبات ثم يتعاهد معه على البر والتقوى ومتابعة السنة والعمل بالعزيمة والاجتناب عن البدعة و
ترك الرخصة ثم يمسك الشيخ بيده اليمنى يد المريد مثل المصافحة هذا ان كان المريد ذكرا وان كانت
انثى ياخذ الشيخ طرف ثوب وهي تأخذ الطرف الآخر ثم يقرأ الشيخ آية ان الذين يبايعونك انما
يبايعون الله الى آخرها للتبرك ثم يضع الشيخ والمريد ايديهما على ركبتيهما ثم يتوجه المريد الى قلب الشيخ
وهو يذكر بقلبه الله الله الله ثلاث مرات لتلقينه قلب المريد ثم يذكر المريد بقلبه ايضا ثلاث مرات
للتلقن منه ثم يرفع الشيخ والمريد ايديهما ويدعو له الشيخ ويؤمن له المريد ويستحب للشيخ ان يذكر
بعد الدعاء اسانيد ذكره لان في ذكرها بركات كثيرة هذه كيفية تلقين اسم الذات واما
كيفية تلقين النفي والاثبات فهي مثلها لكن الشيخ والمريد يذكره بحبس النفس هذا طريق تلقين
الذكر القلبي واما طريق تلقين الذكر اللساني فهو ان يذكر الشيخ النفي والاثبات ثلاث مرات ايضا
برفع الصوت والمريد يسمعه ثم يذكره المريد كذلك والشيخ يسمعه فهكذا ورد في السنة هذا التلقين
عند الصوفية تسمى بالنسبة العامة واما النسبة الخاصة فهي فيضان السر المكتوم من قوة ولاية
الشيخ الى استعداد المريد بتخصيص المشية الالهية فالنسبة العامة اكتسابية والخاصة وهبانية
يهب الله لمن يشاء بواسطة تلقين المشايخ **ثم اعلم** ان لكل طريقة اسماء اما ثلاثة واما سبعة واما اقل
يلقنها المشايخ المريدين ويوصلهم بها الى الله تعالى فاما الطريقة النقشبندية فاسمان احدهما اسم الذات
والثاني النفي والاثبات فمن كان من اهل الجذبة يلقنه الشيخ اسم الذات ثم النفي والاثبات بحبس النفس
وان لم يكن من اهل الجذبة يامره الشيخ بذكر النفي والاثبات باللسان فيذكره المريد كذلك حتى يحصل له
الجذبة واذا حصلت له الجذبة يلقنه الشيخ اسم الذات ثم النفي والاثبات بحبس النفس كذلك هذا
مسلك اكثر المشايخ النقشبندية وانما اختاروا هذا المسلك لتسهيل السلوك على السالكين واما
واما مسلك بعضهم فهو ان يلقنوا المريدين النفي والاثبات بحبس النفس في اول الامر ويسلكونهم
بذلك حتى يوصلوهم به الى الله تعالى وكلاهما طريقة واحدة لكن اختلفت وجوههما فلكل وجهة هو موليها
ثم اعلم ان كيفية ذكر اسم الذات باللطائف وهي القلب والروح والسر والخفي والاخفى والنفس الناطقة
هي ان يلصق الذاكر لسانه الى الحنك الاعلى ويضم الشفتين ثم يتوجه الى القلب الحقيقي في القلب الصنوبري
تحت الثدي الايسر ويذكره هناك الله بطريق التعقل لا بطريق اللغة ويلاحظ معناه عند الذكر انه الذات

اول المرتبة توحيد الخواص ان يقول
لا اله الا الله ملاحظا فيه
ان لا فاعل الا الله فاذا استقر
مضمونه في كلام الرجل يقول
لا اله الا الله ملاحظا ان لا موجود
الا الله

الواجب الوجود ليس كمثله شيء من الوجود فهكذا يداوم على ذكر هذا الاسم الشريف بحضور جميع [illegible]
ادآء الفرائض والسنن الرواتب ويترك غيره من الاوراد والنوافل فان حصل له من مداومة الذكر استغراق
في حضور المذكور والنسيان بقعائده او استغرق فيه ذلك انتقل الذكر الى الروح فيذكره به تحت الثدي الايمن
كذلك حتى يحصل له الاستغراق والنسيان ايضا فاذا استغرق فيه الاستغراق انتقل الذكر الى السر فيذكره به
فوق القلب الصنوبري في جانب اليسار كذلك حتى يحصل له الاستغراق والنسيان ايضا فاذا استغرق في
الاستغراق انتقل الذكر الى الخفي فيذكره به فوق محل الروح كذلك حتى يحصل له الاستغراق والنسيان ايضا
فاذا استغرق فيه الاستغراق انتقل الذكر الى الاخفى فيذكره به في وسط الصدر بين محل السر وبين محل
الخفي كذلك حتى يحصل له الاستغراق والنسيان ايضا فاذا استغرق فيه الاستغراق انتقل الذكر الى النفس
الناطقة فيذكرها في الدماغ من الرأس كذلك حتى يحصل له سلطان الذكر فاذا حصل له سلطان
الذكر يسري في جميع بدنه اولا بحيث لا يبقى منه جزء الا وهو يذكر الله به ثم يسري في جميع الآفاق
بحيث لا يرى شيئا الا يراه ذاكرا بذكره حتى لو كان في ذلك الوقت الف شخص مشغولا بالف ذكر
مختلف فهو لا يراهم الا انهم ذاكرون بذكره فهذا كشف خيالي لا يطابق الواقع فاذا استقر سلطان
الذكر في الانفس والآفاق يلقنه الشيخ النفي والاثبات بحبس النفس فكيفية اشتغال النفي والاثبات
بحبس النفس ان يأخذ الذاكر نفسه ويحبسه في جوفه ثم يتخيل لفظ لا بان يجعل كرسيها
فوق السرة ويمدها الى الدماغ في الرأس ثم يتخيل لفظ اله من الدماغ وينزل بها الى الكتف الايمن
ثم يتخيل منه الا الله وينزل بها الى القلب الصنوبري في جانب اليسار ويضربها بالنفس [illegible]
في الجوف على القلب الحقيقي في القلب الصنوبري ويحصل من ذلك التخيلات لا المعكوس في الخيال
ويلاحظ معناه لا مقصود الا الله ويجتهد به في نفي جميع التعلقات من القلب واثبات محض
مقصودية الله تعالى ومحبوبيته فيه ويكرر ذكره بهذه الكيفية حتى يضيق صدره عن
حبس النفس فعند ذلك يقف على وتر من الاوتار ويضم اليه محمد رسول الله ثم يطلق نفسه
وعند ختم هذه الكلمة الشريفة بها يلاحظ ادخال النفس في اتباع النبي الرسول عليه السلام
الذي هو الواسطة في حصول جميع الفيوضات ثم يتخيل بعد اطلاق النفس هذه الكلمة الهي انت
مقصودي ورضاك مطلوبي لان تخيل هذه الكلمة عند ارباب هذه الطريقة العلية من الزم اللوازم
لان الذاكر يستمر بتخيلها على معنى النفي والاثبات ويترسخ في التوجه ويتجرد قلبه عن العلايق ويندفع
عنه الخواطر ويزداد فيه الاخلاص ويترقى الى المقامات بالاختصاص فلذلك اوردها السالكين
ولو لم يتحققوا بمعناها لانهم بالمداومة عليها يتحققون به فمن داوم على ذكر النفي والاثبات بهذه
الكيفيات وبلغ وقوفه على الاوتار الى احد وعشرين ظهرت له النتيجة التي هي الجذبة القيومية

فعند ذلك

مطلب كيفية الاشتغال بالنفي والاثبات

فعند ذلك [illegible] الشيخ طريق الرابطة فبعد ذلك يترك الذكر ويشتغل بالمراقبة لكن لا بد له ان يذكر النفي والاثبات
اقساما في كل يوم بعد [illegible] مثل ثلث الآف او عشرة الآف او غير ذلك ثم اعلم ان حبس النفس و
الوقوف على الوتر ليس شرطا في الذكر القلبي بالنفي والاثبات وانما الشرط فيه نفي مقصودية الغير واثبات
مقصودية الحق سبحانه وتعالى وقد يحصل هذا من غير حبس النفس ومن غير الوقوف على الوتر وايضا
ليس بلوغ الوقوف الى احد وعشرين شرطا في ظهور النتيجة لانه قد يبلغ الوقوف اليها ولم تظهر النتيجة
وانما الشرط في ظهورها انتفاء وجود المحدثات وتجرد القلب عن العلاقات فاذا حصل له هذان
الامران ظهرت النتيجة ولو لم يبلغ الوقوف الى هذه المرتبة وان بلغ الوقوف الى احد وعشرين ولم تظهر
النتيجة فمن الخلل في الآداب فليراع الآداب لان ترك الادب بالخاصة يفسد العمل واعلم ان نسبة
الطريقة النقشبندية عن ابي بكر رضي الله عنه وان ذكر النفي والاثبات بالقلب على الكيفية المذكورة من الخضر عليه السلام
علم طريق الذكر الخفي عبد الخالق الغجدواني قدس الله سره العزيز والفصل الثاني في شروط الذكر وآدابه
اعلم ان الذكر لا ينتج دوام الحضور ولا يثمر شهود المذكور الا بمراعاة الشروط والآداب التي ذكرها
المشايخ في هذا الباب اما شروطه فهي ان يكون الذكر بتلقين الشيخ وان يكون باخلاص العبودية
وان يكون لتكثير الجذبة وطلب الوصلة وان يكون بالحضور من غير غفلة وان يذكر بالله [illegible]
وان يكون بعقد السريرة بعنايته وتوفيقه تعالى وان يكون القلب معلقا بالمذكور لا بالذكر
وان يكون مع الاستمداد من الشيخ واما آدابه فهي ان يكون الذاكر تائبا متوضئا جالسا في مكان
طاهر مستقبل القبلة واضعا يديه على فخذيه مغمضا عينيه ساكنا لجميع اجزائه بحيث لا يتحرك
منه شيء وان يكون متوجها الى القلب بكليته وجمعيته وان يتعقل اسم الذات بهيئته من غير عربية
ولا عبرانية ولا سريانية وان يذكره بكل لطيفة في محلها وان لا يلتفت عند الذكر الى شيء من
الواردات وان ظهر له حال عند الذكر كالجذبة والحضور بالمذكور فليتبعه وان حصلت له غيبة
من غير حضور عند الذكر فليضطجع على شقه الايمن حتى تندفع عنه تلك الحالة وان ظهر فيه
فطور او فترة فلا يقطع الذكر لان الذاكر الصادق لا ينقطع عن الذكر في كل حال وان لا يفرغ عن الذكر
قبل حصول الحال وان حصل له سر من اسرار الذكر فليكتمه الا عن الشيخ وينبغي له ان يعرض على الشيخ
جميع ما يظهر له عند الذكر من الواردات والخواطر والاذواق ليربيه الشيخ فيه وان حصل من الذكر
في بدنه تزلزل او ارتعاش او حرارة زائدة او خفقان في قلبه فليغتسل بالماء البارد في الصيف
وبالحار في الشتاء ثم ليرجع الى الذكر بكمال الرغبة وليجتهد في الذكر حتى تزول تلك العلل ويحصل له
زيادة الجذبة وثبات القلب وان هجمت على قلبه الخواطر الردية عند الذكر ولم يقدر على دفعها
فليقم وليتوضأ ثم ليذكر بافتقار او ليستغفر الله او يصلي على النبي عليه السلام او ليتصور صورة الشيخ

فانها تدفع جميع الموانع من الذكر واذا انكشفت له انوار الذكر على هيئة الكواكب او على هيئة الشمس فلا يعتقد انها المذكور لان المذكور منزه عنها وعن جميع الكيفيات ولا بد له ان يعرف مقامه من الذكر حتى يترقى فيه ويحترز عن التنزل عنه وان لا ينقل الذكر في اللطائف الا باذن الشيخ وان انتقل الذكر باذنه فلا حاجة لاذن الشيخ فيه وان عسرت عليه ملاحظة معنى اسم الذات على ما هو عليه الايمان فليتعقل هيئة اللفظ مع حفظ القلب عن الخواطر فيجتهد بجعل الاسم الشريف فيه بخاصية فينكشف له معناه وينبغي له ان يلاحظ في النفي والاثبات ما عينه الشيخ من معانيه لان الشيخ يعرف ما يناسبه منها فيعينه له فينتج له الذكر بل ان ملاحظة معنى لا يناسب مقام الذاكر يضره حتى قيل ملاحظة في لا موجود الا الله كفر وان يكون مع قلبه عند الفراغ عن الذكر وان يكون مراقبا لوارد الذكر في كل حال واذا فرغ عن الذكر لمصلحة فليحفظ قلبه على معناه وليدفع الاغيار عن الدخول فيه فليقل قبل الشروع في مصلحته اللهم كن وجهتي في كل وجهة ومقصدي في كل قصد وغايتي في كل سعي وملجاي وملاذي في كل شدة وهم ووكيلي في كل امر وتولني تولي محبة وعنايتي في كل حال واذا قال الذاكر هذا الكلام يحفظ الله قلبه على معنى الذكر ويدفع عنه ما يشغله عنه ويفتح عليه ببركاتها اكثر ما يفتح بالذكر فمن داوم على الذكر مع حفظ هذه الشروط والآداب حصلت له نتيجة الذكر من غير شك ولا ارتياب **والباب الثاني** فيه فصلان **الفصل الاول** في تعريف المراقبة وانواعها وكيفية الاشتغال بها وآدابها **اعلم** ان المراقبة هي نسبة زكية وعبودية خفية من تحقق بها نور الله قلبه بنور المعرفة وشرح صدره بكشف الحقيقة فلم تخطئ فراسته ولم تبطأ مكاشفته ويكون متصرفا في الملك والملكوت ومقربا في حضرة الجبروت ويحسن معاملته مع الله في جميع الاوقات ويكون كمن يعبد الله بجميع العبادات لان مراقبة الله اعظم العبادات واكمل الطاعات فلذلك كانت خواص الصحابة رضي الله عنهم يشتغلون بدوام المراقبة وطول الفكرة وقد ورد تفكر ساعة خير من عبادة سنة وهي من الطرق الموصلة الى مرتبة المشاهدة فمن داوم عليها كان من الواصلين **ثم** اعلم ان المراقبة عند العامة انتظار احكام الله تعالى للعمل بها واما عند الخاصة فهي ثلاثة انواع النوع الاول استدامة العلم باطلاع الحق في جميع الاحوال واستمرار الاقتداء بجميع الاحكام في كل حال والنوع الثاني مطالعة آثار الاسماء والصفات في الكائنات والمسارعة للوصول الى الله تعالى بجميع العبادات والنوع الثالث مكاشفة اسرار حقايق الاسماء والصفات ومشاهدة انوار تجليات الذات وهذا النوع درجة الولاية الصغرى ومرتبة الوصول الى الله سبحانه وتعالى وهو غاية ما يبلغ هو الى السالكون بالمراقبة ونهاية ما يصل اليه السائرون بالمجاهدة وفي هذه المرتبة هو تتم الانية وتقوم الابقية وتنتفي الحالات وتثبت المقامات فمن وصل الى هذه المرتبة

وفي رواية سبعين سنة كذا

لعمر اوقاته

يعمر اوقاته بالموافقات ويجمل اعضائه بالعبادات وينور قلبه بالمشاهدات فيكون جميع اوقاته في طاعة الله واحدا ويصير جميع اعضائه في خدمة الله عابدا ويستمر قلبه في طلب الله شاهدا ويتحقق في المرتبة بحقيقة التوحيد ويقوم في العبودية بالترقي والمزيد **ثم** اعلم ان كيفية المراقبة ان يكون السالك طاهر البدن والثياب وحاضر القلب والفؤاد في مكان طاهر بحيث لا يصل اليه اصوات الحيوانات ولا يدخل فيه الانسان ثم يجلس فيه مستقبل القبلة مغمضا عينيه ثم يخرج عن حوله وقوته وينسى جميع علمه ومعرفته ويعطل حواس ظاهره وقوى باطنه ثم يتوجه بالقلب المطلق مع الجذبة الى جناب ذات الحق سبحانه وتعالى على طريق الاستهلاك فيه ولا ينفك عن المراقبة بهذه الكيفية في جميع الاوقات بعد اداء الفرائض والسنن الراتبات حتى تزول عنه تزاحم الخواطر وتناقل العناصر وتتزكى نفسه وتبعد الطبيعة وتغلب روحانيته على جسمانيته فبعد ذلك ان استقرت فيه تلك الحالة وكانت له كالصفة اللازمة تستحب له مخالطة الناس ويلزم له الاشتغال بنوافل الصلوة وتلاوة القرآن والاوراد لان السالك اذا وصل الى هذه المرتبة يمكن له التقرب بجميع العبادات ويعرف طريق الاستفاضة في احسن الحالات **ثم اعلم** ان للمراقبة شروطا وآدابا فمن حفظها يترقى من المراقبة الى المشاهدة فشروطها ان تكون المراقبة باذن الشيخ وتعليمه وتربيته وتلقينه وان تكون مع الجذبة الفيوضية وان تكون بعد قطع العلائق الحسية والمعنوية وان تكون بعد ترك النسب والاضافات وبعد الوقوف عند الواردات واما آدابها فهي دوام السكوت وملازمة البيوت وكف الحواس عن الاحساس وتعطيل القوى عن الادراك وترك مطالعة الكتاب والكتابة والاعراض عن اتباع النفس في طلب العلوم ومخالفة الهوى وترك الفتوح والخروج عن كل داعية تدعو الى السوى والسعي في طريق الوصول الى الله تعالى ودوام التوجه الى لقائه وترك الطمع عن المقامات والاجتناب عن الكرامات والتأدب مع الله في الباطن والظاهر ومراقبته في جميع المظاهر فمن داوم على المراقبة بهذه الكيفية والشروط والآداب يتقرب الى ذلك الجناب ويبلغ مبلغ الرجال ويشاهد الجمال والجلال وتصح له التربية والتلقين ويقدر على ارشاد الناس الى الله تعالى بحق اليقين **والفصل الثاني** فيما يلزم للسالك في هذه الطريقة العلية من نوافل العبادات من صلوة وصيام وقراءة قرآن واوراد واذكار لان السالك متى يصل الى مرتبة المراقبة يمكن له التقرب بكل عبادة نافلة كما ورد في الحديث القدسي لا يزال العبدي يتقرب الي بالنوافل فمن تلك النوافل صلوة الاوابين وهي ست ركعات الى اثني عشر ومن اراد ان يصلي اكثر من ذلك فليصل بنية النافلة الاخرى ووقتها بين المغرب والعشاء ويستحب له ان يقرأ فيها سورة البروج وسورة الطارق وسورة الليل والقدر ويستحب ان يسلم في كل ركعتين ويستحب له ان لا يفارق مصلاه الى وقت العشاء لان احياء هذا الوقت بالصلوة

ما بين المغرب والعشاء

اعلم ان المراقبة هي الارتقاء من حولك وقوتك كما هو بالمرتبة الى المواهب الحق متعرضا لنفحاته الطافية معرضا عما سواه مستغرقا في بحر حبه الى لقائه اليه محبين ولديه وجد نفس وبه يستعين عليه ومنه يستفيض اليه حتى يفتح الله له نورا ساطعا من رحمة التي تسع الانفس فتزول ظلمات امارية النفس في لحظة لا تزول بثلثين سنة بالمجاهدات والرياضات

نقل من مجمع الدر

والقراءة سنة مؤكدة وكان صلى الله عليه وسلم لا يدع احياء هذا الوقت ومنها صلوة التهجد وهي
سنة مؤكدة وقد كادت ان تكون واجبة عند المتهجدين وهي احدى عشر ركعة مع الوتر الى سبع عشر
ركعة وهذا اكثر ما روي من تهجد النبي صلى الله عليه وسلم وافضل اوقاتها نصف الليل ويستحب فيها
تطويل الركعات والتسليم في كل ركعتين ويستحب ان يقرأ فيها آية الكرسي مع الآيتين بعدها وقوله
لله ما في السموات وما في الارض الى آخر السورة وآخر آل عمران وقوله تعالى سنة من قد ارسلنا الى الاخر وسورة يس
واول الحديد وآخر الحشر وسورة القدر والاخلاص ويستحب ان يشتغل بعد التهجد بسائر الطاعات
الى صلوة الفجر **ومنها** صلوة الاشراق وهي ركعتان الى اربع ركعات ووقتها عند ارتفاع الشمس قدر الرمح
ويستحب ان يقرأ في الركعة الاولى سورة الشمس مرة وفي الثانية سورة الاخلاص اربع مرات وفي الاخريين
المعوذتين ويستحب ان يصلي بعدها صلوة الاستخارة ركعتين يقرأ فيهما قل يا ايها الكافرون والاخلاص
ثم بعد السلام دعاءها كما يعلمهم القرآن **ومنها** صلوة الضحى وهي ثماني ركعات الى اثني عشر ركعة
واول وقتها من وقت الاشراق وافضلها عند ارتفاع الشمس الى ربع السماء ويستحب ان يقرأ فيها
آمن الرسول الى آخرها وآخر الحشر وسورة الشمس والليل والضحى والم نشرح لك والتين والقلم ويستحب
ان يطول الركوع والسجود فيها ويسلم في كل اربع ركعات ويستحب ان يصلي بعد السنة الاخيرة من
الظهر والعشاء اربع ركعات وكان النبي صلى الله عليه وسلم يصليهن ويستحب له ان يصلي صلوة التسبيح
اربع ركعات في كل يوم مرة وان لم يقدر ففي كل اسبوع مرة والا ففي كل شهر مرة والا ففي كل سنة مرة
والا ففي عمره مرة وكيفيتها ان يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وسورة فاذا فرغ من القراءة في اول ركعة
وهو قائم يقول سبحان الله والحمد لله والله اكبر خمس عشرة مرة ثم يركع فيقولها عشر مرات ثم يرفع رأسه
فيقولها عشر مرات ثم يسجد فيقولها عشر مرات ثم يرفع رأسه فيقولها عشر مرات ثم يسجد ثانيا فيقولها
عشر مرات ثم يرفع رأسه من السجود ثم يجلس فيقولها عشر مرات ثم يقوم فتلك خمس وسبعون تسبيحة
في كل ركعة يفعل ذلك في اربع ركعات **ومنها** صوم كل يوم الاثنين والخميس وصوم ثلثة ايام من اول كل شهر
وثلاثة من اوسطه وثلاثة من آخره وصوم العشر الاول من ذي الحجة والمحرم والنصف الاول من شعبان
ولا يستحب للسالك ان يزيد على افطار اربعة ايام متتابعة فانه يقسي القلب ويغير الحال ويستحب
للسالك احياء الليالي المباركة وهي ليالي اوتار العشر الاخير من رمضان وليلة العرفة وليلة العيدين
واول ليلة من رجب وليلة النصف منه وليلة سبع وعشرين منه وليلة النصف من شعبان
واول ليلة المحرم وليلة عاشوراء وليلة الجمعة ويستحب ان يصلي في تلك الليالي مائة ركعة يقرأ في كل ركعة
بعد الفاتحة سورة الاخلاص عشر مرات فمن صلى هذه الصلوة في تلك الليالي نظر الله اليه سبعين
نظرة قضى بكل نظرة سبعين حاجة ادناها المغفرة **ومنها** قراءة القرآن فلا بد لمن وصل الى مرتبة

المراقبة ان يجعل كل يوم وليلة وردا من القرآن لان قراءة القرآن للمنتهي افضل من الاشتغال بالذكر ويستحب
له ختم القرآن في كل اسبوع مرة وان لم يقدر على ذلك ففي كل شهر وقراءته من المصحف افضل من القراءة
من ظهر القلب والاخفاء في القراءة افضل من الجهر وقراءة الليل افضل من قراءة النهار ويستحب قراءة سورة
يس وسورة الواقعة بين المغرب والعشاء وسورة الملك بعد صلوة العشاء وسورة يس بعد صلوة الفجر
وسورة الملك بعد صلوة الظهر وسورة النبأ بعد صلوة العصر ومما يلزم قراءته في هذه الطريقة العلية
ختم الخواجكان وفي قراءته فيض كثير وفضل عزيز فقد لازم بقراءة الخواجه كان قدس الله اسرارهم في كل
ليلة الاثنين والجمعة وهو مروي عن الحسن البصري ولكن لملازمة الخواجكان بقراءته اضيف اليهم
فشروط قراءته ان يكون القارئ من اهل هذه الطريقة العلية او ماذونا منهم بقراءته وان يكون متوضئا
جالسا على ركبتيه في مكان طاهر متوجها الى القبلة وان يراعي الترتيب والعدد بحيث لا يقدم بعضها
على بعض ولا يزيد ولا ينقص في العدد وان كان مع الجماعة يقسم عليهم وان يستحضر روحانية الخواجكان
قبل الشروع فيه ويستمد في قراءته منهم ويستحب ان يبخر البخور عند القراءة وان يرفع يديه قبل الشروع
فيه ويقرأ هذا الدعاء اللهم يا مفتح الابواب ويا مقلب القلوب والابصار ويا خالق الليل والنهار
ويا دليل المتحيرين ويا غياث المستغيثين توكلت عليك يا رب العالمين وافوض امري الى الله ان الله
بصير بالعباد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم سبحان ربك رب العزة الآية ثم يقرأ الفاتحة مع البسملة
سبع مرات ثم يصلي على النبي عليه السلام مائة مرة ثم يقرأ سورة الم نشرح لك مع البسملة تسع وسبعين مرة
ثم يقرأ الاخلاص مع البسملة واحد والف مرة ثم يقرأ الفاتحة ايضا مع البسملة سبع مرات ثم يصلي على النبي
عليه الصلوة والسلام مائة مرة ايضا ثم يهب ثوابه لرسول الله وللصحابة والخواجكان النقشبندية
وهذا احسن ثم يرفع يديه ويدعو الله ويتوسل به الى حصول مقصوده ويأكل بعد الفراغ عن الدعاء
بعضا من الحلويات كالتمر والزبيب فلا بد للسالك ان يجعل هذه النوافل اورادا ويداوم
عليها ولا يترك شيئا منها بعد ان جعله وردا لان الله يمقت من تعود عبادة ثم تركها
كما قال صلى الله عليه وسلم تارك الورد ملعون لان ترك الورد اعراض عن الله تعالى فمن ترك ورده
فقد اعرض الله عنه ومن اعرض الله عنه فهو ملعون ومطرود

الباب الثالث

في احكام العبودية على
طريق السنة اعلم ان حقيقة العبودية اتباع السنة فلا بد لكل سالك ان يتبع السنة حتى يتحقق بحقيقة
العبودية لان اتباع السنة فهو غير عابد الهوآء قال النبي عليه الصلوة والسلام تعس عبد الهوآء
فمن اتبع السنة يخرج من اتباع الهوآء ويكون محبوبا عند الله تعالى قال سبحانه وتعالى قل ان كنتم تحبون
الله فاتبعوني يحببكم الله فلا يصل احد الى الله بطريق من الطرق الا بطريق الاتباع لان جميع الطرق
مسدودة غير طريق الاتباع لانه مفتوح موصل الى الله تعالى فلا بد لكل احد من الاتباع بآداب الرسول

صلى الله عليه وسلم في جميع العبادات والعادات حتى يمكن له الوصول قال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله
أسوة حسنة فمن ادعى الوصلة واظهر الكرامة وترك أدبا من آداب السنة فهو مستدرج مخذول فليست له
نسبة لجناب الحق تعالى فضلا عن الوصول ثم اعلم ان آداب السنة كثيرة وكتابة جميعها ههنا عسيرة
لكن كتبت منها ههنا بعض ما يقع في اكثر العادة والعبادة فمن داوم عليها يكون من اهل السنة والجماعة
فمن تلك الآداب آداب الدخول في بيت الخلاء وهي ان يخلع من اراد الدخول فيها ما كان عليه من التاج
والخرقة وسائر ما يلزم احترامه ويخفف ثيابه ويشمر ذيله وكمه ثم يقول عند دخوله فيها اعوذ
بالله من الخبث والخبائث فيقدم رجله اليسرى ويدخلها ثم يقعد بحيث لا يستقبل القبلة ولا
يستدبرها ولا يستقبل الشمس ولا القمر ولا يستدبرهما ان كان يقعد في الصحراء ولا يتكلم فيه ولا يطول
القعود فيها وبعد قضاء حاجته يستنجي بالحجر والماء معا ان امكن جمعهما والا فبأحدهما فكيفية الاستنجاء
بالحجر ان يأخذ الحجر بشماله ويمر به من مؤخرها الى مقدمها ثم يأخذ حجرا ثانيا فيديره حول المسربة
والحجر الواحد يكفي من الثلاثة ان كان له اشعاب ثلاثة وكيفية الاستنجاء بالماء ان يضع اصابعه
اليسرى على المسربة ويصب الماء بيده اليمنى على كفه اليسرى ويحرك اصابعه حتى تزول عنها النجاسة
ولا يرفع اصابعه حتى يتيقن طهارتها ثم يجفف مقعده بالخرق او بيده اليسرى ثم يقدم رجله
اليمنى فيخرج منها ويقول الحمد لله الذي اذهب عني الاذى وعافاني اللهم طهر قلبي من النفاق
وحصن فرجي من الفواحش ومنها آداب البول وهي ان يقعد في ارض رخوة ثم يمسك ذكره
بيده اليسرى ويبول فلما انقطع البول يمسك من اصل ذكره بيده اليسرى ويمر بها الى الحشفة
ويفعل بها ثلاثا ثم يأخذ الحجر بيمينه وذكره بشماله ويمر به على مخرج البول حتى يجفف ثم يقوم
ويمشي بخطوات ويتنحنح ويتحرك حتى يخرج ما كان في احليله من بقية البول ويستحب غسل ذكره
ان انتشر البول على الحشفة ومنها آداب الوضوء وهي ان يقعد في محل رفيع مستقبل القبلة ثم يسأل
وينوي الوضوء للصلوة ويقول بسم الله العظيم والحمد لله على دين الاسلام ويغسل كفيه ثلاثا ثم يمضمض
ويستنشق ثلاثا ثم يغسل وجهه ثلاثا من اصول شعر رأسه الى ما يسترسل من لحيته طولا ومن اذن
الى اذن عرضا ويخلل لحيته ثلاثا ان كانت كثيفة والا يجب غسل اصول شعرها ثم يغسل ذراعه الايمن
مع كفه ومرفقه ثلاثا ثم يغسل ذراعه الايسر كذلك ثم يبل يديه ويمسح بهما رأسه مبتديا من مقدم
رأسه ويمرهما الى مؤخره ثم يردهما الى ما ابتدأ منه ثم يمسح اذنيه ظهرا وبطنا ثم يمسح عنقه
بظهور اصابعه ثم يغسل رجله اليمنى مع كعبيه ثلاثا ويخلل اصابعها ثم يغسل رجله اليسرى كذلك
ويقرأ الادعية المخصوصة بكل عضو مع حضور القلب عند غسله لان الوضوء ان كان بالذكر والحضور
يحصل منه النور كما ورد الوضوء نور ثم يرفع رأسه الى السماء ويقول اشهد ان لا اله الا الله وحده

لا شريك له

لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين واجعلني صبورا
شكورا واجعلني اذكرك كثيرا واسبحك بكرة واصيلا ومنها آداب الدخول في الحمام وهي ان ينوي التطهر
للطاعة عند الدخول فيه ويخلع ثيابه من اليسار ويتزر من فوق سرته الى انصاف ساقيه ويقدم رجله
اليسرى فيه فيقول اعوذ بالله من الرجس والشياطين ولا يسلم فيه احدا بل يقول عافاك الله ولا ينظر
عورات الناس ولا يقعد في الخلوة مكشوف العورة ولا يكثر فيه الكلام ولا يطيل القعود فيه ويغسل
قبل الغسل محل النجاسة بيده اليسرى ثم يغسل كفيه ثلاثا ثم يمضمض ثلاثا ثم يستنشق ثلاثا ويبالغ
في ايصال الماء في حلقه وخيشومه ان كان جنبا ثم يتوضأ مثل ما يتوضأ للصلوة ثم يأخذ الماء
بيده اليمنى ويصبه على شقه الايمن ثلاثا ظهرا وبطنا الى الفخذ وساقه ثم يصب على شقه
الايسر كذلك ويدلك ما اقبل من جسده وما ادبر مما تصل اليه يداه ثم يأخذ الماء ويصب على رأسه
ثلاثا ويدلك ويخلل لحيته وشعر رأسه ان كان فيه شعر ثم يفيض الماء على سائر جسده احتياطا
ولا يبالغ في صب الماء من غير حاجة ثم يقدم رجله اليمنى ويخرج عنه ويقول بعد خروجه اللهم طهر
نفسي من الشهوة كما طهرت جسدي من الحدث اللهم نور قلبي بنور معرفتك كما نورت قلوب
انبيائك واوليائك اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين آمين فلا بد ان يعتبر
التيامن في الامور الحسنة والتياسر في الامور الخسيسة ويستحب نتف الابط وحلق العانة
في كل عشرين يوما وقلم الاظافير وحلق الرأس في كل عشرة ايام ومنها آداب الاذان وهي ان يترك
ما يشتغل به من امور الدنيا عند سماع الاذان والقيام عند سماعه احسن ويقول ما قال المؤذن
الا عند قوله حي على الصلوة فيقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وعند قوله حي على الفلاح يقول ما شاء
الله كان وما لم يشأ لم يكن وعند قوله الصلوة خير من النوم يقول صدقت وبررت ويقول بعد
فراغ المؤذن رضيت بالله تعالى ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا ونبيا اللهم
رب هذه الدعوة التامة والصلوة القائمة صل على محمد وآل محمد واعطه الفضيلة والوسيلة
والدرجة الرفيعة وابعثه المقام المحمود الذي وعدته يا ارحم الراحمين ثم يجيب الاذان بالفعل
ويذهب الى المسجد جماعة ومنها آداب الصلوة وهي ان يستقبل القبلة منتصبا صحيحا ويحضر قلبه
مع الله ثم يرفع يديه حذاء منكبيه بحيث يكون كفاه الى جهة القبلة وابهاماه عند شحمتي اذنيه
واصابعه الى السماء ثم ينوي لتلك الصلوة فيقول الله اكبر ويرسل يديه بالرفق ويضعهما
تحت سرته وينظر الى موضع سجدته ولا يلتفت الى غيره ثم الركوع ويضع يديه على ركبتيه ويفرج
اصابعهما ويجافي عضديه عن جنبيه بعد [illegible] ويساوي رأسه مع ظهره وينظر على قدميه
ثم يرفع رأسه مع ظهره ويطمئن قائما ثم ينزل للسجود بالاستقامة ويضع جبهته مع انفه على الارض

بحيث يكون رأسه بين كفيه ويكون أصابعه مضمومة مستقبل القبلة وينظر إلى طرف أنفه ويكون
بطنه وعضده بعيدة عن فخذيه بخمس أصابع ويكون أصابع رجليه متمكنة على الأرض
متوجهة إلى القبلة ثم يرفع رأسه ويطمئن جالساً ثم ينزل إلى السجدة الثانية ويفعل مثل ما فعل
في الأولى وإذا قعد للتشهد يفترش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى وينظر على فخذيه عند إلا
ويرفع إصبعه المسبحة في إلا الله ويضع في إلا الله ويسلم مع النية عنقه إلى منكبيه وبعد فراغه
عن الصلوة يقرأ آية الكرسي ويسبح ثلاثاً وثلاثين ويحمد كذلك ويكبر كذلك ويرفع يديه للدعاء
إلى حذو منكبيه ويفتح كفيه إلى السماء ومنها آداب الصوم وهي أن يمسك جوارحه عن الأعمال
الكاسدة ويقلبه عن الأفكارات الفاسدة وأن لا يشتغل بشيء ينسي ألم الجوع وأن لا يهتم
بأمر الطعام بعد العصر وأن يترك ما تشتهي النفس من الأطعمة النفيسة وأن يشتغل بالأعمال الصالحة
في ذلك اليوم لأن الأعمال الصالحة إذا اجتمعت تزداد فضيلة وأن يشتغل بعد العصر بالاستغفار
والتسبيح والدعاء إلى وقت الغروب لأن ذلك الوقت وقت الإجابة للصائم وأن يفطر بماء أو بتمر
أو بزبيب أو بلبن ويقول عند الإفطار اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت فتقبل مني إنك أنت
السميع العليم ومنها آداب قراءة القرآن وهي أن يكون متوضئاً جالساً في مكان طاهر على ركبتيه مستقبل
القبلة ثم يحضر قلبه مع الله سبحانه وتعالى ويلقي سمعه لكلام الله تعالى ثم يتعوذ ويقرأ المعوذتين
وسورة الفاتحة ثم يقرأ ويشرع في قراءة القرآن بترتيل اللفظ وتأمل المعنى ويكون كأنه يسمع من الله
تعالى ويتأدب عند كلام الله تعالى بغاية التأدب فإذا قرأ آية فيها ذم المغضوب عليهم فليحاسب
نفسه هنالك وإذا قرأ آية فيها مدح الصالحين فلا يحسب نفسه هنالك وإذا قرأ آية فيها
ذكر أنبياء الله فليشتق لرؤيتهم وشفاعتهم وإذا قرأ آية فيها ذكر الله تعالى فليراقب فيها تجليات
الحق سبحانه وتعالى وإذا فرغ من القراءة فليقل صدق الله العظيم وبلغ رسوله الكريم سبحان ربك رب
ثم يقرأ فاتحة الكتاب ويدعو الله لكشف أسرار كلامه سبحانه ومنها آداب الأكل وهي أن لا يأكل
إلا عن ضرورة وأن لا يأكل إلا من الحلال لأن مدار هذا الأمر على أكل من الحلال وأن ينوي بالأكل القيام بطاعة الله
تعالى وأن يضع الطعام على السفرة لا على الأرض وأن يغسل يديه قبل الأكل وبعده وأن يسمي الله في ابتداء
الأكل وأن يسمي الله في كل لقمة فهو أحسن وأن يصغر اللقمة ويجود مضغها وأن يأكل ما يليه من
جانب القصعة وأن لا يأكل بشماله لأن الشيطان يأكل بالشمال وأن لا يذم طعاماً إن أعجبه أكل وإلا ترك
وأن لا يأكل متكئاً ولا مضطجعاً وأن يأكل بالأصابع الثلاث أو الثريد فيأكله بالأربع وأن لا يكثر
الكلام عند الأكل وأن لا يسكت بالمرة وأن يرفع يديه عن الطعام مع بقية الاشتهاء وإذا شرب
بين الأكل فليشرب بثلاث مرات وليتنفس في كل مرة وليبعد الكوز عن فمه عند التنفس و

وليقل أول شربه بسم الله وفي آخره الحمد لله وهكذا يفعل كلما شرب الماء وأن يلعق أصابعه في آخر الطعام
ويقول عند الفراغ من الأكل الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا من المسلمين ومنها آداب لبس الثياب
وهي أن يكون الثوب من حلال وأن يكون أبيض أو مصبوغاً ولكن لا يكون أحمر ولا أصفر ولا مخلوطاً بخطوط
حمر وصفر وخضر لأنها ثياب أهل الكبر والهوى وأن يكون خشناً رقعاً لأن الرقع لباس الأنبياء والأولياء
وأن يغسل ثيابه عند الاتساخ لأن غسل الثياب يزيد في العبادة وأن يكون كمه قصيرة واسعة
وإذياله فوق الكعبين وأن يسمي الله في لبسه عند العقد من طرف اليمين وفي خلعه من طرف الشمال
وإذا لبس ثوباً جديداً فليقل اللهم لك الحمد على ما كسوتني هذا الثوب أسألك خيره وخير ما صنع له
وأعوذ بك من شره وشر ما صنع له ومنها آداب الكلام وهي أن لا يتكلم إلا عن حاجة وأن لا يتكلم إلا
الكلام الصادق ولا يتكلم بالغيبة وما لا يعنيه وأن لا يتكلم بالسرعة وليتكلم بالتأني والتفكر
وأن لا يتكلم فيه بالفصاحة وأن لا يكون في كلامه التعريض والكناية والهزل والمزاح ويتكلم عن جهة
ولا يذم أحداً ولا يشتم مخلوقاً وأن لا يبالغ في مدح أحد وأن لا يرفع صوته في الكلام وليكن عند
وأن لا يقطع كلام الناس بكلامه وليتكلم مرة وليسكت مرة وليستمع كلام الناس بالإقبال التام
بوجهه ومنها آداب المشي وهي أن يمشي بنية الخير مع التواضع والوقار والسكينة وأن ينظر على
قدميه وأن لا يلتفت إلى اليمين والشمال من غير اقتضاء أمر وإن نظر إلى الآفاق فلينظر بالاعتبار
وأن يكف بصره عن النظر إلى المحظورات وإن رأى منكراً فلينه عنه وأن يسلم على كل من لقيه
وأن يسرع في مشيه متوجهاً إلى الأمام بحيث لا يخل حركته سكينة وإن مشى مع الرفيق فليوافقه
وأن لا ينسى ذكر الله ولا يشغل قلبه عن مراقبة الله لاشتغاله بالمشي وأن يميط الأذى عن الطريق وأن يشكر
الله على إعطاء القدرة على المشي ومنها آداب الجلوس وهي أن لا يجلس إلا في موضع طاهر محترزاً
عن التهمة وأن يجلس متربعاً أو على ركبتيه مستقبل القبلة وإن عجز عن ذلك فليجلس متربعاً
وأن لا يستلقي ولا يضطجع ولا يتكئ ولا يمد رجليه إلا عن ضرورة وأن يذكر الله عند جلوسه ويتفكر
في آلائه وأن لا يغفل عن الله تعالى وإن كان يجلس مع الناس فليراع الأدب معهم ومنها آداب النوم
وهي أن لا ينام إلا عن ضرورة وإذا غلب عليه النوم فليأت على فراشه وليقرأ خمس آيات من أول سورة الحديد
وثلاث من آخر الحشر وسورة الكافرون ثم يجمع كفيه فينفث فيهما ثم يقرأ فيهما سورة الإخلاص
والمعوذتين مرة مرة ثم يمسح بهما جميع جسده ويبدأ بهما على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده
وما أدبر منه يفعل ذلك ثلاثاً ثم يتوب عن ذنوبه ويستر خلقه ويستاك وينوي بالنوم عروج روحه
إلى الملأ الأعلى والقوة على طاعة المولى ثم يضع جنبه الأيمن على الفراش متوجهاً إلى القبلة ولا يمد رجليه
بطولهما وليقل عند وضع جنبه على الفراش باسمك ربي وضعت جنبي وباسمك أرفعه

اللهم قني عذابك يوم تبعث عبادك وان يذكر الله عند تقلبه في فراشه واذا استيقظ ولا يعود
الى النوم الثاني وليقم ويقول عند قيامه الحمد لله الذي احيانا بعد ما اماتنا واليه البعث والنشور
ثم يباشر الوضوء ويتوضاء ويشتغل بعبادة تناسب ذلك الوقت فمن اتبع السنة في هذه العبادات
والعادات يترقى الى الدرجات العاليات **والباب الرابع** في تزكية النفوس عن الصفات الحيوانية وفي
بالاخلاق الربانية اعلم ان الانسان لا يتقرب الى الحضرات العلية ولا يشاهد الاسرار الالهية الا بتزكية نفسه
عن الصفات الحيوانية وتخلقه بالاخلاق الالهية فلذلك قال صلى الله عليه وسلم تخلقوا باخلاق الله لان الله
تعالى لا يستنيب الا من اتصف بصفاته ولا يستخلف الا من تخلق باخلاقه لان العالم لا يستنيب الجاهل
والحكيم لا يستخلف السفيه فلذلك كان آدم عليه السلام خليفة لاتصافه باخلاق الله تعالى واشار اليه صلى الله
عليه وسلم خلق الله آدم على صورته وكان نبينا صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين وخليفة رب العالمين
لكونه عليه السلام على خلق عظيم قال صلى الله عليه وسلم بعثت لاتمم مكارم الاخلاق فلا بد لمن اراد ان يكون
صاحب الخلافة الربانية ووارث العلوم النبوية ان يتخلق بالاخلاق الالهية ويتأدب بالآداب المحمدية
حتى يكون خليفة الله في الدين وهاديا الى الحق اليقين **ثم** اعلم انه لا يمكن لكل احد ان يزكي نفسه عن
الصفات الحيوانية الا بان يسلك في طريقة الصوفية التي هي طريقة تهذيب الاخلاق والتصفية وان يعرف
حقايق الاخلاق الرذيلة وعلاج زوالها وان يعرف الاخلاق الفاضلة وطريق اتصافها فمن الاخلاق
الرذيلة الحرص وهو افراط شهوة البطن والفرج وعلاج زوالها تقليل الطعام وتكثير الصيام وترك
اكل النفايس الاطعمة وملازمة الذكر والمراقبة والمجالسة مع المشايخ والصلحاء والاجتناب عن صحبة الاحداث
والنساء ومنها البطالة وهي القعود عن اكتساب سعادات الدنيا والآخرة وعلاج زوالها ان يلاحظ
ان اهل البطالة محروم ومغبون وان يجالس مع اهل السعي والاجتهاد ويصاحب مع العباد والزهاد
ومنها الحسد وهو تمني انتجاع جميع الخير مع ارادة زواله عن الغير وعلاج زواله ان يعرف ان الحسد
لا ينفع صاحبه ولا يضر غيره بل ان صاحب الحسد لا يخلو عن الغموم والهموم والمحسود منعم وممنون
ومنها الطمع وهو توقع الخير من الغير من غير استحقاق وعلاج زواله ان يلاحظ ان الطمع لا يجلب
النفع ولا يدفع الضرر ولا يفيد الخير ولا يحصل الخير منه الا الدناءة وقلة الحياء وان ما قدر الله تعالى
له يوصله اليه من غير سبب وما لم يقدره له لم يصل اليه ولو طمع بالف سنة بالف طمع ولو الف اسباب
ومنها البخل وهو امساك المال من مخافة الفقر والتعزز به وعلاج زواله ان يعرف ان انفاق المال
افضل العبادة والتقوى وبه يتقرب العبد الى الله تعالى ويكون محبوبا عند الورى وان يعرف ان البخل
يظهر العيوب وينفر القلوب ويكون سببا للمذمة في الدنيا وللعذاب في العقبى ومنها الحقد وهو
غضب مستتر كامن في النفس وعلاج زواله ان يعرف ان الحقد يضر صاحبه لانه معذب بنار الغضب

ليلا ونهارا ولا يؤثر في المحقود عليه الا نادرا وان يتذكر الحقوق بينه وبين المحقود عليه حتى يعفو
سوء صنيعه ويشفق عليه ومنها الغضب وهو شدة هيجان النفس لطلب الانتقام وعلاج
زواله ان يعرف ان الغضب منشاء الفساد ولا يتصف به الا اشرار العباد وان عاقبته حسرة وندامة
وانه يؤدي الى المعصية الكثيرة والضلالة ومنها العجب وهو ان يظن المرء اختصاصه بزيادة الكمال
وعلاج زواله ان يلاحظ خسة نفسه ودناءة طبعه وان يعرف انه متصف بالنقصان والعيوب
وان الناس افضل منه من جميع الوجوه وان يعرف ان احدا لا يختص بالكمال ولا بد ان يوجد احد اكمل
منه في كل حال ومنها الكبر وهو تعظم المرء على غيره باعتبار ما فيه من العظمة وعلاج زواله ان لا ينظر
لنفسه بالاستعظام والى الغير بعين الاستصغار وان يتذكر مذمة اهل الكبر في القرآن والحديث
وان يتذكر في عظمة الله تعالى وكبريائه وان يلاحظ انها مختصة بخالق الخلق ومنها الجبن وهو
الاحجام عما يجب عليه الاقدام وعلاج زواله ان يعرف انه سبب الذل والحقارة عند جميع الناس
وان الآجال المقدرة لا ينفع فيها الاحتراز وان الشجاعة صفة الرجال وافضل الخصال ومنها حب الدنيا
وهو الرغبة لجمع المال وعلاج زواله ان يعرف ان حب الدنيا لا يزيد فيها وانما يزيد رزقها باعطاء الله تعالى
واحسانه وان حب الدنيا راس كل خطيئة وترك حبها يقرب العبد الى الحضرة الالهية **واما**
الاخلاق الفاضلة وفوائد التخلق بها فهي كثيرة **فمنها** العفة وهي تبعيد النفس عن الصفة البهيمية
وتنفيرها عن الشهوة الحيوانية فمن تخلق بها تغلب عليه الصفة الملكية ويكون صاحب النفس القدسية
ومنها الحلم وهو ترك الانتقام عند هيجان نار الغضب مع القدرة على اخذه فمن تخلق به يكون
من اهل الارشاد والتربية ومنها التواضع وهو ترك تعظم النفس على الانام ومقابلة الخلق بالتعظيم
والاكرام فمن تخلق به يكون صاحب الفيض والقبول ومنها البشر وهو اظهار السرور والبشاشة
عند ملاقاة الاحبة فمن تخلق به يكون سعيدا مباركا ومنها سلامة الصدر وهو ظن الخير في
جميع الخلايق والنظر اليهم بعين الرضا فمن تخلق بها يكون صاحب الصفوة والانشراح ومنها
السخاء وهو بذل المال للمستحقين من غير ملاحظة العوض ولا لعلة الغرض فمن تخلق به يكون صا
حب الاخلاص في النية وراقيا الى المراتب العلية ومنها الشجاعة وهي الاقدام على الخطوب من غير خروج
من الحد المشروع فمن تخلق بها يكون اهل الهيبة والعزة ومنها الصبر وهو تحمل البلاء والمصيبة
لتحصيل رضاء الله تعالى في الدنيا والآخرة فمن تخلق به يكون منصورا مؤيدا ومنها الهمة وهي طلب الحق
سبحانه وتعالى والاعراض عن جميع السوى فمن تخلق بها يكون من الواصلين الى الله والمقربين
الى الملاء الاعلى ومنها الوفاء وهو انجاز ما يتعهد به باللسان مع طمانينة الجنان فمن تخلق بها يكون
اهل النعم والحظوظ ومنها كتمان السر وهو حفظ ما ائتمن عليه من الخصائص فمن تخلق به

يكون صاحب العلوم والحكم ومقربا في بساط الحرم ومنها القناعة وهو وقوف النفس عند ما رزقه
تعالى من غير تشوق الى الزيادة فمن تخلق بها يكون صاحب العز وعلو الجناب ومنها الزهد وهو
ترك الدنيا مما زاد على الكفاف للاشتغال بطاعة الله فمن تخلق به يكون محبوبا عند الله ومقبولا ومنها
التوكل وهو عدم الاهتمام باكتساب ما يحتاج اليه اعتمادا على كرم الحق سبحانه تعالى فمن تخلق به يكون صاحب
المعرفة واليقين ومن تخلق بمجموع هذه الاخلاق الفاضلة واتصف بجميع هذه الصفات الكاملة يكون صاحب
الاتباع التام بسنة خير الانام عليه الصلوة والسلام ويكون من الاولياء الكبار والاصفياء الاخيار ويصح له
دعوة الخلق الى الشريعة وهداية السالكين الى الحقيقة

والباب الخامس في فضائل الصحبة

الفصل الاول في فوائد صحبة المشايخ الكاملين وكلام اصحاب التربية قدس الله اسرارهم واعلم ان الصحبة عند ارباب الطريق قد تجيء
لمعان عديدة فالصحبة مع الله تعالى امتثال احكامه تعالى بحيث لا يزول عن القلب امتثالها والخطر فيه
بمخالفتها مع التقيد بآداب العبودية والتحقق باسرار الربوبية والصحبة مع الرسول عليه السلام اتباع سنته
السنية والتخلق باخلاقه الزكية مع الاشتياق لرؤيته العلية والصحبة مع المشايخ المجالسة معهم واستماع كلامهم
بالخدمة والمحبة والاقتداء بهم في آداب الطريقة والدخول تحت تربيتهم للوصول الى الحقيقة والصحبة مع التلامذة
العهد والتلقين وتعليم آداب العبودية والتبيين وكشف اسرار الحق واليقين ثم اعلم ان الصحبة في جميع
الطرق العلية سبب مستقل في الايصال الى مرتبة الحقيقة لان مدار الوصول في الطرق كلها صحبة المشايخ الكاملين
ونصيحة المرشدين الواصلين لان الشيخ الكامل يوصل المريد الصادق بصحبة واحدة الى درجة الكمال
ويكشف له انوار الجلال والجمال ويظهر له اسرار مقامات الوصال من غير احتياج الى مداومة الذكر ومباشرة
الرياضة وكثرة الاعمال وبالجملة ان للصحبة فوائد كثيرة لا يمكن احصاؤها بالتفصيل والاجمال لان احكام
النبوة واسرار الولاية وآداب العبودية والكمالات الانسانية كلها انما تستفاد من صحبة اهل الكمال
والمقارنة بارباب المقامات والاحوال لان الله تعالى اجرى عادته في كشف الاسرار وافاضة الاحوال
واعطاء الكمال ان يجعل صحبة العارفين وسيلة اليها والسنة الواصلين واسطة لها الا يرى ان النبي صلى الله
عليه وسلم مع كونه عند الله اقرب المقربين واكرم المكرمين قد اتصف باحكام النبوة وتحقق بآداب العبودية
وتجمل بالكمالات الانسانية بصحبة جبرائيل عليه السلام في ثلاث وعشرين سنة وان الصحابة رضوان الله تعالى عليهم
مع كونهم اكثر الناس فطانة واوفر الخلق ذكاوة انما اكتسبوا الاحكام الشريعة وآداب الطريقة واسرار الحقيقة
بصحبة النبي عليه السلام فلذلك نسبوا الى الصحابة فالصحبة عند الصوفية من جملة الفرائض لان علم التصوف
انما يكتسب من صحبة المشايخ الكاملين لا من مطالعة الكتب والاسفار ولا من الرياضات آناء الليل واطراف
النهار لان مطالعة الكتب لا تفيد سوى ذلك العلم الا الاطلاع على مناقب العارفين واحوالهم ومحافظة العبارات
وحكاياتهم وان الرياضات من غير صحبة المشايخ وتربية الكاملين لا تورث الا الوسوسة والحيرة والتلون

والذبذبة فما يجده السالك في صحبة الشيخ الكامل في لحظة واحدة لا يجده في مطالعة الف كتاب ولا في رياضات
الف سنة لان الشيخ الكامل يتصرف في المريد بصحبة واحدة ويوصله الى مرتبة المشاهدة التي لا يمكن الوصول
اليها بوجه من الوجوه من غير الصحبة ولا سيما في الطريقة النقشبندية لان نسبتها العلية متلقاة بمجرد الصحبة
لان ابا بكر الصديق رضي الله عنه لما صحب النبي صلى الله عليه وسلم في غار الهجرة تلقاها عنه عليه السلام هناك بالصحبة
فلذلك كانت الصحبة في هذه الطريقة العلية افيد من جميع طرق الوصول قال الخواجة سلطان بهاء الدين
النقشبند قدس سره العزيز طريقتنا هي الصحبة والخير في الجمعية واما كيفية الاستفاضة بالصحبة فهي ان المريد
لما سعى صحبة شيخه استشف من وراء كلماته تجليات الحق سبحانه وتعالى فتزول بها عنه الحجب المتباينة
والصفات المتخالفة وتحصل بين المريدين وبين الشيخ قربة روحية ونسبة فطرية ثم لا يزال المريد في
صحبة الشيخ كذلك حتى يكون فانيا من جميع صفاته وذاته مستهلكا في صفات الشيخ وذاته فحينئذ ينطبع
في قلب المريد ما كان في قلب الشيخ من صور التجليات وسور الكمالات بطريق الانعكاس والانتقاش
لان القلوب كالمرايا المتحاذية ينعكس من بعضها ما كان في البعض الآخر من الصور المعنوية اذا اخذت
صقالتها فبعد ذلك يقوم المريد عن شيخه على البداية ويكون عارفا بالله تعالى مثله مثل شيخه ثم اعلم
ان العارفين السالكين قد اجمعوا على ان المريد الصادق على صحبة الشيخ الكامل بالانقياد والتسليم انصبغ
باطنه بانوار باطن الشيخ في اول قدم يضع فيها ولا يعود الى الحالة الاولى فمن دخل في صحبة شيخه ولم ينصبغ
باطنه بانواره ولم يحصل فيه حال من احوال القوم ولم تندفع عنه الخواطر الكونية ولم تتلطف الكثافة العنصرية
فليعلم انه ليس من ارباب الحال ولم يبلغ مبلغ الرجال فليترك صحبته لان صحبة الناقص تقطع السالك
عن السلوك وتؤخره عن الصعود لان القلوب تأخذ حظها من الصحبة سواء كانت صحبة الناقصين
او صحبة الكاملين وسواء قصدوا ذلك اولا فلذلك كانت صحبة الاغيار عند الصوفية من المحظورات
قال [illegible] صحبة الكلب احب الي من صحبة الرجل السوء لان صحبته تنسي الحق ومجالسته
تميت القلب

الفصل الثاني في آداب صحبة المشايخ التي يجب على المريد رعايتها اعلم انه لا بد
لمن دخل في صحبة المشايخ الصوفية ان يراعي آداب صحبتهم ويحفظ حرمتهم لانهم جلساء الله وصحبتهم
صحبة الله فرعاية آداب صحبة الله واجب على كل احد قال في نزهة المجالس قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من اراد الجلوس مع الله فليجلس مع اهل التصوف فيجب رعاية الادب معهم على كل حال
فمن تأدب معهم فاز بالفوز الجميل ومن ترك الادب معهم فقد ضل عن سواء السبيل قال الشيخ جنيد قدس سره
من جالس هذه الطائفة ثم لم يتأدب معهم سلب منه نور الايمان وابتلاه الله بالمقت ثم اعلم
ان آداب صحبة المشايخ كثيرة وفي ذكرها في هذا المختصر عسرة لكن ذكرت بعضها فمن يراعيها لا
يستغني عن جميعها منها انه لا بد للمريد قبل الدخول في صحبة شيخه ان يغتسل او يتوضأ لان الطهارة

تزيد الاستفاضة وتكثرها وان يتوب عن الذنوب والخلق المذمومة وان يتجرد قلبه عن العلوم و[illegible]
وان يدخل بعد الاذن بالتواضع والتذلل واطراق الرأس وان يسلم عليه بقلبه لا بلسانه وان يقبل
يده اليمنى ويفرق الجدرآنه ويقف قائما عند الباب وان امره الشيخ بالجلوس فليجلس حيث
وان لا يطاء سجادة الشيخ عند تقبيل يديه بل يطويها او يمشي على ركبتيه وان لا يدخل في قلبه الخواطر
عنده لان الخواطر متى يدخل في قلبه تنعكس الى قلب الشيخ فيتأذى بها وان لا تحدث نفسه بالخروج
من عنده بل يلزم عليه اذا دخل عند الشيخ ان ينوي بعدم الخروج من عنده وان لا يبتدئ الكلام الا باذنه
وان سأله الشيخ عن شيء فليجب بمقدار ما سأله عنه ولا يطول الجواب واذا سأل الشيخ عن مسئلة
فلا يطلب منه الجواب فان اجابه فليأخذ الجواب والا فلا ينتظر منه الجواب وان لا يرفع صوته
بالكلام وليخفضه الى حد ما يسمعه الشيخ وان لا يطيل النظر الى وجهه لان ذلك ينافي الادب
ويسقط هيبة الشيخ عن قلبه فينقطع عن الاستفاضة وان يكون بين يدي الشيخ كاللص بين يدي سلطان
محتشم وان لا يتغير قلبه على الشيخ اذا نقصه او شتمه عند اصحابه وان باسط معه الشيخ
فليحذر رفع هيبته ويكره بذلك وان يرى نفسه عند الشيخ في غاية الافلاس حتى يكون محل رحمته وشفقته
وان لا ينظر عنده الى شيء من احاله وماله لانه متى ينظر الى شيء منها لا يرى فائدة الصحبة وان لا يعترض
على شيخه لو صدر عنه ما يخالف ظاهر الشرع وان لم يقدر على توفيق كلامه فليقل هو اعلم بمراده وليتذكر
قصة الخضر مع موسى عليهما السلام وان لا يخالفه على امره اصلا ولو امره بالقاء نفسه في النار لان عدم الفلاح
من عدم امتثال امر الشيخ وان لا يؤول كلام الشيخ في المواجيد والحقائق وليحمله على ظاهره وليسارع
الى ما ندب اليه وان كان مخالفا للمنقول لان الشيوخ لا يتقيد بالمنقول وان يسمع كلامه بالاقبال
اليه بوجهه والقبول منه بقلبه وليتأمل في اشاراته ورموزاته حتى يطلع على المراد من كلامه لان من
لم يسمع كلام شيخه بالاقبال والقبول خرج نور الاقتداء من قلبه وان لا يرد كلام الشيخ بكلامه ولو كان
الحق بيده لان فيه نقض العهد وان لا يقول له لم وكيف لان فيه اعتراضا عليه وان يعتقد انه من
اولياء الله وانه محفوظ عن الخلاف وان لا يعتقد فيه العصمة لامكان صدور المعصية عن الاولياء
وان يعتقد انه افضل المشايخ وطريقته اشرف الطرق لانه ان لم يعتقد بذلك يميل نفسه الى شيخ آخر
وتتشوق الى طريقة اخرى فينقطع عن الاستفادة عنه واذا دخل في صحبة الشيخ وحصل له حال فليحفظه
حتى يكون ذلك له ملكة وان حصل له حال آخر احسن من الاول فليترك الاول وليحفظ الثاني وان لم يقدر
على حفظه فزال عنه فليرجع الى الصحبة مرة ثانية ليعود اليه ذلك الحال او حال آخر فلا بد للمريد ان يحفظ
جميع الاحوال الحاصلة من صحبة الشيخ حتى يكون صاحب الاحوال ويصل الى مقام الكمال وان لا يكثر التردد
عند الشيخ وان لا يدخل بصحبته الا باقتضاء احكام السلوك دخوله وان لا يطيل الجلوس عنده

لانه ينافي المحبة

لانه ينافي المحبة ويرفع الهيبة ويقطع الاستفاضة وان يحترز عن الاطلاع على احوال الشيخ من قيامه وقعوده واكله
وشربه وعبادته ومجاهدته وغير ذلك لان ذلك يؤدي المريد الى تنقيص شيخه وان لا يكتم من الشيخ ما يظهر له
من الاحوال والاذواق والترقي والتنزل لان كتم المريد شيئا من احوال سلوكه عن الشيخ يقطعه عن السلوك
ويمنعه عن الوصول وان كشف له الشيخ سرا من اسراره فلا يفشيه وان نشر بالمنشار واذا اراد الخروج
عنده فليستأذنه فان اذن له فليقبل يده وركبته وليرجع بالقهقرى ولا يولي اليه ظهره حتى يتوارى
عنه بجدار او غيره ولا ينسى صحبته من حيث لفظها ومعناها وليعمل بما تقتضيه ولا يتهاون اشاراتها
فمن تأدب بهذه الآداب فقد انتفع من الصحبة فتكون له الصحبة موصلة الى الله والا تكون الصحبة عليه مقتا
وضلالا

والباب السادس فيه فصلان الفصل الاول في فائدة المحبة واحتياج المريد اليها في الاستفاضة وآداب
المحبة اعلم ان المحبة اعظم اركان هذه الطريقة العلية لان نسبتها الخالصة متلقاة بالمحبة لان ابا بكر الصديق رضي
الله عنه انما تلقى هذه النسبة من النبي صلى الله عليه وسلم بجذبة المحبة ثم تسلسل تلقيها عند المشايخ كذلك فلذلك
سميت هذه الطريقة طريقة الجذبة ولو لم يكن الجذبة لم يحصل النسبة لان المحبة بلطائف خاصيتها تسلب
انانية المريد حتى تفنيه في شيخه بحيث لا يريد ولا يختار الا بارادة الشيخ واختياره فيجذب المحبة ما كان
في الشيخ من المعارف الالهية والتجليات الربانية الى المريد بالتدريج فيفوز المريد عن شيخه على البداهة لان المحبة
كالمقناطيس تجذب صفة المحبوب الى المحب وتجعل احدهما مثل الآخر كما قال الشيخ سري السقطي قدس الله سره
لا تصح المحبة بين الاثنين حتى يقول احدهما للآخر يا انا فلا بد في المريد من محبة الشيخ الذي يكون
واسطة لمشاهدة الحق سبحانه وتعالى لان الشيخ مرآة لتجليات الحق فاذا احبه المريد بالمحبة الكاملة حتى
فني بها فيشاهد في نفسه تجليات الحق بواسطة الشيخ فان استمر في تلك الحالة يشاهدها من غير
واسطة الشيخ فيكون مظهر التجليات مثل شيخه فالحاصل ان المريد لا يقرب الى الله تعالى الا بعد محبته له
يكون محبة الشيخ كافية في الوصول الى الله تعالى فلذلك كانت محبة هذه الطائفة عين الحقيقة ثم اعلم
ان محبة الله على قسمين بغير واسطة المخلوق وهو محبة الانبياء عليهم السلام وارباب الجذبات الالهية
لان محبتهم من مقتضيات الذات الاحدية بسر اختصاص الوحدة من غير وساطة المخلوق ولا
ولا بوساطة الاسماء والصفات والقسم الثاني بواسطة المخلوق وهو محبة سائر الاولياء لانهم انما
وصلوا الى محبة الله بمحبتهم الانبياء عليهم السلام فكانت محبتهم للانبياء عم واسطة الى محبة الله
فلو لم تكن لهم تلك المحبة لم تكن لهم محبة الله تعالى فلذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم احبوا من احب الله وقال
ايضا لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من نفسه وماله وولده وقال ابو الفضل المرشد قدس سره ان لم تقدر
ان تحب الله فلا اقل ان تحب محبيه حتى يكون محبا له لان محبته توصلك الى محبة الله تعالى ولكن تلك المحبة
ايضا وهبية الهية لا تدخل تحت الاكتساب لانها من التأليف الالهي والتعطيف الرباني كما قال الله

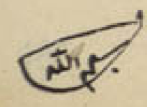
القسم الاول

لو انفقت ما في الارض جميعاً ما الّفت بين قلوبهم ولكن الله الّف بينهم والتكلّف في اكتسابها الى التنافر
وذلك الحاد وزندقة واما آداب المحبة للشيخ فهي ان يجرّد قلبه عن محبة ما سوى الشيخ بحيث لا يرى على وجه
احداً احب اليه من شيخه وان يطيعه في جميع ما يأمره وان لا يخالف في امره اصلاً وان لا يعمل عملاً يكرهه
الشيخ ويطلب رضاه في كل حال وان يحفظ حرمته في الغيبة كما يحفظها في الحضور وان لا يتقدم عليه في حال
من الاحوال وليكن سلوكه في الظاهر والباطن بتعاله وان يكون تحت تصرفه كالميت في يد الغسال لا
لا يسكن ولا يتحرك الا بتسكين الشيخ وتحريكه وان يحب جميع من يحبه الشيخ ويبغض من يبغضه
الشيخ وان لا يجالس الا مع اصحاب الشيخ واحبابه وان لا يجتمع مع شيخ آخر من الاحياء والاموات و
وان يحفظ ما اعطاه الشيخ من القميص والعمامة والتاج والخرقة ويعظمها تعظيماً للشيخ وان لا يكثر زيارته
وان لا ينساه وان لا يخرجه عن خاطره في كل حال وان يتذكر محاسن اخلاقه وكمال عرفانه وتربيته
وتأديبه اياه وان يهديه بعض الهدايا وان لا يطلب منه غير التربية والارشاد وان يعتقد انه احب
عند الشيخ من جميع اصحابه حتى من اولاده وان يعتقد ان لا يوصله احد الى الله الا هو فمن يراعي
هذه الآداب ويتأدب بها يزداد في محبة شيخه حتى يكون بالمحبة فانياً في الشيخ فاذا فني فيه هو
يتم الامر و الفصل الثاني في رابطة المريد مع الشيخ وآدابها اعلم ان الرابطة فرع المحبة فمن لم تكن
فيه محبة لم تكن فيه رابطة فالرابطة مما تتوقف عليه الاستفاضة فمن كانت فيه الرابطة يمكن
له الترقي والاستفاضة ومن لم تكن فيه رابطة لم يمكن له الاستفاضة ولو قارن الخضر عليه السلام
فالرابطة اصل الاصول لان جميع الاصول يحتاج الى الرابطة في ظهور خصائصها لا سيما
في هذه الطريقة العلية لان جميع الاشتغالات يحتاج اليها فلا يفيد شيء منها الا بمقارنته
بالرابطة فلذلك سميت هذه الطريقة العلية طريق الرابطة ثم اعلم ان الرابطة عند الصوفية
انتظار المريد بعين البصيرة الى روحانية الشيخ مع ميلان قلبه اليه بالمحبة الذاتية واما
واما عند المشايخ النقشبندية فهي على نوعين النوع الاول عند حضور الشيخ فكيفية ذلك
ان يتوجه المريد مع المحبة الذاتية الى قلب الشيخ بطريق التسليم له والاستهلاك فيه حتى
يفنى عن جميع صفاته في صفات الشيخ فحينئذ يتصرف فيه الشيخ ويبلغه الى مرتبة الشهود
ويوصله الى مرتبة حق اليقين من غير احتياج الى طريق آخر فالرابطة اقرب الطرق في الوصول
الى الله سبحانه وتعالى لان الشيخ الكامل يمكن ان يتصرف في باطن المريد الصادق
برابطة واحدة في مجلس واحد ويوصله الى الله تعالى فلا يحتاج بعد ذلك الى طريق آخر
وقد وقع هذا التصرف عن كثير من الخواجكان وغيرهم من المشايخ الكرام قدس الله اسرارهم

حتى قيل

حتى قيل كان دأب السيد احمد البدوي قدس سره العزيز لما اتاه المريد ينظر اليه ويبلغه
في ذلك المجلس الى مرتبة الشهود ويعطيه الخلافة في ذلك الوقت ويرسله الى
ارشاد الناس والنوع الثاني ان تكون عند غيبة الشيخ فكيفية ذلك على وجهين
الاول ان يتصور المريد صورة الشيخ بين عينيه ثم يتوجه الى روحانية الشيخ في
تلك الصورة ولا يزال عن التوجه اليها حتى يحصل له الغيبة او اثر الجذبة والوجه الثاني ان يتصور
صورة الشيخ بين جبينه ثم يتوجه الى روحانيته في تلك الصورة كذلك حتى تحصل له الغيبة
او اثر الجذبة فبعد حصول احد الامرين في الوجهين يترك الرابطة ويشتغل بذلك الامر الحاصل
يعني بالغيبة او اثر الجذبة وكلما زال عنه ذلك الحاصل من الرابطة يعود اليها حتى يرجع اليه
ذلك الحاصل فهكذا يداوم على الرابطة حتى يفنى من ذاته وصفاته في صورة الشيخ فعند ذلك
يشاهد روحانية الشيخ الذي يوصله الى الله تعالى فيكون من الواصلين الكاملين
فبهذه الرابطة يترقى المريد من الشيخ ولو كان احدهما في المشرق والآخر في المغرب ثم اعلم
ان الرابطة انما تفيد ان كانت مع الانسان الكامل المتصرف بقوة الولاية لان الانسان
الكامل مرآة الحق سبحانه وتعالى فمن ينظر الى روحانيته بعين البصيرة يشاهد جمال الحق
سبحانه وتعالى وجلاله فيها وبالرابطة يستفيض الشيوخ عن الشبان والاحياء عن
الاموات لان الرابطة يدخل المستفيض تحت تصرف ولاية روحانية المفيض و
وتتصرف فيه الروحانية بولايته وتفيض فيه من الكمالات الالهية
التجليات الربانية وتبلغه الى الحضرات العلية سواء كان المفيض حياً
او ميتاً وسواء عرف ذلك او لم يعرف ثم اعلم ان كيفية الرابطة مع الاموات
ان يجرد المريد نفسه عن العلائق العنصرية ويطلق باطنه عن القيودات
الطبيعية ويعري قلبه عن العلوم والنقوش والخواطر الكونية ثم يتصور
روحانية ذلك الميت نوراً مجرداً عن الكيفيات المحسوسة ويحفظ
ويحفظ ذلك النور في قلبه حتى يحصل فيه فيض من فيوضات ذلك الميت
او حال من احواله لان روحانية الكاملين منبع الفيوضات فمن ادخل المنبع في قلبه

بنا الفيضة البتة واما ان كانت الرابطة عند قبر ميت فلابد ان يسلم على صاحب
ذلك القبر ثم يقف في طريق اليمين قريبا من رجليه ويضع يده اليمنى على اليسرى
فوق سرته ويطرق رأسه على صدره ثم يقرأ سورة الفاتحة مرة وسورة الاخلاص
عشر مرات وآية الكرسي مرة ويهب ثوابها لذلك الميت ثم يجلس عنده ويتوجه
الى روحانية ذلك الميت في القبر بطريق الاستفاضة كذلك قال صلى الله عليه وسلم
اذا تحيرتم في الامور فاستعينوا من اهل القبور فمن توجه من محله الى روحانية
النبي صلى الله عليه وسلم في قبره الشريف في المدينة المنورة يستفيض منه عليه السلام
وكذلك اذا توجه احد من محله الى روحانية الاولياء في قبورهم ينتفع بهم
فالرابطة من غير توجه كافية في الاستفاضة نعم اذا اجتمعت الرابطة مع التوجه
فنور على نور لكن المدار على قوة الرابطة فمن داوم عليها حصل له جميع احوال
الطريقة وكمالات الحقيقة ومن اختلت رابطته انقطعت استفاضته
ولم تحصل له احوال السلوك ولم تظهر له اسرار الوصول واما آداب الرابطة
فهي ان يعتقد المريد ان كمالات الشيخ لا تفارق روحانيته وان روحانيته
ليست مقيدة بمكان دون مكان ففي اي مكان يتصوره تحضر فيه روحانيته
وان يعتقد ان تصرفات روحانية الشيخ من تصرفات الحق سبحانه وتعالى وان يحفظ
محبة شيخه وان يراعي نسبته في كل حال وان لا يترك الرابطة عند حصول بعض الاحوال
قبل ان يتمكن فيه ذلك الحال لان ترك الرابطة تزول عنه ذلك الحال لانه من احوال
الشيخ كالعارية عنده وان يداوم على الرابطة في جميع الاوقات لا يفارقها اصلا ثم اعلم
ان المريد انما يحتاج الى الرابطة ان لم يقدر على الاستفاضة من الله من غير واسطة وان قدر عليها
يجب عليه ان يترك الرابطة لان الاشتغال بالرابطة في اعتبار التنزل على الترقي وترجيح مرتبة
الحجاب على مقام الشهود فذلك اعراض عن الله لكن لا يترك محبة الشيخ ولا يترك
نسبته ايضا لان حفظ المحبة والنسبة يزيد المشاهدة ويقرب السالك
الى مقام الانس والمحادثة والخاتمة في شرح الكلمات القدسية اه



بسم الله الرحمن الرحيم مؤلف هذا الكتاب الشيخ احمد الطربزوني

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين وللخاتمة في شرح
الكلمات القدسية بالالفاظ الفارسية وهي احدى عشر كلمة بدأ كل واحد منها على اصل من
الطريقة النقشبندية الكلمة الاولى هوش در دم هوش بمعنى العقل ودر ظرف بمعنى في
ودم بمعنى النفس فالمعنى المراد بها عندهم عقل السالك ينبغي ان يحفظ النفس عن الغفلة
عند دخوله وخروجه ليكون قلبه حاضرا مع الله في جميع الانفاس لان حفظ الانفاس عن
الغفلات يؤدي القلب الى الحضور مع الله وحضور القلب مع الله في الانفاس احياؤها
بالطاعات وايصالها الى الله تعالى بالحياة لان كل نفس يدخل ويخرج بالحضور فهو حي
موصل الى الله وكل نفس يدخل ويخرج بالغفلة فهو ميت منقطع عن الله ويجوز ان يكون
كناية عن انتباه الذاكر عن سنة الغفلة في حال الذكر لان المقصود من الذكر استمرار ملاحظة
معناه واستمرار ملاحظة معنى الذكر يؤدي الى التجلي لذلك المعنى وذلك لا يمكن الا بحفظ الانفاس
عن الغفلة والحاصل ان هذا الامر لا يتم الا بحفظ الانفاس لان حفظها يؤدي الى الحضور والحضور
والحضور يسبب شهود تجليات الحق سبحانه وتعالى لان لله تعالى تجليات بعدد انفاس الخلق
فمن حفظ انفاسه عن الغفلة بالدوام حضر قلبه بشهود تجليات الله ولكنه عسير على
السالكين فاذا دخلت الغفلة فيها فلا بد لهم ان يستغفر الله عنها لان الاستغفار في تجلي
الانفاس عن الغفلة ويتدارك بالحسنات والكلمة الثانية نظر بر قدم بر بمعنى على فالمعنى المراد
بها عندهم نظر السالك ينبغي ان يكون على قدميه عند المشي لئلا ينظر الى الاغيار لان النظر اليها
يورث الحجاب في القلب لان اكثر الحجب في القلوب هي الصور المرتسمة فيها من طريق النظر الى
او لئلا يشتغل عن الذكر بالنظر الى المبصرات لان الذاكر المبتدي اذا تعلق نظره بالمبصرات اشتغل قلبه
عن الذكر بالتفرقة الحاصلة من النظر الى المبصرات لعدم قوته على حفظ القلب عن التفرقة الحاصلة
بتعلق النظر بالمبصرات او لئلا ينظر الى وجوه الاغيار ولان النظر الى وجوه الاغيار عند الصوفية
من المحظورات لان القلوب الصافية مثل المرايا المصيقلة ينطبع فيها ما كان في القلوب القاسية
من الاخلاق الذميمة والافكار الفاسدة بمجرد النظر الى وجوه اصحابها او لئلا يصيب نظره
الى الوجوه الحسان فيفتتن بذلك لان النظر سهم مسموم من سهام الشيطان فمن اصابه
ذلك افتتن في طريق الله فحينئذ ينبغي للسالك ان يغض بصره بالنظر الى قدميه لئلا يصيبه
ذلك السهم ويجوز ان يكون كناية عن علو الهمة لان صاحب الهمة لا ينظر الى ما سوى الحق فلا

موصولة

امر ظهور الشيء عن الغيب

سبحانه وتعالى كصاحب الشرع في المشي لان النظر الاعلى قدميه لئلا يختلط في مشيه ويجوز ان يكون
كناية عن التواضع لان اصحاب الكبر والنخوة لا ينظرون الى اقدامهم ويجوز ان يكون اشارة
الى اتباع السنة السنية لان النبي عليه السلام اذا مشى لم يلتفت يمينا وشمالا وكان ينظر الى قدميه
متوجها الى امامه مسرعا في مشيه كانما ينحط من صبب والكلمة الثالثة سفر در وطن السفر
عند العامة ذهاب شخص من بلد الى بلد والوطن ما يسكن فيه انسان من بيت او بلد فالمعنى المراد
بها عندهم سفر السالك ينبغي ان يكون من عالم الخلق الى جناب الحق سبحانه وتعالى كما اشار اليه خليل الله
عليه السلام اني ذاهب الى ربي او من حال الى حال احسن منه او من مقام الى مقام اعلى منه كما قال ابو عثمان
المغربي قدس الله سره يجب على السالك ان يسافر من عنده هواه وشهوته ومراده لا من بلد الى بلد
فهذا السفر هو السفر الباطني واما السفر الظاهري فهو ذهاب من بلد الى بلد واما اعتبار ارباب السلوك
السفر الظاهري للوصول الى المرشد المرقي فلما وصل اليه يجب عليه ان يستمر اليه ويقيم ويترك
السفر الظاهري حتى يقدر على السفر الباطني وتتم له الارادة وكان الشيخ الترمذي قدس الله سره
يمنع السالك عن السفر الظاهري ويقول مفتاح كل خير ومفتاح كل بركة الصبر في موضع ارادتك
الى ان تصح لك الارادة فاذا صحت لك الارادة فقد ظهرت لك اوائل البركة فانت في السفر الى الله
سواء سافرت من حيث الظاهر او لم تسافر ثم اعلم ان المشايخ انما منعوا السالكين عن السفر
الظاهري لان فيه المشاق والمحن لا يتحملها اهل البدايات لعدم تمكنهم في مقام العبودية والشهود
فتؤديهم تلك المشاق الى ارتكاب المخالفة في طريق السلوك وترك الفرائض والسنن وتورث في قلوبهم
التفرقة وتضيع اعمارهم بغير فائدة قال الشيخ ابو بكر الدقاق آفة المريد ثلاثة التزوج وقراءة الفقه الذي
لا حاجة به والسفر الظاهري قبل الكمال واما اهل النهايات فلا باس عليهم في السفر الظاهري لانهم
راسخون في مقام العبودية قادرون على تحمل المشاق والمحن فلا يرتكبون فيه المخالفة ولا يحصل في قلوبهم
التفرقة بل تحصل لهم الترقيات الى الدرجات العاليات بسبب تحمل مشاق السفر ومحنه كما كانت
السلف الصالحون اذا استوطنت نفوسهم في محل وحصل لهم الائتلاف مع الناس سافروا لرفع العادات
وترك الراحات وقطع الالفة واختيار الذلة ليحصل لهم التجرد التام حتى يصلوا الى اعلى المقامات
والكلمة الرابعة خلوة در انجمن الخلوة في اصطلاح الصوفية بيت معروف يختلي فيه اهل السلوك
للتعبد والانجمن جمعية الناس فالمعنى المراد بها عندهم انه ينبغي ان يكون قلب السالك حاضرا
مع الحق غائبا عن الخلق مع كونه بين الناس فح يكون هذه الكلمة بمعنى المراقبة ويجوز ان تكون كناية عن
محافظة القلب بحيث لا يطلع عليها الناس مع كونه فيما بينهم وقيل انها كناية عن كون الذاكر مستغرقا في الذكر
القلبي بحيث اذا دخل في السوق لم يسمع اصوات الناس بسبب استيلاء الذكر على حقيقة القلب وقيل

انها كناية عن اختلاء الخلوة بحيث فيها معية الخلق ولا يشعرها العامة بسببهم ثم اعلم ان الخلوة
نوعان الاول خلوة من حيث الظاهر وهي اختلاء السالك في بيت خال من الناس وقعوده فيه
ليحصل له الاطلاع في عالم الملكوت والشهود في عالم الجبروت لان الحواس الظاهرة ان احتجبت
عن احكامها اشتغلت الحواس الباطنة بمطالعة آيات الملكوت ومكاشفة اسرار الجبروت والنوع الثاني
الخلوة من حيث الباطن وهي كون الباطن في مشاهدة اسرار الحق والظاهر في معاملة الخلق بحيث
لا تشغله معاملة الظاهر عن مشاهدة الباطن فيكون الكائن البائن وهذه هي الخلوة الحقيقية كما اشار
اليها الله تعالى في قوله رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وهذه الخلوة خاصة بالطريقة
النقشبندية لان اربابها لا يختلون بالخلوة الظاهرة وانما خلوتهم من حيث الباطن عند
جمع كما قال الخواجه بهاء الدين النقشبند قدس الله سره العزيز طريقتنا الصحبة والخير
في الجمعية وانما اختاروا هذه الخلوة اتباعا بالسنة لان النبي صلى الله عليه وسلم اختار الجمعية
على الخلوة وقال المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على اذاهم خير من المؤمن الذي لم يخالط
الناس وقال الشيخ ابو سعيد الخراز قدس الله سره ليس الكامل من صدر عنه انواع الكرامات
وانما الكامل الذي يقعد بين الخلق يبيع ويشتري معهم ويتزوج ويختلط الناس ولا يغفل
عن الله لحظة واحدة والكلمة الخامسة ياد كرد ياد بمعنى الذكر وكرد اصله كردن
وهو مصدر سقطت نونه للتخفيف فالمعنى المراد بها عندهم انه ينبغي للسالك ان يذكر النفي
والاثبات باللسان بعد وصوله الى مرتبة المراقبة كل يوم بعدد معين مثل خمسة الاف او عشرة
الاف او غير ذلك وانما شرطوا ذكر النفي والاثبات باللسان في هذه المرتبة لان القلب يتعلق
بالعالم فيتصدأ فبحرارة الذكر اللساني يصقل صداه ويترقى في المراقبة حتى يصل
الى مرتبة المشاهدة وقيل انها عبارة عن تكرار الذكر مع الدوام سواء كان بالقلب او باللسان
وسواء كان اسم الذات او النفي والاثبات الى ان يحصل الحضور بالمذكور ويجوز ان تكون كناية
عن ذكر الله مطلقا اذا حصل له النسيان عن ذكر الله او الغفلة كما قال الله تعالى واذكر ربك
اذا نسيت والكلمة السادسة باز كشت باز بمعنى الرجوع وكشت بالكاف الفارسية اصله كشتن
وهو مصدر سقطت نونه فالمعنى المراد بها عندهم انه ينبغي للذاكر ان يرجع عند ذكر النفي والاثبات
بعد الاطلاق نفسه الى ان يختم هذه الكلمة الشريفة الهي انت مقصودي ورضاك مطلوبي
وتختم هذه الكلمة تؤكد معنى النفي والاثبات وتورث في قلب الذاكر سر التوحيد الحقيقي حتى
يفنى عن نظره وجود جميع الخلق ويظهر له وجود الواحد المطلق في المظاهر كلها فلذا كانت

الخاجه كان النقشبندية يأمرون بها الذاكرين ليتصفوا بمضمونها بالمداومة عليها لان خاصية
هذه الكلمة ظهورية التوحيد والكاف حقيقة التجريد والتفريد وقيل انها كناية عن رجوع
الذاكر الى الله تعالى عند الذكر باظهار العجز والتقصير فيه لانه لا يقدر احد على حق الذكر الا باعانته
تعالى فلذلك ورد ما ذكرناك حق ذكرك يا مذكور وان الذاكر لا يمكن له الحضور في الذكر
ولا ينكشف له اسرار المذكور ولا يتيسر له الوصول الى الله تعالى بالذكر الا اذا ذكره به تعالى هو
لا بنفسه فلذلك كانت كلمة بازگشت اشارة الى رجوع الذاكر الى الله تعالى حال ذكره ليحصل له
الوصول بالذكر الى المذكور عز وجل والكلمة السابعة نگاهداشت نگاه بمعنى الحفظ وداشت
اصله داشتن وهو مصدر وسقطت نونه فالمعنى المراد بها عندهم انه ينبغي للذاكر ان يحفظ
قلبه على ملاحظة معنى النفي والاثبات لانه ان لم يحفظ قلبه على ملاحظة معنى النفي والاثبات عند الذكر
يدخل فيه الخواطر فاذا دخلت فيه الخواطر لا تحصل فيه نتيجة الذكر التي هي حضور القلب بالمذكور
وقيل معناها انه ينبغي للسالك ان يحفظ قلبه عن دخول الخواطر فيه بمقدار ساعة او ساعتين
او اقل او اكثر وهذا المعنى يتحد بالوقوف القلبي ثم اعلم ان حفظ القلب عن دخول الخواطر ولو
ولو بربع ساعة امر عظيم عند الصوفية لان من قدر على ذلك فقد تصوف لان التصوف
هو القدرة على حفظ القلب عن دخول الخواطر وتعطيله عن الافكار ومن قدر على هذين
الامرين فقد عرف حقيقة قلبه ومن عرف حقيقة قلبه فقد عرف ربه كما قال صلى الله عليه وسلم
من عرف نفسه فقد عرف ربه وقال الشيخ ابو بكر الكتاني قدس سره كنت بوابا على قلبي اربعين
سنة وما فتحته لغير الله حتى صار قلبي لم يعرف غير الحق سبحانه وتعالى والكلمة الثامنة
ياد داشت فالمعنى المراد بها عندهم انه ينبغي للذاكر ان يحفظ قلبه على الحضور بالمذكور عند
ذكر النفي والاثبات بحبس النفس وقيل هي كناية عن حضور القلب مع الله على الدوام
في كل حال فهي تتحد مع المراقبة وقيل هي كناية عن حفظ القلوب على شهود التجلي الذاتي
ثم اعلم ان الحضورات الحاصلة من الذكر والمراقبة والصحبة والرابطة وكلمة ياد داشت متحدة
من حيث الحقيقة لان الحضور شهود انوار الذات الاحدية لكنها مختلفة من حيث الكيف
لا يعرف ذلك الاختلاف الا الخواص والكلمة التاسعة الوقوف الزماني فالمعنى المراد بها
عندهم انه ينبغي للسالك ان يقف على زمانه بانه هل يمر بالحضور ام بالغفلة واذا حصلت
فيه الغفلة يردها عنه بالاستغفار والرجوع الى الله ويثبت على الحضور فمن لم يقف على زمانه
ولم يعط حقه من الحضور والطاعات كان عمره ضايعا في الغفلة والمعصية فمن اجل الكرامات

والانكشاف بها

وربط القلب على الشيخ
وينظر بين حاجبيه

معرفة الاوقات

معرفة الاوقات لان معرفتها تحفظ العبد عن المخالفات وتشغله بما تقتضيه الاوقات من العبادات
وقيل انها كناية عن محاسبة الازمنة الماضية بانها هل مضت بالحضور والطاعات ليشكر عليها او مضت
بالغفلة والمعصية ليستغفر عنها ويتدارك الازمنة الآتية بالحضور والطاعات فالسالك بالوقوف
الزماني يتحقق بدوام العبودية وكمال المعرفة لان حقيقة العبودية تعمير الاوقات بالمحاسبات وغا
وغاية المعرفة دوام الحضور في جميع الاوقات والكلمة العاشرة الوقوف العددي فالمعنى المراد بها
عندهم انه ينبغي للذاكر ان يقف على العدد الوتري في ذكر النفي والاثبات بحبس النفس مثل الثلاثة
او الخمسة او السبعة الى احدى وعشرين فاذا بلغ الوقوف على العدد الوتر الى هذه المرتبة تظهر النتيجة
وان لم تظهر النتيجة عند بلوغ الوقوف الى هذه المرتبة فمن الخلاف الواقع في آداب الذكر واتباع
السنة فليعد الذاكر الى اول الامر وليراع الآداب واتباع السنة ثم اعلم ان نسبة الطريقة النقشبندية
انما وصلت الى الخاجه كان من ابي بكر الصديق رضي الله عنه بتلقين النفي والاثبات باللسان واما
واما الذكر القلبي على الكيفية المعروفة فانما وصل اليهم عن الخضر عليه السلام لانه علم الذكر القلبي لعبد الخالق
الغجدواني فمنه تسلسل الذكر القلبي عندهم فنسبة الطريقة النقشبندية عن الصديق الاكبر بتلقين
الذكر اللساني والذكر القلبي عن الخضر عليه السلام فليس حبس النفس والوقوف على العدد الوتر
شرطا في ذكر النفي والاثبات بالقلب وانما الشرط فيه نفي ما سوى الحق سبحانه وتعالى وهذا المعنى قد
قد يحصل بالذكر القلبي من غير حبس النفس ومن غير الوقوف على العدد الوتري لكن فائدة
حبس النفس حصول جمعية القلب ودفع الخواطر وزيادة تاثر الذاكر من الذكر واما فائدة مراعاة
الوقوف على العدد الوتري فلان الوتر يناسب معنى التوحيد فيتأكد معنى التوحيد به وان الله
وتر يحب الوتر وان النبي صلى الله عليه وسلم امر بالايتار في كل شيء وليس بلوغ الوقوف العددي الى احدى
وعشرين شرطا في ظهور النتيجة ايضا لان ظهورها قد يكون في اقل الاوتار لكن نهاية مراتب
ظهور النتيجة في هذه المرتبة فلذلك قال الخواجه كان بهاء الدين قدس الله سره العزيز اذا بلغ الوقوف
العددي الى احدى وعشرين تظهر اول المرتبة من مراتب العلم اللدني والكلمة الاحدى عشر الوقوف القلبي
فالمعنى المراد بها عندهم انه ينبغي للذاكر ان يقف على قلبه عند الذكر ليرده عن الغفلة والخواطر لان القلب
ما دام فيه شيء من الغفلة والخواطر لم يحصل به الحضور بالمذكور ولو كان يذكر الله طول عمره وقيل
انها كناية عن حضور القلب مع الحق سبحانه وتعالى في كل حال والوقوف القلبي بهذا المعنى يتحد مع المراقبة
وقيل انها كناية عن توجه السالك الى قلبه على الدوام ليحفظه عن الغفلة والخواطر فاذا داوم السالك
على الوقوف القلبي بهذا المعنى يحصل فيه الغيبة فاذا حصلت فيه الغيبة يترك الوقوف القلبي م

ويشتغل بالقلب حتى يحصل فيه الفناء الكلي واذا حصل فيه الفناء يتم الامر فالوقوف القلبي بهذا المعنى من الطرق الموصلة حتى ان الذاكر اذا لم يتأثر قلبه من الذكر يأمره الشيخ بالوقوف القلبي فيتأثر باذن الله تعالى وايضاً اذا حصلت التفرقة في القلب ولم يقدر السالك على دفعها بطريق من الطرق ويشتغل بالوقوف القلبي بهذا المعنى تندفع عنه باذن الله تعالى واما كيفية الاشتغال بالوقوف القلبي بهذا المعنى فهي ان يعطل السالك جميع حواسه وقواه عن احكامها ثم يتوجه بالتوجه التام مع العزم والاهتمام الحقيقي قبلة القلب الصنوبري تحت الثدي الايسر ويستمر على التوجه التام من غير فتور ولا ذهول ولا يدخل في قلبه الخواطر من خير وشر حتى يرجع القلب الى صفته الاصلية وسيرته الذاتية ويتجرد عن الحجب الكونية والظلمات العنصرية فيشاهد الحق سبحانه وتعالى بالمشاهدة التي كان عليها من حيث الجبلية في خلقتها الاصلية اعلم ان القلوب في اصل خلقتها كانت على مشاهدة الحق تعالى لكن بسبب تعلقاتها بالابدان احتجبت عن المشاهدة الاصلية فاذا انقطعت عن تعلقات الابدان رجعت الى صفاتها الاصلية ولا تزال بعد ذلك عن تلك الصفة قال الشيخ ابو حفص قدس الله سره حرست قلبي عشرين ليلة ثم حرسني قلبي عشرين سنة ثم وردت حالة فصرنا فيها محروسين جميعاً وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين والذين اتبعهم باحسان الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

هذا الكلام للشيخ صدر الدين

هذه الرسالة للشيخ صدر الدين القونوي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمداً مستوجباً لاجناس كمالاته ومستصحباً لانواع مقاماته والصلوة على الذين اصطفى خصوصاً على خاتم الانبياء محمد المصطفى وآله واصحابه اجمعين • وبعد فهذه جملة تشتمل على اصول تشتهر بين اهل التصوف من المتأخرين ويسئلون كما لا تهم عليها وهي قولهم كنه ذات الحق لا يدرك وليس المدرك منه الا باعتبار واحديته والوحدة المضافة الى الذات عين الذات ولها اعتباران • الاول اسقاط جميع الاعتبارات والنسب وبه تسمى الذات احداً والثاني تعقلها فيها وبه تسمى واحداً والمغايرة بين الاعتبارين انما هي بالنسبة الى فهومنا لا الى تلك الحضرة ومقتضى الذات مطلقاً ان يكون لها تعين تتجلى به على نفسها ويتضمن ذلك التجلي الشعور بالكمال الذاتي الذي كان الغني المطلق لازمه ومعنى الغني المطلق ان يكون شئون الذات واعتباراتها باحكامها ولوازمها مشاهدة للذات على وجه كلي في بطونها واندراج الكل في وحدتها كما يكون مشاهدة المراتب ويتضمن الشعور بالكمال الاسمائي وهو ظهور الذات بكليتها واحدية جميع الشئون واعتباراتها على نفسها من حيثية شأن كلي كالعالم والانسان الكامل ومن حيثية كل فرد من افراده وعلى كل واحد من حيث نفسه ومثله ويتضمن ذلك الشعور تحريك ذلك التجلي نحو ظهور الكمال الاسمائي الذي فاحببت ان اعرف عبارة عنه ويسمى هذا التعين التعين الاول ومقام او ادنى كناية عنه وذلك التجلي حضرة الوجود واحدية الجمع وعلم المطلق • ولما كان ظهور الكمال الاسمائي بتمامه موقوفاً على تميز الحقائق والمراتب وكانت هي مستهلكة الحكم في حضرة هذا التعين ظهر من هذا التعين والتجلي تجلى بتعين آخر على مثال النفس جامع بجملة الاعتبارات والشئون والتعينات ويسمى هذه المرتبة الالوهية ومقام جمع الجمع وحضرة قاب قوسين ولها وحدة وكثرة متميزة وبرزخ فاصل وجامع بينهما اما الوحدة التي هي ظاهر الوجود والوجوب صفة لها وحدة حقيقية وهي غيب هوية الذات وكثرة نسبية بسراية حكم الواحدية وهي منشأ الاسماء الالهية والتعينات النسبية واما كثرتها التي هي ظاهر العلم من حيث تعلقه بحقائق الكون والامكان لازم

لان الوجود عبارة عن وجدان كل شيء نفسه بعد جمع الحقائق في عالم الامكان متقررة ظهرت بالوجود ويكون ... لا تجد نفسها الا بالوجود الذي هو منشأ التعين ولذلك يسمى حضرة الوجود ٣٢

قال الشيخ في الفتوحات مجموع عدم احتياج الى الغير في الوجود والبقاء واحتياج الغير اليه فيهما هو معنى الالوهية

لها كثرة حقيقية وهي حضرة الارتسام والمعلومات وعالم المعاني ووحدة نسبية بسراية حكم الاحدية فيه وهي حضرة ظاهر العلم وحقيقة العالم وحضرة الامكان واما برزخها فهو الحقيقة الانسانية ولكنه في التعين الاول جامع الاحدية و والواحدية فبهذه الجهة حقيقة محمدية وفي التعين الثاني بين ظاهر الوجو د وظاهر العلم وبهذه الجهة حقايق الكل الاخر وذلك التجلي الاول المشتمل على الاحكام الجلية باعتبار سيره وسرايته في التعين الثاني وظهوره بصورة النفس المنبث يسمى حقيقة الحقايق وحضرة العماء والخيال المطلق فظهور التجلي الاول مفتاح جميع الاسماء وتسمى اسماء الذات في المرتبة الاولى بمفاتيح الغيب وهي الذات من حيث تعيناتها واعتباراتها الكلية الاولية التي تقتضيها محض الذات من حيث تجليها الاول وفي المرتبة الثانية باسماء الالوهية والاسم هو الذات من حيث تعين ما فان كان مقتضى التعين هو الذات فقط يسمى اسماء الذات وان كان اعتبارا آخر فان تعدى منه الى الذات اثر وتعين فهي اسماء الافعال والا فاسماء الصفات وحقيقة كل موجود عبارة عن نسبة تعينه في علم الحق ازلا وهي المسماة بالعين الثابتة عند المحققين وبالماهية والمعلوم المعدوم والشيء الثابت عند غيرهم والمرتبة عبارة عن حقيقة كل شيء لا من حيث تجردها بل من حيث نسبتها الجامعة بينها وبين الوجود المظهر لها والحقايق التابعة لها والمراتب والحقايق والماهيات المتبوعة والتابعة تفصيل الاحكام الجلية البرزخية الاولى الكبرى وبعض الحقايق الكلية هو الذي لا يلزم من ظهوره تمام الوجود وظهور لوازمه وتوابعه بالفعل لغلبة حكم بطون التجلي الاول فيما له من الحقيقة الوجودية وانه حقيقة القلم الاعلى والمهيمنة وبعضها هو الذي يلزم منه ذلك بحسب المرتبة التي هي محل ظهورها الغلبة حكم ظهور التجلي الثاني فيما يتعلق بها من الوجود وانه حقيقة اللوح المحفوظ ومن الحقايق الكلية ما هو كالمحال لبعض الحقايق الكلية او الجزئية بحيث لو قدر ظهورها لكان بحسب ذلك المحال وتسمى تلك الحقايق بالمراتب والعوالم والحضرات في كليتها هي منحصرة في خمسة الاول مرتبة الغيب والمعاني والثاني الارواح والثالث

مرتبة المثال

مرتبة المثال والرابع الشهادة والخامس هو الجامع لها اجمالا كالصور العنصرية الانسانية وتفصيلا وهو حقيقة العالم وتعين الارواح لمقابلة الوجود بحضرة المعلومات بواسطة توجه مفاتيح الغيب نحو الظهور من حيثية حقايق الاسماء السبع التي هي الحي الموجب للشعور بمصلحة التدبير الكلي للايجاد المطلوب والعالم المفصل لذلك التدبير باستحقاق مفردات الحقايق المتبوعة والتابعة والتعينات الوجودية الاسمائية المضافة الى كل حقيقة والمريد المخصص لكل حقيقة في مرتبة او مراتب والقائل المباشر للايجاد على الترتيب والقادر المؤثر في اقتران الوجود بكل ماهية والجواد المسعف بسؤال الحقايق بلسان الاستعداد والمقسط لما لا بد منه لكل معلوم من قابلية وعدالة التي يتوقف عليه الوجود اولا والبقاء ثانيا كما قال عم بالعدل قامت السموات والارض والقلم الاعلى في عالم الارواح مظهر التجلي الاول وحضرة الوجود واللوح المحفوظ مظهر مرتبة الالوهية وحضرة العلم والامكان ويسمى القلم الاعلى بالعقل الاول باعتبار اخذه الوجود عن الغيب مجملا بلا واسطة وادراكه ذلك والعلم في الغيب وفي نفسه وبالقلم باعتبار تفصيله في غيره ما اشتملت به عليه ذاته من الوجود وبالامر الالهي بقوله اكتب علمي في خلقي وبالروح المحمدي باعتبار انه حكم التجلي الاول بلا واسطة ويسمى اللوح بالنفس الكلية باعتبار اشتماله على النفوس المؤثرة وباعتبار توجه باطنه الى الاصل اشتماله على النفوس المؤثرة ومشاهدته لموجده وقبول الذمة بلا واسطة ويسمى النسبة الكلية لظهور القلم الاعلى في المراتب بصورة التدبير بالنفس الناطقة لمحمد صلى الله عليه وسلم ولظهور اللوح بطريق التدبير في العالم بالنفس الناطقة لغيره من الكمل والطبيعة هي الحقيقة الجامعة للحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة الحاكمة عليها التي هي مظاهر الحقايق التوالي وهي الحيوة والعلم والارادة والقدرة وتعين عالم المثال المسمى بالخيال المنفصل من انبساط حقيقة الطبيعة فظهر منه جميع امثلة الحقايق الروحانية الثابتة في اللوح المحفوظ والهباء وهو مادة عالم الاجسام ويسمى بالهيولى انما تعين

بواسطة القلم واللوح وحقيقة الطبيعة فصار الجسم مشتملاً على الابعاد الثلاثة
من الطول والعرض والعمق والجنة حكم المناسبة وماية الاتحاد بين المحب والمحبوب
واصنافها خمسة ذاتية وصفاتية وفعلية وحالية ومرتبية لان المتحابين لهما وجود
في كل مرتبة فالرابطة بينهما امر وجودي فان كان ربط عليه حكم وجودي بين
المتناسبين من حيث الذات بلا واسطة فذاتية وان كان بواسطة اعتبار
زائد على نفس الوجود بان تعدى منه الى الذات اثر وتعين فنعلية والا فان لم
يكن بذلك الاعتبار دوام بالنظر الى محله القائم فحالية وان كان فان غلب
على ذلك الاعتبار حكم من احكام المرتبة التي هي محل ثبوته
فمرتبية والا فصفاتية وهي في الحقيقة راجع
الى قسمين ذاتية وصفاتية

والله اعلم بالصواب
واليه المرجع والمآب
تمت بعون خداى
لم يزل ولا يزال

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين
اندى بنم روحم برفتوح دوام تجلى به ايروب صفاى كلى بولسن اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
الرحمن على العرش استوى آية كريمه سنك تفسير حقيقيسين سؤال ايبورمش سن غالبا
اقليم وجود انسانيده اولان عرش معنويه اوزره خليفة الرحمن اولان روح سلطانك
كيفيت استواسندن سؤال ايبورمش سن زيرا حقيقت عرش رحمن اوزره استواى
رب الانام كيفيتندن سؤالى اول قدر انس بن مالك حضرتلرى بيورمشلركه
الاستواء غير مجهول والكيفية غير معقول والايمان به واجب والسؤال عنه بدعة
ايمدى معلوم اولدكه عالم انسانيده صدرك طرف يسارنده مركوز اولان لحم صنوبرى
الشكل الجرم مودع اولان اسرار الهيه ده حقيقت انسانيه ده روح سلطانيه نك
كيفيت استوالرى حقيقتى عوص مسائل غوامضه دن اولدوغى بديهيده زيرا روح

اضافی صفاتنی بيان لازمدركه كيفيت استواء صفاتدندر صفات ايسه ذاتدن لا هو ولا غيره در اوليا ونجيه
بره بولنده ذاتدن بحث اقتضاء ايدر ذات روح ايسه عالم امردندر عالم امر ايسه عالم خلقك منتهى سوددر
حتى عرش رحمن ذو الوجهين اولوب علوى جهتى عالم امره ناظر اولوب هر لقد رمقدرات الهيه ازوراى
برده غيب كبرياء ظهوره كلوب حكم ربانى اولور ايسه جملهدن اول اخذ وقبول ده عالم خلقه نكهبان اولان
جهة سفليه سن تلقين ايدوب اهل السموات اندن اخذ ايدرلر ذلك تقدير العزيز العليم ايمدى ذات روح
ده اتيدن بحث عالم ارواحده قدم راسخ بولمغه محتاجدر وصفاتدن بحث صفات وجده نباتده
محتاجدر وافعالدن وجدت در سر مقام افعال ده وجده تمكنه محتاجدر ايمدى مرتبه روح ابوج عدده اولدى انما
اتا اوتي مقامتي الا كنز رمت نفسك اعلى مقامتي لجنة محتاجدر زيرا نفس ذي اوج مرتبه دره ذات وصفات
وافعال ذاتيه فناء صفاتيه فنا ايمديكي اولمز صفاتى افناء افعاله افنايه محتاجدر ايمدى تدريجله بونلر
فنا بولنجه كاشانه ده روح سلطانيه يه واصل اولمق وعالم ملك وجوده ايجره اجراى حكومتنى كورملى كه
عرش الوهيتيه سى اوزره استواء شاهانه لرين فهم ايتملى وبو استوا مشاهده سى مجزوم اولمق اولامر شيئ رحمن
اوزره استواى سبحانه دخى مجهول فالمجاز قنطرة الحقيقة در ايمدى برقوله خامه عنايت ازلى جالنوب
وجانه هدايت لم يزلى دوبر ديسه خواب غفلت شهوة نفسانيه ده بيدار وتكبت طبيعت حيوانيه ده
هوا دار ايكن ناكاه كنج خواب ده كنجه باويده ن برقطره نور سماوى دوشوب چشم بصيرتله احوال
نفسه نوعا اطلاع بولوب قباحتنى فهم ايدوب مقام نفس لوامه ده خبردار اولوب آية كريمه ان النفس
لامارة بالسوء سرينه مظهر اولور لكن كند وكند وفي تربيه دن عاجز اولمغ جهان پيران طريقت عليه دن
بر پير ضمير منيره بنده اولوب خدمت شريفلرين حسن قبول ايدوب آستانه عليه لرنده همت سنيه لرى
بركاتيله او وادده ازكان مشغول ايكن اول چشم اعمى ديده بينا اولوب كوركه اول انا زينين احسن تقويم
اولان وجود اقليمنك سرير سلطنتى اوزره برشاه بيبخت بدخوى بدفعال استيلا ايدوب ظلم وجور د
وعناد ايله كونا كون شهر وجودى طولمش ظهر الفساد في البر والبحر ايله عالمى بقلمشدر دخى اول مسلط شاه
بي انتباه بروزير شرير ده سو قرين اولمش لركه طمع خامندن خلق الانسان هلوعا ناظر شريع
واذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا منزل اولوب عقل معاش اسميله مسمى واول وزير شريرك بر
هزده كيرمشدرى واركه تا جامه تلبيس ايله پوشيده وملبس وقباى تخيله آلوده وملوث كاه عين
حقك خلافيله اشارت ايدر وكاه باطلى صورت حقى ايله بشارت ايدر يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف
عين لباسلرى اولوب دركاه رحمن رحيمده مطرود شيطان مردود رجيم اسميله مسمى در حاصل عنوان رب العالمين
اولان احسن تقويم تلويث ايدوب محل اسفل سافلين قلمشدر داول اقليمك عمر كرانمايه سين هيچ صاقوب
خائبين خاسرين قلمشلر پس سالك بيچاره بو حالده دهشت نمايى كوربجك ديده حسرتنده دائم فرقت

دوکوب یا لیت بینی وبینك بعد المشرقین فبئس القرین دیوب همان اول شاه شومك احكام قبیحه سین منع وقهر
صدده دنده اولور تاکه وجود اقلیم برمقدار سلیم اوله بو اسلوب اوزره نیجه ایام اعدی عدو سیل غزای
غزای اکبر ایدوب کاه خیزان وکاه کریزان جیش اعدایه سیف مسلول صالور ایکن ناکاه نسیم رحمت ازلی
از صبح صادق لم یزلی اسوب ماورای پردهٔ غیب الهیدن والذین جاهدوا فینا لنهدینهم سبلنا وعد کریم
بنجز یله اول سالك بیچاره اوار ایکن همان غیرت ایدوب اول شاه نفس شومك افعال قبیحه واعمال شنیعه
سنی بالکلیه قهر وابطال ایدر یا خود اکثرینه افنا واضمحلال ایدر بو روده مقام نفس لوامه دن خبر اولوب
آیة ولا اقسم بالنفس اللوامه سرینه مظهر اولور امّا بالکلیه قهر کاله تأبید صمدانیه محتاجدر زیرا اقلی کوندن
بك کره موت ارادی کرکدر بونك کبی سالك نوادر روزکاردندر ایمدی معلوم اولدکه هر نقدر قهر وافنای
افعال نفس ایدرسه اول مقدار صفات نفسی مشاهده ایدر زیرا صفات اوزره افعال حجاب ظلمانی
دوشمش ایدی بوکره سالك اذعان ایدرکه افناء افعال قبیحه ایله افنای اوصاف ذمیمه اکرم افنای
اوصاف ذمیمه اکرمزسه یوم لا ینفع مال ولا بنون الا من اتی الله بقلب سلیم غرفه سنه وارلمز همان بی امان
جل همتنی قهر اوصاف نفسه دوشورر بو مقامده صفات طالنفسه قدم بصر مقام ملهمه دن خبردار
اولوب فالهمها فجورها وتقویها آیه کریمه سنه مظهر اولوب هر نقدرکه نفسك صفاتنی افنا ایدرایسه
اول قدر ذات نفسی مشاهده ایدر نفس شومك ذاتی افعال وصفاتدن معرا اولیجق عریان قالوب
اول قدر فضاحتلری نمایان اولورکه همان سالك کوررکه نفسك ذاتی ام الخبائث ایمش بو قدر
ازمنه دن بری خصمی اولان حریفی تك وتنها بی جیش وسپاه کوریجك مثل حیدر اول تیغ ریاضت
الدرین حواله ایدوب ذات منحوسنك هلاکنی قصد ایدر بوکره جل همتی همتنی افناء ذاته دوشورر نیجه
اوان بو حال ملال ایله وسرکردان اولیجق برکون سابقه شفقت ازلی ایرشوب اول سالك ذات نفس اماره یه
ظفریاب وقهر ایدرپس اول ساعت میمنتده قبل یمندن بوی رحمانی مشام جانه واصل اولوب بیچاره سالکه
برمقدار تسلی وتجلی ایدوب اطمینان قلب ایدر بنا علیه بو مقامه مطمئنه دیمشلردر ایمدی اول شاه
شوم فی فلوحك سریر اقلیم وجودده اولان اطوار ناسزا واحکام فرعون آسالری ید بیضا وعصای موسی
ایله باطل اولوب یم وحدتده غرق محتنده طوعا وکرها آمنت انه لا اله الا الذی آمنت به بنو اسرائیل وانا من المسلمین
دیمکله بو مقام دهشت نمانك نفسه مطمئنه دیمك اولور ایمدی بالاده مشیر وزیر شریرك مستشاری
وقل جاء الحق وزهق الباطل اشارتنی کوروب فلما تراءا الجمعان نکص علی عقبیه وقال انی بری منکم انی اری ما لا ترون
انی اخاف الله والله شدید العقاب دیوب اول محل قباحتده قراری فراره تبدیل ایدیجك بیچاره سالك
ارض طبیعتی فیذرها قاعا صفصفا لا تری فیها عوجا ولا امتا کوروب یوم تبدل الارض غیر الارض والسموات
وبرزوا لله الواحد القهار آیه کریمه سی سرندن نشئه یاب وارض وجودی وسمای قلبنی ظلم وجوردن

خالی وفساددن عاری بولوب سجدهٔ شکر ایدروب ایدرکه ای ملك اشبو پادشاه عالم پناه وبو اقلیم احسن تقویمه کم
خلافت ایدر دیو نیاز ایلدکده ناکاه ماورای استار غیب الهیدن برنقاب پوش خلیفه روی زمین وبرخزینه
دار کنج رب العالمین یا داود انا جعلناك خلیفة فی الارض فاحکم منشور بشارت نماسی ایله شمس انور وقمر منور کبی
عز وسعادت ایله ظهور ایدوب سریر سلطنت اوزره کرسی عهد الستده قرار داده اولوب طرف باهر الشرفلرندن بروزیر
منیر صاحب التدبیرلری که عقل معاد وحب وداد ایله مسمی وترجیح ازهری علی الاولی ایله مستثنا واول تخت سعادت
بخت محفل ایجره بساط فرش عدل وعدالتی دوشیوب سابقا اولان فسق وفجوری بالکلیه محو ومهجور اولوب قوای
رعایای وبرایا پادشاه عادله بالطوع منقاد واحکام منزل قرآن کریمه سمعا وطاعة انقیاد ایدوب اول کلشن
اقلیم ارم بوی صفای نسیم جم ایله طولوب بیچاره سالکك جان مشامنه کونا کون بوی ریحان رحمانیلر
وصدای جان فزای نای سلطانیلر واصل اولدقده دردمندك دردنه درمان اولنه آتش کرم وسرور دلره دوشوب
کاه کلکشنده آیرودشمش بربلبل شیدا متنده نالهای آه وآه وکاه بوی عبیر کاکل یار آرزوسیله صحرای جینه
دوشن ابدالی تباه کبی ایواه ایده رك اول پادشاه عالیناهك برکره جمالنی کورمك آرزوسنه دوشر ایمدی
بالاده مسطوردرکه اول خلیفه روی زمینك جمال اوزره عاشقلرینه قارشو نقاب پوشیده ایدی اول نقاب
اول پادشاهك افعال عدلیه واوصاف جمیله سندن بو سالك اوارنك میل ومحبتیدرکه ذات شریفنی مشاهده یه
حجاب نورانی اولمشلردر ایمدی بو ایامدن صکره بو سالك بر عبرت فرط غیرتله بو ستر خفیه مطلع اولدقده
تکرار وار قوتیله یازویه کتوروب بینه جل همتنی اختفای افعال روح وافنای صفات برفتوح دوشوب تدریجله
قدم قدم کسب قرب روح روانی ایدر ایکن تدارك ازلی ایرشوب برکون باد صرصر عشق الهی اوج آسمان
معنویدن ابر بارانی معلوی فی کیده روب ناکاه شمس درخشان وماه تابان کبی جمال خلیفه رحمانی بی شك
وکمان نمایان اولور واول عاشق شیدا انکاران اولدقده والهٔ حیران دم بسته دهان آزاد وکریان اولوب
ما هذا بشرا ان هذا الا ملك کریم دیوب وجده کلوب سجده ایدر بیچاره کمان ایدرکه کمان ابرو اله کردی اوله
ظن ایدرکه غنچه دهنی دلوبردی هیهات هیهات لما توعدون اولصافوکه جان وار ایکن جانان اله کردی
جان ترك اورمدقی جانان قنده اولور همان ماورای پردهٔ غیبدن غیرت غیور الهی ظهوره کلوب صدای
لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذی خلقهن عاشق صادقك کوش هوشنه دوش اولوب بو مجلسده برکونه
سکران اولورکه تکرار اول بیچاره یکیدن اوآن اولدقده نسیم صبای سابقه ازلی ابدی ایرشوب همان کندی تدارك
ایدوب انی وجهت وجهی للذی فطر السموات والارض حنیفا وما انا من المشرکین دیو نیاز ایدیجك اول فیاض بی نیاز هر آن
نعیم نازل اولدغریبك جاننه خطاب مستطاب ایدوب یا ایتها النفس المطمئنة ارجعی الی ربك راضیة مرضیة فادخلی فی عبادی
وادخلی جنتی امر وعد کریمی حضیرهٔ فردوس قدس جنانی ووسیله روضهٔ عدن انس عیانی کاشانه سنه شرف نزول ایله اذن
عالی لقد کنت فی غفلة من هذا فکشفنا عنك غطاءك فبصرك الیوم حدید سعادت خانه سنه کحل مازاغ البصر

ایله دیده جانی مکحول اولدقده اول عاشق افتاده وهله اولی ده وَلَهْ دوشوب قیاس ایدرکه قوس
الله کردی بلکه جرس ناقوس جالنذی همان بیجان بر دهٔ ناموس برتوب برکوزه دخی غمخاد اولورکه عالم
خلقی الی دیوانه صانور زیرا اول وجه کریم ذات رحیم اوزره سایبان اولمش افعال حسنی وصفات علیا
پرده لری حجب نورانیه لرینه دوشوب ماورای استار نورانیه دن اول خجسته ذاتک جمال باکمالنه
بیک جانله مشتاق کاه نسیم صبا اول زلف عنبر آسالرینی پریشان ایلدکجه چشم عاشق اول کلمه‌ده
معشوقه دوش اولدقده مست ومدحوش وکاه شعشعهٔ پرتو نور جمالی شعله سیله جهات ستّه دن
چشم کوش اولوب بوحال حیرتده و بو مقام دهشتده بخه ازحد آه سوزانکلر چکوب آیا در دمه
درمان وصلته ایام بولنورمی الیس منکم رجل رشید دیوهر یوزه یوز سوروب وهر درلو آوازه یقلان
ایدریکن ینه تدریجیله درجه درجه قدم قدم افعال وصفات کچوب اول ذات جهان مرآته تقرّب
کسب ایلدکجه صدای فانّی قریب اجیب دعوة الداع اذا دعان کوشه هوشنه دوش اولدقده ذوقنه
ذوق وشوقنه شوق بخش ایده رک ناکاه کون کبی سابقهٔ رحمت کرم کانی دست رس اولوب
اول عاشق اواره یه واول صادق غمخاره یه اول جمال بیچون عالی واول اوهام وعقول درکندن متعالی
اول ذات باری اسما وصفاتدن عاری هویدا اولدقده بیجان کاه مست وخواب وتنور غیرة بادیه
کباب اولوب آتشله رینار وکاه بلاقدح شراب صافی ناب نوش ایدوب یانمش جکری قنار شفای صدور
اراریکن شفای صدر ندن بولوب کیجه سی قدر وکونی عید عمری یوماً فیوماً مزید اولور لکن مقام حیرتده
ومنزل دهشت اولمغین جان وتنی وجمیع ارکانی آتشلره دوشر و محفل جمع الجمع اولمق حسیله خلق ایله
حقی فرق ایده مز حیران وسرکردان قالور ینه برسر غریب الٓهی اجلندن بو مقامدن عبور اقتضا ایدر
صورتا نزول ومعنی عروج اولوب تجلّی صفاته دوشر ذات مع الصّفات حقی مشاهده ایدر ذوق وصفای
فوق الغایه اولور صانکه مقام تجلّی ذاتده محبوبنی عریان بولمش ایدی بو مقام صفات مع الذات
محبوبنی البسهٔ فاخره ایله مزیّن کورمش کبی اولور وینه عنایت ازلیه ایریشوب اول صادقی اسما الحسنی
تجلیسنه ایرکوردر بو دخی صورتا نزول ومعنی عروجدر بو دفعه اول ذات باری مع الصّفات العلیا
والاسماء الحسنی مشاهده ایدوب عرفاننه عرفان وصفاسنه صفا ضم اولوب صانکه محبوبنی البسهٔ
فاخره واسم زینتیله کورمش اولور وینه عون ربانی اول دولتلی عاشقنی رتبهٔ افعال متعالیه ایندرر
بو دخی صورتا نزول ومعنی عروجدر همان ذات متعالی مع الصّفات العلیا والاسماء الحسنی والافعال الاسنی
مشاهده ایدوب ینه ذوق وعرفانی بلا نهایه مزداد اولور وکانّه محبوبنی البسهٔ فاخره واسماء حسنی ایله
فضل وعدالت اوزره حکومتنی کورووینه تأیید صمدانی اول سعادتلی قولنی عالم اکوانه ایندرر
ینه صورتا نزول ومعنی عروج ومعراجک منتهی سیدرکه بوارا ده مراتب انسانیه والٓهیه نهایت بولور

ینه ذوق

ینه ذوق وعرفانی ما لانهایه مزداد اولور صانکه محبوبنی البسهٔ فاخره واسماء الحسنی ایله حکومت ایلدیکنی بی‌نهایه
عوالمی وجمله عوالمک یدقدرتنده مسخّر عبد مملوکی اولدوغنی مشاهده ایدر ایمدی بوذات اکبر کبریت
احمرک قلبی تمام عرش الله اولوب الرحمن علی العرش استوی آیهٔ کریمه‌سنک سرّینه بالحاله مظهر تام اولوب
بوذات خجسته صفاتک رتبهٔ امکانیه ده مشاهده لری اولمیّن مقام قلمز لکن رتبهٔ واجب الوجوده
استوای وجوبیه لری ینه واجب الوجود بیلور لا یعلمه الا هو در ایمدی بنم عزیزم بو رساله جک جناب
شریفه وسائر احباب اهل وفایه حقیر پر تقصیر دن یادکار اولسون قصور وکسور لری
عین عنایتله پوشیده قلسونلر عین نقصانم بنم عزیزم مسئولکز اولنان مسئلهٔ
غامضه عون ربانیله بو رسالهٔ قصیره ده مجهول قالمامشدر
چشم بصیرتله نظر اولنسون والمأمول الدعاء
اذا وجد تم الرجاء من عطاء الله تعالی
الخادم نعال الفقراء شیخ حامدی
نوار رحمه الله

في بحث رؤية النبي صلى الله عليه وسلم

الاتصال بالنبي صلى الله عليه وسلم انما يحصل بتمكن حبه من القلب فاذا تمكن حب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
في النفس لم تغب صورته الكريمة عن عين البصيرة لمحبة وهي الرؤية الحقيقية لان رؤية البصر انما هي
لتأدية حقيقة المبصر الى عين البصيرة فيحصل عندها الاطلاع على حقيقة ما اداه اليها البصر من المبصرات
ولاشك ان الصلاة على النبي عليه السلام اذا خلص مشربها سطعت انوارها في الباطن فصارت النفس
مرآة لصورته عليه الصلوة والسلام ولا تغيب عنها وهو العلم الحقيقي الذي لاشك فيه ثم الناس في انطباع صورته
الكريمة عليه السلام على طبقات بحسب مشاربهم واذواقهم في الصدق والحضور فمنهم من لا تثبت الصورة
الكريمة في نفسه الا بعد تأمل وتثبت واعمال فكر وهذا اضعف القوم لتعلق بعض البقايا الخاصة بهذا
المنزل بالنفس وهذا قليل الرؤية اياه في النوم وان رآه فانما يراه على غير كمال الرؤية ومنهم من تثبت الصورة
الكريمة في نفسه احيانا ذكره اياه ولاسيما في الخلوات عند ما يتمحض الفكر في معنى التصفية فاذا افترغت
عنه وهذا انهض من الاول لكن مع بقية فيه مما تقتضيه منزلته وهذا يراه في النوم على صورته الكاملة و
ومنهم من اذا استدعيته يقظة ونوما رآه بعين بصيرته على كل حال وهم اهل النهايات الذين اطمأنت
قلوبهم بذكر الله حتى زفت نفوسهم الى فراديس التقريب وظفروا بمجاورة الذين انعم الله عليهم من
النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ومنهم من هو اعلى درجة من هذا وهو ان يراه بعين
رأسه عيانا ومباشرة في عالم الحس لاسيما في اوقات الذكر وذلك لان الارواح ايتلفت ايتلافا كليا
بكثرة الصلوة عليه عليه السلام فان روحه الكريمة تتشكل بجسده الطاهر الظاهر حتى ينظره المصلي عليه تارة
عيانا وتارة ادراكا بالباطن بحسب قوة ايتلاف الروحين او ضعفه مع ان رؤية البصيرة اقوى من
البصر وهذا محل ما ثبت من غير واحد من الاولياء في رؤية النبي عليه السلام يقظة وقال الشيخ كمال الدين البارق
الحنفي في شرح المشارق في حديث من رآني الاجتماع بالشخصين يقظة ومناما لحصول ما به الاتحاد و
وله خمسة اصول كلية اشتراك في الذات او في صفة فصاعدا او في حال فصاعدا او في الافعال او في المراتب
وكل ما يتعقل من المناسبة بين الشيئين او الاشياء لا يخرج عن هذه الخمسة وبحسب قوته على ما به الايتلاف
او ضعفه يكثر الاجتماع ويقل وقد يقوى على ضده فتقوى المحبة بحيث يكاد الشخصان لا يفترقان
وقد يكون بالعكس ومن حصل الاصول الخمسة وثبتت المناسبة بينه وبين الارواح الكمل الماضين
اجتمع معهم متى شاء   من شرح فاسي لدلائل الشريف

هذه نسخة كتاب كتبه

هذه نسخة كتاب كتبه الشيخ محي الدين بن العربي للامام فخر الدين الرازي رحمه الله
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وعلى وليي في الله تعالى فخر الدين محمد بن عمر بن
الحسين الرازي اعلى الله همته وافاض عليه رحمته وبركاته اما بعد فاني احمد اليك الله الذي
لا اله الا هو وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا احب احدكم اخاه فليعلمه اياه وانا
احبك ويقول الله تعالى وتواصوا بالحق وقد وقفت على بعض تواليفك وما ايدك الله
به من القوة المتخيلة وما تتخيله من الفكر الجيد ومتى ما تغذت النفس من كسب
يدها فانها لا تجد حلاوة الجود والوهب ويكون ممن اكل من تحت رجله والرجل
من اكل من فوقه كما قال الله تعالى ولو انهم اقاموا التورية والانجيل وما انزل اليهم من ربهم
لاكلوا من فوقهم ومن تحت ارجلهم وليعلم وليي وفقه الله ان الوراثة الكاملة هي التي
تكون من جميع الوجوه لا من بعضها والعلماء ورثة الانبياء فينبغي للعاقل ان يجتهد
لان يكون من جميع الوجوه لا من بعضها ولا يكون ناقص الهمة وقد علم وليي وفقه الله
ان حسن اللطيفة الانسانية انما يكون بما تحمله من المعارف الالهية وقبحها بضد ذلك وينبغي
للعالي الهمة ان لا يقطع عمره في معرفة المحدثات وتفصيلها فيفوته حظه من ربه وينبغي ايضا
ان يريح نفسه من سلطان فكره فان الفكر تعلم مأخذه والحق المطلوب ليس ذلك
وان العلم بالله خلاف العلم بوجود الله فالعقول تعرف الله من حيث كونه موجودا
او من حيث السلب لا من حيث الاثبات وهذا خلاف لجماعة من العقلاء والمتكلمين
الا سيدنا ابا حامد فانه معنا في هذه القضية ويجل الله سبحانه ان يعرفه العقل بنظره
وفكره فينبغي للعاقل ان يخلي قلبه عن الفكر اذا اراد معرفة الله من حيث المشاهدة
وينبغي للعالي الهمة ان لا يكون تلقيه عند هذا من عالم الخيال وهي الانوار المتجسدة
الدالة على معان وراءها فان الخيال ينزل المعاني العقلية في القوالب الحسية كالعلم
في صورة اللبن والقرآن في صورة الحبل والدين في صورة القيد وينبغي للعالي الهمة
ان لا يكون معلمه مؤنثا فيتعلق بالاخذ من النفس الكلية كما لا ينبغي له ان يتعلق
بالاخذ من فقير اصلا وكل ما لا كمال له الا بغيره فهو فقير وهذا حال كل ما سوى الله
تعالى فارفع الهمة في ان لا تأخذ علما الا من الله سبحانه على الكشف فعند المحققين

المراد من كسب يدها العلوم التي اكتسبها

المراد من اللطيفة الانسانية هي الروح

ان لا فاعل الا الله فاذ لا يأخذون الا عن الله لكن عقداً لا كشفاً وما فاز اهل الله
الا بالوصول الى عين اليقين انفة من البقاء مع علم اليقين • واعلم ان اهل الافكار اذا
اذا بلغوا فيها الغاية القصوى اداهم فكرهم الى حال المقلد المصمم فان الامر اعظم من ان
يقف الفكر فما دام الفكر موجوداً فمن المحال ان يطمئن العقل ويسكن وللعقول حد تقف
عنده من حيث قوتها في التصرف الفكري ولها صفة القبول لما يهبه الله تعالى فاذاً ينبغي
للعاقل ان يتعرض لنفحات الجود ولا يبقى مأسوراً في قيد نظره وكسبه فانه على شبهة
في ذلك ولقد اخبرني من اثق به من اخوانك وممن له فيك نية حسنة جميلة
انه رآك وقد بكيت يوماً فسألك هو ومن حضرك عن بكائك فقلت له مسئلة
اعتقدتها منذ ثلاثين سنة تبين لي الساعة بدليل لاح لي ان الامر على خلاف ما كان
عندي فبكيت وقلت لعل هذا الذي لاح ايضاً يكون مثل الاول فهذا قولك ومن المحال
على العارف بمرتبة العقل والفكر ان يسكن او يستريح ولا سيما في معرفة الله تعالى اذ من المحال
ان تعرف ماهيته بطريق النظر فما لك يا اخي تبقى في هذه الورطة ولا تدخل طريق الرياضات
والمجاهدات والخلوات التي شرعها رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنال ما نال من قال الله
سبحانه وتعالى عبداً من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علماً ومثلك من
يتعرض لهذه الخطة الشريفة والمرتبة العظيمة الرفيعة وليعلم وليي وفقه الله تعالى ان كل
موجود وعند سبب ذلك السبب محدث مثله فان له وجهين وجه ينظر به الى سببه
ووجه ينظر به الى موجده وهو الله سبحانه فالناس كلهم ناظرون الى وجوه اسبابهم الحكماء
من الفلاسفة وغيرهم الا المحققون من اهل الله كالانبياء والاولياء والملائكة عليهم السلام
فانهم مع معرفتهم بالسبب ناظرون من الوجه الآخر الى موجدهم ومنهم من نظر الى ربه
من وجه سببه لا من وجهه فقال حدثني قلبي عن ربي وقال الآخر وهو الكامل حدثني
ربي واليه اشار صاحبنا العارف بقوله اخذتم علمكم عن الرسوم ميتاً عن ميت واخذنا
علمنا عن الحي الذي لا يموت ومن كان وجوده مستفاداً من غيره حكمه عندنا حكم لا شيء
فليس للعارف معول الا على الله البتة ثم ليعلم وليي ان الحق وان كان واحداً فان له الينا
وجوهاً كثيرة مختلفة فاحذر عند الموارد الالهيات وتجلياتها من هذا الفصل

الانفة يعني عار التمني

الجود

فليس الحق

فليس الحق من كونه رباً عندك حكمه كحكمه من كونه مهيمناً ولا حكمه من كونه رحيماً حكمه
من كونه منتقماً وكذلك جميع الاسماء • واعلم ان الوجه الآخر الذي هو اسم الله لجميع الاسماء
مثل الرب والقدير والشكور وجميعها كالذات الجامعة لما فيها من الصفات فاسم الله
مستغرق جميع الاسماء فتحفظ عند المشاهدة منه فانك لا تشاهده مطلقاً فاذا ناجاك به
وهو الجامع فانظر ما يناجيك به وانظر المقام الذي تقتضيه تلك المناجاة او تلك المشاهدة
وانظر اي اسم من الاسماء الالهية تنظر اليها فذلك الاسم الذي يخاطبك ويشاهده وهو
المعبر بالتحول في الصور كالغريق اذا قال يا الله فمعناه يا غياث او يا منجي او يا منقذ
وصاحب الالم اذا قال يا الله فمعناه يا شافي او يا معافي او ما يشبه ذلك وقولي لك التحول
في الصور ما ذكر مسلم في صحيحه ان الباري يتجلى فينكر ويتعوذ منه فيتحول لهم في الصورة
التي يعرفونه فيها فيقرون بعد الانكار وهذا هو معنى المشاهدة هنا والمناجاة والمخاطبات
الربانية وينبغي للعاقل ان لا يطلب من العلوم الا ما يكمل به ذاته فينتقل معه حيث انتقل
وليس ذلك الا العلم بالله من حيث الوهب والمشاهدة فان علمك بالطب مثلاً
انما تحتاج اليه في عالم الاسقام والامراض فاذا انتقلت الى عالم ما فيه مرض ولا سقم
من تداوي بذلك العلم فالعاقل لا يسعى فيه من حيث ان لا يكون له غيره وان اخذه
من طريق الوهب كطب الانبياء عليهم السلام فلا تقف معه ولتطلب العلم بالله
وكذلك العلم بالهندسة انما تحتاج اليه في عالم المساحة فاذا انتقلت تركته في عالمه
ومضت النفس ساذجة ليس عندها شيء وكذلك الاشتغال بكل علم تتركها ه
النفس عند انتقالها الى عالم الآخرة فينبغي للعاقل ان لا يأخذ منه الا ما مست الحاجة
اليه وليجتهد في تحصيل ما تنتقل معه حيث انتقل وليس ذلك الا علمان خاصة ه
العلم بالله والعلم بمواطن الآخرة وما تقتضيه مقاماتها حتى تمشي فيها كمشيه في منزله
فلا ينكر شيئاً اصلاً فانه من اهل العرفان لا من اهل النكران وتلك المواطن مواطن
التمييز لا مواطن الامتزاج التي تعطي الغلط وتخلص اذا حصل في هذا المقام من
حزب الطائفة التي قالت عندما تجلى لها ربها نعوذ بالله منك لست ربنا هانحن
منتظرون حتى يأتينا ربنا فلما جاءهم في الصورة التي يعرفونه فيها اقروا به فما اعظمها
من حيرة فينبغي للعاقل الكشف عن هذين بطريق الرياضة والمجاهدة والخلوة على
الطريقة المشروطة وكنت اريد ان اذكر الخلوة وشروطها وما يتجلى فيها على الترتيب

ليظهر للسالك

شيئاً جديداً بشيء لكن منعني من ذلك الوقت واعني بالوقت علماء السوء الذين انكروا ما جهلوا
وعلموا التعصب وحب الظهور والرياسة عن الاذعان للحق والتسليم له الذي لا يمكن
الايمان به وهذا اتمام الرسالة
والحمد لله وحده
والصلوة
على رسوله
وآله

في الكلب عشرة خصال محمودة ينبغي للمريد ان يتخلق بهن الاول الكلب لا يزال جايعاً
وذلك من آداب الصالحين والثاني لا يكون له موضع يعرف به وذلك
من عادة المتوكلين والثالث انه لا ينام من الليل الا القليل وذلك من صفات
المحبين والرابع انه اذا مات لم يترك ميراثاً وذلك من شيم الزاهدين
والخامس انه لم يترك صاحبه ان جفى وان طرده وذلك من اخلاق
المريدين والسادس انه يرضى من الدنيا بادنى مكان وذلك من سير
المتواضعين والسابع انه اذا غلب عن مكانه تركه وانعطف الى غيره
وذلك من علامات الراضين والثامن اذا ضرب وطرد ثم دعي اجاب
غير حقود وذلك من نعوت الخاشعين والتاسع انه اذا احضر جماعة
ياكلون شيئاً قعد ينظر اليه من بعيد وذلك من خصال المساكين
والعاشر انه اذا رحل من مكان لا يصحب معه شيء ولا يترك ما يلتفت
اليه وذلك من شعار المجردين

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بيورر قرآن عظيمك بجمله اوتوز يدى موضعنده لا اله الا هو
هو واردر هر كيم انلرى ايله تهليل ايليه الله تعالى انك قلبنه ايمان نورى على حكمته [illegible]
يقين توكل سكينت وقرار انك قلبنه ادخال ايدر ودخى بر كمسنه بزوب كندو [illegible]
ياخود بعض صوتى ايله اذوب ايدنلى الله تعالى انك جثه سندن واندندن وظهرندن
وسكولندن وجميع اعضاسندن جميع دردى چقروب عافيت ويره واكر سحر وجه
وار ايسه كيده واندن جميع غم وبدنندن وكوزلرندن واياقلرندن وقولقلرندن ودیشلرندن
اولان مرضلر كيده ودخى حبيب كرم [illegible] بر قول قرآن عظيم ايله دعا ايليه الله تعالى رحمت
نظر ايله نظر ايدر وتعالى ابدى عذاب اتمز وتعالى غنى فيوضى [illegible] فقير [illegible] و
دخى عذاب قبردن وقيامت كوننده قورقودن امين ايليه وانك حسابن دخى آسان
ايليه ودخى هر كيم كركه قرآن عظيم ايله دعا ايليه الله تعالى جميع عدودن وغصه دن امين
ايليه واكر احد طاقتى [illegible] اولسه ودعا انلرى شرطى اولدركه [illegible]
الا ايكى ركعت نماز قلوب دعا ايدن نماز قلمق تمكين اولورسه [illegible] اولمازايسه ابتدا [illegible]
بسم الله الرحمن الرحيم والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم الم
لا اله الا هو الحي القيوم الم الله لا اله الا هو الحي القيوم هو الذي يصوركم في الارحام
كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قائما
بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم الله لا اله الا هو ليجمعنكم الى يوم القيمة لا ريب فيه
ومن اصدق من الله حديثا ذلكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل شيء فاعبدوه وهو
على كل شيء وكيل اتبع ما اوحي اليك من ربك لا اله الا هو واعرض عن المشركين
قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا الذي له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيي ويميت

ويميت وما امروا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه وتعالى عما
يشركون فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم
حتى اذا ادركه الغرق قال آمنت انه لا اله الا الذي آمنت به بنو اسرائيل وانا من المسلمين
فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا انما انزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل انتم مسلمون
قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب ينزل الملائكة بالروح من امره على
من يشاء من عباده ان انذروا انه لا اله الا انا فاتقون وان تجهر بالقول فانه يعلم السر
واخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى وانا اخترتك فاستمع لما يوحى انني انا الله لا اله
الا انا فاعبدني واقم الصلوة لذكري انما الهكم الله الذي لا اله الا هو وسع كل شيء
علما وما ارسلنا من قبلك من رسول الا نوحي اليه انه لا اله الا انا فاعبدون وذا النون
اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادى في الظلمات ان لا اله الا انت سبحانك
اني كنت من الظالمين فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم الله لا اله الا هو
رب العرش العظيم وهو الله لا اله الا هو له الحمد في الاولى والآخرة وله الحكم واليه ترجعون
يا ايها الناس اذكروا نعمت الله عليكم هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض
لا اله الا هو فانى تؤفكون انهم كانوا اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون قل انما انا
منذر وما من اله الا الله الواحد القهار ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فانى تصرفون
غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير ذلكم الله
ربكم خالق كل شيء لا اله الا هو فانى تؤفكون هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين
الحمد لله رب العالمين رب السموات والارض وما بينهما ان كنتم موقنين لا اله الا هو يحيي
ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين فاعلم انه لا اله الا هو واستغفر لذنبك وللمؤمنين

والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب
والشهادة هو الرحمن الرحيم هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن
المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور
له الأسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم الله لا إله إلا هو
وعلى الله فليتوكل المؤمنون رب المشرق والمغرب لا إله إلا
هو فاتخذه وكيلا سبحان ربك رب العزة
عما يصفون وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين

يا معين

مراقبة محمد الهادي

وما عرض لي في عالم المثال أني لما غلبت على نفسي بتلوث باطني بأوساخ أخطار
ما سوى الله وعجزت أن أغلب عليها بدوام الاستغراق في الحضور بالله فسبق خاطري
الآن فم حصلت لي مع نفسي السابقة وحولت وصلت بمقام كأني قد حررت عن
نفسي وأهلكتها فلما أردت أهلكها للتجرد للعبادة والتخلص من مكرها فودي لي
أن وصولك بالمقام العالي إنما هو بمجاهدة النفس فإن قتلتها لا تنال شيئا فوق ما نلت
فغرضت عن إهلاكها فلما عجزت عن دفع مجيها على الآن تمنيت تيسير [illegible] حتى
أقتلها فأخلص من شرها ومن سوق المجاهدة وأتقلب إلى الله وإن لم أقطع المنازل كلها لأني
في المجاهدة فعند ذلك اللوم نظرت إلى نفسي فقلت بأنفسي لا تقعقعي وتحيقي علي كلما
حصلت حالا وذوقا في ذكري بكل مجاهدة وإتعاب وشوقا إلى النهاية فرحا بأنواع من الحيل
ودنو بكل مكر الله تعالى أنه شرف لله وحضرة معرفة الله فافرحي بأنفسي عن مشاهدة الجماعة
والغواية والجهالة في البداية والنهاية فقالت إنما في ليس باختياري بل اضطراري وذوقي
ولذتي في هواك وفي ملكت في غير سواك فكلما اشتد رغبتك في طاعة ربك أخذتني علي وسعادة
فقلت نفسي ألم تعلمي أن هذه اللذة فانية قليلة زائلة ومعقبة للحسرة طويلة وندامة كثيرة وإنما
إيثار ما يفنى على ما يبقى عاقل أن يجد النعم الجليلة السرمدية فداء للنعم الحقيرة الفانية
قالت نفسي لا أنتفع من شر هذه الحالة مضطرة في أمري وأنت تعلم أنها ليست الاختياري
وأنت تعلم أن التكليف مع الاختيار وإنما التكليف في الاختيار فإذا كان مراده تقرب الإلهي فاجتهد في تحصيل رضاه
وأنت تعلم أن مخالفتي إياك توصلك إلى الدرجات فإنك كلما كثرت مشقتك في طاعة كثرت فضيلة وكرامة
فقلت ما تنزلين في نفوس الأنبياء والأولياء قالت جعل مثلنا محبوسا عن الهوى لكن أصحابهم لما استمروا
على مخالفتنا إلى أن تعطى أنفسهم بغرة من قرضة هواهم انقلبت أنفسهم من الأمارة إلى المطمئنة

بسم الله الرحمن الرحيم

انا المطلوب فاطلبني تجدني … فان تطلب سوائي لم تجدني
انا المقصود لا تقصد سوائي … كثير اللطف فاطلبني تجدني
انا الرب الذي يخشى من عذابي … جميع الخلق فاطلبني تجدني
واكرم من اريد بلا حساب … انا الوهاب فاطلبني تجدني
وكم واحد من عبادي من عصاني … تجمل منه فاطلبني تجدني
واكرم من يتوب الي خوفا … في الاكرام فاطلبني تجدني
في الاصحاب الالاء والنعماء مني … في الخيرات فاطلبني تجدني
في الدنيا ومن فيها جميعا … في الملكوت فاطلبني تجدني
اتعرف من له اسم كاسمي … انا الرحمن فاطلبني تجدني
اتعرف من يغيث الخلق غيري … من الاهوال فاطلبني تجدني
اتعرف منقذا غيري سريعا … من المهلكات فاطلبني تجدني
اتعرف من يقل الشيء غيري … بكن فيكون فاطلبني تجدني
انا الله الذي لا شيء مثلي … انا الديان فاطلبني تجدني
انا المعبود لا تعبد سوائي … انا الجبار فاطلبني تجدني
انا ملك الملوك وكل ملك … في الفردوس فاطلبني تجدني
انا الفرد هو من قبل قبل … وبعد البعد فاطلبني تجدني
انا الملك المهيمن جل قدري … عظيم الملك فاطلبني تجدني
انا المعبود ارحم من اخيه … ومن ابويه فاطلبني تجدني

تجدني

٤٥

تجدني في سواد الليل عبدي … قريبا منك فاطلبني تجدني
تجدني سجود حين تدعو … وحين تقوم فاطلبني تجدني
تجدني من حجابي رؤوفا … بكل الخلق فاطلبني تجدني
تجدني واحدا صمدا عزيزا … كثير البر فاطلبني تجدني
تجدني واسعا بالخلق عبدي … انا الذاكر فاطلبني تجدني
تجدني مستغيثا بي مغيثا … انا القهار فاطلبني تجدني
اذا الملهوف ناداني كظيما … اقول لبيك فاطلبني تجدني
اذا المضطر قال الامر لي … نظرت اليه فاطلبني تجدني
انا عبدي عصاني لم تجده … سريع الاخذ فاطلبني تجدني
وان هو تاب تبت عليه … انا التواب فاطلبني تجدني
ومن شيء واين يكون مثلي … فليس يكون فاطلبني تجدني
هلم الي لا تقصد سوائي … انا الوهاب فاطلبني تجدني
اتذكر ليلة ناديت سرا … الم اسمعك فاطلبني تجدني
فلا تحتجب يا عبدي سوائي … من الاهوال فاطلبني تجدني
وليس يحول القدوس غيري … انا الرزاق فاطلبني تجدني
وهل في الخلق من يعطي جزيلا … سوائي ليس فاطلبني تجدني
اتعرف غافرا للذنب غيري … انا الغفار فاطلبني تجدني
ساغفر للعبادي فلا ابالي … غداة الحشر فاطلبني تجدني
اتعرف ساترا للعيب غيري … انا الستار فاطلبني تجدني

وجدته في بعض الجامع
مرويا باسناد مجهول الى ابي
الحسن محمد بن جعفر قال وجدت
ببلد الهند حجرا منقوشا بالعبرانية ببلد
سرنديب
انا الموجود فاطلبني تجدني … فان تطلب سوائي لم تجدني
تجدني ان طلبني عبدي … قريبا منك فاطلبني تجدني
تجدني في سواد الليل عبدي … قريبا منك فاطلبني تجدني
تجدني ماجدا صمدا كريما … كثير البر فاطلبني تجدني
تجدني مستغيثا بي مغيثا … انا الجبار فاطلبني تجدني
اذا الملهوف ناداني كظيما … اقول لبيك فاطلبني تجدني
اذا المضطر قال الامر لي … نظرت اليه فاطلبني تجدني
انا بالمرء ارحم من اخيه … ومن ابويه فاطلبني تجدني
فان هو تاب تبت عليه … انا التواب فاطلبني تجدني
اتذكر ليلة ناديت سرا … الم اسمعك فاطلبني تجدني
~~انا الرب الذي يخشون~~
انا الجبار لا شيء مثلي … انا الغفار فاطلبني تجدني
انا الرب الذي يخشون منه … جميع الخلق فاطلبني تجدني
وليس يحجبك الفردوس عندي … انا الرزاق فاطلبني تجدني
اتعرف غافرا للذنب غيري … انا الغفار فاطلبني تجدني

سا غفر العباد ولا ابالي عندهٔ للمشر فاطلبني
تجدني واكرم من اريد بغير بخل انا الوهاب
فاطلبني تجدني
وارحم مذنبين وكان عندي الكرام فاطلبني
تجدني
فمن منع ولم يوقظ منع ولست تراه فاطلبني
تجدني
تعز من ذلك فلم يوقظ منع انا الوهاب يا عبدي سريعاً
انا الفرد الذي فوق عرشي
تمت
ولست تراه فاطلبني تجده وفي العبد فاطلبني تجده
بلا التكليف فاطلبني تجده
التكليف لسمحه

مفتاح السعادة بعلامتي كبرى ذاهم خ عليه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلوة على من لا نبي بعده ومن تبعه جمعه وفرده وبعد فشرائط النقشبندية الاعتقاد الصحيح اولاً
والتوبة الصادقة والاستحلال من ارباب الحقوق ورد المظالم واسترضاء الخصوم والتقيد باعلى الالتزام بالسنة والدقة
على العمل باصح الشرعية والاهتمام على المجانبة من كل المنكرات والمبتدعات والعزيمة على التباعد من كل الهوى والمذمومات
وتكليفه ان يجعل عزيمته كل عمل اي اقوى العمل وافضله كالواجب فلا يتركها بلا ضرورة ملجئة ورخصته كالحرام فلا يرتكب
ولا يقربه بلا داعية ضرورية ويأخذ بالاحوط في كل عمل ولو فعل ذلك بالنسبة الى المذاهب الاربعة لكان احسن ويجعل
كل ذلك في باب العبادات والمعاملات والعادات والاجتناب عن الملكات الذميمة الرذيلة والتخلق بالاخلاق الحميدة
المرضية كالحلم والتواضع والرأفة واللينة والبشاشة والعذوبة في الصحبة والعفو والاحسان سيما على من ظلمه
والوصلة سيما من قطعه والمرحمة سيما على الضعفاء وتوقير الشيوخ وخدمة الاخوان سيما الصلحاء وغيرها
واما ما هيته فدوام العبودية باشرف الطاعات على الاطلاق اعني ذكر الله على الاتفاق اذ شرفه على قدر شرف مذكوره
عز وجل فيستعين بالله ويعرض عن من تولى عن ذكر الله ويفر من دواعي النفس واهل الدنيا وما كانوا عليه الى الله
منيباً اليه فانه هو المنتهى ويقصر الرغبة اليه فانه اليه الرجعى ويذكره ويقول الله ثم يذكر ويترك سواه مستقيماً
ومستديماً عليه وعلى وجه لا تلهيه بيع ولا تجارة عنه واذا اعرض نسيان او ذهول عمن ذكرت واذكر ربك اذا نسيت
فندم واستغرق فيه الى ان تنسى ما سوى الله المذكور وتبتل اليه تبتيلاً وهذه هي سنة الله ولن تجد لسنة الله
تبديلاً ولسادات النقشبندية متعنا الله تعالى بحياتهم انفاسهم ونور قلوبنا بانوار بركاتهم طريقان
اسم الذات والنفي والاثبات اما الاول وهو الاقرب والاسهل في حصول المقصود فبان يلتصق اللسان بسقف
حلق والاسنان على الاسنان والشفة على الشفة ويطلق النفس على حاله ويتخيل في القلب اي تحت ثدي اليسار
لفظة الجلالة بمعناها اي الذات مسمى ذلك الاسم الشريف على نهج ما آمن به بلا كيف ولا مثال بغير واسطة عبارة
عربية او عبرانية او فارسية حافظاً اياه في خياله متوجهاً بجميع قواه ومداركه اليه مستديماً ومستغرقاً بلا فتور
لديه مجتهداً في تطهير قلبه عن خطور ما سواه ولو من جنس سائر الذكر الصفاتي فضلاً عن سائر الامور ولو ذهل
وخطر الغير استغفر على الفور ويتضرع اليه تعالى على الاخلاص عما سواه تعالى فيداوم على هذه الحال ويتكلف حتى تذهب الكلفة
من البين ويصير هذا الامر ملكة راسخة على وجه لو تكلف باخطار الغير لم يخطر فلو تكلم عند الحاجة باللسان
لا ينقطع خياله عنه فعند كينونة ظاهره مع الخلق يكون باطنه مع الحق في يظهر ما قالوا الخلوة في الجلوة والعزلة في الخلطة
والصوفي كائن بائن وغريب قريب وعرشي فرشي ارضي فلن يبقى له مطالعة غير ذات الله تعالى فيضمحل الغير
في جنبه ويفنى ويبقى اسم ذات الله تعالى وفي رسالة تاج الدين عن بعض الاكابرة ان عسر تحصيل المعنى المقصود
وهو تحصيل الملكة الراسخة في الابتداء فيتخيل نوراً بسيطاً محيطاً بجميع الموجودات ويجعل ذلك في مقابلة البصيرة

[Marginal notes, left margin:]
كما قال تعالى انيبوا الى الله ٣ ٣ ٤
ولا يكون ذلك الا بالاعراض عن كل ما سوى الله [illegible] ٣ ٣ ٤
[illegible] الخطرة [illegible] ذكر الله [illegible] يكون [illegible] الخطرة [illegible] الامر [illegible] الشئون الالهية

ومن لم يندفع بذلك ايضاً فصحبة الصالحين سيما بالمذاكرة بما يتعلق بذلك وان لم يندفع نقيل ان نظر الذاكر بعين قلبه
لما بين حاجبيه ينكشف سر عظيم وقيل عن ابراهيم بن ادهم رح انه وجد تفرقة في الذكر فيضع قدامه من نحو الخذف
فينظر اليه فيتوجه بالاذكار الذي لقنه الشيخ يحصل الجمعية ان شاء الله تعالى

ومع حفظ ذلك المعنى يتوجه الى القلب بجميع القوى الى ان تقوى البصيرة وتذهب الغشاوة ويترتب على ذلك المقصود ومنها ايضاً اذا
وجد في اثناء الذكر تفرقة ووسوسة او قبض وهو عدم القدرة على الكلام ذكراً كان او غيره فيغتسل بالماء البارد او الحار او يتوضأ ويصلي
في خلوته صلاة الحاجة ويستغفر ويدعو ويتوجه بحاله وان لم يندفع فيتخيل صورة النبي صلى الله عليه وسلم او صورة شيخه وان لم يندفع
فيقول يا فعال بالتشديد والمد وان كان ذلك لتعلق الطبيعة بشيء من نحو البيوع ولم يمكن اخراجه عن القلب فيفعله ويتركه
بعده ولا تظنن ان ذلك يحصل بالسهولة بل يحتاج الى ترك النفس والقهر ودواعيها في الامور كلها ولا يحصل ذلك الا بترك
جميع الاوقات اليه وبذل كافة الوسع والجد لديه ولا يضيع دقيقة من وقته فان الوقت سيف قاطع ولا يمكن تداركه عند فوته
واعلم ان العزيمة في هذا الباب ان يترك الدنيا واهلها مع ما فيها ويختار العزلة ويترك الخلطة مهما امكن بشرط حفظه
في حفظ نحو الجمعة والجماعات ويقصر عبادته على الواجبات والسنن المؤكدة والرواتب ثم يقدم الوضيفة الذكرية على سائر
الفضائل كلها الى ان يحصل ملكة تلك الجيدة فبعد ذلك يسوغ كل ذلك لكن ان حصل فتور ولم يمكن دفعه بطريق
فلا يعطل وقته بل يشتغل بنوع آخر من نحو الصلوة وقراءة القرآن والذكر اللساني ولو قصد من ذلك الاعانة على تحصيل مطلوبه
لكان احسن ثم لا يمتد بل يشتغل فوراً على وظيفته ولا يترك المراقبة والملاحظة في احوال اليقظة وعند صحبة احد وتكلمه
بل عند تجارته وبيعه وعند قضاء حاجته ووقت قربانه وفي الخلاء وعند النوم واثنائه وان لم يمكن العمل بالعزيمة
بان يكون من اهل التجارة وصاحب العيال او نحوهما فيعمل بالرخصة وهي ما قال مولانا تاج الدين النقشبندي قدس سره اذا اصبح
الصبح بعد قراءة سورة يس يشتغل على ورده الى ان تكون الشمس مرتفعة قدر رمح او رمحين فيصلي ركعتي الاشراق
بسورة الكافرون في الاولى والاخلاص في الثانية وبعده ركعتي الاستخارة ثم يقرأ دعاء معهود ثم يذهب الى ما اتفق من نحو
اسباب المعاش فيجتهد في تلك الملاحظة الجيدة ويتوجه الى القلب قال الله تعالى رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله
فاذا فرغ من ذلك يدخل خلوته ويشتغل ورده وبعد وضوء وركعتين ثم يصلي الضحى من الركعتين الى اثنتي عشر فلو كان
عند ربع النهار لكان احب ثم يأكل ولو مع الاصحاب او مع عياله لكان احسن ولا يأكل وحده على قدر الامكان ثم يقيل اي ينام
ثم يحضر المسجد اول وقت الظهر فلو كان له شغل قضاه الى العصر والا فعلى ورده ثم يحضر اول وقت العصر المسجد فبعد الصلوة
يجتهد على حفظ هذا الوقت اذ حفظ ما بين العصر والمغرب من اهم المهمات عندهم كما بين المغرب والعشاء ولا يضيع هذا
الوقت بقدر الامكان ايضاً فيشتغل بعد الاوابين على ورده الباطني ايضاً وبعد العشاء يقرأ سورة الملك ثم ان لم
ان لم يشتغل ورده يقرأ في فراشه الكافرون والاخلاص والمعوذتين وآخر الحشر مع الحضور ويقول ثلاثاً استغفر الله
العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه ثم ينام على ملاحظة الذكر الباطني ثم اذا انتبه يصلي التهجد فان
التهجد بعد النوم اذ قبل النوم وان كان من قيام الليل وناشئته لكن ليس بتهجد وقيل التهجد بين النومين
ولهذا استحب النوم الخفيف بعد التهجد ولكن يسعى في استعجال القيام اليه اذ القيام في اول الليل حال العابدين
وفي شطره حال القانتين وفي وقت السحر حال المستغفرين وعند طلوع الفجر حال الغافلين ويبذل غاية جهده ونهاية وسعه
على عدم فوت هذه الفرصة اذ هو الملك الحقيقي والسلطنة الدائمي فالة العوارف لما درس قوله تعالى تؤتي الملك من تشاء

وعن هذا قال عليه السلام نوم العالم خير من عبادة الجاهل

اي دعاء الاستخارة

وتنزع

فصل في التهجد

وتنزع الملك ممن تشاء هو التهجد واقله ركعتان وقيل اربع الى اثنتي عشر ركعة ويستحسنون فيها بعد الفاتحة قراءة يس لانه اذا اتفقت
لك قلوب على مطلوب حصل ذلك البتة قلب القرآن يس وقلب الليل وقلب العبد اي خلوصه وذلك في التهجد فيقرأ في كل ركعة من اثنتي عشر
تماماً وان لم يقدر ففي ثمان ركعات بهذا الترتيب في الركعة الاولى الى اجر كريم وفي الثانية الى وهم مهتدون وفي الثالثة الى جميع لدينا محضرون
وفي الرابعة الى الكل في فلك يسبحون وفي الخامسة الى اهلهم يرجعون وفي السادسة الى صراط مستقيم وفي السابعة الى فهم لها مالكون وفي الثامنة الى آخره
وفيما بقي بسورة الاخلاص في كل ركعة قيل ثلثاً ثلثاً وان لم يكن يس يحفظ ففي كل ركعة الاخلاص فاذا صلى تلك الصلوة جلس جلوس
التشهد ويشتغل ورده الباطني الى الصبح وان غلب النوم ينام كالاسير فينتبه ويصلي سنة الصبح في بيته ويشتغل بالاستغفار
فيذهب الى المسجد وبعد الصلوة مع الجماعة يشتغل وظيفته كما مر • واما الثاني من طريق النقشبندية فطريق الذكر بالنفي والاثبات
ومن يستعد لتقدم الجذب يعني من طلب الاخذ من الشيخ لجذبة من عند الله تعالى لهذا الطريق فله الاول لانه ايسر واسهل
ومن يستعد لتقدم السلوك اي من سلك بلا اخذ ثم حصل الجذب فله الثاني والثاني بالقلب ايضاً وكيفيته ان يلصق اللسان
كالاول ثم يحبس النفس ويبدأ بكلمة لا من تحت السرة حتى ينتهي الى الدماغ ويبدأ همزة اله من الدماغ حتى ينتهي الى الكتف الايمن ويبدأ
همزة الا من كتف الايمن ويمدها على كرسي الصدر حتى ينتهي الى القلب الصنوبري في الجانب الايسر تحت عظام الجنب فيضرب
الجلالة بالقوة حتى يتأثر بحرارته جميع البدن فيحيط على محال اللطائف كلها ويلاحظ معناها بان لا مقصود الا ذات الله
وبكلمة النفي ينفي جميع وجود المحدثات وينظرها بنظر الفناء وبكلمة الاثبات يثبت ذات الله تعالى وينظر بنظر البقاء وفي آخرها
محمد رسول الله من القلب الى الجانب الايمن ويريد به كمال الاتباع والمحبة له صلى الله عليه وسلم ويطلق النفس عند الاحتياج
على الوتر ويقول بالباطن اللهم انت مقصودي ورضاك مطلوبي ويكون ذلك كله بحيث لا يظهر على ظاهره حركة ولا يشعر
من كان بقربه فاذا استراح يشرع في نفس آخر لكن يراعي ما بين النفسين بان لا يغفل بل يبقي التخيل على حاله لئلا يخل
الاستمرار فاذا وصل العدد الى احد وعشرين تظهر النتيجة من الذهول والاستهلاك من انتفاء المنفي وثبوت المثبت يعني
في النفي ينفي عنك وجود البشرية وفي حال الاثبات يظهر فيك اثر تصرفات الجذبات الالهية والاثر متفاوت بحسب الاستعداد
فبعضهم اول ما يحصل به الغيبة عما سوى الحق سبحانه وبعضهم اول ما يحصل له السكر والغيبة وبعد ذلك يتحقق له وجود العدم
وبعده يتشرف بالفناء وان لم تظهر النتيجة عند ذلك فانما هو من القصور في الشروط فليستأنف المجاهدة وليطابق
الفعل والقول بمضمون الذكر عملاً واعتقاداً واتباعاً فاذا ان بقي المقصودية في شيء ولم يوجد الاتباع لزم الكذب فان كلمة
الايمان لا بد من تطبيقها مع جميع الروابط والتعلقات فان وجد مقصودية الغير وعدم التبعية لزم ان لا يكون صادقاً
في ذكره ومن جملة الاتباع طلب الحلال والطيب ومحبة الصادقين وليراعي في جانب النفي نفي لوازم البشرية وفي جانب الاثبات اثبات
احدية الذات وفي ضمن دوام الحضور وكمال الاتباع معنى دوام العبودية على طريق الاستهلاك وهو ظهور النسبة بين الربوبية
والعبودية الجامع للقرب والمعارف كلها قال علي القاري في شرح حصن الحصين قال الشبلي رحمه الله تعالى عندما سئل عنه
بفتح طريق الافادة حتى ينتفع به اصحاب الاستفادة والذي نفسي بيده الحضور قلبي في الاستغراق نور دين خير من علوم الاولين
والآخرين شعر يك نفس با خدا شدن به از ملك سليماني ثم قال وهذا اللفظ زبدة كلام الانبياء والمرسلين

صلوات الله عليهم اجمعين فهذا هو المقصد الاقصى والمسند الاعلى والمقام الاسنى والحالة الحسنى الموجبة للزيادة في الله
اللهم اجعلنا من الذين افنوا وجودهم في استغراق انوار الجمال والجلال دون المحجوبين في ضيق البال وحضيض القال بحرمة
جاه حبيبك صلى الله عليه وسلم وعلى جميع اصحابه اجمعين الى يوم الدين وسلام على جميع الانبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين

تمت الرسالة الخادمية بعون من له اللطف
والعناية في البداية والنهاية

بيان عوالم غيب كه اكا حضرات خمس الهيه ديرلر كه مبداء انواع انسان ومصدر جميع
كون ومكاندر يعني حضرت عندية كه مبداء تعينات ومرجع مكوناتدر بو مرتبه يه حضرت
احديه ديرلر بو مرتبه ده ذات باري عز اسمه يه وجود مطلق ديرلر واجبيه وممكنيه
مذكور ومشخص اولديغندن كان الله ولم يكن معه شيء وكنت كنزا مخفيا مرتبه سيدر
الاحدية عبارة عن مجلى ذاتي ليس للاسماء ولا للصفات ولا لشيء من مؤثراتها فيه
ظهور فهي اسم للصرافة المجردة عن الاعتبارات الحقية والخلقية والواحدية عكسيدر بو مقامه
جمع الجمع دخي ديرلر وحضرت علميه الهيه كه قرارگاه اعيان ثابته در يعني ذوات اشيانك
علم الهيده وجودندر ديرلر معلوم معدوم وشيء ثابت وماهيات ممكنات دخي ديرلر
وعالم اسماء وعالم صفات الهي وعالم معاني وحضرت واحديه ومرتبه الوهيت ومقام جمع
دخي ديرلر وعالم جبروت كه مستقر ارواح مجرده در بو مرتبه ده ارواح بري برندن
علما تميز تميز ايدوب الارواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها
اختلف قول شريفي حكمنجه بري برندن تعارف وتناكر كسب ايتدوكي مرتبه در
وعالم ملكوت كه محل الكتابة خلعة اجسام لطيفه در يعني ارواح بو مرتبه ده اجسام لطيفه
خلعتلرين كيوب بري برندن صورت ورنكله فرق وتميز ايتديكي مرتبه در اما عالم اجسام
زايلتدكي خرق والتيام قبول ايتمز بو كه عالم مثال وعالم خيال دخي ديرلر عالم جسماني ايله
عالم ارواح اراسنده برزخ جامع اولدوغندن عالم برزخ دخي ديرلر روايت كريمه
ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون بو مرتبه يه اشارتدر ديمشلر وعالم ناسوت كه
عالم حس وعالم اجسام وعالم الشهادة ديدكلري اشبو باشمز گوزيله گوروب
وباشمز قولاغيله اشيدوب وباقي حواس خمس ظاهره ايله ادراك اولنان عالمدركه
اسفل السافلين واقصى نهايت غير بعيددر • اشبو حضرات خمس الهيه اماكن

گر نفسك مرادين از ملك بس
گر نفس نسانه يقسنك اصيل سگين

اماكن اصليه انسانيه در دخي موجود خارجي بو غربتخانه شهادة ده ومحل كونيه ناسوتيه لو الاماكن
اصليه دن سير انزولي ايله ورنبه اولي حضراته طوعا وياكرها عروج ايله قطوبي
لمن رجع بمحبته واختيار قبل الرجوع الاضطراري لان حب الوطن
من الايمان

مضمون رساله صوبجي دده
قدس سره العزيز

سر قرب حقي هر وجودده فهم ايلك نه در ومفهومات قرب اربعه مرتبه الهيه نك اوج مرتبه سني عقل ادراك ايدركه
قرب زماني قرب مكاني قرب عقلي قرب زمانينك مثالي حضرت مصطفي نك زماني حضرت عيسى عليه السلام نك
زمانه نسبت ايله يقيندر وقرب مكاني كه آي برنجي قات كوكده اولمغله مشتريدن يقيندر وقرب عقلي كه
بايزيد بسطامي رح وابو الحسن الخرقاني حضرت مصطفي يه عتبه وشيبه دن يقيندر عتبه وشيبه ديدكلري
ملعونلر مرده كان اشقياي كربلان ايكي بكلر در بو بكلر ايسه مكان جهتندن يقينلر ايدي بايزيددن
دوردنجي قرب بيلك مرتبه سي كه عقل ادراكندن عاجز در اني الحق اهل بصيرت فهم ايدر كه حسين منصوري
قصد ايتسنلر نه تفصيلا فهم اولنور چونكه اصل قرب دورت قسم ايدي اوچني عقل ادراك ايدوب دوردنجي دخي
قاصر اولمغله بو مرتبه ماوراي عقلده اولمغله بو مقامه جمع الجمع مقامي ديرلر ومقام عشق دخي ديرلر وبو مقامه
عقل ايله ايرشلمز عشق ايله جذبه الله ايله ايرشلور وبو مقامه ايرشديكده استعيذ بالله وهو معكم
اينما تولوا فثم وجه الله آيتنه ماصدق دوشوب حق ايله خلقي فرق ايده مز اولور حسين منصور بو مقامه
ايرشوب كمال عشق ايله حق ايله خلقي عدم فرق ايله انا الحق ديوب بردار ايدرلركين اوقودوغي دعاء
بودر كه بو مقامه ايرمكلكه دليل وبرهاندر

اللهم انت المتجلي من كل جهة
والمتخلي عن كل جهة
بحق قيامك بحقي وبحق قيامي بحقك
وقيامك بحقي يخالف قيامي بحقك فان قيامي
بحقك ناسوتية وقيامك بحقي لاهوتية
ان ناسوتيتي مستهلك في لاهوتيتك
غير ممازج اياها ولاهوتيتك مستولية
على ناسوتيتي غير مماسة لها اغفر لمن قتلني
واعان على قتلي كذا ذكره الصدر القنوي

ومن شرائط المتقشفة
ان يقف الرجل نفسه لمصالح
الفقراء او الايتام وسائر العجزة
من الرجال والنساء ان يقف
لسانه فيما يتعلق بالقول الحق
ويده فيما يتعلق بعمل اليد
وهكذا سائر الاعضاء
كذا قاله يحيى
مجالي افندي

ويقف اليه

لا اله الا الله اولا فنا الا الله

هذه الرسالة من رسائل المنصور فه وهي من تاليف منلا جلال
وسماها حورا على متنة الزوراء

بسم الله الرحمن الرحيم

اما بعد الحمد لوليه والصلاة على نبيه فاني لما فرغت من تهذيب الرسالة
الموسومة بالزوراء المشتملة على زبد من الحقائق ونبذ من الدقائق وهي من
خصائص الزمان اذ قد احتوت على اسرار لم تكن مكشوفة القناع الى الآن
بل على ابكار لم يطمثهن انس قبلهم ولا جان وكانت مجملة معضلة يستعصي
على بعض الطالبين ارتياضها وتحتجب على جل الناظرين خبياتها التمس مني بعض
الصادقين في الطلب المتحلين بدقائق حسن الادب ممن حمدت سيرته
وذكرت سريرته وذكت بصيرته جعل الله كاسمه عليا على مراقي المعاني
وخلصه نجيا عن القرائح الساقطة عن العوالي ان اكتب عليها حواشي ترفع
عنها من الغواشي فاجبته الى مسؤوله واسعفته الى مأموله واكتفيت بالقدر
الضروري في تفهيم ما فيها وما قدمت الا على سبيل الندرة على تفصيل
ما في مطاويها فان ذلك خطب عظيم يستدعي توجها لايقا وتحريرا فايقا و
عسى ان يتيسر في ثاني الحال على فراغ البال وشرطت على نفسي في تلك
الحواشي على منوال الاصل ان اكتفي بالواردات الجديدة ولا اتعرض للموردة
القديمة والله الهادي الى سواء الطريق وهو بتحقيق رجاء الراجين حقيق
فاقول مما اقول ان لهذه الرسالة شانا وهو اني رايت في ظاهر دار
السلام على قرب من شاطئ الزوراء امير المؤمنين ويعسوب الموحدين
عليا رضي الله عنه في سيرة طويلة ملخصها انه كرم الله وجهه كان ملتفتا
الي بنظر العناية ومتعتبا في بطريق الكلاية فصار ذلك باعثا
لي ان اعلق رسالة معنونة باسمه العالي متبركا به واتلوها على الروضة
المقدسة وقت التشرف بزيارته والاكتحال بنور تراب عتبته
وكنت مترددا في تعيين المقصد في تلك الرسالة فتارة كنت اعزم
ان اكتبها في تحقيق ماهية العلم بمناسبة قول النبي صلى الله عليه وسلم

انا

انا مدينة العلم وعلي بابها واخرى يخطر ببالي غير ذلك ولم يتعين شيء
من الخواطر الى ان وفقني الله تعالى للاستسعاد بلثم العتبة القدسية
الغروية والمشهد المقدس الطاهر على النبي وعلى ساكنيها الصلاة
والسلام بعد المراجعة سألني بعض اصحابي المستعدين لدرك الحقائق
ممن كان له درك رائق وذهن فائق كريم الشيم والسجايا حسن الاسم
والمسمى وقد قرأ علي كتاب حكمة الاشراق للشيخ الاجل والحكيم الاكمل
شهاب الدين السهروردي وكنت اقرر له اثناء مباحثه طرفا
من السوانح واملي عليه بعضا من اللوائح ان اجمعها له في رسالة فصار
سؤاله السبب للاقدام على هذه الرسالة فاجمع مقاصدها في خاطري في
اقرب ساعة وكنت ذاهلا عن المقصد الاول الى ان اتممتها فلما نظرت فيها
بعد التمام وجدتها بعينها هي التي كانت ترام فتيقنت ان نفحات
الامداد فيها كانت نفحت من باب مدينة العلم وسفينة الجود المستوي
على جودي الحكم والكلم على النبي وعليه الصلاة والسلام وسميتها بالزوراء
وهي اسم الدجلة والمناسبة ظاهر مع ما فيه من التلميح الى ان هذه الفيض
من زيادة انت هذا المقتضي به الموافق المؤنسة والله تعالى ذو اهب مفتاح
الغيوب فتاح القلوب قوله الحمد لذاته لوليه بذاته الضمير الاول راجع الى
الحمد وكذا الثاني وضمير بذاته راجع الى الولي اي الحمد مختص من حيث ذاته لمن
هو وليه بذاته وهو الله تعالى يعني لا يحتاج في رجوعه اليه الى توجيه حامد
اياه اليه فان حقيقة الحمد اظهار الصفات الكمالية وكل كمال فهو له فكل
حمد فهو له سواء توجه اليه او الى غيره بل هو الحامد والمحمود لانه المظهر لكمالات
نفسه وان اظهرها على لسان عبيده او افعالهم او احوالهم قوله والصلاة
على المرتبة الجامعة لجميع صفات الصلاة من الله تعالى الرحمة وهي عبارة
عن افاضة الخير والكمال والوجود ومنبع كل خير وكمال وانما سائر الكمالات تتفرع
عليه وغاية الكمال التخلق بجميع صفات الله تعالى واسمائه والقابل للفيض
الوجود وما يتفرع عليه من الكمالات اولا من حيث حقيقته النورية وآخرا من
حيث نشاته العنصرية الظهورية هو الحقيقة المحمدية الجامعة لجميع صفات
الالوهية فكل رحمة فيض له بالذات ولغيره بالتطفل والعرض في الصلاة

من الله تعالى بذاته لسواد الستنز لها له احد او لم يستنزل نظهر التوافق
بين القرينتين قوله فهذه نبذة من الحقائق بل زبدة من الدقائق منبئة
عن تنبيهات مبنية على تنبيهات تغنية الرافدين يقال اصاب الارض
نبذة من المطر اى شئ يسير والحقيقة هو الامر الثابت المتاصل فى الوجود
وخص فى الاصطلاح بكنه الشئ المتحقق والدقيقة هى السر الدقيق عنها
الذى لا يطلع عليه كل احد فرتبة الدقائق اجل من الحقائق ولذلك
اضرب عنها بلفظ بل المشعرة بالترقى قوله على وطئة الغفلات
جمع وطاء وهو ما ينام عليه من اللحاف وغيره قوله فى ظلمة ليل الحجب و
الجهالات اى فى الظلمة هو الليل مع جمع الحجب والجهالات اشارة الى قوله
عليه السلام الكفر كله ملة واحدة ايماء الى تساوى اقدامها فى عدم الوصول
قوله فقد طلع الصباح ونادى منادى الحق حى على الفلاح اى ظهر الحق قوله
بل اوشك ان يطلع شمس الحقيقة من مغربها فان الحقيقة انما تختفى الا
بالصور الرسمية عن نظر المحجوبين وفى آخر الزمان يترقى الاستعدادات
حتى يبصر تلك الصور بعينها وسائل الكشف الحقائق فقد طلعت الشمس
من مغربها هذا مع ان انوار الحقائق انما انتشرت فى آفاق نفوس المستعدين
من سواد بلاد المغرب خصوصا من حضرت الشيخ المحقق الاوحد الامام
المدقق المؤيد عين اعيان الشهود رانس صحيح الوجود محى الدين الاعرابى
الطائى رضى الله عنه وارضاه هذا ولا نظن انا نرفض الظاهر وننقض
المقصود من اشارات الكتاب والسنة على التاويل بل نثبت الظاهر
على مراد الله تعالى ورسوله ونستنبط بطريق الرمز حقائق اخرى باطنة قوله
ويقع الامثال الواردة على لسان النبوات فى مضربها وانها لعلى نمط جديد
وطرز سديد والنظر فيها على ذلك شهيد قد ابرزها الرحمة الازلية الانبياء
كلهم خصوصا سيدنا الخاتم عليهم الصلاة والسلام اشاروا الى خواص آخر الزمان و
غرائبه وقد قرب الساعة وعجائبها الموعودة قوله اجابة لدعاء صدر
عن لسان الاستعداد ولما سبحانه وتعالى لا يمنع الفيض عن القابل فالدعاء
الصادر عن لسان الاستعداد مستجاب البتة وتنكير الاستعداد للتعظيم
ايماء الى ان الاستعداد المستدعى لها استعداد عظيم واما للابهام كما يسمى

ان

ان يكون لطالب لها استعداد اخفى غير ما يظهر على صاحبها من الطالبين
الملتمسين لها ظاهرا قوله والله الهادى الى سبيل الرشاد وجه مناسبة
الكلمة للفواتح ظاهر فان ابرازها انما يكون للهداية قوله وان رتبت
للارشاد اى كان على الصراط المستقيم ليهدى اليها قوله تمهيد
العلة للشئ بالحقيقة ما يكون سببا لنفس ذلك الشئ فان ما هو
علة لظهوره مثلا فليس بالحقيقة علة له بل لوصف من اوصافه وهو
ظاهر هذا كالمقدمة للمباحث الآتية ولهذا عنونها بالتمهيد قوله وكون
الماهيات غير مجعولة بمعنى ان كون الانسان انسانا مثلا غير محتاج
الى الفاعل لا ينافى ما ذكرنا اذ نعنى به انها بذواتها اثر للفاعل وبعد ذلك
لا يحتاج الى تاثير آخر فى كونها هى ونفى الاحتياج اللاحق لا ينافى الاحتياج
السابق فاحسن تذكره قد اشتهر بين الطوائف ان الماهيات غير مجعولة
فاستشعر ان يقال ما ذكرته مخالف لما تقرر عند الحكماء بل عند العقلاء
فاجاب بان عدم المجعولية للماهيات بمعنى انها ليست بذواتها اثرا للفاعل
مم وكيف لا وكل ما يعرض انه اثر للفاعل ماهية من الماهيات ولا بد ان
ينتهى الى ما يكون التاثير فيه بحسب الذات فثبت التاثير فى الذات بل
بمعنى ان كون الانسان مثلا انسانا لا يحتاج الى جاعل ظاهر وبديهى
ولا ينافى ما ذكرنا لان مرادنا ان الماهيات بذواتها اثر للفاعل اى الفاعل
يستتبع لذات المعلول ثم العقل ينتزع من المعلول الوجود ويصفه
به كما هو رأى الاشراقيين لا ان الفاعل يجعله متصفا بمعنى هو الوجود
كما هو مذهب المشائين فاذا صدرت ذات المعلول عن العلة لا يحتاج
فى ذاتها الى الفاعل يجعل تلك الذات نفسها فهى مستغنية بعد صدورها
عن جاعل يجعلها اياها وذلك لا يستلزم عدم الاحتياج فى ذاتها الى الجاعل
بمعنى الذى حققناه بل يمتنع ذلك الاحتياج هذا قول اجمالى وتفصيله
يطلب من حواشينا على الكتب الحكمية قوله تذكرة واستبصار انا تبين
لك بما قرع سمعك فى الحكمة الرسمية من ان حدوث شئ لا عن شئ
محال ان الشان فى الحدوث الذاتى ايضا كذلك فاستبصر ان يتحد شئ بذلك
فان المعلول ليس مباينا لذات العلة ولا هو لذاته بل هو بذاته لذات العلة

شأنا من شئونه ووجها من وجوهه وحيثية من حيثياته وتسمّى بالتذكرة لانه
مفروغ عنه في الحكمة يتذكرها هنا ليعتبر به في المباحث المترتبة عليه
قوله تبصرة فالمعلول اذن ليس الا اعتبارا محضا ان اعتبر من حيث النسبة
الى العلة وعلى النحو الذي انتسب اليها كان له تحقق وان اعتبر ذاتا مستقلا
كان معدوما بل ممتنعا كما ان شبح السواد ان اعتبر من حيث هو في الجسم
اعني انه هيئة للجسم كان موجودا وان اعتبر على انه ذات مستقلة كان
معدوما بل ممتنعا والثوب اذا اعتبر صورة في القطن كان موجودا وان اعتبر
مباينا للقطن على انه ذات على حياله كان ممتنعا تلك الحقيقة فاجعل ذلك
مقياسا لجميع الحقائق تعرف لما كان في افادة ما لم يتنبه في العلوم
المتداولة وتسميته بالتبصرة قوله تمعن قول من قال الاعيان الثابتة ما شمت
رائحة الوجود وانها لم يظهر ولا يظهر ابدا بل انما يظهر رسمها يعني ان الحقائق
كلها اذا اعتبرت ذواتا مستقلة مباينة لذات العلة كما هي في مدارك
المحجوبين فهي ممتنعة وجودا وظهورا اما الاول فلان غير الحق الواجب بذاته
لا يمكن ان يكون موجودا واما الثاني فلان الظهور انما ينشأ من ارتباطها
بالوجود الحق وهي بهذا الاعتبارات اخذت مغايرة له ذاتا فلا يتصور
ارتباطها به واما اذا اخذت من حيث هي ثابتة له قائمة به فهي موجودة
بمعنى ارتباطها بالوجود اي ظاهرة فالاعيان الثابتة اعني تلك الحقائق
بذواتها التي يعتبرها الوهم ليست بموجودة اصلا الا ان اعيانها الثابتة
هي الماهية المغايرة للحق المتصف بالصفات المخصوصة ليست بموجودة
اصلا لا حقيقة لاستحالته ولا بمعنى ارتباطها بالموجود لانها من تلك الحيثية
لا ارتباط لها بالوجود اصلا وانما ينصبغ الحق به بمعنى ان رسمه يظهر فيه
فيصير الوصف المجرد عن الذات موجودا بمعنى انه متعلق بالوجود فان الموجود
عند المحققين هو ما حقيقته الوجود وغيره لا يصير موجودا بمعنى تعلقه
بالوجود وظهوره فيه فتم هذا المجمل فيه بعد التفصيل وهو يجمع
الحق ويهدي الى السبيل قوله تنبيه لما كان منتهى سلسلة العلية واحدا
والكل معلول له اما ابتداء او بواسطة فهو الذات الحقيقية والكل
شئونه وحيثياته ووجوهه الى غير ذلك من العبارات الآنفة فليس

الوجود

الوجود ذوات متعددة بل ذات واحد لها صفات متكثرة كما قال الله
تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن
العزيز الجبار المتكبر وجه العنوان ظاهر فان المذكورة فيه معلوم بالقوة
القريبة الى الفعل مما سبق قوله تذكرة اخرى كانك قد تفطنت بما نبهت
عليه في المباحث النظرية من ان انعدام الشيء بالمرة محال ان كل ممكن
لما كان جائز العدم لذاته فلا يجوز انتفاء ما هو الذات بالحقيقة اذ لا بد
لكل جائز الزوال من شبح ذات باق وينتهي الى ما لا يتطرق اليه جواز العدم
والا لكانت الممكنات كلها في ذلك الشبح الباقي كل من عليها فان ويبقى وجه
ربك ذو الجلال والاكرام وجه العنوان ظاهر باعتبار ان اصل هذا البحث
اعني استحالة انعدام الشيء بالمرة من المباحث المذكورة في الكتب الحكمية
وكان الظاهر على منوال البحث السابق ان يرسم هذا الاصل بالتذكرة ثم
يردف باستحالة انعدام الممكنات كلها مادية او مجردة بالنظر الى ما هو ذاتها
بالحقيقة معنونا بالتبصرة الا انه لما كان قريبا الى الجلي اختصر فان البحث السابق
معذر ومتوجب اعدادا تاما وتقريبا كاملا لم يلتفت الى ذلك وجعل بحثا واحدا
وعنون بالتذكرة على سبيل التغليب اشارة الى غاية القرب من الافهام
بحيث انه بمنزلة امر مفروغ عنه لا يحتاج الى التذكرة قوله تنبيه
وجه العنوان يعلم من السابق بالقوة قوله فزوال المعلول بالحقيقة ظهور
العلة بطور آخر وتجليها بوجه يسمى مغايرا للوجه الاول حمل الظهور على الزوال
باعتبار الاستلزام والظاهر مبالغة في ذلك الاستلزام كما يقال عدم العدم
هو الوجود وزوال الصورة الفاسدة هو حدوث الصورة الكائنة الى
غير ذلك من النظائر قوله فهو اذن من مرتبة العلة لاعتباراته وتطوراته
في شئون ذاته اي زوال المعلول بالحقيقة راجع الى مرتبة العلة لاعتبار
وجمع الاعتبارات والشئون باعتبار افراد زوال المعلول فافهم قوله اذا
وهموا ان ثمة فهم نسبة الاول الى الثاني ام جميع النسب لا يشابهها
شيء من النسب حتى المشابهة ولا يباينها شيء كل المباينة فكلما قيل
او يقال في تقريب تلك النسبة الى الافهام فهو بعيد من وجه اعني
انه ان حمل على انه منطبق على حقيقة الامر كان مبعدا وان لوحظ من

فلكل مكنون يباح لشرح
ولكل ما اودعت عيون الظابري
وان قيصا ان

الوجه الذي به يناسب كان مقربا فلا تظنن انه تعالى مادة الممكنات
او معروض لها الى غير ذلك من الاعتبارات التي يوهمها العبارات
فلكل ما اثبتت عيون الظابري وان فيه ما حيط من نسخ تسعة
وعشرين حرفا من معانيه فاحضر ازاحة توهم ما سبق واشارة فهم ما يلحق
وفي قوله فلكل ما قبل او بعد اشارة الى ذلك وهذه اللمعة نافعة جدا في تلك
المطالب العالية فاحفظها واحتفظ بها قوله ينبسط وطاء اذا اعتبرت
الامتداد الزماني الذي هو محل التغير والتبدل وعرش الحوادث الكونية بما
يقارنه من الحوادث جملة واحدة تمهيد مقدمة لما بعده قوله وحدة شاملة
من شيون الفلك الاولى لحيطا بجميع الشيون المتعاقبة ثم ان امعنت
النظر وجدت التعاقب باعتبار حضور حده وذلك الامتداد وغيبوبتها
بالنسبة الى الزمانيات الواقعة تحت حيطته واما المراتب العالية عليه
فلا تعاقب بالنسبة اليها بل الجميع متساوية بالنسبة اليها متحاذية في
الحضور لديها اشارة الى ان الحوادث باسرها بمنزلة خط واحد لا جزء فيه
بالفعل ونسبة الازمنة والحوادث المتعاقبة اليه نسبة الاجزاء المفروضة
في الخط اليه وتحقيقه ان الاجرام الفلكية لها حركة واحدة بالشخص هي التوسط
بين الاوضاع المفروضة يرتسم منها في الخيال الامتداد المسمى المعبر
عنه في عرف اهل النظر بالحركة بمعنى القطع والزمان مقدار ذلك الامتداد
الموهوم وكما لا جزء للزمان بالفعل لا جزء في ذلك الامتداد ايضا بالفعل ثم
ان هذه الحركة يستتبع حركة المواد العنصرية في كيفياتها المحسوسة
والاستعدادية حركة واحدة مستمرة على منوال وحدتها واستمرارها فكما لا
جزء فيها بالفعل كذلك ليس في هذه الحركة ايضا جزء بالفعل فنسبة الصور
المتعاقبة الى حركة تلك المواد نسبة الاجزاء المفروضة في حركات الافلاك
والزمان اليها بل نسبة الاكوان المتعاقبة والكميات المتعاقبة في حركة الكيف
الكيفية والكمية اليها فكما لا وجود لتلك الاكوان والمقادير في الحركة الكيفية
والكمية بالفعل كذلك لا وجود لتلك الصور ايضا بالفعل وما يتراءى من
استمرار بعض الصور وبقاؤه زمانا بمنزلة ما يتراءى من استمرار الكيف
والكمية في الحركتين المذكورتين فاذا شيئا منهما لا يستمر ولا يبقى زمانا

لكن

لكن قد لا يظهر التفاوت للحس لغاية فيتخيل اليه انه امر واحد مستمر
فافهم ذلك فانه اجدى من تقاريع العصا قوله فما ظنك بما على
شواهق التعالي هو الحق تعالى قوله ليس عند ربك صباح ولا مساء
تشبيه اذا اخذت امتدادا مختلف الاجزاء في الالوان في اجزائه ثم فرضت
في محاذاة ذرة او غيرها مما يضيق حدقته على الاحاطة بجميع ذلك الامتداد
التبس تلك الالوان المختلفة متعاقبة في الحضور لديها لضيق نظرها
وهي متساوية في الحضور لديك لقوة احاطتك فاعتبروا يا اولي الابصار
كشف غطاء عساك في طي هذا الوطاء قد انكشف لك الغطاء واطلعت
على نفائس اسرار لم ينكشف الى الآن نقاب الاجمال عن جمال حقائقها ولم تطلع
طوالع انوار لم تطلع قبل جدا من سرها وجه العنوان مستغنى عن البيان
منها وجه احاطة علم الاول تعالى بالماضي والمستقبل والحال على وجه متعال
عن التبدل والانتقال لما تبين ان الحوادث لا تعاقب لها بالنسبة الى
الى علم الله تعالى فجميع الحوادث حاضرة لديه من غير ترتب وتعاقب ومضي
واستقبال فهو تعالى عالم بكل منها في وقتها من غير تبدل في ذلك العلم المحيط
اصلا ويعلم مضيها واستقبالها وحضورها بالنسبة اليها الينا ايضا من غير
انتساب اليه بشيء من الماضي والمستقبل والتشبيه المذكور اقرب تمثيلا
في تفهيم ذلك الى الافهام قوله كما خفي على كثير من اهل القيل والقال حتى
تاهوا في تيه الضلال ووسعوا دائرة القيل والقال حتى ان المتكلمين
قالوا العلم قديم والتعلق حادث ولا يخفى ان هذا يفضي الى نفي علمه تعالى
بالحوادث في الازل لان العلم ما لم يتعلق بشيء لم يتصف صاحبه بكونه
عالما بذلك الشيء الا بالقوة كما ان البصر اذا لم يتعلق بشيء لم يتصف
صاحبه بكونه مبصرا اياه بالفعل والحاصل ان انكشاف الشيء المعين لابد
فيه من تعلق العلم به ولا يكفي فيه حصول صفة العلم الذي من شانه من غير
تعلق به والا لكان النائم حال ذهوله عن الاشياء عالما بها وهو باطل
والحكماء لذلك انكروا علمه تعالى بالجزئيات على الوجه الجزئي وجميع ذلك
لعدم اطلاعهم على جلية الامر قوله كيفية وجود الحوادث وزوالها فان
وجودها عبارة عن انقراضها باعتبار الحضور لدينا وزوالها عبارة عن

مغيوبة بالنسبة اليه وجه حضورها وغيبوبتها بالنسبة الى ان الم[illegible]
اليه بقولنا انا آمر شعاعي موهوم واقع بين طرفي المنقضي والآتي كالآن
المفروض في الزمان والحركة الحاضرة المفروضة في الحركة الامتدادية
فالانائية ايضا من الحوادث وكل من فارض من حدودها المفروضة يجد
مفروض من انائيتنا المدركة فهو حاضر لدينا وما سواها فان اتصف قبل
ذلك بالمقارنة بجز مفروض من الانائية الآنية فهو ماض وان لم يتصف بعد
وسيتصف فهو مستقبل والتخلص عن الشبهة التي يلزم على تحقيق سبب
حالها على طور اهل النظر وعن التكلفات الشاقة التي يلزم منوقتها في ذلك
على النحو الذي يلايم طباعهم ويوافق بافرع من صدا ركلمات ائمتهم الغاية
اسماعهم فما لا يخفى نبذ عنه على من تخلص ذائقته عن مرارة المراء وسلم
بصيرته عن غشاوة الامتراء يعني ان تحقيق سبب وجود الحوادث بحيث
مشكل في الحكمة الرسمية وذلك لان سبب وجودها ان كان قديما يلزم
قدم الحوادث وان كان حادثا يلزم الدور او التسلسل فاجابوا عن
ذلك باستناد الحوادث الى اسباب متعاقبة لها غير متناهية ممتنعة الاجتماع
وهي الاوضاع الفلكية المستحصلة بحركتها السرمدية وكل من تلك الاوضاع
مسبوق بغيرها لا الى نهاية وزعموا ان التسلسل في الامور الغير المجتمعة جائز
لعدم اجتماع احادها فلا يتمكن العقل من التطبيق بينهما الذي هو مدار
البراهين الدالة على استحالة التسلسل عندهم وانت خبير بانه لان عدم
الاجتماع في الخارج لا يدل على امتناع التطبيق العقلي الراجع الى فرض الانطباق
بينهما وايضا لما كان اوائل الصادرات عن الواجب هي العقول المجردة
وهي قديمة فكيف يتصور صدور الحوادث عنها وارتباط تلك الحوادث
بتلك الامور القديمة في سلسلة العلية فحاولوا التفصي عن ذلك بان
للحركة لها جهتان احدهما حيثية ذاتها وهي كون الجسم بحالة يصح ان يفرض
له في كل آن فرد من الاوضاع غير الفرد المفروض في الآن السابق واللاحق
ويعبر عن هذه المعنى بحسب القرب والبعد من النهاية بالتوسط بين
الاوضاع وهي بهذا الاعتبار قديمة مستمرة من الازل الى الابد والثانية
حيثية النسبة التي يلزمها وهي بهذا الاعتبار حادثة ضرورة ان النسبة

المفروضة

المراد الحد

المفروضة

المفروضة بحسب القرب والبعد من النهاية المفروضة في كل آن بحيز المفروضة
لدى آن آخر فالحركة قديمة من حيث الذات حادثة من حيث العوارض
يستند اليها اللازمة فهي مستندة من حيث الذات الى القديم ومن حيث
العوارض يستند اليها الحوادث ولا يخفى ان هذا الكلام غير منقح فان
تلك العوارض اما مستندة الى الذات والمفروض انها قديمة او الى مباديها
وهي ايضا قديمة او الى غيرهما وهو منتف هذا كله في علة وجود الحوادث
واما علة زوالها ففيها ايضا اشكال لان سلسلة الحوادث المتعاقبة
المنتهية الى ذلك الحادث هي الجزء الاخير من العلة التامة عندهم بمعنى ان
جميع تلك الحوادث لها مدخل في وجود تلك الحوادث باعتبار وجودها
السابق وعدمها الطاري فاذا وجد ذلك الحادث فلا يمكن زوالها الا
بزوال علتها التامة وعلتها التامة مركبة من المبادي القديمة وتلك
الحوادث المتعاقبة من حيث المتعاقبة لا من حيث انها كانت موجودة
وزوال المبادي القديمة محال وكذا زوال تلك الحوادث من هذه الحيثية
فانها الى الابد متصفة بانها صارت معدومة بعد ما كانت موجودة وهي
بهذا الاعتبار كانت متممة للعلة التامة وزوالها بهذا الاعتبار
محال فيلزم زوال المعلول مع بقاء علته التامة على حالها فطلبوا التخلص
عنها بان تلك المتسلسلة علة لوجود الحادث بشرط انتفاء حادث معين
هو المانع من وجود ذلك الحادث فاذا وجد ذلك الحادث المانع زالت
العلة التامة بزوال جزئها اعني انتفاء المانع الذي هو معتبر فيها فان وجود
المانع مستلزم لزوال انتفائه فان اورد عليه انه يلزم ان يكون يعود ذلك
الحادث عند زوال ذلك الحادث المانع على تقدير كونه جائز الزوال لتحقق
العلة التامة بجميع اجزائها فلهم ان يدفعوا ذلك بان عدم المانع السابق
على وجوده جزء علة الحادث لا عدمه المسبوق بوجوده فزواله بعد وجوده
لا يصير متمما للعلة التامة او يقولوا ان اتصاف الحادث بالعدم بعد
اتصافه بالوجود يستلزم امتناع اتصافه بالوجود ثانيا بناء على استحالة
اعادة المعدوم وان الامور المذكورة علة تامة لوجوده بشرط انتفاء اتصافه
بالعدم بعد الوجود فذلك الانتفاء جزء اخير من العلة التامة وهي مفقودة

حينئذ ثم يبقى ان ذلك الحادث المانع يحتاج في زواله الى حادث آخر مانع وهكذا
فاما ان يدوم ذلك المانع فيلزم عدم زوال كل حادث من حدوث حادث ابدي
وهو غير لازم عندهم او يزول فيكون هناك حادث آخر مانع عنه وهكذا فيلزم
ان يكون هناك سلاسل غير متناهية من الحوادث فيستند كل واحد من
احادها الى واحد من احاد الاخرى في زوالها وهو سخيف والتخلص عنه ان
يقال ان الحادث المانع من احاد سلسلة الحوادث المتعاقبة لا خارج
عنها فاذا افضت سلسلة الاوضاع الفلكية الى حادث معين كوجود صورة معينة
فتلك الاوضاع علة لوجود تلك الصورة بشرط عدم الموجود الوضع المقتضي لانتفاء
تلك الصورة ثم تلك السلسلة الوضعية بعينها تنساق الى وجود ذلك الوضع
المانع من وجود تلك الصورة فينتفي تلك الصورة عند وجود ذلك الوضع ويحدث
صورة اخرى يقتضيها ذلك الوضع ثم يبقى على ذلك انا ننقل الكلام الى
زوال ذلك الوضع فان كان بحدوث الوضع اللاحق وقد تقرر عندهم ان الوضع
السابق لوجوده وزواله علة لحدوث الوضع اللاحق لزم الدور وان كان
لزوال الوضع السابق وقد كان زواله جزءا اخيرا من علة حدوثه تجامعا فيلزم
كون علة الحدوث والزوال امرا واحدا بعينه ضرورة ان تمام ما فرض علة
للزوال من المبادي القديمة والاوضاع المتعاقبة هو زوال الوضع السابق
على هذا الوضع الذي فرضنا ما هو بعينه علة الحدوث وان كان زوال
ذلك الوضع لزوال امر خارج عن سلسلة الاوضاع او الحدوث امر آخر كذلك
لزم ان يكون هناك سلاسل غير متناهية من الحوادث يستند احاد كل
واحد منها في زوالها الى احاد الاخرى في وجودها او زوالها والحوادث الغير
المتناهية لا ينتظم الا بالحركات الغير المتناهية فيلزم ان يكون في الوجود
اجسام غير متناهية متحركة وهو باطل وهذا مما لا يمكن التفصي عنه بوجه
يخلو عن خرازة اذ غاية ما يمكن ان يقال ان هذه الاوضاع غير موجودة
في الخارج بل هي مفروضة كالآنات المفروضة في الزمان والحدود المفروضة
في المسافة كما صرح به الفارابي واذا لم يكن موجودة في الخارج لا يقتضي
علة موجودة في الخارج ولا يخفى ما فيه فان تلك الاوضاع وان سلم انها
غير موجودة فهي ليست فرضية محضة ضرورة ان الوضع المقارن الى

الآن

الآن غير الوضع المقارن لمثل الآن من الامس فان العقل يشير الى هذه
الوضع ويحكم عليه بانه مقارن لهذا الآن وبانه ليس مقارنا لذلك الآن حكما
صادقا مطابقا للواقع ولو حكم بعكس هذا لم يكن مطابقا للواقع ولو كانا
فرضا محضا لم يكن احد الحكمين اولى بالصدق من الآخر فثبت ان ذلك
الوضع غير موجود في الخارج الا ان له نحوا من الوجود ولو بالقوة القريبة
منه بانه لم يكن له في الآن السابق فلا بد له من علة ثم اذا زال عنه هذا النحو
من الوجود فلا بد له من علة ايضا فان الوصف الذي لم يكن للشيء ثم ثبت
له لا بد له من علة ثم اذا زال ذلك الوصف عن ذلك الشيء فلا بد ايضا
من علة ضرورة سواء كان ذلك الوصف وجودا بالفعل او بالقوة او غيره
اي معنى كان ولا مخلص عن تلك الشبهة الا بما حققناه من حال
الحوادث انها ترجع الى امر واحد مستمر لا تبدل فيه لكن يعرض له امور
متكثرة بحسب العرض متبدلة بحسب النسب الواقعة بينها متغيرة بحسب
من حيث المقارنة وعدمها وتلك النسب الواقعة بينها معلولة لذلك
الامر الواحد الذي وقد مر واحدة كما فصل الكلام فيه في الخاتمة قوله وهذا
سر النسخ اي الحكمة والغاية المطلوبة منه وهي مراعات المصالح التي
هي مقتضى خصوصيات الازمنة وما يقارنها من الاستعدادات قوله وحقيقته
وهي مقارنة بعض الحدود المفروضة في الحكم الشرعي المستمر للحدود المفروضة
في الحكم الايجادي المستمر قوله وانه ليس فيه ما يوهم نقصا اي نقصانا في
الاحكام الالهية كما يتكلم الاوهام العامية من ان الاحكام الحكم بحرمة الشيء
يناقض الحكم بحليته كما ان الحكم بوجوده يناقض الحكم بعدمه فلو اوقعهما
كما يتوهم بعض الوهم من ان الحكم بحل الشيء والحكم بحرمته يتناقضان
فيلزم الجهل على الحاكم اولا او آخرا ضرورة ان احد الحكمين كاذب وقريب
من هذا ما نقل عن بعض التابعين في سلوك مسلك التجنب من تبديل
حكم الفقهاء بنجاسة الخمر نجاسة عينية مع اجرائهم في الاستحالات الا ان العقل
وذلك وهم بعيد عن امثاله فان معنى النجاسة العينية لا ينافي التقييد
بالزمان اذ ليس معناها انها مقتضى ذات الخمر كيف والاحكام الشرعية
جميعها وضعية بل معناها كونها نجسا ما دامت حقيقتها باقية في زمانه

نبينا عليه السلام ولا ينتقل عنها حكم النجاسة الى ان يستحيل الى الحل ففي
تلك الحقيقة بزوال صورتها النوعية الخالية هذا واعجب منه ما كشف بعض
من تلاه للمتفقهين عن هذا الوجه الذي يحكوه شكا عظيما حقيقيا بالتشمير
عن ساق الاجتهاد في دفعه فقال ان الخاتم عليه السلام كان هو الواقف على
حقايق الاشياء والمستجاب في قوله اللهم ارنا الاشياء كما هي الى ان ظهر عليه
ما خفي على من قبله من الانبياء من حرمتها العينية وهذا العذر احسن بحرمات
بافضلنا الكب واقف على جلية الحال بتوفيق الله الملك المتعال وهو
الموفق لكل خير وكمال قوله فان الحكم التدويني اى التشريعي سماه بذلك
لكونه مدونا في كتب الناس بالسنة ويرتبط به قوله يحاذى الحكم التكويني و
كما ان التعاقب هناك في نظر المحجوبين في مطمورة الزمان الملاحظين
من مضيق كونه في الحال لكن الحال ههنا لا تغير ولا انتقال الا في نظر من يتغير عليه
الماضي والحال والاستقبال اى الايجادي والحكم الاول عند المحققين ناش
من الكلام الذي هو صفة حقيقية منتشية من المقارعة الغيبية الواقعة
بين العلم والارادة والحكم الثاني من القول المعبر عنه بكن كما قال الله تعالى
انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون والحكم التكويني القولي واجب
الاطاعة وجوبا ذاتيا بحيث يمتنع التخلف عنه عقلا والحكم التدويني
الكلامي واجب الاطاعة وجوبا وضعيا شرعيا يمتنع التخلف عنه شرعا
ويحكم بوجوبه كما ان العقل يمنع التخلف عن الاول ويحكم بامتناعه فافهم
قوله تذكرة البين الحقيقة الواحدة يظهر في البصر بالصورة المعينة
المكتنفة بالعوارض المادية بشرط حضور المادة وملازمة وضع معين
من محاذات وقرب وعدم حجاب الى غير ذلك وهي بعينها يظهر في الحس
المشترك بصورة ثابتة بهما من غير تلك الشرائط وهي في الحالتين يقبل
التكثر بحسب الاشخاص كصورة زيد وعمرو وبكر ثم يظهر تلك الحقيقة
بحيث لا يقبل التكثر ويصير الافراد المتكثرة في الصورة المبصرة والمتخيلة
متحدة في الصورة العقلية ثم الصورة العقلية متفاوتة في قبول التكثر
فان صور الانواع من حيث خصوص نوعيتها متكثرة وهي من حيث صورة
جنسها واحدة وهكذا الى جنس الاجناس فيتحد في صورة جميع انواعها

وحدوث الصورة النوعية

في العقل

لكن

لكن يتمايز عن جنس آخر يقابله واذا اعتبرت من المفهومات ما يشمل
جميع الحقايق والاعتبارات اتحد الكل في صورته كالشيء والممكن العام
مثلا وجه العنوان به ظاهر ومن ههنا شرع في الاشارة الى تحقيق المعاد
وتفصيل بعض احواله قوله تبصرة فاذا تذكرت ذلك فتحقق ان
الصورة وان تعلقت بحقيقة بل هي مثلا بامثلتها المختلفة عليها باختلاف
المشاعر والمدارك ثم ان تلك الحقيقة في وحدتها الذاتية قد يظهر
في صورة واحدة كالصورة العقلية وكما ان المختلفين في الصور في موطن
قد يتحد ايجابها في موطن آخر فقد يتعاكس الصورتان في المواطن
لا انه يظهر احدهما بالصورة خاصة في موطن والاخرى بصورة اخرى في
ذلك الموطن ثم يظهران في موطن آخر على عكس الصورتين فيظهر بالصورة
التي كانت للاخرى والاخرى بالصورة التي كانت لهذه كالنوع الظاهر
في الرؤيا بصورة الملك الى غير ذلك من الامور المعلومة بممارسة اليقين
فايقن ذلك فانه مدرك عزيز المنال ووجه العنوان يظهر مما سبق
في نظائره ويحصل بهذه التبصرة ان الحقيقة مغايرة لجميع الصور التي يتجلى
فيها على المشاعر الظاهرة والباطنة الجسمانية والروحانية من حيث
ذاتها الا من حيث الوجود وان تلك الحقيقة في حد ذاتها قابلة للظهور
بصور متخالفة مختلفة الاحكام وان جميع الصور التي يظهر هي بها
متساوية الاقدام بالنسبة اليها وليس بعضها اولى من البعض في حد
ذاتها بل انما يختص تلك الصور بعينها لها احكام المواطن والمشاعر
فالعلم حقيقة واحدة يظهر في موطن اليقظة بصورة عرضية يحتجب عن
الحس الظاهر مدركة بالعقل كلية وبالوهم جزئية وهي بعينها يظهر في
موطن الرؤيا بصورة جوهرية اعني صورة اللبن وكما ان الظاهر على المدارك
الباطنة في اليقظة حقيقة العلم كذلك الظاهر على المشاعر في الرؤيا حقيقة
العلم الا انه يتجلى في كل موطن بصورة يعينها ذلك الموطن ثم ان المحجوب
المنغمس في احكام الطبيعة الذي لا يعرف الحقايق الا بصورها المعهودة
بالفوايد المألوفة الطبيعية ينكر الحقيقة عند تبدل الصورة ولا يعرفها
المتحول لها في ملابستها لكن العارف الدارك الذي له نفس قوية لا يعتبر

فصور متكثرة متخالفة الحكم كصور الاشخاص وقد تظهر صح

معلوماً باحكام خصوصيات المواطن ولا يحجبها حكم موطن عن احكام المواطن
الاخر بل يوفيها في سائر مراتبها حقها ولما كان هذه النكتة خفية مخالفة لما تقرر
في الطبايع المنهمكة في العوائد المالوفة مع جلالة شانها وكونها مرقاة
الى الاطلاع على اسرار غيبية امر بايقاظها واشار الى نباهة شانها
بقوله فاستيقظ وتنبه فانه سر عزيز المنال قوله تنبيه كانك
فيما قرع سمعك من هذه المقدمات وتسمع به لكونه معلوماً بالقوة مما سبق
اطلعت على حقيقة الانطباق بين العوالم فانها باسرها صور لحقيقة واحدة
متخالفة من جهة تجليها احكام المواطن التي تستوطنها النفس في مدارج
صعودها ومدارك هبوطها والمدارك التي هي مقتضى تلك المواطن قوله
بل على حقيقة العوالم بل انكشف عليك اسرار غامضة من حقيقة المبدا والمعاد
ويتيسر عليك مشاهدة الوحدة الحقيقية في الكثرات من غير شوب مما جنسه
ولا انفصال وتستلذ به الى حقايق ما ابانه لسان النبوات مع
ظهور الاخلاق والاعمال في المواطن المعادية بصورة الاجساد وكيفية
وزن الاعمال وحشر الافراد بصور الاخلاق الغالبة فانها صور يظهر
على النفس في مواطنها بل انكشف عليك اسرار غامضة من حقايق المبدا
وظهوره في الكثرات فان ذلك يتحصل ويتقوم بالنفس ومراتبها وانوار
المعاد من ظهور الاعمال والاخلاق الظاهرة في النشاة الدنياوية بالهيئة
الخاصة وفي الصور النشاة الاخرى بالصور التي يقتضيها احكام تلك النشاة
كما فصل في الشريعة الحقة واطلعك على قوله تعالى وان جهنم لمحيطة بالكافرين
فان الاية بظاهرها تدل على احاطة جهنم بالكافرين في الزمان الحال
ولا حاجة الى الصرف عن الظاهر بناء على التحقيق الذي سبق فان الاخلاق
الرذيلة والعقايد الباطلة التي هي محيطة بهم في هذه النشاة هي بعينها
جهنم التي ستظهر في الصور الموعودة عليهم كما انذرهم الشارع صلى الله عليه
وسلم الا انهم لا يعرفون ذلك لعدم ظهورها في هذه النشاة عليهم
بتلك الصور ومع ذلك لفرط جهلهم بالحقايق لا يعرفون الحقايق الا بصورها
واما النفس المحيطة بالحقايق وتعلقها في الصور بحسب المواطن فتعرف
حقيقة الامر بل قد ينعكس ذلك الى مرآت خياله التي هي مشكوة مصباح

النفس

كفاحاً

النفس تشاهد تلك الصور باعيانها كفاحاً مع مشاهدة للصور المحسوسة
فان النفوس القوية لا يشغلها شان عن شان ولا يلهيهم موطن عن موطن
وان لم يكن هذه الحال دائمة لهم بل مختلفة بحسب خواص الاوقات وما يتبعها
من الاحوال كما ورد في الحديث المشتمل على رؤيته عليه السلام للجنة والنار
وهو في الصلوة في هذا الحائط كالقطف وربما يشغل بعض المكاشفين ويحجبه
صورة ذلك الموطن عن صورة هذا الموطن على عكس حال المحجوبين كما سمعت
من استاد العالم العامل محي الدين بن محمد رحمة الله عليه نقلا عن بعض من
الثقات انه كان في بعض نواحي فارس رجل من الاولياء فدخل عليه ذات
يوم احد من اهل الدنيا وكان ذلك الولي مستغرقا في حاله فلما نظر اليه قال اي كذا
اخرج هذه الحمار ولم يكن يرى منه الا صورة الحمار ثم بعد ان زال عن هذه
الحالة اخبره الخادم بما جرى فقال ما قلت الا ما رايت وهو لم يكن واقفا على ما يقول
وقوله تعالى ان الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما انما ياكلون في بطونهم
نارا وقول الخاتم الفاتح عليه وعلى آله افضل الصلوة والتحية الذي يشرب
في آنية الذهب والفضة انما يجرجر في بطنه نار جهنم فان ظاهرها يدل
على وقوع الجرجرة هذه الحال في الحال وكذا الحديث يدل على وقوع الجرجرة في الحال
والجرجرة بمعنى الصب وهو متعد فيكون فاعل قوله يجرجر ضمير راجع الى
الذي ونار جهنم مفعول او بمعنى الحركة وح فهو لازم فاعله نار جهنم وقوله
عليه السلام الجنة قيعان وان غراسها سبحان الله وبحمده فان الحديث
علما يدل على ان هذا القول بعينها غراسها الى غير ذلك من غوامض الحكم
والاسرار الالهية وعلمت ان جميع ذلك على الحقيقة لا على المجاز والتاويل
كما انتهى اليه نظر بعض الواعظين في التفحص عن الحقايق بطريق البحث
فانه قصور ظاهر لا يخفى شك وتحقيق لعلك تقول كيف يكون العرض بعينه
هو الجوهر وكيف يكون المعنى واحدا والحال ان الحقايق متخالفة بذواتها
فنقول قد لوحنا اليك ان الحقيقة الواحدة غير الصورة فانها في حد ذاتها
وصرافة سراجها عارية عن جميع الصور التي تتجلى بها لكنها يظهر في صورة
تارة وفي غيرها اخرى والصورتان متغايرتان قطعا لكن الحقيقة المتجلية
في الصورتين بحسب اختلاف الموطنين شيء واحد شبيه ما اشبه ذلك

بما يقول اهل الحكمة النظرية ان الجواهر باعتبار وجودها في الذهن اعراض قائمة به
ثم هي في الخارج قائمة بانفسها مستغنية عن غيرها فاذا اعتقدت ان حقيقة
يظهر في الموطن بصورة عرضية محتاجة ومنها حقيقة قوله عليه السلام الدنيا مزرعة
الاخرة فانه كما ان البذر هو مادة ما ينبت منه بل هو الذي يظهر بعينه بعد
انبساطه بصورة الشجرة واغصانها واوراقها واثمارها فكذا الاعمال والاخلاق
المكتسبة في الدنيا مادة للجنة والنار وهي بعينها تظهر في ذلك الموطن بصورتها
وصور ما يظهر منهما من اللذائذ والمكاره ثم لا اشكال في التشكل وقد فصلت
مضمونه في الحاشية السابقة وفي اخر بصورة جوهرية مستقلة مستغنية وجعل
ذلك ثابتا لك تكشف به ضوء نبوة طبعك عنه في بدء النظر حتى يا بيك
اليقين وتتصعد الافق المبين وترى بعين العيان ما يعجز عنه البيان و
تشرف على حقيقة قول السيد النبي المبعوث لتتميم البناء والانباء النوم اخ
الموت وقول صاحب سره وباب مدينة علمه عليه افضل الصلوات والسلام
الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا ام لم يقل بصورة جوهرية لئلا يتوهم ان الجوهرية
مخصوصة بالوجود الخارجي فانه مخالف لما اصطلح عليه اهل ذلك الفن فانهم عرفوا
الجوهر بانه الممكن الذي اذا وجد في الاعيان لم يحتج الى محل يتقوم به فيصدق على
مع وجوده في الذهن وافتقاره اليه اذ لا احتياج الى المحل المقوم في الوجود الخارجي
وعرفوا العرض بانه الممكن القائم بالغير فالجوهر الموجود في الذهن جوهر وعرض
معا يصدق تعريفهما عليه والموجود في الخارج جوهر لا عرض فالتشبيه بان الجوهرية
ثابتة للجواهر باعتبار وجودها في الذهن منتفية عنها في الوجود الخارجي ولما
لم يكن ذلك صالحا لان يحمل العمدة على ما يجعله الذوق الصحيح وكان الوزن
تانيس المستعدين الكاسبين لذلك الفن حتى لا ينبو طبعهم كثيرا لما تعوده
فقال فاجعل ذلك ثابتا لك فنح قول زيادة كشف ارايت الحقيقة الواحدة
كيف ظهرت على القوة العاقلة بصورة وحدانية لطيفة مجردة ثم ظهرت
على الخيال بصورة متخالفة كثيفة مادية كانها نزلت مع النفس
عن صرافة تجردها ووحدتها الى التكثف والتعدد فاذا وصلت النفس
الى مرتبة الحواس وصلت هي الى غاية التكثر واذا رقت الى مرتبة التجرد
توحدت فالحقيقة مع النفس صعودا وهبوطا فهي اذا موجودة في

النفس

والتخفيف

لا ينبو يعني لا يكره

تعوده ملك

الحس الظاهر والحس الباطن كالحس المشترك فان ظهورها في الحس المشترك بالاجسام النورانية

النفس لا خارجا عنها وهي تصاحبها في مواطنها المختلفة وتصبغ في كل
موطن من مواطنها باحكامه من الوحدة والكثرة واللطافة والكثافة و
من ثمة قول وتسميته لانه تفصيل لما سبق وما ذكر في هذا الفصل ظاهر الانطبا
ق فقوله بيان العلم بكيفية الواحد وتوحيد الكثير وذلك في العلم التفصيلي
المتحصل بما هي الجنبة السافلة من النفس ونهاية في الملتزم الظاهرة و
توحيد الكثرة وذلك في العلم الحقيقي الاجمالي المتقوم بما هي الجنبة
العالية من النفس وكماله في المدرك الشهودي المعبر عنه بنور الولاية
وهي مرتبة من مراتب صفاء النفس لا مزيد عليه وان كان لها مراتب متفاوتة
في الشرف فهي مرتبة الذوق وهو قد يكون فطريا وقد يكون مكتسبا كما
في طبع الشعر والالحان والبلاغة ونحوهم الا ان الذوق والفطري الذي
مرتبة الولاية عزيز الوجود جدا ولو وجد لا يستغني بالكلية عن المحافظة
بخلاف ذوق الشعر والالحان وما يقرب منها قوله زوقا لمنزل الذي
هو تحدد الكثرة انما هو بالنفس وفي النفس فاذا تمحضت عنها وعما يظهر
عليها في مدارك هبوطها ومدارج صعودها وجدت الحقيقة سارية
عن كل عزيز وغيرية بل ما وجدت ما وجدت اذا وجدت فاطف المصباح
فقد طلع الصباح وجه العنوان انه كما كان من حق الرفق والتبيين الكشف
والكتم لم يحض لحال التعرض له بمزيد الكشف والتفصيل وهذه قلب
هذه اللمعة فاصلها الذي شيد اجزاءها بمنزلة فروعها وشعبها والسوانح
واللوائح كافية في تحقيقه لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد
قوله تنبيه فالنفس كما ظهر مادة جميع الصور وارض كل الحقائق
منها نبتت اصولها ومنها نبتت فروعها فهي الكتاب الجامع والاسم
الاعظم والعرش المجيد الذي هو مستوى الرحمن المقتضي بالرحمة الايجادية
ظهور جميع الممكنات بتفاصيلها وبها ومنها يتعدد النفس الرحماني
الواحد في حد ذاته فالحقيقة واحدة ما دامت عقلا صرفا فاذا تحركت
بها بطنة وظهرت في النفس عددتها النفس بما لها من الاستعداد الذاتي
لقبول احكام التنزلات فصار عددا وهذا معنى قول قدماء الاساطين
من الحكماء العدد عقل متحرك فاعرفه فقد انكشف لك الامر بقدر ما يمكن

والفطري كما في بعض

والالحان او النغمات

اللمعات

وينبها

كشفه قوله تنبيه فالنفس كما ظهر الى قوله ما دامت عقلا صرفا وتسميته بالماء
مذكور بالقوة فنقول فاذا تحركت بابطه الى قوله بقدر ما يمكن كشفه ان رقة
الى ان ما بين لفظي العدد والاستعداد من الاشتقاق المنبه على الاشتراك
فيما بين معنييهما ومن تتبع اللغة العربية المعربة عن كنه الكل وجد فيه
لطائف مفصحة عن اصول الحقايق كالغرض لتفصيل نبذ منها بعض من
اهل الذوق الكامل جزاهم عن طلبة الحق خير الجزاء قوله تكملة في تحقيق
النفس الانساني ثم ان النفس لما تم شعورها ام الظهور اقامت
امر الاشعار بنفسها الهوائي المتقطع بالتقطيعات الحرفية فكما ان النفس
الرحماني ظهرت فيها وبها تصور الحقايق المتعددة ظهرت بنفسها الاشياء
ايضا بسببها تصور الكلمات المختلفة ووجه التطبيق بينه وبين النفس
الرحماني ووجه العنوان ظاهر لان الغرض الاصلي من الرسالة تحقيق المبدا
والمعاد وقد حصل ذلك مما سبق من الفصول لكن الاشارة الى بعض اللطائف
المتعلقة بالكلام يكمل هذا المقصود فانه اخص خواص النفس التي مرجع
الكل قوله وكانها صدا الاصل الحقايق او عكس صورها انعكست منها
بشدة صقالتها الى ما يناسبها من الصوت لما بينه وبين الروح الحيواني
الذي هو مستواها او لما من المجانسة ثم ذلك الصدا مما رجعت الا الى النفس
فاذا رجعت الى الله فقد تم الامر الى الله تصير الامور فرجع الامر كله الى النفس
وتلك العكوس ما ظهرت الا عليها فرجع الامر كله الى النفس فاذا رجعت الى الله
فقد تم الامر الا الى الله تصير الامور تتميم وهيهنا جدا اودع في تلك الفصول
اصول ان اتقنتها سهلت عليك الغوامض الاتية واتضحت لديك الغوامض
الخفية فصنها عن غير اهلها ولا تنطق بها مع اهلها قوله وكانها صدا
الاصل الحقايق الى قوله ولا تنطق بها عن اهلها يعني الكلمات صدا تلك الحقايق
وكانها الحقايق باعتبار صورها العلمية اصوات غيبية وتلك الكلمات صداها
او تلك الحقايق صور اصلية والالفاظ عكسها اللايح على مرآت الهواء
لشدة صقالة النفس واستدعاء ظهورها في التصقيل من الصور الى
ما يناسبها ويجاذبها والمناسبة بين النفس والهواء المجانسة للروح
الحيواني الذي هو متعلق النفس ابتداء فان الروح الحيواني جوهر هوائي

وهذه

وهذه علامة انسبة اقتضت انعكاس ذلك الصدا والله اعلم فان ترك
الاول ضلال واضلال وفعل الثاني ظلم ووبال وعليك بتعرف الاستهال
بكثرة الاختبار رواياتك والاغترار بظواهر الاثار فهذه الطبيعة اعز في الناس
من الكبريت الاحمر بل لا يكاد يوجد الا في الافق الاندر واعلم ان ما يحقك
من الشوة ثم سوقها الى اهلها اهون مما يدركك في افشائها عند غير اهلها
الاول تاخيره والثاني تعويقه والمؤخر يتدارك دون الفائت وانت
تعلم ان الزمان فتنة يحفظ والعناد وشاع الجهل والاضرار في البلاد
فكن على بصيرة في امرك ذا عزيمة في سرك وجهرك وتيقن ان بث الحكمة
الى غير اهلها مذموم في الطرايق كلها وقد تواردت لذلك الاخبار النبوية
وتعاضدت فيه الاشارات الولية ولا يضيق صدرك ممن ينكر قدرك فان
افلاطون لا ينبغي ان تجعل غيرك بحجب بل عليك بنفسك واذكر متعرضا النفحات
الله تعالى في ايام دهرك فان للاوقات خواص يعرفها العارفون فاذا اوردك
زائد النظر هذا المرتع المقدس والموقف المؤنس فقل لاهلك من القوى
المدركة امكثوا اني انست نارا لعلي اتيكم منها بقبس او اجد على النار هدى
واخلع نعليك انك بالوادي المقدس طوى ولا تغتر بحبال خيال اهل الجدال
فانه سحر مفترى فالق ما في يمينك تلقف ما صنعوا انما صنعوا كيد ساحر
ولا يفلح الساحر حيث اتى ولا تغتر اني فيما وفقك واشركني في صالح دعواتك
والصلاة والسلام على المقدسين خصوصا سيدنا سيد الكل في الكل واله
وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين قوله فان ترك الاول ضلال واضلال
وفعل الثاني ظلم ووبال الى قوله والحمد لله رب العالمين من حيث اضاعة
تلك النفائس ووضعها عند من لا يعرف حقها ولا يتمكن من القيام بواجب
حفظها والعمل بمقتضاها حالا وقولا وفعلا واضلالا من حيث الملقى اليه
اذا لم يتفهم حقايقها تشوش بما تقرر من المجملات الخفية المنطبقة على
التفاصيل المكلف بها العامة التي اخذها عن حملة الشريعة فظل
حائرا بين مهاوي الحيرة وضل ضلالا بعيدا ولهذا ترى اكثر متشرعي زماننا
بالمعارف قد ضلوا بمصاحبة الجهلة ومجالسة اجلتهم كانهم لم يستفيدوا منهم
الا خبائث الاعتقاد ورذائل الاخلاق وفرط الاعجاب بهم وبما نسج بصدورهم

الدهر من الانتظام امور معاشهم ولا يكادون يفقهون قولا ويستطيعونه
هو لا ترى اعاليهم الذين حفظوا من كتب الصوفيه
الكليات وما لهم علم بموارد ها ومشارعها وينقلونها
لا على وجهها يحرفون الكلم عن مواضعه وجمعوا
ما لا يشمون رائحته من كتبهم جمعا
يحسبون انهم يحسنون صنعا اولئك
كالانعام بل هم اضل اعاذنا الله و
سائر المسلمين من الضلال والزلل
ووفقنا لما يعصمنا من العقد والقول
والعمل والحمد حمدا يوافي نعمه ويكافي مزيد فضله وكرمه
والصلاة على سيدنا محمد واله
واصحابه وتابعيه
واحبائه والحمد
لله رب
العالمين

اعلم ان للحكم اربعة معان الاول ادراك ان النسبة واقعة او ليست
بواقعة وهو المسمى بالتصديق الذي ينقسم العلم اليه والى التصور الثاني
النسبة الثبوتية التقييدية التي اخترعها المتاخرون وهي مورد الايجاب
والسلب الثالث الوقوع واللاوقوع الذي هو الجزء الاخير من القضية
وهو متعلق الايقاع والانتزاع الرابع نفس المحمول ثم انهم اختلفوا في اجزاء
القضية فذهب المتاخرون الى انها مركبة من اربعة اجزاء نفس المحكوم عليه
وبه والنسبة الحكمية الثبوتية التقييدية مثل كون الانسان كاتبا وتقال
له النسبة بين بين والوقوع واللاوقوع الذي يتعلق بتلك النسبة واما
القدماء فذهبوا الى انها مركبة من ثلثة اجزاء نفس المحكوم عليه وبه و

النسبة التامة الخبرية الايجابية والسلبية وهو المراد بالوقوع واللاوقوع
عندهم وايضا اختلفوا في معنى النسبة التي يتعلق بها الادراك الحكم
وهي الوقوع واللاوقوع فانهما على راى القدماء يختصان بالمحمول ومفاهما اتحاد المحمول مع
بالموضوع وعدم اتحاده معه فمعنى قولك زيد قائم ان مفهوم القائم
متحد معه ومعنى قولك زيد ليس بقائم مفهوم القائم ليس معه رفع و
على راى المتاخرين صفتان للنسبة التي هي مورد الحكم بالمعنى الثالث
الذي هو الوقوع اه وهي عبارة عن اتحاد المحمول ومعنى ثبوته الوقوع
واللاوقوع المطابقة لما في نفس الامر وعدمها ومعنى المثال الاول ان اتحاد
القائم مع زيد مطابق لما في نفس الامر ومعنى المثال الثاني انه ليس مطابقا
له اذا عرفت هذا فاعلم ان التصديق عند القدماء عبارة عن ادراك الجزء
الاخير من القضية فقط وادراك الجزئين الاولين شرط له لا شطر
واما عند المتاخرين فهو عبارة عن ادراكات هذه الامور الاربعة اعني
التصورات الثلث الاول وادراك الوقوع واللاوقوع فقط فقد ظهر
من هذا ان العلم بسيط والعلوم مركب عند المتاخرين وان الحكم بمعنى
الوقوع واللاوقوع قسم من العلوم معلوم ومع ان انها اصح وجزء
من القضية والذي بمعنى الايقاع قسم من العلم وجزء من التصديق
عند المتاخرين ونفس التصديق عند القدماء لشرح هذا فاحفظه
فانه ينفعك في مواضع
منه

تم

عند المتقدمين وكلاهما مركبة

هذه الرسالة الشريفة تأليف [illegible] ساجقلي زاده اكرمه الله تعالى
في حق والدي رسول الله صلى الله عليه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول البائس الفقير محمد المرعشي المدعو بساجقلي زاده اكرمه الله تعالى بالفلاح
والسعادة ان قلت ما تقول في والدي رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهما عبد الله وزوجته آمنة عليهما السلام ماتا قبل بلوغ النبي صلى الله عليه
وسلم وقبل نبوته عليه السلام قلت اضع في هذه الرسالة ان شاء الله تعالى
واجعلها فصول ستة الفصل الاول والوالد اخص من الابوين لان الثاني يطلق على
العم والعمة لقول القاموس آزر كهاجر اسم عم ابراهيم عليه السلام واما
ابوه فتارخ انتهى وقد سمي آزر في القرآن اب ابراهيم عليه السلام وقس
عليه العمة فانها تسمى اما ويطلق الثاني ايضا على المربي والمربية لان في
المصابيح في باب علامات النبوة انه سمى ظئره عليه السلام وهي حليمة
امه عليه السلام وقس عليه المربي فانه يسمى ابا وابو طالب عمه عليه السلام و
مربيه لانه عليه السلام كان عند ابي طالب في زمان صباوته بعد موت والديه
فيسمى اباه عليه السلام من وجهين وزوجة ابي طالب مربيته عليه السلام فتسمى
اما له من وجه واحد فابو طالب وزوجته يسميان ابويه عليه الصلاة و
السلام فاحفظ ذلك ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عمه ابا طالب
الى كلمة التوحيد حين الوفاة فابى من ذلك فهو مات كافرا وزوجته ماتت
زمان دعوة النبي صلى الله عليه وسلم ولم ينقل اسلامها فالظاهر انها ماتت
كافرة فهما من اهل النار فان قال عليه الصلاة والسلام ان ابي في النار
مريدا بالاب ابا طالب ليصح هذا وان قال عليه الصلاة والسلام ليت
شعري ما فعل ابواي مريدا بهما ابا طالب وزوجته ليصح هذا لان اهل النار
متفاوتون في العذاب ولو قلنا ان اباه عليه السلام في النار او مات كافرا
مريدا به ابا طالب ليصح هذا ولو قلنا ان اباه عليه الصلاة والسلام في
النار او قلنا مات ابو النبي صلى الله عليه وسلم على الكفر مريدا بهما ابا طالب
وزوجته ليصح هذا الفصل الثاني والدا رسول الله صلى الله عليه وسلم من اهل

الفترة

الفترة والمراد باهل الفترة من لم يبلغ اليه دعوة النبي صلى الله عليه وسلم
صرح بذلك السيوطي في رسالته في حق والدي رسول الله صلى الله عليه وسلم
ويدل عليه قوله تعالى خطابا للنبي عليه السلام لتنذر قوما ما اتاهم
من نذير من قبلك لعلهم يهتدون ووالدا رسول الله صلى الله عليه وسلم
آمنا بان الله تعالى هو الخالق لا خالق غيره فهما مؤمنان بان الله تعالى هو
الخالق وموحدان الله تعالى في الخلق لقوله تعالى في لقمان في حق مشركي اهل
مكة شرفها الله تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله وفي
الزخرف ولئن الآية ولان اسم ابيه عليه الصلاة والسلام عبد الله و
آمنة زوجة عبد الله فهما مؤمنان بالله تعالى فشرك اهل مكة ليس في الخلق
بل في العبادة لقوله ومعناه انهم يعبدون الاصنام ويسجدون لها طمعا
في شفاعتهم لهم عند الله تعالى كما هو صريح الآية ويسمى شركهم في العبادة
بعد دعوة النبي صلى الله عليه وسلم الى توحيد الله تعالى كفرا حقيقة واما قبل
دعوة النبي صلى الله عليه وسلم الى توحيده في العبادة كما فعله اهل الفترة فيسمى
الشرك كفرا مجازا تشبيها بالشرك بعد دعوة النبي صلى الله عليه وسلم الى التوحيد
في العبادة وليس كفرا في الحقيقة وذلك لان الكفر حقيقة هو عدم تصديق
النبي صلى الله عليه وسلم فيما علم ضرورة مجيئه به عند الله تعالى كما هو رأي الاشعري
وليس في تلك العبادة عدم تصديق النبي صلى الله عليه وسلم وللكفر حقيقة قسم
آخر هو عدم تصديق العقل فيما دل عليه من اركان الاسلام وهو الخالق كما
هو رأي ابي حنيفة كما سنبين في الفصل الآتي وقبح عبادة الاصنام لا يدل
عليه العقل يقينا بل قبحه سمعي قال في التفسير الكبير وثبت موضعه انما الكفر العقلي
الجهل بالخالق عند ابي حنيفة رحمة الله عليه لاهل الفترة كما سنبين في الآتي
ووالدا رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤمنان بان الخالق هو الله تعالى وموحدان
في الخلق فلم يتصفا بالكفر الحقيقي العقلي كما لم يتصفا بالكفر الحقيقي السمعي
الفصل الثالث اهل السنة هنا اهل البدعة قسمان احدهما الاشاعرة وهم اتباع
الشيخ ابي الحسن الاشعري والشافعيون كلهم اشاعرة والآخر الماتريدية
وهم اتباع الشيخ ابي منصور الماتريدي تلميذ ابي حنيفة بالواسطة وكلهم
حنفيون ووقع الخلاف بينهم في بعض المسائل وكلا الاختلاف ليس من مذهب

اهل السنة وليس احدهما اعتقادا بدعة ومما اختلفوا فيه اعتبار العقل في
الايمان والكفر كاعتبار السمع فيهما فذهب الماتريدية لقول ابي حنيفة بذلك وانكره
الاشاعرة وقالوا الاعتبار للعقل في الايمان والكفر بل هما سمعيان فقط قال
في المنار وعند الاشعري ان غفل عن الاعتقاد بالخالق او اعتقاد الشرك
ولم تبلغه الدعوة كان معذورا انتهى ودليله قوله تعالى وما كنا معذبين حتى
نبعث رسولا قوله ان غفل عن الاعتقاد بالخالق بان كان خالي الذهن عن
الاعتقاد بالخالق او انكر الخالق قوله او اعتقد الشرك اي الشرك في الخالق او
الشرك في العبادة قال شارحه لان المعتبر عندهم هو السمع دون العقل انتهى
قوله لان المعتبر اي في الايمان والكفر قوله عندهم اي عند الاشاعرة هو السمع دون
العقل والذا فسر الايمان والكفر في المواقف بتصديق الرسول فيما علم ضرورة مجيئه
به من عنده تعالى وعدم تصديقه في بعض ما علم ضرورة مجيئه به من عنده تعالى لان
صاحب المواقف شافعي اشعري ولو آمن اهل الفترة بالخالق بمجرد عقله لا يثاب
على ايمانه عند الاشعري لقول شارح المواقف في اوله في كلام صاحب المواقف
اشعارا بان العقائد يجب اخذه من الشرع ليعتد بها وان استقل العقل فيه انتهى
قوله ليعتد بها اي يثاب عليها فلا يثاب ثواب الايمان اهل الفترة بالخالق بعقله عند الاشاعرة
وصاحب المواقف شافعي اشعري وما استقل فيه العقل كل عاقل هو وجود الخالق
لدلالة المصنوعات عليه كما سيجيء وقال في كتاب التحقيق شرح اصول الاخسيكثي
قالوا اي الاشاعرة من اعتقد الشرك ولم تبلغه الدعوة فهو معذور حتى جاز
ان يكون من اهل الجنة انتهى قوله من اعتقد الشرك اي الشرك في الخلق او في
العبادة كوالدا رسول الله صلى الله عليه وسلم موحدان في الخلق ويعتقدان الشرك
في العبادة ولم تبلغ اليهما الدعوة فيجوز عند الاشاعرة ان يكونا من اهل الجنة بعد
بفضل الله تعالى او بشفاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكيف لا يفضل الله تعالى
عليهما وهما شجرتان ثمرتهما حبيبه صلى الله عليه وسلم وكيف لا يشفع لهما ابنهما و
هو يشفع للاجانب وقال في ميزان الاصول قال عامة اصحاب الحديث من
الاشعري وغيرهم ومن تابعهم بانه لا يجب عليهم الايمان ولا يحرم عليهم الكفر
حتى لو ماتوا على الكفر او على الايمان قبل بلوغ الدعوة اليهم فهم في مشية الله تعالى
ان شاء عذبهم وان شاء ادخلهم الجنة وهو قول معتزلة بغداد وهو اختيار

بعض

قال

بعض مشايخ بخارى على انهم من اهل الجنة في الاحوال كلها بمنزلة الصبيان و
المجانين انتهى قوله على انهم قالوا ان بعض مشايخ بخارى قوله في الاحوال كلها
اي في حال موتهم على الايمان بالخالق او على الكفر به اذ لا يتصور ايمانهم السمعي
لعدم بلوغ الدعوة اليهم يعني انهم لا يجعلون حكمهم في مشية الله تعالى بل يقطعون لهم
بالجنة وبعض مشايخ بخارى من الماتريدية قوله على الكفر وعلى الايمان اي على الكفر
بالخالق او على الايمان به لان ما عدا الخالق سمعي كما سيأتي لا يتصور الايمان به قبل
بلوغ الدعوة فاذا كان في مشية الله تعالى ادخال اهل الفترة الجنة ووالدا رسول
الله صلى الله عليه وسلم من اهل الفترة وهل يقول عاقل بان الله تعالى لا يدخلهما الجنة
مع ان دخولهما الجنة في مشية الله تعالى ولا يجب عليهما العذاب مع انه تعالى قال
ولسوف يعطيك ربك فترضى قوله ان شاء عذبهم فيه نظر لانهم لا يعذبون عند
الاشاعرة وان ماتوا على الكفر لما سبق نقلا عن المنار فهو سهو ناش من قوله ان شاء
ادخلهم وهو صحيح كما نقلناه عن التحقيق والانسان مشتق من النسيان نعم

الفصل الرابع

وعند الماتريدية يعتبر العقل في الايمان والكفر فيهما على قسمين عند
الماتريدية احدهما سمعي وهو المذكور في المواقف والآخر عقلي قال في المنار وعلى
مذهب الماتريدية من لم تبلغه الدعوة اليه اذا لم يعتقد ايمانا ولا كفرا كان من
اهل النار انتهى وذلك لقول ابي حنيفة به قوله ايمانا ولا كفرا اي بالخالق وكفرا
به كما سيأتي في التصريح به قال شارحه لوجوب الايمان بمجرد العقل انتهى اي لوجوبه
عند الماتريدية اي الايمان بالخالق قوله بمجرد العقل لان العقل يستقل في معرفة
الخالق بالنظر الى المصنوعات قاله التفتازاني في شرح العقائد وقال علي القاري
في ملحقات شرح الفقه الاكبر وجوب الايمان بالعقل مروي عن ابي حنيفة رحمه
الله عليه وقال الاشعري لا يجب لقوله تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا
واجيب بان الرسول اعم من العقل والنبي عليه السلام انتهى وقال علي القاري
في شرح الامالي نقلا عن الحاكم الشهيد قال ابو حنيفة لا عذر لعاقل في الجهل بخالقه
لما يرى من خلق السموات والارض وخلق نفسه ولو لم يبعث الله تعالى رسولا
لوجب على الخلق معرفته بعقولهم انتهى قوله بعقولهم متعلق بوجب ومعرفته
على التنازع فالمعنى ان رسولا ينبئ عن الخالق وعن وجوب معرفته فمعرفة الخالق
كما يستقل فيه العقل كذلك وجوب معرفته يستقل فيه العقل وهذا مبني على

الفصل الرابع

الحسن والقبح العقليين قال به ابو حنيفة وانكره الاشعري والتفصيل في شرح المواقف
قال في التلويح في باب المحكوم عليه بعد بيان مراد ابي حنيفة في عدم ... في الجهل بالخالق
وهذا مراد ابي حنيفة حيث قال لا عذر لاحد في الجهل بخالقه لما يرى من خلق الآفاق
والانفس واما الشرائع فيعذر ... الى قيام الحجة انتهى اي يعذر عند ابي
حنيفة بجهله بالشرائع والمراد بالشرائع ما لا يستقل في معرفته العقل وهو ما عدا
معرفة الخالق والمراد بقيام الحجة السماع من طرف رسول الله صلى الله عليه وسلم
وصرح في التلويح من لم تبلغه الدعوة لو آمن بالخالق بعقله يصح ايمانه اي يثاب
على ايمانه عند ابي حنيفة رحمة الله عليه ووالدا رسول الله صلى الله عليه وسلم آمنا بان الله
تعالى هو الخالق للسموات والارض وخالق النسم ووحداه في الخلق وابو
حنيفة لم يوجب على اهل الفترة الا الايمان بالخالق وهو ايمان عقلي فلم يتصف
والدا رسول الله صلى الله عليه وسلم ... بالكفر الحقيقي السماعي العقلي نعم اتصفا بالشرك
في العبادة ولما كانا من اهل الفترة لم يكن ذلك الكفر لهما حقيقة بل مجازا كما عرفت
والغرض لانهما اتصفا بالايمان العقلي فوجب دخولهما الجنة عند ابي حنيفة رحمة الله
عليه ويجوز عند الاشاعرة ولا عذاب لهما البتة عند الاشاعرة ولا عند ابي حنيفة
قال السيوطي في رسالة نزحت والدا رسول الله صلى الله عليه وسلم انهما ماتا [ناجيين]
وليسا في النار صرح بذلك جمع من العلماء ولهم في تقرير ذلك مسالك المسلك
الاول انهما ماتا قبل البعثة ولا تعذيب قبلها لقوله تعالى وما كنا معذبين حتى
نبعث رسولا وقد اطبق ائمتنا الاشاعرة من اهل الكلام والاصول والشافعية
من الفقهاء على ان من مات ولم تبلغه الدعوة يموت ناجيا انتهى اقول
والسيوطي شافعي الشرعي لم يصرح في تلك الرسالة بدخولهما الجنة
لان اهل الفترة يجوز عند الاشعري دخوله بفضل الله او بشفاعة بعض الشفعاء
كما عرفت ولا يجب لكن كما قال الله تعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى وجاز
دخولهما الجنة بفضل الله تعالى لا يرضى النبي صلى الله عليه وسلم الا بدخولهما الجنة
ولذلك قال السيوطي في رسالته الاخرى ان والدا رسول الله صلى الله عليه وسلم
من اهل الجنة واما عند ابي حنيفة فيجب دخولهما الجنة لانهما آمنا بان الله تعالى
هو الخالق ووحداه في الخلق ويجب الثواب على ايمانهما بالخالق عند ابي حنيفة
كما سبق في الفصل الرابع والشرك في العبادة لا يضرهما كما عرفت

الفصل الخامس

في فيها

فاستحسن قول ابي حنيفة في الفقه الاكبر ووالدا رسول الله صلى الله عليه وسلم
ماتا على الكفر وابو طالب عمه مات كافرا قلت ليس معناه ان والديه صلى الله
عليه وسلم ماتا على الكفر الحقيقي بل على الكفر المجازي وهو لا يضرهما لانهما آمنا بالخالق
ولم يوجب ابو حنيفة على اهل الفترة الا الايمان بالخالق ويجب عنده الثواب
على ايمان اهل الفترة بالخالق وابو طالب مات كافرا حقيقة لانه امتنع عن
قبول دعوته عليه الصلاة والسلام فغير ابو حنيفة اسلوب العبارة اشارة
الى ذلك فلو كان المراد من الكفر لوالديه عليه الصلاة والسلام الكفر حقيقة لقال
ووالدا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمه ابو طالب ماتوا كافرين فاعرف انما
صرح بقوله ماتا على الكفر لدفع توهم ان دعوة الرسول وصلت اليهما فامتنعا
عن الشرك في العبادة او انهما كانا على شريعة ابراهيم صلوات الله على نبينا و
عليه كما قيل فالمعنى انهما ماتا على الشرك في العبادة وهو لا يضرهما وليس في ذلك
كفر حقيقة لهما ووجب لهما الجنة عند ابي حنيفة ويجوز عند الاشعري ان قلت
كيف يقال انهما ماتا على الكفر وانهما في الجنة وذلك امر عجيب قلت
ذلك كعكس ما يقال ان فرعون مات على الايمان وانه من اهل النار لحدوث
ايمانه حال البأس لما قال تعالى فلم يك ينفعهم ايمانهم لما رأوا بأسنا وحديث
ان ابي في النار محمول على ابي طالب وحديث ليت شعري ما فعل ابواي على
تقدير صحته محمول على ابي طالب وزوجته كما سيأتي بيانه ان قلت ما تقول
في حديث استأذنت ربي الاستغفار لامي فلم يأذن لي قلت معنى الاستغفار طلب
مغفرة الذنب وهي آمنت بالخالق ووحدت الله تعالى في الخلق وفي ما سواه
معذورة الى قيام الحجة ولم تقم عليها الحجة فلا ذنب لها فالاستغفار لها كالاستغفار
للصبي لا يؤذن له ولذا لا يجوز الاستغفار للصبي في جنازته فالاستغفار لها
لغو متضمن للكذب ولا يجوز للنبي صلى الله عليه وسلم ان يلغو ويكذب فلذا
لم يأذن له ربه الاستغفار لامه عليه الصلاة والسلام قال السيوطي واما
حديث عدم اذن الله تعالى لنبيه الاستغفار لامه فهو خبر آحاد ولا تعادل
النص القاطع الدال على عدم عذاب اهل الفترة انتهى اقول الاولى في وجه
عدم الاذن الاستغفار لامه عليه الصلوة والسلام ان الاستغفار لها لغو
يتضمن الكذب كما ذكرنا وانما يجوزه عليه الصلوة والسلام عند زيارة قبر امه

للصبي يتضمنه الكذب في ان لها ذنبا ولو لم تأذن له
النبي ربه الاستغفار للصبي اه ...

كما نقل نحن نقتصر على قراءة لا العدم اذن ربه الاستغفار لهما القول وحديث احياء
والديه عليه الصلاة والسلام وايمانهما له فغير ثابت الان في نحو اليقين كذا في تذكرة
القرطبي قال البيضاوي في قوله تعالى ما كان للنبي والذين آمنوا ان يستغفروا
للمشركين ولو كانوا اولي قربى من بعد ما تبين لهم انهم اصحاب الجحيم نزل في
ابي طالب حين حث عليه الاستغفار بعد عدم قبول دعوته عليه الصلاة والسلام
وقبل نزل حين علم الاستغفار لامه انتهى فتحقق الثاني ولم يذكره في المدارك
وقال البيضاوي في قوله تعالى ولا تسئل عن اصحاب الجحيم على قراءة نافع على
صيغة النهي عن السؤال انها نزلت عند قوله عليه السلام ليت شعري
ما فعل ابواي انتهى فالمراد من الابوين لا يجوز ان يكون المراد بهما حقيقة لا المراد
بهما اعماه ابو طالب وابو لهب او ابو طالب وزوجته لا الثالث قال في
الظاهر ان المراد بهما ابو طالب وزوجته كما عرفت في اول الرسالة الفصل

الفصل السادس

السادس ما ذكرته في الرسالة ان والديه عليه الصلاة والسلام يجوز دخولهما عند
الاشعري ويجب دخولهما الجنة عند ابي حنيفة رحمة الله عليه موافقا لاصل الاشعري
والماتريدي المذكور في الاصول كما عرفت فخبر الآحاد الوارد في عذاب ابيه عليه
الصلاة والسلام محمول على ابي طالب وقوله عليه الصلاة والسلام ما فعل ابواي
محمول على ابي طالب وزوجته فالعجب من علي القاري صنع رسالة وتكلف
فيها لكون والديه عليه الصلاة والسلام في النار وان في تلك الرسالة باسجاع
فورث ملالة لمن نظر اليها وصنف رسالة بالمنقول عن ابي حنيفة في الفقه
الاكبر ووالدا رسول الله صلى الله عليه وسلم ماتا على الكفر ولم يدر ان المراد بالكفر
الكفر المجازي وهو لا يعرفها كما عرفت ويجب دخولهما الجنة على اصل ابي حنيفة
واتى باخبار آحاد في عذاب ابيه عليه الصلاة والسلام مع انه محمول على ابي
طالب وابويه محمول على ابي طالب وزوجته ليصح ما ذكر في اصول الفقه كما
ذكرنا والعمل باصول الفقه اولى من العمل باخبار الآحاد مع انها يمكن حمل الاب
فيها على ابي طالب وحمل الابوين فيها على ابي طالب وزوجته وقال السيوطي
في رسالته الاخرى ان والديه عليه الصلاة والسلام في الجنة وانما قطع بذلك
مع ان السيوطي شافعي اشعري ويجوز دخولهما الجنة عنده ولا يجب
لقوله تعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى والنبي عليه الصلاة والسلام

لا يرضى بعدم دخولهما الجنة مع جواز دخولهما الجنة فالحق مع السيوطي رضي الله
عنه واما علي القاري فغلب البرودة حين اثرت في رأسه فاختل عقله فطعن
على رسوله وعلى والديه ونقطع بانهما في الجنة لانا حنفيون ماتريديون
وسميتها رسالة السرور والفرح لانها
تسر الناظرين المؤمنين وتفرحون بها
الحمد لله الذي بعزته وجلاله تتم
الصالحات سبحان
ربنا رب العزة
عما يصفون
وسلام على
المرسلين
والحمد
لله رب
العالمين
تمت

رسالة البسملة للامام السيوطي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد اشتهر كلام الناس في
البسملة واحتجاجهم على انها قرآن او غير قرآن وشنع القاضي ابو بكر الباقلاني
وغيره على الشافعي في اثباتها قرآنا بان القرآن لا يثبت بالظن انما يثبت بالتواتر
وشنع بعضهم على الفريقين معا من اثبت ومن نفى وقال القرآن لا يثبت
بالظن ولا ينفى بالظن وشرط القطع في الجانبين ولم ار احدا ممن تكلم
على هذه المسئلة جنح الى القول بالقطع والتواتر بل كلهم يعترف بانها
ظنية حتى قال القاضي تاج الدين السبكي في رفع الحاجب لابن الحاجب بانا
حكمنا بانها من القرآن دون حكمنا على آية الكرسي ونحوها وقال في موضع
آخر على وجه المعارضة لابن الحاجب نحن لا ندعي تواتر البسملة الآن فانا نحن
لم نثبتها وانما المثبت لها امامنا الشافعي رحمة الله عليه فلعلها تواترت

وبعد

والديه ع م فانهما ليسا من اصحاب
الجحيم فيجب ان يكون المراد بهما
ع

عنده وريب متواتر عند قوم دون آخرين ووقت دون وقت آخر والقول
الذي اعتقده فلا ارتاب فيه ان البسملة من باب القطع اثباتاً ونفياً لا
من باب الظن وانا على اثباتها يحكم بكونها قرآنا كحكمنا على اية الكرسي ونحوه
سواء من غير تفاوت وهذا الكلام وان لم تألفه النفوس فكونها قطعية
الاثبات هو احد الوجهين لاصحابنا كما هو محكي في شرح المهذب وغيره فلا
يستغرب ذلك انما يستغرب الحكم بالقطع على جهتي الاثبات والنفي
معاً فهو كالجمع بين النقيضين ولا غرابة في ذلك فقد اشار اليه بعض المتأخرين
من القراء كما هو سأنقل عبارته وتحرير القول في ذلك ان القران نزل على
سبعة احرف ونزل قرآت متكررة كما بينته في كتاب الاتقان فنزل في بعضها
بزيادة وفي بعضها بنقص كقراءة مالك وملك وتجري تحتها ومن تحتها في
براءة وان الله هو الغني الحميد في الحديد فلا يشك احد ولا يرتاب في ان القران
باثبات الالف ومن ونحو ذلك وهو متواترة قطعية وان القران بحذف
ذلك متواترة ايضاً وان ميزان الاثبات والحذف في ذلك سواء وكذلك
نقول في البسملة انها نزلت في بعض الاحرف ولم تنزل في بعضها فاثباتها
قطعي وحذفها قطعي وكل متواتر وكل في السبعة فان بعض القراء السبعة
قرؤا بها وبعضهم قرؤا بحذفها وحذفها في حرفه وقراآت السبعة كلها متواترة
فمن قرأ بها فهي ثابتة في حرفه متواترة اليه ومن قرأ بحذفها فحذفها في حرفه
متواترة اليه والطف من ذلك ان نافعاً له راويان قرأ احدهما عنه بها والآخر
عنه بحذفها فدل على ان الامرين تواترا عنده بان قرأ بالحذفين معاً باسنادين
او باسانيد متعددة وبهذا التقرير يجلي الاشكال عن الامرين ويتضح كلا
الطرفين ولا يستغرب الاثبات ممن اثبت ولا النفي ممن نفي وقد اشار
الى شيء مما ذكرته استاذ القراء الامام شمس الدين بن الجزري فقال في كتاب
النشر بعد ان حكى في البسملة خمسة اقوال قلت وهذه الاقوال ترجع الى
النفي والاثبات والذي نعتقده ان كليهما صحيح وان كل ذلك حق فيكون
الاختلاف كاختلاف القراآت فصل اذا تقرر ما ذكرته فقد فتح لي منه
بحث لا اسمع ان نفي فيقبل ولا يصغي اليه باذنه وربما عد ذلك من الهذيانات
او ربما ارتقى الى غير ذلك من العبارات وليس الخبر كالعيان ولا اذكره ولا

على

على انا قائله دون وعنده تحقيق فيعترف بصحته او بحث عند تقدم ترجيحه
واما جاهل فلا عبرة بالجاهلية او جامد قاصر فدعه يتفق مع الناعقين
اقول الذي يقتضيه النظر ان البسملة لا تجب قراءتها في الصلاة وانه لو قرأ
الفاتحة بدونها صحت الصلاة وذلك انه لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم
الامر بقراءة البسملة بعينها في الصلاة وانما ورد الامر بقراءة الفاتحة وورد
ما يدل على ان البسملة من الفاتحة فانتج هذا للاصحاب انهم اوجبوا قراءة
البسملة وهذه النتيجة غير لازم لما قدمت تقريره ان البسملة نسبتها
الى الفاتحة كنسبة سائر القراآت المتنوعة في الحروف والكلمات وقد
اتفق الاصحاب على انه لا يجب على المصلي ان يقرأ الفاتحة على الحرف الاتم
بل الواجب قراءتها بقراءة احد الائمة السبعة فلو قرأها بحذف ملك وعليهم
في الموضعين بلا صلة اجزأه بالاتفاق وان كان ناقصاً ثلثة احرف على
قراءة من يقرأ مالك وعليهم في الموضعين بالصلة وكذلك نقول من قرأ الفاتحة
بقراءة نصف السبعة الذين يقرؤنها بلا بسملة اجزأه ولا يجب عليه ان يقرأ
بقراءة النصف الذين يزيدون فيها البسملة فان فرق فارق بان هذه الآية
وتلك ثلثة احرف قلت لا فرق فيما يخل بالصلاة بين الاية والحرف فلو اسقط
من الفاتحة حرفاً مجمعاً عليه لم يجزه بالاتفاق فكما اجزأه اسقاط حرف مختلف
فيه بالاتفاق فكذلك اسقاط اية او بعض آية مختلف فيها بل اسقاط
البسملة اولى بالاجزاء لانها مختلف في اثباتها والجمهور على انها لا قطعية
بخلاف الاحرف المذكورة فاذا اجزأ اسقاط حرف مقطوع بانه قران متواتر
فاسقاط ما قالوا انه ظني وغير متواتر اولى بالاجزاء ويرجح هذا الذي قلت
من الدليل ان الاحاديث مختلفة في قراءة النبي صلى الله عليه وسلم لها في الصلاة
وعدم قراءته لها وكلها صحيحة بل احاديث عدم قراءته لها اصح واكثر والظاهر انه
صلى الله عليه وسلم فعل الامرين لبيان الاكمل والجائز وكان يقرأ في بعض الاوقات
بالحرف الذي لم تنزل فيه كما كان يفعل في سائر الحروف والقراآت ذكر الحديث
في انه صلى الله عليه وسلم قرأها في الصلاة اخرجه النسائي وابن خزيمة وابن حبان
والحاكم وغيرهم عن نعيم المجمر قال صليت خلف ابي هريرة رضي الله عنه فقرأ بسم الله
الرحمن الرحيم ثم قرأ بام القران فذكر الحديث وفي آخره فلما سلم قال والذي

نفسي بيده إني لأشبهكم صلاة برسول الله صلى الله عليه
وسلم هذا حديث صحيح لا علة
له وهو أصح ما ورد في الباب بل
لم يصح فيه حديث
غيره انتهى
انتهى السؤال

الدرج المنيفة في الآباء الشريفة في والدي المصطفى صلى الله عليه وسلم تأليف الإمام
العالم العلامة والحبر الفهامة قدوة الحفاظ والمجتهدين أبي الفضل عبد الرحمن جلال
الدين السيوطي تغمده الله برحمته بجاه محمد وآله وصحبه أجمعين آمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى هذا تأليف ثالث ألفته في مسألة
والدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أخصرها وأوجزها فأقول ذهب جمع كثيرون
من الأئمة الأعلام إلى أنهما ناجيان ومحكوم لهما بالنجاة في الآخرة وهم أعلم
الناس بأقوال من خالفهم وقال بغير ذلك ولا يقصرون عنهم في الدرجة ومن
أحفظ الناس للأحاديث والآثار ومن أنقد الناس للأدلة التي استدل بها
أولئك فإنهم جامعون لأنواع العلوم ومتضلعون من الفنون خصوصا
الأربعة التي استمد بها هذه المسألة فإنها مبنية على ثلث قواعد كلامية وأصولية
وفقهية وقاعدة رابعة مشتركة بين الحديث وأصول الفقه مع ما يحتاج من
سعة الحفظ في الحديث وصحة النقول وطول الباع في الاطلاع على منقول الأئمة و
متفرقات كلامهم فلا يظن بهم أنهم لم يقفوا على الأحاديث التي يستدل
بها أولئك معاذ الله بل وقفوا عليها وخاضوا غمرتها وأجابوا عنها الأجوبة
المرضية التي لا يردها المنصف وأقاموا لما ذهبوا إليه أدلة كالجبال الرواسي
والفريقان أئمة أكابر أجلاء وقد اختلف هذا الفريق القائلون بالنجاة في
مدرك ذلك على ثلث درجات الدرجة الأولى أنهما لم تبلغهما الدعوة لأنهما كانا
في زمن فترة عم الجهل بها المشرق والمغرب فلم يكن إذ ذاك أحد يبلغ الدعوة
على وجهها ولا من يدري شيئا من الشرائع مع ضميمة أنهما قضيا في حداثة السن
ولم يبلغا سنا يحتمل الوقوف على الأخبار والتفحص عنها بالأسفار فإن والده

الدرجة الأولى

عاش

عاش نحو ثمان عشرة سنة ووالدته عاشت نحو العشرين تقريبا مع زيادة
أنها مخدرة مصونة محجبة في البيت لا تجتمع بالرجال ولا تجد من يخبرها
وإذا كانت النساء اليوم مع فشو الإسلام لا تعرف شرقا وغربا لا يدرين
غالب أحكام الشريعة لعدم مخالطتهن الفقهاء فما ظنك بزمان الجاهلية
والفترة وحكم من لم تبلغه الدعوة باتفاق الأئمة الشافعية من الفقهاء
والأئمة الأشاعرة من أهل الكلام وأصول الفقه أنه يموت ناجيا ولا
يعذب ويدخل الجنة نص على ذلك الإمام الشافعي رحمة الله عليه وتبعه
سائر الأصحاب واستدلوا على ذلك بثمان آيات من القرآن أشهرها قوله
تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وستة أحاديث منها ما أخرجه
الإمام الأحمد بن حنبل وإسحق بن راهويه في مسنديهما والبيهقي في الاعتقاد
وصححه عن الأسود بن سريع وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال أربعة يحتجون يوم القيمة رجل أصم لا يسمع شيئا
ورجل أحمق ورجل هرم ورجل مات في الفترة إلى أن قال وأما الذي مات
في الفترة فيقول رب ما أتاني لك رسول فيأخذ مواثيقهم ليطيعنه
فيرسل إليهم أن ادخلوا النار فمن دخلها كانت عليه بردا وسلاما ومن
لم يدخلها يسحب إليها وما أخرجه البزار في مسنده بسند حسن على شرط
الترمذي عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم يؤتى بالهالك في الفترة والمعتوه والمولود فيقول الهالك
في الفترة لم يأتني كتاب ولا رسول ويقول المعتوه أي رب لم تجعل لي
عقلا أعقل به خيرا أو شرا ويقول المولود لم أدرك العمل فيرفع لهم نار
فيقال لهم ردوها فيردها من كان في علم الله تعالى سعيدا لو أدرك
العمل ويمسك عنها من كان في علم الله تعالى شقيا لو أدرك العمل فيقول
تبارك وتعالى إياي عصيتم فكيف برسلي بالغيب وما أخرجه عبد الرزاق
في تفسيره وابن أبي حاتم وابن المنذر في تفاسيرهم بسند صحيح على شرط
الشيخين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال إذا كان يوم القيمة جمع الله
أهل الفترة والمعتوه والأصم والأبكم والشيوخ الذين لم يدركوا الإسلام
ثم أرسل إليهم رسولا أن ادخلوا النار فيقولون كيف ولم يأتنا رسل

قال وايم الله لو دخلوها لكانت عليهم بردا وسلاما ثم يرسل اليهم فيطيعه
من كان يريد ان يطيعه ثم قال ابو هريرة رضي الله عنه اقرؤا ان شئتم
وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وحديث رابع اخرجه الحاكم في مستدركه
من حديث ثوبان وقال صحيح على شرط الشيخين واقره الذهبي في تصحيحه
في مختصره وخامس اخرجه البزار وابو يعلى من حديث انس رضي الله عنه
قال العلماء وسادس اخرجه ابو نعيم والطبراني من حديث معاذ بن جبل رضي
الله عنه قال العلماء رحمهم الله تعالى هذه الآيات والاحاديث ناسخة لكل
ما خالفها من الاحاديث الثابتة في مسلم وغيرها كما ان الاحاديث الواردة
في اطفال المشركين انهم في النار منسوخة بقوله تعالى ولا تزر وازرة وزر
اخرى وبالاحاديث الواردة بخلاف ذلك وقد مشى على هذا المدرك جماعة
آخرهم امام الحفاظ في زمانه قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر رحمه الله
تعالى عليه فقال الظن بآبائه صلى الله عليه وسلم [illegible] كلهم يعني الذين
ماتوا قبل البعثة انهم يطيعون عند الامتحان لتقر بهم عينه صلى الله عليه
وسلم انتهى ويدل له من الاحاديث ما اخرجه ابن جرير في تفسيره عن ابن عباس
رضي الله تعالى عنهما في قوله تعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى قال
من رضى محمد صلى الله عليه وسلم ان لا يدخل احد من اهل بيته النار وما اخرجه
الحاكم وصححه عن ابن مسعود رضي الله عنهما سئل عن ابويه فقال ما سألتهما
ربي فيعطيني فيهما واني لقائم يومئذ المقام المحمود فهذا تلويح بانه يرتجي الشفاعة
عند قيام المقام المحمود وهي شفاعة في التوفيق للطاعة عند الامتحان
ولولا عدم بلوغها الدعوة لم تكن هذه الشفاعة لان الشفاعة لا تكون
لمن بلغته الدعوة وعاند وقد صرح ببعض هذا التلويح في حديث اخرجه تمام الرازي
في فوائده بسند ضعيف عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم القيامة شفعت لابي وامي وعمي ابي طالب
واخ لي كان في الجاهلية اورده المحب الطبري وهو من الحفاظ والفقهاء
في كتابه ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى وقال ان ثبت فهو مؤول
في ابي طالب على ما ورد في الصحيح من تخفيف العذاب عنه بشفاعته انتهى
فاحتاج الى التاويل في ابي طالب لانه ادرك البعثة ولم يسلم وقد اختلف

اخرج

عبارة

عبارة الاصحاب فيمن لم تبلغه الدعوة فاحسنها من قال فيه ناج وقال بعض
الاصحاب مسلم وقال الغزالي التحقيق ان يقال في معنى المسلم انتهى **الدرجة**
الثانية ان الله تعالى احياهما له وآمنا به وذلك في حجة الوداع لحديث في
ذلك عن عائشة رضي الله عنها اخرجه الخطيب البغدادي في السابق و
اللاحق والدارقطني وابن عساكر كلاهما في غرائب مالك وابن شاهين
في الناسخ والمنسوخ والمحب الطبري في سيرته واورده السهيلي في
الروض الانف من وجه آخر بلفظ آخر واسناده ضعيف وقد مال اليه
هؤلاء الثلاثة مع ضعفه وكذا القرطبي وابن المنير ونقله ابن سيد الناس
عن بعض اهل العلم وقال به الصلاح الصفدي في نظم له والحافظ شمس الدين
بن ناصر الدين الدمشقي في ابيات له وجعلوه ناسخا لما خالفه من الاحاديث
لتاخره ولم يبالوا بضعفه لان الحديث يعمل به في الفضائل والمناقب وهذه
منقبة وقد ايد بعضهم هذا الحديث بالقاعدة التي اتفق عليها الائمة انه
ما اوتي نبي معجزة خصيصة الا واوتي نبينا صلى الله عليه وسلم مثلها وقد احيى الله تعالى
لعيسى عليه السلام الموتى من قبورهم فلا بد ان يكون لنبينا صلى الله عليه وسلم مثل ذلك
ولم يرد من هذا النوع الا هذه القصة فلم يستبعد ثبوتها وان كان له عليه السلام
من هذا النمط نطق الذراع وحنين الجذع الا ان هذه القصة عن غيرها وقع لعيسى
عليه السلام فهو اشبه بالمماثلة ولا شك انها من الطرق التي يعتضد بها الحديث
الضعيف موافقة القواعد المقررة قال الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي رحمه الله
عليه حبى الله النبي مزيد فضل على فضل وكان به رؤوفا فاحيى امه وكذا اباه لايمان
به فضلا لطيفا فسلم فالقديم بذا قدير وان كان الحديث به ضعيفا **الدرجة**
الثالثة انهما كانا على التوحيد ودين ابراهيم عليه السلام كما كان على ذلك
طائفة من العرب كزيد بن عمرو بن نفيل وعمرو بن عبسة وقس بن ساعدة
وورقة بن نوفل وعمير بن حبيب الجهني وجماعة اخرى وهذه طريقة الامام
فخر الدين الرازي وزاد ان آباء النبي صلى الله عليه وسلم كلهم الى آدم عليه
السلام على التوحيد لم يكن فيهم مشرك قال مما يدل على ان آباء النبي صلى الله
عليه وسلم ما كانوا مشركين قوله عليه الصلاة والسلام لم ازل انقل من اصلاب
الطاهرين الى ارحام الطاهرات وقال تعالى انما المشركون نجس فوجب

الضعيف ج

الدرجة الثالثة

ما كانوا فيه

ان لا يكون احد من اجداده مشركا قال ومن ذلك قوله تعالى وتوكل على العزيز
الرحيم الذي يراك حين تقوم وتقلبك في الساجدين معناه انه كان
ينقل نوره من ساجد الى ساجد قال وبهذا التقدير فالآية دالة على ان
آباء محمد صلى الله عليه وسلم ما كانوا مشركين بل كانوا مسلمين قال وحينئذ
يجب القطع بان والد ابراهيم ما كان من الكافرين انما ذاك عمه اقصى ما في
الباب ان يحمل قوله تعالى وتقلبك في الساجدين على وجوه اخرى واذا
وردت الروايات بالكل ولا منافاة بينها وجب حمل الآية وبذلك يثبت ان
والد ابراهيم عليه السلام ما كان من عبدة الاوثان وآزر لم يكن والده
بل كان عمه انتهى ملخصا وقد وافقه على الاستدلال بالآية الثانية بهذا المعنى
الامام الماوردي صاحب الحاوي الكبير من ائمة اصحابنا وقد جمعت ما يعضد
هذه المقالة من الادلة ما بين مجمل ومفصل فالمجمل دليل مركب من مقدمتين
احديهما ان الاحاديث الصحيحة دلت على ان كل اصل من اصوله صلى الله
عليه وسلم من آدم الى ابيه خير اهل زمانه والثانية ان الاحاديث والآثار
دلت على انه لم تخل الارض من عهد نوح الى بعثته عليه السلام من ناس على
الفطرة يعبدون الله ويوحدونه ويصلون له وبهم تحفظ الارض ولولاهم
لهلكت الارض ومن عليها ومن الادلة للمقدمة الاولى حديث
البخاري رحمة الله عليه الباري بعثت من خير قرون بني آدم قرنا فقرنا حتى
بعثت من القرن الذي كنت فيه وحديث البيهقي ما افترق الناس فرقتين
الا جعلني الله تعالى في خيرهما فاخرجت من بين ابوي ولم يصبني شيء من
الجاهلية وخرجت من نكاح ولم اخرج من سفاح من آدم حتى انتهيت
الى ابي وامي فانا خيركم نسبا وخيركم ابا وحديث ابي نعيم وغيره لم يزل الله
ينقلني من الاصلاب الطيبة الى الارحام الطاهرة مصفى مهذبا لا تتشعب
شعبتان الا كنت في خيرهما احاديث كثيرة ومن ادلة المقدمة الثانية
ما اخرجه عبد الرزاق في المصنف وابن المنذر في تفسيره بسند صحيح على شرط
الشيخين عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال لم يزل على وجه الدهر في
الارض سبعة مسلمون فصاعدا فلولا ذلك هلكت الارض ومن عليها
واخرج امام احمد بن حنبل رحمة الله عليه في الزهد والخلال في كرامات الاولياء

بسند

بسند صحيح على شرط الشيخين عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال ما
خلت الارض من بعد نوح من سبعة يدفع الله بهم عن اهل الارض في آثار
اخر واذا قرنت بين هاتين المقدمتين انتج منهما قطعا ان آباء النبي
صلى الله عليه وسلم لم يكن فيهم مشرك لانه قد ثبت في كل منهم انه خير قرنه
فان كان الناس الذين هم على الفطرة هم اباهم فهو المدعى وان كانوا
غيرهم وهم على الشرك لزم احد الامرين اما ان يكون المشرك خيرا من المسلم
وهو باطل بنص القرآن والاجماع واما ان يكون غيرهم خيرا منهم وهو باطل ايضا
لمخالفته الحديث الصحيح فوجب قطعا ان لا يكون فيهم مشرك ليكونوا خير
اهل الارض كل في قرنه واما التفصيل فاخرج البزار في مسنده وابن جرير
وابن ابي حاتم وابن المنذر في تفاسيرهم والحاكم في المستدرك وصححه
عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى كان الناس امة واحدة قال كان
بين آدم ونوح عليهما الصلاة والسلام عشرة قرون كلهم على شريعة من الحق
فاختلفوا فبعث الله النبيين واخرج ابن ابي حاتم عن قتادة في الآية قال
ذكر لنا انه كان بين آدم ونوح عشرة قرون كلهم على الهدى وعلى شريعة من الحق
ثم اختلفوا بعد ذلك فبعث الله نوحا وكان اول رسول ارسله الله تعالى
الى اهل الارض وفي التنزيل حكاية عن نوح عليه الصلاة والسلام انه قال رب
اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمنا فثبت بهذا ايمان اجداده صلى الله
عليه وسلم من آدم الى نوح عليهما الصلاة والسلام وولد نوح سام مؤمن
بنص القرآن والاجماع لانه نجا مع ابيه في السفينة ولم ينج فيها الا مؤمن وفي
التنزيل وجعلنا ذريته هم الباقين بل ورد في اثر انه كان نبيا وولده ارفخشذ
نص على ايمانه في اثر عن ابن عباس رضي الله عنهما اخرجه ابن عبد الحكم في تاريخ
مصر وفيه انه ادرك جده نوحا ودعا له بان يجعل الله الملك والنبوة في ولده
ومن ولده شالخ الى تارخ نص على اسلامهم في اثر اخرجه ابن سعد في الطبقات
من طريق الكلبي واما آزر فالاصح كما قال الرازي انه عم ابراهيم عليه السلام
لا ابوه وقد سبقه الى ذلك جماعة من السلف فروينا بالاسانيد عن ابن عباس
رضي الله عنهما ومجاهد وابن جريج والسدي قالوا ليس آزر ابا ابراهيم
انما هو ابراهيم بن تارخ ووقفت على اثر في تفسير ابن المنذر صرح فيه بانه

عمود نسبه يا تقرر ان آباءه الاجداد الشريفة من آدم الى ابراهيم عليهما السلام منصوص
على ايمانهم ومتفق عليهم الا الخلاف الذي في آزر من حيث كونه اباً او عماً فان كان
اباً استثني من الاجداد وان كان عماً خرج منها وسلمت السلسلة واما من بعد
ابراهيم واسمعيل عليهما السلام فقد اتفقت الاحاديث الصحيحة والنصوص من
العلماء على ان العرب من عهد ابراهيم عليه السلام وهم على دينه ولم يكفر احد منهم
قطعاً لم يعبد صنماً الى عهد عمرو بن لحي الخزاعي فانه اول من غير دين ابراهيم عليه
السلام وعبد الاصنام وسيّب السوائب اخرج البخاري ومسلم رحمهما الله تعالى
عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت
عمرو بن عامر الخزاعي يجر قصبه في النار كان اول من سيب السوائب واخرج ابن
جرير في تفسيره عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
رأيت عمرو بن لحي بن قمعة بن خندف يجر قصبه في النار انه اول من غير دين
ابراهيم عليه السلام واخرج احمد في مسنده عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال انه اول من سيّب السوائب وعبد الاصنام وابو خزاعة
عمرو بن عامر واني رأيته يجر امعاءه في النار وقال الشهرستاني في الملل والنحل
كان دين ابراهيم قائماً والتوحيد في صدر العرب شائعاً واول من غير دين
ابراهيم عبادة الاصنام عمرو بن لحي وقال الحافظ عماد الدين ابن كثير كانت
العرب على دين ابراهيم الى ان ولي عمرو بن عامر الخزاعي مكة وانتزع ولاية
البيت من اجداد النبي صلى الله عليه وسلم فاحدث عمرو المذكور عبادة
الاصنام وشرع للعرب الضلالات وزاد في التلبية بعد قوله لبيك لا شريك
لك قوله الا شريكاً هو لك تملكه وما ملك فهو اول من فعل ذلك وتبعته العرب
على الشرك فشابهوا بذلك قوم نوح بعض في احداث الكفر بعد ان كان سلفهم
على الايمان وفيهم على ذلك بقايا من دين ابراهيم عليه السلام وقد اخرج ابن
حبيب في تاريخه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان عدنان ومعد وربيعة
ومضر وخزيمة واسد على ملة ابراهيم عليه السلام فلا تذكروهم الا بخير واخرج
ابن سعد في الطبقات من مرسل عبد الله بن خالد قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم لا تسبوا مضر فانه كان قد اسلم وفي الروض الانف
للسهيلي ويذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تسبوا الياس فانه كان

مؤمنا

مؤمنا ويذكر انه كان يسمع في صلبه تلبية النبي صلى الله عليه وسلم بالحج و
فيه ايضاً ان كعب بن لؤي اول من جمع يوم العروبة فكانت قريش تجتمع
اليه في هذا اليوم فيخطبهم فيذكرهم بمبعث النبي صلى الله عليه وسلم
ويعلمهم انه من ولده ويأمرهم باتباعه والايمان به وينشد في هذا ابياتاً
منها يا ليتني شاهد فحواء دعوته اذا قريش تبغي الحق خذلانا
قال السهيلي وقد ذكر الماوردي هذا الخبر عن كعب في كتاب الاعلام قلت
واخرجه ابو نعيم في دلائل النبوة فثبت بهذا التقرير ان اجداده صلى الله
عليه وسلم من ابراهيم الى كعب بن لؤي وولده مرة منصوص على ايمانهم ولم
يختلف فيهم اثنان وبقي بين مرة وبين عبد المطلب اربعة آباء وهم كلاب
وقصي وعبد مناف وهاشم ولم اظفر فيهم بنقل لا بهذا ولا بهذا وبقي
ثلاثة ادلة متعلقة بعقب ابراهيم المنظوم هي في سلسلة النسبة
الشريفة الاول قوله تعالى واذ قال ابراهيم لابيه وقومه انني براء مما
تعبدون الا الذي فطرني فانه سيهدين وجعلها كلمة باقية في عقبه اخرج
عبد بن حميد عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى وجعلها كلمة باقية
في عقبه قال لا اله الا الله باقية في عقب ابراهيم واخرج عن مجاهد مثله
واخرج عن قتادة في قوله تعالى وجعلها كلمة باقية قال شهادة ان لا اله
الا الله والتوحيد لا يزال في ذريته من يقولها من بعده واخرج ابن المنذر
عن ابن جريج في قوله تعالى وجعلها كلمة باقية قال في عقب ابراهيم عليه
السلام فلم يزل بعده من ذرية ابراهيم من يقول لا اله الا الله واخرج عبد
الرزاق وابن المنذر عن قتادة في قوله تعالى وجعلها كلمة الآية قال الاخلاص و
التوحيد في ذريته من يوحد الله ويعبده الثاني قوله تعالى رب اجعلني
مقيم الصلاة ومن ذريتي قال فلن يزال من ذرية ابراهيم ناس على الفطرة
يعبدون الله الثالث قوله تعالى واذ قال ابراهيم رب اجعل هذا البلد آمنا
واجنبني وبني ان نعبد الاصنام اخرج ابن جرير عن مجاهد في هذه الآية
قال فاستجاب الله تعالى لابراهيم عليه السلام دعوته في ولده اسمعيل فلم
يعبد احد من ولده صنماً بعد دعوته واستجاب الله له وجعل هذا البلد آمناً
ورزق اهله من الثمرات وجعله اماماً وجعل من ذريته من يقيم الصلاة و[illegible]

بها واخرج ابن ابي حاتم عن سفيان بن عيينة انه سئل هل عبد احد من ولد اسمعيل
الاصنام قال الم تسمع قوله واجنبني وبني ان نعبد الاصنام قيل فكيف
لم يدخل ولد اسحق وسائر ولد ابراهيم عليه السلام قال لانه دعا لاهل هذا البلد
خاصة ان لا يعبدوا اذا اسكنهم اياه فقال اجعل هذا البلد آمنا ولم يدع لجميع
البلدان بذلك وقال واجنبني وبني ان نعبد الاصنام فيه فقد خص اهله
فظهر بجميع ما قررناه من الادلة مصداق ما قاله الامام فخر الدين وما احسن
قول الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين الدمشقي تنقل احمد نورا عظيما تلالا
في جباه الساجدينا تقلب فيهم قرنا فقرنا الى ان جاء خير المرسلينا ولم يبق بعد
المذكورين الا عبد المطلب وفيه خلاف بين الناس والاحسن في شانه انه لم
تبلغه الدعوة قال الشهرستاني رحمة الله عليه الباري ظهر نور النبي صلى الله عليه
وسلم في اسارير عبد المطلب بعض الظهور وببركة ذلك النور الهم النذر في
ذبح ولده وببركته قال لابرهة ان لهذا البيت ربا يحفظه ومنه قال وقد صعد
ابا قبيس لاهم ان المرء يمنع رحله فامنع حلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم
عدوا محالك فانصرهم على آل الصليب وعابديه اليوم آلك قال وببركة
ذلك النور كان يامر ولده بترك الظلم والبغي ويحثهم على مكارم الاخلاق
وينهاهم عن دنيات الامور وببركة ذلك النور كان يقول في وصاياه انه لا
يخرج من الدنيا ظلوم حتى ينتقم منه وتصيبه عقوبة الى ان هلك رجل ظلوم
لم تصبه عقوبة فقيل لعبد المطلب في ذلك ففكر وقال ان وراء هذه الدار دارا
يجزى فيها المحسن باحسانه ويجازى فيها المسيء باساءته انتهى فهذا يدل
على انه لم تبلغه الدعوة على وجهها ولم يجد من يعرفه حقيقة ما جاءت به الرسل
عليهم الصلاة والسلام فانه لو وجد من يخبره بان الانبياء جاءت بالبعث
لم يكن في غفلة منه حتى وقعت هذه الواقعة فتفكر فيها واستدل بها على
ان ثمة دارا اخرى وفيه قول آخر ساقط ان الله تعالى احياه حتى آمن بالنبي
صلى الله عليه وسلم حكاه ابن سيد الناس في السير ثم غيره وهو مردود ولا يعرف
عن احد من ائمة السنة انما يحكى عن بعض الشيعة وهو قول لا دليل عليه ولم يرد
فيه قط حديث لا ضعيف ولا غيره وبهذا فارق الامام فخر الدين فان
القائل بذلك يدعي ان عبد المطلب احيي وآمن بالنبي صلى الله عليه وسلم

لابرهة ربا

وصار

وصار على ملته والامام فخر الدين لا يقول بهذا بل يقول انه كان في الاصل
على ملة ابراهيم عليه السلام من غير ان يحصل له دخول في هذه الملة ثم
ونقضه ذلك في ام رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اخرجه ابو نعيم في دلائل
النبوة بسند ضعيف من طريق الزهري عن ام سماعة بنت ابي رهم
عن امها قالت شهدت آمنة ام رسول الله صلى الله عليه وسلم في علتها
التي ماتت فيها ومحمد عليه الصلاة والسلام غلام يفع له خمس سنين عند
راسها فنظرت الى وجهه ثم قالت بارك فيك الله من غلام يا ابن الذي
من حومة الحمام نجا بعون الملك المنعام فودي غداة الضرب بالسهام
بمائة من ابل سوام ان صح ما ابصرت في المنام فانت مبعوث الى الانام
تبعث في الحل وفي الحرام من عند ذي الجلال والاكرام تبعث في الحل والاحرام
تبعث في التحقيق والاسلام دين ابيك البر ابراهام فالله انهاك
عن الاصنام ان لا تواليها مع الاقوام ثم قالت كل حي ميت وكل جديد
بال وكل كبير يفنى وانا ميتة وذكري باق وقد تركت خيرا وولدت طهرا
ثم ماتت فكنا نسمع نوح الجن عليها فحفظنا من ذلك تبكي الفتاة البرة
الامينة ذات الجمال العفة الرزينة زوجة عبد الله والقرينة ام نبي الله
ذي السكينة وصاحب المنبر بالمدينة صارت لدى حفرتها رهينة فانت
ترى هذا الكلام منها صريحا في النهي عن موالاة الاصنام مع الاقوام والاعتراف
بدين ابراهيم وببعث ولدها الى الانام من عند ذي الجلال والاكرام وهذه
الالفاظ منافية للشرك ثم اني استقريت امهات الانبياء عليهم السلام
فوجدت اكثرهن منصوصا على ايمانهن ومن لم ينص عليها سكت عنها
فلم ينقل فيها شيء البتة والظاهر ان شاء الله تعالى ايمانهن وكان السر
في ذلك ما يرينه من النور كما ورد في الحديث اخرج احمد والطبراني والبزار
والحاكم والبيهقي عن العرباض بن سارية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال اني عند الله لخاتم النبيين وان آدم لمنجدل في طينته وساخبركم عن
ذلك دعوة ابي ابراهيم وبشارة عيسى ورؤيا امي التي رأت وكذلك
امهات النبيين يرين وان ام رسول الله صلى الله عليه وسلم رأت حين
وضعته نورا اضاءت له قصور الشام ثم قلت ولا شك ان الذي اكثر واعظم

رأته ام النبي صلعم في حال حملها
وبعد ولادتها مما رأته الامهات

جاءه سائر امهات الانبياء عليهم السلام كما سقنا الاخبار بذلك في كتاب
المعجزات وهذه ثالث مؤلف الفته في هذه المسئلة وهو اخصرها ولي
مؤلف رابع في حديث احيائهما والكلام عليه من جهة صناعة الحديث
خامسه وقد شرعت في عمل خامس وهو مقامة منثورة على طريقة الانشاء

خاتمة نقلت من مجموع بخط الشيخ كمال الدين الشمني والد شيخنا
الامام تقي الدين رحمه الله تعالى عليه ما نصه سئل القاضي ابو بكر بن العربي
عن رجل قال ان ابا النبي صلى الله عليه وسلم في النار فاجاب بانه ملعون
لان الله تعالى قال ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا و
الآخرة واعد لهم عذابا مهينا ولا اذى اعظم من ان يقال عن ابيه انه في
النار انتهى بلفظه واورد المحب الطبري في كتاب ذخائر العقبى عن ابي هريرة
رضي الله عنه انه قال جاءت سبيعة بنت ابي لهب الى النبي صلى الله عليه
وسلم فقالت يا رسول الله ان الناس يقولون انت بنت حطب النار
فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مغضب فقال ما بال اقوام يؤذونني
في قرابتي من آذى فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله واخرج ابو نعيم في الحلية
من طريق عبد الله بن يونس قال سمعت بعض شيوخنا يذكر ان عمر بن
عبد العزيز اتي بكاتب يخط بين يديه وكان ابوه كافرا فقال عمر للذي جاء
به لو كنت جئت به من ابناء المهاجرين فقال الكاتب قد كان ابو رسول
الله صلى الله عليه وسلم وذكر كلمة اسقطتها انا فغضب عمر وقال لا يخط بين
يدي بقلم ابدا واخرج شيخ الاسلام الهروي في كتاب ذم الكلام من
طريق علي بن جميلة ثنا قال عمر بن عبد العزيز لسليمان بن سعد بلغني ان
عاملنا بمكان كذا وكذا كافر فقال قد كان ابو رسول الله صلى الله عليه وسلم
وذكر ما بعد الكلام واسقطت انا فغضب عمر غضبا شديدا وعزله عن
الدواوين وذكر القاضي تاج الدين السبكي في كتابه الترشيح قال قال
الشافعي رحمه الله عنه بعض خصومه وقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم
امرأة لها شرف فكلم فيها فقال لو سرقت فلانة لامرأة شريفة لقطعت
يدها قال ابن السبكي فانظر الى قوله فلانة ولم يسم باسم فاطمة تأدبا معها
ان يذكرها في هذا المعرض وان كان ابوها صلى الله عليه وسلم قد ذكرها لانه

بجن

بجن ما الا حسن انتهى كلام السبكي وقد جرى على هذا الادب الامام
ابو داود صاحب السنن فانه اخرج في سننه حديثا في آخره شئ يتعلق
بعبد المطلب فلما انتهى الى ذكره قال فذكر شديدا ولم يصرح بشئ
وللحديث تتمة في مسند احمد وسنن النسائي وهذا من امثال ارشاد
من هؤلاء الائمة وتعليم لنا ان نسكت عن التلفظ بمثل ذلك تأدبا و
لهذا سكت في هذا الكتاب وفي سائر المؤلفات التي الفتها في هذه
المسئلة عن التصريح بحكاية قول الفرقة الرابعة واقتصرت على حكاية
اقوال الفرق الثلاثة وهذا آخر الدرج المنيفة في الآباء الشريفة والحمد
لله وحده والصلاة والسلام على
خير خلقه محمد صلى الله عليه وسلم
وعلى آله واصحابه الى يوم
الحشر والبعث
والنشور
تمم

كتاب تزيين الارائك في ارسال النبي صلى الله عليه وسلم الى الملائك تأليف خاتمة الحفاظ والمجتهدين الامام العلامة جلال الدين السيوطي تغمده الله برحمته

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم مسئلة ما تقولون في قول
العلماء انه صلى الله عليه وسلم لم يبعث الى الملائكة ويقول الحافظ زين الدين
العراقي ان السماء ليست محلا للتكليف وقد اشكل ذلك بامور منها قوله صلى
الله عليه وسلم وارسلت الى الخلق كافة والخلق يعم الناس والجن والملائكة
فان فسر بالثقلين فقط فما المخصص وقوله تعالى ليكون للعالمين نذيرا والعالم
يعم الملائكة وقوله واوحي الي هذا القرآن لانذركم به ومن بلغ والملائكة وقد
ورد ان الملائكة لا يفترون عن عبادة ربهم وقد ورد صريحا انهم متعبدون
بعبادات هذه الامة كحديث ابن عمر رضي الله عنه ان اهل السماء لا يسمعون
من اهل الارض الا الاذان وحديث سلمان اذا كان الرجل في ارض فاقام

الصلاة خلف جبريل فان اذن واقام صلى خلفه من الملائكة ما لا يرى طرفاه
يركعون بركوعه ويسجدون بسجوده ويؤمنون بدعائه وقد قاتلت الملائكة
الكفار وتخفيف صلوة الجمعة وغير ذلك مما يطول اشكل ذلك الجواب
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى سألت اكرمك الله تعالى فاحسنت
غاية الاحسان واوردت فاتقنت كل الاتقان وانا اجيب على ذلك
بجوابين احدهما جدلي والاخر تحقيقي اما الجواب الجدلي فقولك لخلق يتم والعالم
يعم ومن بلغ جوابه مستند الى الاجماع الذي ادعاه من ادعى وقولك ورد انهم لا
يعرفون جوابه منع الملازمة بينه وبين المدعى الذي هو بعثه اليهم لان
عباداتهم تكون بالاخذ عن ربهم او بارسال ملك من جنسهم كجبريل او اسرافيل
او غيرهما قال الله تعالى الله يصطفي من الملائكة رسلا ومن الناس وقال
تعالى قل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء
ملكا رسولا وقولك ورد صريحا انهم يتعبدون بعبادات هذه الامة ثم
اوردت حديث ابن عمر ليس فيه دلالة فضلا عن صراحة لان اكثر ما فيه
انهم يسمعون الاذان وليس فيه انهم يتعبدون وحديث سلمان ظاهر
فيما ذكرت مع انه يمكن ان يكون صادرا عن بعثته اليهم كما تقدمت وقد يكون
وقاتلت الملائكة الكفار وفيه ايضا ما تقدم من الملازمة مع انهم لم يقاتلوا الا
في بدر خاصة وقولك وتخفيف الجمعة ربما حضرت لكتابة الحاضرين على طبقات
مجيئهم وذلك من التكليفات الكونية التي هي وظيفة الملائكة لا الشرعية
التي بعث بها الرسل هذا آخر الجواب الجدلي واما الجواب التحقيقي
فاعلم ان العلماء رحمهم الله تعالى اختلفوا في بعثته صلى الله عليه وسلم الى
الملائكة على قولين احدهما انه لم يكن مبعوثا اليهم وبهذا جزم الحليمي والبيهقي
كلاهما من ائمة اصحابنا ومحمود بن حمزة الكرماني في كتابه العجائب والغرائب
وهو من ائمة الحنفية ونقل البرهان النسفي والفخر الرازي في تفسيرهما
الاجماع عليه وجزم به من المتأخرين الحافظ زين الدين العراقي في نكته على ابن
الصلاح والشيخ جلال الدين المحلي في شرح جمع الجوامع وتبعتهما في كتابي
شرح التقريب في الحديث وشرح الكوكب الساطع في الاصول والقول الثاني
انه كان مبعوثا اليهم وهذا القول رجحته في كتاب الخصائص وقد رجحه قبلي

الشيخ

أي من العام المخصوص او المراد به الخصوص وقول ما هو المخصوص جوابه انه مستند

الشيخ تقي الدين السبكي وزاد انه صلى الله عليه وسلم مرسل الى جميع الانبياء
عليهم السلام والامم السابقة وان قوله عليه السلام بعثت الى الناس كافة
شامل لهم من لدن آدم الى قيام الساعة ورجحه ايضا البارزي وزاد انه
مرسل الى جميع الحيوانات والجمادات واستدل بشهادة الضب له بالرسالة
وشهادة الحجر والشجر له وازيد على ذلك انه صلى الله عليه وسلم مرسل الى نفسه
وذكر الادلة التي اخذت منها رسالته صلى الله عليه وسلم الى الملائكة هي قسمان
ما يدل بطريق العموم وما يدل بطريق الخصوص فالذي يدل بطريق العموم
قوله تعالى تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا
والعالمون شامل للملائكة كما هو شامل للانس والجن وقد اجمع المفسرون
على ان قوله تعالى الحمد لله رب العالمين شامل لهؤلاء الثلثة فكذلك
هذا والاصل بقاء اللفظ على عمومه حتى يدل الدليل على اخراج شيء منه ولم
يدل هنا دليل على اخراج الملائكة ولا سبيل الى وجوده لا من القرآن ومن
الحديث وقد تورع من ادعى الاجماع على هذه الدعوى فمن اين تخصيصه بالانس
والجن فقط دون الملائكة وكذا قوله تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين
فانه ايضا شامل للملائكة وذكر صاحب الشفاء ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال لجبريل هل اصابك من هذه الرحمة شيء قال نعم كنت اخشى العاقبة
فامنت لثناء الله علي في القرآن بقوله تعالى ذي قوة عند ذي العرش مكين
الا ان هذا الحديث لم يوقف له على اسناد واما ما يدل بالخصوص فقد استنبطت
ادلة اخر لم يسبق اليها الدليل الاول وهو اقربها قوله تعالى وقالوا اتخذ الرحمن
ولدا سبحانه بل عباد مكرمون يعني الملائكة لا يسبقونه بالقول وهم بامره
يعملون يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يشفعون الا لمن ارتضى وهم من
خشية ربهم مشفقون ثم قال ومن يقل منهم اني اله من دونه فذلك
نجزيه جهنم اخرج ابن المنذر عن ابن جريج في قوله ومن يقل منهم اني
اله من دونه قال من الملائكة واخرج ابن المنذر وابن ابي حاتم وابن مردويه
والبيهقي في دلائل النبوة عن ابن عباس رضي الله عنه قال ان الله تعالى قال
لاهل السماء ومن يقل منهم اني اله من دونه فذلك نجزيه جهنم فهذه الآية
انذار للملائكة على لسان النبي صلى الله عليه وسلم في القرآن الذي انذركم به

الى قوله وقد قال الله تعالى واوحي الي هذا القرآن

ومن بلغ فثبت بذلك ارساله اليهم ولم اقف الى الآن على انذار وقع
في القرآن للملائكة سوى هذه الآية والحكمة في ذلك واضحة لان غالب المعاصي
راجعة الى البطن والفرج وذلك ممتنع عليهم من حيث الخلقة فاستغنى عن
انذارهم فيه ولما وقع من ابليس وكان منهم او فيهم نظير هذه المعصية انزل
فيها ثم وقع في القرآن آية اخرى بسببهم لكنها من باب الاخبار لا الانذار
المحض وهي قوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه اخرج ابن المنذر عن ابن جريج
قال لما نزلت قوله تعالى كل نفس ذائقة الموت قالت الملائكة هلك كل نفس
فلما نزلت كل شيء هالك الا وجهه قالت الملائكة هلك اهل السما واهل
الارض الدليل الثاني ما اخرجه عبد الرزاق في مصنفه عن عكرمة قال صفوف
اهل الارض على صفوف اهل السماء فاذا وافق امين في الارض امينا في
السماء غفر للعبد هذا يدل على ان الملائكة تصلي بصلاة اهل الارض ويرجحه
ما اخرجه مالك والشافعي واحمد والائمة الستة عن ابي هريرة رضي الله عنه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا امن الامام فامنوا فانه من وافق تأمينه
تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه واخرج ابو يعلى في مسنده عن ابي هريرة
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قال الامام غير المغضوب
عليهم ولا الضالين قال الذين خلفه امين التقت من اهل السماء واهل
الارض امين غفر الله للعبد ما تقدم من ذنبه واخرج مسلم عن جابر بن سمرة
ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج على اصحابه فقال الا تصفون كما تصف
الملائكة عند ربها قالوا وكيف تصف الملائكة عند ربها قال يتمون الـ
الصفوف الاول ويتراصون في الصف واخرج سعيد بن منصور في سننه
وابن ابي شيبة عن ابي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
الصف الاول على مثل الملائكة عليهم السلام الدليل الثالث ما اخرجه ابو
الشيخ بن حيان في كتاب العظمة من طريق الليث قال حدثني خالد عن
سعد قال بلغنا ان اسرافيل عليه السلام مؤذن اهل السماء فيسمع تاذينه من
في السموات السبع ومن في الارضين الا الجن والانس ثم يتقدم بهم عظيم
الملائكة فيصلي بهم قال وبلغنا ان ميكائيل عليه السلام يؤم الملائكة في البيت
المعمور هذا يدل على ان الملائكة يؤذنون ويقيمون ويصلون صلاتنا الدليل

[illegible] عليها فانه قال
قالت الملائكة هلك
اهل الارض فلما نزلت
ح

الرابع

الرابع ما اخرجه سعيد بن منصور عن ابن مسعود رضي الله عنه انه دخل المسجد
لصلاة الفجر فاذا قوم قد اسندوا ظهورهم الى القبلة فقال هكذا عن وجوه
الملائكة ثم قال لا تحولوا بين الملائكة وبين صلوتها فان هاتين الركعتين
صلاة الملائكة واخرج ايضا عن ابراهيم النخعي قال كانوا يكرهون التساند
الى القبلة بعد ركعتي الفجر واخرج احمد في مسنده عن جابر بن سعد وكانت
له صحبة انه دخل المسجد في السحر فرأى الناس يصلون في صفة المسجد فقال
ان الملائكة تصلي في السحر في مقدم المسجد دلت هذه الاثار على ان الملائكة
تصلي في جماعتنا صلوة الفجر وتحضرها في مساجدنا ويرشحه ما اخرجه البخاري
ومسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تجتمع
ملائكة الليل وملائكة النهار الفجر يقول ابو هريرة اقرؤا ان شئتم وقرآن
الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا واخرج احمد والترمذي وصححه والنسائي
وابن ماجه عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى
وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا قال تشهده ملائكة الليل وملائكة
النهار واخرج ابن جرير عن ابن مسعود رضي الله عنه انه كان يحدث ان صلاة
الفجر عنده يجتمع الحرسان من الملائكة الله ويقرأ هذه الآية واخرج عن قتادة
في قوله وقرآن الفجر قال صلاة الصبح في قوله كان مشهودا يقول ملائكة الليل
وملائكة النهار يشهدون تلك الصلاة واخرج عن ابراهيم النخعي في قوله تعالى
وقرآن الفجر الآية قال كانوا يقولون تجتمع ملائكة الليل وملائكة النهار
في صلاة الفجر فتشهد وزنا جميعا ثم يصعد هؤلاء ويقيم هؤلاء الدليل الخامس
ما اخرجه سعيد بن منصور وابن ابي شيبة والبيهقي في سننه عن سلمان الفارسي
رضي الله عنه موقوفا والبيهقي من وجه آخر عن سلمان مرفوعا قال اذا كان
الرجل في ارض فاقام الصلاة صلى خلفه من الملائكة ما لا يرى طرفاه يركعون
بركوعه ويسجدون بسجوده ويؤمنون بدعائه واخرج سعيد بن منصور
عن سعيد المسيب قال اذا كان اقام الرجل الصلاة وهو في فلاة الارض
صلى معه ملكان فان اذن واقام صلى خلفه من الملائكة امثال الجبال واخرج
سعيد بن منصور عن مكحول قال من اقام الصلاة صلى معه ملكان فان
اذن واقام صلى خلفه سبعون ملكا دلت هذه الاثار على ان الملائكة تـ

يصلون خلفنا صلاتنا وذلك دليل على انهم مكلفون بشرعنا ويرشح
ذلك فرعان نص عليهما اصحابنا الاول ما ذكره السبكي في الحلبيات ان
الجماعة تحصل بالملائكة كما تحصل بالآدميين قال وبعد ان قلت ذلك بحثا
رايته منقولا فافتى فتوى الحناطي من اصحابنا من صلى في فضاء من الارض
باذان واقامة وكان منفردا ثم حلف انه صلى بالجماعة هل يحنث اولا فاجاب
بانه يكون بارا في يمينه ولا كفارة عليه لما روي ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال من اذن واقام في فضاء من الارض وصلى وحده صلت الملائكة
خلفه صفوفا فاذا حلف على هذا المعنى لا يحنث قال السبكي وينبني على ذلك
ان من ترك الجماعة لعذر وقلنا بانها فرض عين هل نقول يجب القضاء
كمن صلى فاقد الطهورين فان كان ذلك فصلاة الملائكة ان قلنا بانها
كصلاة الآدميين فانها تصير بها جماعة فقد يقال انها تكفي لسقوط القضاء
الفرع الثاني قول الاصحاب انه يستحب للمصلي اذا سلم ان ينوي السلام
على من عن يمينه ويساره من ملائكة وانس وجن الدليل السادس ما اخرجه
البزار عن علي رضي الله عنه قال لما اراد الله ان يعلم رسوله الاذان اتاه جبريل
بدابة يقال له البراق فذكر الحديث الى ان قال خرج ملك من الحجاب فقال
الملك الله اكبر الله اكبر الى ان قال فقال اشهد ان محمدا رسول الله الى ان
قال ثم اخذ الملك بيد محمد صلى الله عليه وسلم فقدمه فام اهل السماء فيومئذ
اكمل الله سبحانه لمحمد عليه الصلاة والسلام الشرف على اهل السموات والارض
واخرج ابو نعيم في دلائل النبوة عن محمد بن الحنفية مثله وفيه فقال حي على
الصلاة فقال الله صدق عبدي دعا الى فريضتي الى ان قال ثم قيل يا رسول الله
تقدم فتقدم فام اهل السماء فتم له شرفه على سائر الخلق ففي هذه دلالة على
ارساله الى الملائكة من اربعة اوجه الاول شهادة الملك له بالرسالة
مطلقا حيث قال اشهد ان محمدا رسول الله الثاني قول الله تعالى في دعاء
الملك الى الصلاة دعا الى فريضتي فان ذلك يدل على انها فرضت على اهل
السماء كما فرضت على اهل الارض الثالث امامته لاهل السموات
وصلاة الملائكة باسرهم خلفه وذلك دليل على اتباعهم له وكونهم من جملة
اتباعه الرابع قوله فاكمل الله لمحمد الشرف على اهل السموات واكمل الشرف

اكمل

له

له بعثه اليهم وكونهم اتباعا له وكانه في هذا الوقت ارسل ولم يكن ارسل
اليهم قبل ذلك ويرشح ذلك امر خامس وهو القران بين اهل السماء
واهل الارض في الذكر فلما كان شرفه على اهل الارض بارساله اليهم
اجمعين فكذلك شرفه على اهل السموات بارساله اليهم اجمعين وكذا
في الرواية الاخرى فتم له شرفه على سائر الخلق والسائر في اللغة بمعنى
الباقي فكان معنى الحديث انه كان له الشرف على الثقلين بارساله
اليهم ولم يكن ارسل الى الملائكة فلما ارسل اليهم تم له الشرف على من بقي
من الخلق وهم الملائكة واخرج ابن مردويه عن عائشة رضي الله عنها
قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اسري بي الى السماء اذن جبريل
فظننت انه يصلي بهم فقدمني فصليت بالملائكة الدليل السابع ما اخرجه
ابو نعيم في الحلية عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم نزل آدم بالهند واستوحش فنزل جبريل فنادى بالاذان
الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا اله الا الله مرتين اشهد ان محمدا رسول الله
مرتين فهذه شهادة من جبريل برسالة محمد صلى الله عليه وسلم وعلمها
لآدم فدل ذلك على انه صلى الله عليه وسلم رسول على الانبياء والملائكة
عليهم السلام معا الدليل الثامن ما ورد من حديث عمر بن الخطاب رضي الله
عنه وانس وجابر وابن عباس وابن عمر وابي الدرداء وابي هريرة رضي
الله عنهم اجمعين وغيرهم ان النبي صلى الله عليه وسلم اخبر انه مكتوب على
العرش وعلى كل سماء وعلى باب الجنة وعلى اوراق شجر الجنة لا اله الا
الله محمد رسول الله فما كتب ذلك في الملكوت الاعلى دون اسماء سائر
الانبياء عليهم السلام الا لتشهد به الملائكة وكونه مرسلا اليهم وقد اخرج
ابن عساكر عن كعب الاحبار ان آدم عليه السلام اوصى ابنه شيث فقال
كلما ذكرت الله تعالى فاذكر الى جنبه اسم محمد عليه السلام فاني رايت اسمه
مكتوبا على ساق العرش وانا بين الروح والطين ثم اني طفت فلم
ار موضعا الا رايت اسم محمد مكتوبا عليه ولم ار في الجنة غرفة الا اسم محمد
مكتوبا عليه ولقد رايت اسم محمد مكتوبا على نحور الحور العين وعلى ورق قصب

كعب

اعالي الجنة وعلى ورق شجرة طوبى وعلى ورق سدرة المنتهى وعلى
اطراف الحجب وبين اعين الملائكة فاكثر ذكره فان الملائكة تذكره في كل
ساعاتها فهذا يدل على انه عليه الصلاة والسلام نبي الملائكة حيث لم تغفل
عن ذكره صلى الله عليه وسلم واستفدنا من هذا الاثر فائدة لطيفة وهي انه
صلى الله عليه وسلم ارسل الى الحور العين والولدان وصح بذلك انه لم يدخل
الجنة احد ولم يستقر بها ممن خلق فيها الا من آمن به صلى الله عليه وسلم
ولعل من جملة فوائد الاسراء ودخوله الى الجنة تبليغ جميع من في السموات
من الملائكة ومن في الجنان من الحور والولدان ومن في البرزخ من الانبياء
رسالته ليؤمنوا به ويصدقوه في زمنه مشافهة بعد ان كانوا مؤمنين
به قبل وجوده عليه الصلاة والسلام الدليل التاسع قد صرح ابن السبكي
في تأليف له بانه صلى الله عليه وسلم ارسل الى جميع الانبياء آدم فمن بعده
وانه صلى الله عليه وسلم نبي عليهم ورسول الى جميعهم واستدل على ذلك بقوله
صلى الله عليه وسلم كنت نبيا وآدم بين الروح والجسد وقوله صلى الله عليه
وسلم بعثت الى الناس كافة قال ولهذا اخذ الله له المواثيق على الانبياء عليهم
السلام كما قال الله تعالى واذ اخذ ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة
الى قوله وانا معكم من الشاهدين قلت اخرج ابن ابي حاتم عن السدي
في الآية قال لم يبعث نبي قط من لدن نوح الا اخذ الله ميثاقه ليؤمنن
بمحمد عليه السلام واخرج ابن عساكر عن ابن عباس رضي الله عنهما قال لم يزل
الله سبحانه يتقدم في النبي صلى الله عليه وسلم الى آدم فمن بعده ولم تزل
الامم تتباشر به وتستفتح به واخرج الحاكم عن ابن عباس رضي الله عنهما
قال اوحى الله تعالى الى عيسى عليه السلام آمن بمحمد وامر من ادركه من امتك
ان يؤمنوا به فلولا محمد ما خلقت آدم ولا الجنة ولا النار قال السبكي
عرفنا بالخبر الصحيح حصول الكمال من قبل خلق آدم لنبينا صلى الله عليه وسلم
من ربه سبحانه وانه اعطاه النبوة من ذلك الوقت ثم اخذ له المواثيق
على الانبياء عليهم السلام ليعلموا انه مقدم عليهم وانه نبيهم ورسولهم وفي
اخذ المواثيق وهي في معنى الاستخلاف ولذلك دخلت لام القسم في لتؤمنن

الله (هامش)

منه (هامش)

وخلقت

به

به ولتنصرنه لطيفة اخرى وهي كانها ايمان البيعة التي تؤخذ للخلفاء
ولعل ايمان الخلفاء اخذت من هنا فانظر هذا التعظيم للنبي صلى الله عليه
وسلم من ربه فاذا عرفت ذلك فالنبي صلى الله عليه وسلم هو نبي الانبياء
ولهذا ظهر ذلك في الآخرة جميع الانبياء تحت لوائه وفي الدنيا كذلك ليلة
الاسراء صلى بهم ولو اتفق مجيئه في زمن آدم ونوح وابراهيم وموسى و
عيسى وجب عليهم وعلى اممهم الايمان به ونصرته وبذلك اخذ الله الميثاق
عليهم فنبوته عليهم ورسالته اليهم معنى حاصل له وانما امره متوقف على
اجتماعهم معه فتأخر ذلك الامر راجع الى وجوده لا الى عدم اتصافه بما يقتضيه
وفرق بين توقف الفعل على قبول المحل وتوقفه على اهلية الفاعل فههنا لا
توقف من جهة الفاعل ولا من جهة ذات النبي صلى الله عليه وسلم الشريفة
وانما هو من جهة وجود العصر المشتمل عليه فلو وجد في عصرهم لزمهم اتباعه
بلا شك ولهذا يأتي عيسى عليه السلام في آخر الزمان على شريعته ويتعلق
به ما فيها من امر ونهي كما يتعلق بسائر الامة وهو نبي كريم على حاله لم ينقص
منه شيء وكذلك لو بعث صلى الله عليه وسلم في زمانه او في زمان موسى
وابراهيم ونوح وآدم كانوا مستمرين على نبوتهم ورسالتهم الى اممهم
والنبي صلى الله عليه وسلم نبي عليهم ورسول الى جميعهم فنبوته ورسالته اعم
واشمل واعظم ومتفق مع شرائعهم في الاصول لانها لا تختلف وتتقدم
شريعته فيما عساه يقع الاختلاف فيه من الفروع اما على سبيل التخصيص و
اما على سبيل النسخ او لا نسخ ولا تخصيص بل يكون شريعته صلى الله
عليه وسلم في تلك الاوقات بالنسبة الى تلك الامم ما جاءت به انبياؤهم
وفي هذا الوقت بالنسبة الى هذه الامة هذه الشريعة والاحكام تختلف
باختلاف الاشخاص والاوقات انتهى كلام السبكي قلت ويدل لكونه
مرسلا الى الانبياء عليهم السلام ما ورد من حديث عبادة بن الصامت
وجابر بن عبد الله رضي الله عنهما مرفوعا كان نقش خاتم سليمان بن
داود عليهما السلام لا اله الا الله محمد رسول الله فهذا فيه اشارة الى
انهم من اتباعه وهذا التقرير الذي قرره السبكي قد اشار اليه الشرف
البوصيري وقد مات قبل مولد السبكي بقوله في البردة بيت

البوصيري

وكل الى امته الرسل الكرام بها فانما اتصلت من نوره بهم فانه شمس فضل
هم كواكبها يظهرن انوارها للناس في الظلم اذا تقرر انه صلى الله عليه
وسلم كان نبي الانبياء ورسولا اليهم وقد قامت الادلة ان الانبياء افضل
من الملائكة لزم ان يكون مرسلا الى الملائكة واولى ان يكونوا من جملة اتباعه
عليه الصلاة والسلام الدليل العاشر انه صلى الله عليه وسلم اعطي من
الملائكة امورا لم يعطها احد من الانبياء منها قتالهم معه ومنها
مشيهم خلف ظهره اذا مشى وذلك دال على انهم من جملة اتباعه عليه
الصلاة والسلام وداخلون في شرعه ومن كلام الرافعي في خطبة المحرر و
اخدمه الملائكة وقال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى له معقبات
من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله هذه للنبي صلى الله عليه وسلم
خاصة والمعقبات الملائكة يحفظون محمدا صلى الله عليه وسلم اخرجه ابن
المنذر وابن ابي حاتم والطبراني وابن مردويه وابو نعيم في الدلائل ومنها
ما ورد في الحديث ان الله تعالى ايدني باربعة وزراء اثنين من
اهل السماء جبريل وميكائيل واثنين من اهل الارض ابي بكر وعمر والوزير
من اتباع الملك ضرورة فجبريل وميكائيل رؤس اهل ملته من الملائكة كما
ان ابا بكر وعمر رضي الله عنهما رؤس اهل ملته من بني آدم ومنها
انه صلى الله عليه وسلم لما مات صلى عليه الملائكة باسرهم لم يتخلف منهم احد
ولم يقع ذلك لغيره من الانبياء عليهم السلام ومنها ان الملائكة عليهم
السلام يسئلون الموتى في قبورهم عنه صلى الله عليه وسلم ولم يكن ذلك لاحد
من الانبياء سواه ومنها ان الملائكة تحضر امته اذا قاتلت العدو
في سبيل الله لنصرة دينه وهذه خصيصة مستمرة الى يوم القيمة ومنها
ان جبريل عليه السلام يحضر من مات من امته ليطرد عنه الشيطان في تلك
الحالة ومنها ان الملائكة تنزل كل سنة في ليلة القدر على امته وتسلم
عليهم ومنها انها اعطيت قراءة سورة الفاتحة من كتابه ولم تعط
قراءة شيء من سائر الكتب وهي حريصة على سماع بقية القرآن من الانس
دون سائر الكتب ومنها انه نزل اليه صلى الله عليه وسلم في حياته
من الملائكة ما لم ينزل الى الارض منذ خلق كاسرافيل ومنها ان ملك

الموت

الموت عليه السلام استأذن عليه ولم يستأذن على نبي قبله ومنها
انه صلى الله عليه وسلم وكل بقبره الشريف ملك يبلغه سلام من يصلي عليه
ومنها انه صلى الله عليه وسلم ينزل على قبره الشريف سبعون الف ملك
يضربون باجنحتهم ويحفون به ويستغفرون له ويصلون عليه الى ان امسوا
فاذا امسوا عرجوا وهبط سبعون الف ملك كذلك حتى يصبحوا الى
ان تقوم الساعة فاذا كان يوم القيمة خرج صلى الله عليه وسلم في سبعين
الف ملك اخرجه ابن المبارك في الزهد عن كعب الاحبار رضي الله عنه
خاتمة في كشف الاسرار لابن العماد رحمه الله تعالى عليه حكاية ان آدم
عليه السلام ارسل الى الملائكة لينبئهم بما علم من الاسماء فان صح ذلك
كان احد الادلة على ارساله صلى الله
عليه وسلم اليهم لانه ما اوتي
نبي فضيلة الا
اوتي نبينا صلى
الله عليه وسلم
مثلها او
نظيرها
وهو
القاطع
كالمجمع عليها وحتى نقل عليها الامام الشافعي رحمة الله عليه ورضي الله عنه
واسكنه الجنة امين قد تم كتاب زين الارائك في ارسال النبي الى الملائك
بعناية الله تعالى خالق الانس والملائك من فيض بحر علوم سيدنا
ومولانا الامام العلامة خاتم الحفاظ والمجتهدين جلال
الدين السيوطي تغمده الله
برحمته وغفرانه واسكنه
فراديس جنانه
امين بحرمته
[illegible]

كتاب حصول الرفق باصول الرزق تأليف الامام العالم العلامة قدوة الحفاظ وعمدة المجتهدين فريد عصره ووحيد دهره جلال الدين السيوطي تغمده الله برحمته

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد سألني سائل عما ورد في الحديث من الاذكار والافعال [الجالبة صح] للرزق ليلازمها من ضاق عليه رزقه وتعسرت عليه معيشته ثم سألني آخر وآخر فجمعت لهم هذا الجزء وسميته حصول الرفق [باصول الرزق صح] ورتبته على فصلين الفصل الاول فيما ورد من الاذكار والدعوات واخرج الطبراني في الاوسط عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من البسه الله نعمة فليكثر الحمد لله ومن كثرت ذنوبه فليستغفر الله ومن [من صح] ابطأ رزقه فليكثر من لا حول ولا قوة الا بالله واخرج احمد وابو داود وابن ماجه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لازم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق مخرجا ومن كل هم فرجا ورزقه من حيث لا يحتسب واخرج ابن ابي الدنيا عن اسعد بن وداعة يرفعه من قال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم مائة مرة في كل يوم لم يصبه فقر ابدا واخرج ابو عبيدة رضي الله عنه في فضائل القران والحارث بن ابي اسامة وابو يعلى في مسنده وابن مردويه في تفسيره والبيهقي في شعب الايمان عن ابن مسعود رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قرا سورة الواقعة كل يوم لم تصبه فاقة واخرج ابن مردويه عن انس رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سورة الواقعة سورة الغنى فاقرؤها وعلموها اولادكم واخرج ابن السني بسم الله على نفسي ومالي وديني اللهم رضني بقضائك وبارك لي فيما قدرت لي حتى لا احب تعجيل ما اخرت ولا تاخير ما عجلت واخرج الطبراني في الاوسط عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال

لما اهبط الله آدم الى الارض قام تجاه الكعبة وصلى ركعتين فالهمه الله سبحانه وتعالى هذا الدعاء اللهم انك تعلم سري وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم حاجتي فاعطني سؤالي وتعلم ما في نفسي فاغفر لي ذنوبي اللهم اني اسئلك ايمانا يباشر قلبي ويقينا صادقا حتى اعلم انه لن يصيبني الا ما كتبت لي ورضني بما قسمت لي فاوحى الله تعالى اليه يا آدم قد قبلت توبتك وغفرت لك ذنبك ولن يدعوني احد بهذا الدعاء الا غفرت له ذنبه وكفيته المهم من امره واقبلت اليه الدنيا راغمة وان لم يردها وله شاهد من حديث بريدة اخرجه البيهقي واخرج ابو نعيم والخطيب في رواة مالك والديلمي في مسند الفردوس عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال في كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين كان له امانا من الفقر وانسا من وحشة القبر واخرج الطبراني عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرا حين يدخل منزله قل هو الله احد نفت الفقر عن اهل ذلك المنزل والجيران واخرج احمد بسند جيد عن ابي بن كعب قال قال رجل يا رسول الله ارأيت ان جعلت صلاتي كلها لك قال اذن يكفيك الله تعالى ما اهمك من دنياك وآخرتك واخرج الطبراني في الاوسط [بسند صح] حسنه الهيثمي عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول اللهم اوسع رزقك علي عند كبر سني وانقطاع عمري واخرج المستغفري في الدعوات عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ادلكم على ما ينجيكم من عدوكم ويدر لكم ارزاقكم تدعون الله تعالى في ليلكم ونهاركم فان الدعاء سلاح المؤمن واخرج عن ام سلمة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بعد صلاة الفجر اللهم اني اسئلك رزقا طيبا وعلما نافعا وعملا متقبلا واخرج المستغفري عن عراك بن مالك رضي الله عنه انه كان اذا صلى الجمعة انصرف فوقف في باب المسجد فقال اللهم اجبت دعوتك وصليت فريضتك وانتشرت كما امرتني فارزقني من فضلك وانت خير الرازقين واخرج البخاري في الادب المفرد والبزار والحاكم وصححه

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان نوحا
عليه السلام لما حضرته الوفاة قال لابنه آمرك باثنتين لا اله الا الله و
سبحان الله وبحمده فانهما صلاة كل شيء وبهما يرزق كل شيء واخرج
المستغفري عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم الا اخبركم بما امر به نوح ابنه ان يقول سبحان الله وبحمده فان
كل شيء يسبح بحمده وهي صلاة الخلق وبها يرزقون واخرج المستغفري
عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رجلا قال يا رسول الله قلت ذات يدي فقال عليه
السلام اين انت من صلاة الملائكة وتسبيح الخلائق قل سبحان الله وبحمده
سبحان الله العظيم استغفر الله مائة مرة ما بين طلوع الفجر الى ان تصلي الصبح
تاتيك الدنيا صاغرة راغمة واخرج المستغفري عن هشام بن عبد الله
بن الزبير رضي الله عنهما ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه اصابته مصيبة
فاتى النبي صلى الله عليه وسلم فشكى له ذلك وساله ان يامر له بوسق من
من تمر فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ان شئت امرت لك بوسق وان
شئت علمتك كلمات هي خير لك منه قل اللهم احفظني بالاسلام قاعدا و
احفظني بالاسلام راقدا ولا تطمع في عدوا ولا حاسدا واعوذ بك من شر
ما انت آخذ بناصيته واسئلك من الخير الذي هو بيدك كله واخرج المستغفري
عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما احب اليك
خمسمائة شاة ورعاؤها او خمس كلمات تدعو بهن قل اللهم اغفر لي ذنبي
وطيب لي كسبي ووسع لي في خلقي ولا تتبعني مما قضيت لي ولا تذهب
نفسي الى شيء صرفته عني واخرج البزار والحاكم والبيهقي في الدعوات
عن عائشة رضي الله عنها قالت قال لي ابي [illegible] الا اعلمك
كلمات علمنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان عيسى عليه السلام
يعلمه الحواريين ولو كان عليك دين مثل احد لقضاه الله تعالى عنك
قلت بلى قال قولي اللهم فارج الهم وكاشف الكرب مجيب دعوة
المضطر رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما فارحمني رحمة تغنيني بها عمن
سواك قال ابو بكر وكان علي دين دنانة من دين وكنت للدين كارها فلم
البث الا يسيرا حتى جاءني الله بفائدة فقضى الله بها عني ما كان علي

عنه صح

انت رحماني صح

من

من الدين قالت عائشة رضي الله عنها وكان لاسماء علي دين وكنت
استحيي منها وكنت ادعو بذلك فما لبثت الا يسيرا حتى جاءني الله برزق من
غير ميراث ولا صدقة فقضيتها وحليت بنت عبد الرحمن بن ابي بكر
ثلث اواق وفضل لنا فضل حسن واخرج ابو داود والبيهقي في
الدعوات عن ابي سعيد رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى
ابا امامة فقال له ما لك يا ابا امامة فقال هموم لزمتني وديون فقال
الا اعلمك كلاما اذا قلته اذهب همك وقضى عنك دينك قال بلى قال قل اذا
اصبحت واذا امسيت اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن واعوذ
بك من العجز والكسل واعوذ بك من الجبن والبخل واعوذ بك من غلبة
الدين وقهر الرجال قال ففعلت ذلك فاذهب الله همي وقضى عني ديني
واخرج البيهقي عن علي رضي الله عنه ان مكاتبا جاءه فقال اعني على
كتابتي فقال الا اعلمك كلمات علمنيهن رسول الله صلى الله
عليه وسلم ولو كان عليك مثل احد دينا لاداه الله تعالى عنك قل اللهم اكفني
بحلالك عن حرامك واغنني بفضلك عمن سواك واخرج المستغفري
عن علي رضي الله عنه ان فاطمة رضي الله عنها اتت النبي صلى الله عليه وسلم
فقالت هذه الملائكة طعامها التهليل والتسبيح والتحميد والتمجيد فما
طعامنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده ما اقتبست
في آل محمد نار منذ ثلاثين يوما ولقد اتتنا اعنز فان شئت امرت لك
بخمسة اعنز وان شئت علمتك خمس كلمات علمنيهن جبرئيل قولي يا
اول الاولين ويا آخر الآخرين ويا ذا القوة المتين ويا ارحم المساكين
ويا ارحم الراحمين واخرج ابو يعلى عن عائشة رضي الله تعالى عنها
قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اوى الى فراشه قال اللهم
رب السموات السبع ورب العرش العظيم الهنا ورب كل شيء منزل
التورية والانجيل والزبور والفرقان فالق الحب والنوى اعوذ بك من
شر كل شيء انت آخذ بناصيته اللهم انت الاول فليس قبلك شيء
وانت الآخر فليس بعدك شيء وانت الظاهر فليس فوقك شيء وانت
الباطن فليس دونك شيء اقض عنا الدين واغننا من الفقر واخرج

حتى صح

وارحم المساكين صح

الطبراني

الطبراني بسند صحيح عن قبيلة بنت مخرمة انها كانت اذا اخذت مضجعها
تقول اعوذ بالله وبكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر
من شر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر ما ينزل في الارض وما يخرج
منها ومن شر فتنة النهار وطوارق الليل الا طارقا يطرق بخير آمنت بالله
واعتصمت بالله وتوكلت على الله الحمد لله الذي استسلم لقدرته كل شيء
والحمد لله الذي ذل لعزته كل شيء والحمد لله الذي تواضع لعظمته كل شيء
والحمد لله الذي خشع لملكه كل شيء اللهم اني اسئلك بمعاقد العز من عرشك
ومنتهى الرحمة من كتابك وجدك الاعلى واسمك الاكبر وكلماتك التامات
التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر ان تنظر الينا نظرة مرحومة ولا تدع لنا
ذنبا الا غفرته ولا فقرا الا جبرته ولا عدوا الا اهلكته ولا عريانا الا
كسوته ولا غريبا الا رددته ولا دينا الا قضيته ولا امرا لنا فيه خير
في الدنيا والاخرة الا اعطيتناه يا ارحم الراحمين آمنت بالله واعتصمت
بالله ثم يقول سبحان الله ثلاثا وثلاثين والله اكبر ثلاثا وثلاثين والحمد لله اربعا
وثلاثين ثم تقول ان ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم اتته
تستخدمه فقال صلى الله عليه وسلم الا ادلك على خير من خادم فقالت
بلى فامرها بهذه المائة عند المضجع بعد العتمة واخرج ابن العساكر في تاريخه
من طريق ابن المنذر بن هشام بن محمد عن ابيه قال اضاق الحسن
بن علي رضي الله عنهما وكان في كل سنة مائة الف فحبسها عنه معاوية
في بعض السنين فاضاق اضاقة شديدة قال فدعوت بدواة لاكتب
الى معاوية لاذكره نفسي ثم امسكت فرأيت رسول الله صلى الله
عليه وسلم في المنام فقال كيف انت يا حسن فقلت بخير يا ابت وشكوت
اليه تاخر المال عني فقال ادعوت بدواة لتكتب الى مخلوق مثلك تذكره
ذلك فقلت نعم يا رسول الله فكيف اصنع فقال قل اللهم اقذف في
قلبي رجاءك واقطع رجائي عمن سواك حتى لا ارجو احدا غيرك اللهم وما
ضعف عنه قوتي وقصر عنه عملي ولم تنته اليه رغبتي ولم تبلغه
مسألتي ولم يجر على لساني مما اعطيت احدا من الاولين والآخرين من اليقين
فخصني به يا رب العالمين فقال والله ما الححت به اسبوعا حتى بعث الي

معاوية

معاوية بالف الف وخمسمائة الف فقلت الحمد لله الذي لا ينسى
من ذكره ولا يخيب من دعاه فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام
فقال كيف انت يا حسن فقلت بخير يا رسول الله وحدثته بحديثي فقال
يا بني هكذا من رجا الخالق ولم يرج المخلوق وعن عبد الله بن مسعود
رضي الله عنهما مرفوعا تابعوا بين الحج والعمرة فانهما ينفيان الفقر والذنوب
كما ينفي الكير خبث الحديد والذهب والفضة وليس للحجة المبرورة
جزاء الا الجنة رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وروى خزيمة
وابن حبان في صحيحيهما ورواه ابن ماجة والبيهقي من حديث عمر رضي
الله عنه وليس عندهما والذهب الى اخره وعند البيهقي فان متابعة
بينهما يزيدان في الاجل وينفيان الفقر والذنوب كما ينفي الكير الخبث
الفصل الثاني فيما ورد من الافعال اخرج البخاري عن ابي هريرة
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سره ان يبسط
له في رزقه وان ينسأ له في اثره فليصل رحمه واخرج ابن ماجة عن انس
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من احب ان يكثر خير
بيته فليتوضأ اذا حضر غداؤه واذا رفع والمراد هنا بالوضوء غسل اليدين
واخرج عبد الرزاق في المصنف عن معمر عن رجل من قريش قال كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل عليه بعض الضيق في الرزق امر اهله بالصلوة
ثم قرأ هذه الآية وأمر اهلك بالصلاة واصطبر عليها الآية واخرج
سعيد بن منصور في سننه وابن المنذر في تفسيره من طريق معمر عن
حمزة بن عبد الله بن سلام قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا نزل باهله شدة او ضيق امرهم بالصلاة وتلى وأمر اهلك
بالصلاة الآية واخرج احمد بن حنبل في الزهد وابن ابي حاتم في تفسيره
من طريق معمر عن حمزة بن عبد الله بن سالم رضي الله عنهما قال كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل باهله شدة او ضيق امرهم بالصلاة
وتلى وأمر اهلك بالصلاة الآية واخرج احمد بن حنبل في الزهد وابن
ابي حاتم في تفسيره عن ثابت قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا اصابت اهله خصاصة نادى اهله بالصلاة صلوا صلوا قال ثابت

صلوا

رضي الله عنه كانت الانبياء عليهم الصلاة والسلام اذا نزل بهم امر فزعوا
الى الصلاة واخرج الطبراني وابن مردويه عن معاذ بن جبل رضي الله عنه
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا ايها الناس اتخذوا
التقوى تجارة يأتيكم الرزق بلا بضاعة ولا تجارة ثم قرأ هذه الآية و
من يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب الآية واخرج
احمد والحاكم وصححه والبيهقي عن ابي ذر قال جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
يتلو هذه الآية ومن يتق الله يجعل له مخرجا الى آخره ثم قال يا ابا ذر لو ان
الناس كلهم اخذوا بها لكفتهم واخرج احمد والنسائي وابن ماجه عن
ثوبان رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان العبد
ليحرم الرزق بذنب يصيبه واخرج ابن ابي حاتم في تفسيره عن عمران
بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من انقطع الى الله
كفاه كل مؤنة ورزقه من حيث لا يحتسب ومن انقطع الى الدنيا وكله
الله تعالى اليها خاتمة وجدت في مجموع من كتب يوم الجمعة
بعد الصلاة ولقد مكناكم في الارض وجعلنا لكم فيها معايش قليلا
ما تشكرون وجعلها في بيته
[illegible] كثر الله خير بيته
ووسع عليه معيشته والحمد
لله وحده وكفى
سمع الله
لمن حمد

كتاب المحرر في قوله تعالى ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر تأليف الامام العالم العلامة
قدوة العلماء الاعلام ابي الفضل عبد الرحمن جلال الدين السيوطي تغمده الله بغفرانه واسكنه فسيح جنانه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله تعالى
ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر هذه الآية فيها اقوال للمفسرين
بعضها مقبول وبعضها مردود وبعضها ضعيف للدليل القاطع على عصمته
صلى الله عليه وسلم وسائر الانبياء من الذنب قبل النبوة وبعدها قال

السبكي

السبكي في تفسيره للناس اقوال منها ما يجب تأويله ومنها ما يجب رده الاول
القول ان المراد ما كان في الجاهلية قاله مقاتل قال السبكي وهذا مردود اذ
النبي صلى الله عليه وسلم ليست له جاهلية القول الثاني ان المراد ما كان
قبل النبوة قال السبكي وهذا مردود وايضا لانه صلى الله عليه وسلم معصوم
قبل النبوة وبعدها القول الثالث قول سفيان الثوري ما عملت في
الجاهلية وما لم تعمل قال السبكي وهو مردود بما ذكر قبله القول الرابع
ويحكى عن مجاهد ما تقدم من حديث مارية وما تأخر من امرأة زيد زينب
قال السبكي وهذا قول باطل ولم يكن من قصة مارية وامرأة زيد ذنب
اصلا ومن اعتقد ذلك فقد اخطأ القول الخامس قول الزمخشري
جميع ما فرط منك قال السبكي وهذا مردود اما اولا فلان عصمة الانبياء
عليهم السلام وقد اجتمعت الامة على عصمتهم فيما يقع بالتبليغ وفي
غيره ذلك من الكبائر ومن الصغائر الرذيلة التي تحط مراتبهم ومن المداومة
على الصغائر هذه الاربعة مجتمعة عليها واختلفوا في الصغائر التي لا
تحط من رتبتهم فذهب المعتزلة وكثير من غيرهم الى جوازها والمختار المنع لانا
مأمورون بالاقتداء بهم في كل ما يصدر عنهم من قول وفعل فكيف يقع
منهم ما لا ينبغي ويؤمر بالاقتداء به والحشوية فنسب اليهم تجويزها عليهم
مطلقا فان صح ذلك عنهم فهم محجوجون بما ذكرناه من الاجماع والذين
جوزوا الصغائر لم يجوزوها بنص ولا دليل وانما اخذوا ذلك من هذه
الآية وامثالها وقد ظهر جوابها فالذين جوزوا الصغائر التي ليست
برذائل قال ابن عطية اختلفوا هل وقع ذلك من نبينا صلى الله عليه
وسلم او لم يقع وقال السبكي لا شك ولا ارتياب انه لم يقع وكيف يتخيل
خلاف ذلك وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى واما الفعل
فاجماع الصحابة رضي الله عنهم جميعهم المعلوم منهم قطعا على اتباعه و
التأسي به في كل ما يفعله من قليل او كثير او صغير او كبير لم يكن عندهم في
ذلك توقف ولا بحث حتى اعماله في السر والخلوة يحرصون على العلم
بها وعلى اتباعها علم بها او لم يعلم ومن تأمل احوال الصحابة مع النبي صلى
الله عليه وسلم وما عرفوه وشاهدوه منه في جميع احواله من اوله الى آخره

استحيي من الله تعالى ان يتكلم بهذا الكلام او يخطر بباله ولولا ان هذا القول
قد قيل لما حكيناه ونحن برآء الى الله تعالى منه ولو قال به من قال فهذه الكلام
الاول على الزمخشري في تفسيره الآية وانا تبجحا فلانه لو سلم ذلك وحاشا
الله فتلك يقول الخصم شئ او تشابه نادرة حقيرة فلا تناسب ما الآية
مشيرة اليه من التعظيم والامتنان وجعل ذلك غاية الفتح المبين المؤذن
بالتعظيم فحمله على ذلك يخل بالبلاغة هذا كلام السبكي في رد مقالة الزمخشري
القول السادس قيل المراد بذلك ما كان يقع منه في صغره صلى الله عليه وسلم
مع الغلمان يلعب وذلك لا يليق بمقامه عليه السلام فان حسنات
الابرار سيئات المقربين ولهذا قال يحيى بن زكريا عليهما السلام وهو صغير
لما دعاه الصبيان للعب ألِلَّعب خُلقتُ وهذا القول مردود اما اولا فلانه
يشعر بتمييز السيد يحيى عليه السلام على نبينا صلى الله عليه وسلم مع انه او
اجل منها وقد روي انه صلى الله عليه وسلم كان يعدل وهو رضيع فكانت
مرضعته حليمة رضي الله عنها تعطيه ثديها فيشرب منه فاذا اعطته الثدي
الآخر امتنع منه لعلمه بان له شريكا في الرضاعة فهذه اجل من ترك اللعب
وهو فوق ذلك السن ولم يثبت ان لعبه صلى الله عليه وسلم مع الغلمان
كان لعب لهو بل هذه اللفظة ان ثبتت في حديث صحيح فيها على ما يليق
بها ثم ماذا يصنع قائل هذا القول ان حمل قوله تعالى ما تقدم على اللعب
مع الغلمان وهو صغير فقوله تعالى وما تأخر القول السابع قول عطاء الخراساني
ما تقدم من ذنبك ابويك آدم وحواء وما تأخر من ذنوب امتك وهذا
ضعيف اما اولا فان آدم عليه السلام نبي معصوم لا ينسب اليه ذنب
فهو تأويل يحتاج الى تأويل واما ثانيا فلان ذنب الغير لا يضاف الى غير
من صدر منه بكاف الخطاب واما ثالثا فلان ذنوب الامة كلها لم تغفر
بل منهم من يغفر له ومنهم من لا يغفر له القول الثامن قول ابن عباس
رضي الله عنهما ما يكون قال السبكي وهذا مثل ما يكون لو كان والمعنى
انك بحال لو كان لك ذنوب ماضية ومستقبلة لغفرت لك جميعا لشرفك
عندنا القول التاسع قال في الشفاء قيل ما وقع لك من ذنب وما لم يقع
اعلمه انه مغفور له القول العاشر قال ايضا قيل المتقدم ما كان قبل

ولا يمتاز عليه بكل خصيصة اوتيها نبي من الانبياء اوتي نبينا صلى الله عليه وسلم

من ذنب ابويك لكا

النبوة وما تأخر عصمتك بعدها حكاه احمد بن نصر القول الحادي عشر
قيل المراد ما كان عن سهو وغفلة وتأويل حكاه الطبري واختاره
القشيري القول الثاني عشر قال مكي مخاطبة النبي صلى الله عليه وسلم
هاهنا مخاطبة لامته فهذه اثنى عشر قولا كلها مجرد تعقبه لما بين مردود
وضعيف وما أول واما الاقوال المقبولة ففي الشفاء وان النبي صلى الله
لما امر ان يقول وما ادري ما يفعل بي ولا بكم سر بذلك الكفار فانزل الله
ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر الآية واخبر بمآل المؤمنين في
الآية الاخرى بعدها فمقصد الآية انك مغفور لك غير مؤاخذ بذنب
ان لو كان قلت هذا الاثر اخرجه ابن المنذر في تفسيره عن ابن عباس
قال في قوله وما ادري ما يفعل بي ولا بكم فانزل الله بعد ذا ليغفر لك الله ما
تقدم من ذنبك وما تأخر واخرج احمد والترمذي والحاكم عن انس قال
انزلت على النبي صلى الله عليه وسلم ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر
مرجعه من الحديبية فقالوا هنيئا لك يا رسول الله لقد بين ماذا يفعل بك
فما ذا يفعل بنا فنزلت ليدخل المؤمنين والمؤمنات حتى بلغ فوزا عظيما
قال القاضي عياض رحمة الله عليه قال بعضهم المغفرة هاهنا تبرئة من العيوب
وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في كتابه نهاية السؤل فيما صح
من تفضيل الرسول فضل الله نبينا صلى الله عليه وسلم على سائر الانبياء
بوجوه الى ان قال ومنها ان الله تعالى اخبره انه غفر له ما تقدم من ذنبه
وما تأخر ولم ينقل انه تعالى اخبر احدا من الانبياء عليهم السلام بمثل ذلك
بل الظاهر انه سبحانه وتعالى لم يخبرهم لان كل واحد اذا طلبت منه الشفاعة
في الموقف ذكر خطيئته التي اصاب وقال نفسي نفسي ولو علم واحد
منهم بغفران خطيئته لم يوجل منها في ذلك المقام واذا استشفعت
الخلائق بالنبي صلى الله عليه وسلم في ذلك المقام قال انا لها وقال السبكي
رحمه الله في تفسيره قد تأملت هذا الكلام يعني قوله تعالى ما تقدم من ذنبك
وما تأخر مع ما قبله وما بعده فوجدته لا يحتمل الا وجها واحدا وهو
تشريف النبي صلى الله عليه وسلم من غير ان يكون هناك ذنب ولكنه
اراد ان يستوعب في الآية جميع انواع النعم من الله تعالى على عباده

مرجعه من

الاخروية والدنيوية وجميع نعم الاخروية شيئان سلبية وهي غفران
الذنوب وثبوتية وهي لا تتناهى اشار اليها بقوله سبحانه وتعالى
ويتم نعمته عليك وجميع نعم الدنيوية شيئان دينية اشار اليها بقوله
سبحانه وتعالى ويهديك صراطا مستقيما ودنيوية وان كانت هنا
المقصود بها الدين وهي قوله تعالى وينصرك الله نصرا عزيزا وقدم الاخروية
على الدنيوية وقدم في الدنيوية الدينية على غيرها تغذيا بالاهم فالاهم فاعظم
بذلك قدر النبي صلى الله عليه وسلم باتمام جميع انواع نعم الله سبحانه وتعالى
للمغفرة في غيره ولهذا اجعل ذلك غاية للفتح المبين الذي عظمه وفخمه
باسناده اليه بنون العظمة وجعله خاصا بالنبي صلى الله عليه وسلم بقوله
تعالى لك قال وبعد ان وقفت على هذا المعنى وجدت ابن عطية قد
وقع عليه فقال وانما المعنى التشريف بهذا الحكم ولم يكن ذنوب البتة وقد
وفق فيما قال انتهى وقال بعض المحققين رحمهم الله المغفرة هنا كناية
عن العصمة فمعنى قوله تعالى ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تاخر لعله
ليعصمك الله فيما تقدم من عمرك وفيما تاخر منه وهذا القول في غاية الحسن
وقد عد البلغاء من اساليب البلاغة في القرآن انه يكنى عن التخفيف
بلفظ المغفرة والعفو والتوبة كقوله سبحانه وتعالى عند نسخ قيام
الليل علم ان لن تحصوه فتاب عليكم فاقرءوا ما تيسر من القرآن وعند
نسخ تقديم الصدقة بين يدي النجوى فاذ لم تفعلوا وتاب الله
عليكم وعند نسخ تحريم الجماع ليلة الصيام فتاب عليكم وعفا عنكم
فالآن باشروهن الاية هذا آخر التاليف الى هنا قد تم وكمل والحمد
لله وحده والصلاة والسلام على سيدنا و
سيد الاولين والاخرين والحمد لله
رب العالمين من تصنيف بحر العلوم
سيدنا ومولانا الامام
جلال الدين الص
السيوطي
رحمه الله

كتاب اخبار الطاعون بما رواه الداعون من رشحات علوم الامام
العالم العلامة وبحر المحقق الفهامة رافع اعلام الملة
والدين ابي الفضل عبد الرحمن السيوطي جلال
الدين تغمده الله بغفرانه ورحمته
امين بحرمة سيد المرسلين
والحمد لله رب
العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله مقدر الارزاق والآجال والصلاة والسلام على سيدنا محمد
والصحب والآل اخرج احمد البخاري ومسلم من طريق حبيب بن ابي ثابت
قال كنت بالمدينة فبلغني ان الطاعون بالكوفة فلقيت ابراهيم بن
سعد بن ابي وقاص رضي الله عنهما فسألته فقال سمعت اسامة بن
زيد رضي الله عنه يحدث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان هذا الطاعون
رجز وبقية عذاب عذب به قوم قبلكم وفي قول رجز اهلك الله به بعض
الامم وقد بقي في الارض منه شيء يجيء احيانا ويذهب احيانا واخرج
احمد وعبد بن حميد ومسلم والنسائي من طريق ابراهيم بن سعد عن سعد بن
مالك واسامة بن زيد وخزيمة بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان هذا الطاعون رجز وبقية عذاب عذب به قوم قبلكم
فاذا وقع بارض وانتم بها فلا تخرجوا فرارا منه واذا سمعتم به بارض فلا
تدخلوا عليه وفي المبتدأ لابن اسحق ان الله تعالى اوحى الى داود عليه السلام
ان بني اسرائيل قد كثر طغيانهم فخيرهم بين ثلث اما ان ابتليهم بقحط
سنتين او اسلط عليهم العدو شهرين او ارسل عليهم الطاعون
ثلثة ايام فخيرهم فقالوا انت نبينا فاختر لنا فقال اما الجوع فانه بلاء فاضح
لا صبر عليه واما العدو فلا طاقة معه فاختار لهم الطاعون فمات منهم
الى ان زالت الشمس سبعون الفا فتضرع داود عليه السلام الى الله
سبحانه فرفعه عنهم فقال داود عليه السلام ان الله تعالى قد رحمكم فاحمدوا

شكرا بقدر ما ابتلاكم فشرع في تأسيس المسجد بيت المقدس الى ان كان
الكمال على يد ولده سليمان عليه السلام حقيقة الطاعون عن ابي
موسى الاشعري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فناء
امتي بالطعن والطاعون قيل يا رسول الله هذا الطعن عرفناه
فما الطاعون قال وخز اعدائكم من الجن وفي كل شهادة قال ابن الاثير الطعن
القتل بالرمح والوخز طعن بلا نفاذ واخرج احمد بن حنبل وابن عاصم والطبراني
وابو نعيم والحاكم والبيهقي رحمهم الله عن ابي بردة بن قيس رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اجعل فناء امتي قتلا في سبيلك
بالطعن والطاعون وقد استشكل بعضهم بان اكثر الامة يموتون بغيرهما
واجاب بعضهم بان المراد بالامة في الحديث الصحابة رضي الله عنهم اجمعين
وفيه بعد بل الجواب ما قال ابن الاثير انهما الغالب على فناء الامة وهو
صحيح بلا شك فانه اذا استقرئ الامر وجد العدد الذي يموت في الطاعون
اكثر من العدد الذي مات بينه وبين الطاعون الذي قبله فكيف اذا انضم
الى ذلك القتل الحاصل في الجهاد وفي الفتن فان قيل كيف دعا على
امته بالهلاك اجيب بان المقصود منه الدعاء بالهلاك وانما المراد منه
حصول الشهادة لهم بكل من الامرين والفناء امر حتم فكان المحط الدعاء
على جعل ذلك سبب الفناء الذي قدر انه كونه لا محالة لا على الفناء قلت
وظهر لي حكمة اخرى وهي انه صلى الله عليه وسلم دعا بذلك ليكون كفارة لما يقع
من امته من عداوة بعضهم لبعض وتحاور وان القتل لا يجري بينهم الا
محاه واخرج احمد عن ابي قلابة ان الطاعون وقع بالشام فقال عمرو بن
العاص ان هذا الرجز قد وقع ففروا منه في الشعاب والاودية فبلغ
ذلك معاذا فلم يصدقه بالذي قال فقال بل هو شهادة ورحمة ودعوة
نبيكم اللهم اعط معاذا واهله نصيبهم من رحمتك وفي رواية عن معاذ
رضي الله عنه انه قال بعد قوله دعوة نبيكم وموت الصالحين قبلكم اللهم
آت معاذا الى آخره قال فعرفت الشهادة وعرفت الرحمة ولم ادر ما دعوة
نبيكم حتى انبئت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما هو ذات ليلة يصلي
اذ قال في دعائه فحمى اذن او طاعونا فحمى اذن او طاعونا ثلاث مرات

وانما

فلما

فلما اصبح قال له انسان من اهله يا رسول الله قد سمعتك الليلة تدعو بدعاء
قال وسمعته قال نعم قال اني سألت ربي ان لا يهلك امتي بسنة فاعطانيها
وسألته ان لا يسلط عليهم عدوا من غيرهم فاعطانيها وسألت ان لا يلبسهم
شيعا ويذيق بعضهم بأس بعض فأبى علي فقلت حمى اذن او طاعونا
حمى اذن او طاعونا ثلاث مرات فهذا الحديث يدل على ان طلبه صلى
الله عليه وسلم لذلك ليكفر ما يقع من بعضهم لبعض واخرج ابو يعلى
عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الطاعون
وخزة تصيب امتي من اعدائهم من الجن كغدة الابل من اقام عليها كان
مرابطا ومن اصيب بها كان شهيدا ومن فر منها كان كالفار من الزحف
قال الحافظ ابن حجر رحمه الله وقع في عبارة جميع من العلماء بلفظ وخز اخوانكم
من الجن ولم يوجد في شيء من طرق الحديث بعد التتبع الطويل البالغ لا في
الكتب المشهورة ولا في الاجزاء المنثورة فان ثبت وروده فالمراد اخوة
التقابل كما يقال الليل والنهار اخوان اي متقابلان وهو المراد في حديث
زاد اخوانكم من الجن فانه زاد للمؤمن والكافر جميعا قال ابن القيم في كون
الطاعون وخز اعدائنا الجن حكمة بالغة فان اعدائنا منهم شياطينهم واما
اهل الطاعة منهم فهم اخواننا والله تعالى امرنا بمعاداة اعدائنا من الجن و
الانس وان نحاربهم طلبا لمرضاته فابى اكثر الناس الا مسالمتهم وموالاتهم
فسلطهم عليهم عقوبة لهم حيث استجابوا لهم حين اغووهم وامروهم
بالمعاصي والفجور والفساد في الارض فاطاعوهم فاقتضت الحكمة ان سلطهم
عليهم بالطعن فيهم كما سلط عليهم اعداءهم من الانس حين افسدوا في الارض
ونبذوا كتاب الله وراء ظهورهم فهذه ملحمة من الانس والطاعون ملحمة
من الجن وكل منهما تسليط العزيز الحكيم عقوبة لمن يستحق العقوبة وشهادة
ورحمة لمن هو اهل لها وهذه سنة الله في العقوبات تقع عامة ليكون طهرا
للمؤمنين وانتقاما من الفاجرين فان قيل اذا كان من الجن فكيف يقع
في رمضان والشياطين مصفدة وتسلسل فالجواب عنه كالجواب
عن وقوع المعاصي فيه وهو ان المراد فتعطيلها عن معظم العمل فلا يصلون من
الانس الى مثل ما يصلون اليه في غير رمضان وليس المراد ابطال اعمالها

فيه بالكلية وذكر ذلك القاضي تاج الدين السبكي في جزء له الفه في الطاعون قال ويحتمل ان يقال انهم يطعنون قبل دخول رمضان ولم يظهر اثر ذلك الا بعد دخوله قال وخطر لي ان تصفيد الشياطين انما هو عما يترتب عليه اثم من تحسينهم الفجور لابن آدم ليقع واما ما لا يترتب عليه اثم بل يثاب المرء عليه كالطاعون مثلا فلا يمنعون منه كما لا يمنعون عما لا يترتب عليه اثم ولا ثواب كالاحتلام انتهى واجاب غيره بان الذي في الحديث تصفيد الشياطين وهم بعض الجن لا كلهم فان قيل فعلى هذا يختص الطعن بالمسلمين فان الكفار ليسوا اعداء الجن فالجواب ما يظهر لي هو ان الكفار ايضا اعداء الجن فان بني آدم كلهم عدو للجن مؤمنهم وكافرهم قال الله تعالى افتتخذونه وذريته اولياء من دوني وهم لكم عدو وقال تعالى الم اعهد اليكم يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين ويحتمل ان يكون طعن كفار الانس من مؤمن الجن وبهذا اجزم الشيخ المنبجي في تاليف له في الطاعون وتبعه الشيخ بدر الزركشي في جزء له في الطاعون واستحسنه الحافظ ابن حجر واخرج ابو يعلى عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في الغار فقال اللهم طعنا وطاعونا فقلت يا رسول الله اني اعلم انك قد سالت منايا امتك فهذا الطعن قد عرفناه فما الطاعون قال ذرب كالدمل ان طالت بك حياة ستراه واخرج احمد عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ستهاجرون الى الشام فيفتح لكم ويكون فيكم داء كالدمل او كالحرة ياخذ بمراق الرجل يستشهد الله تعالى به انفسهم ويزكي به اعمالهم اللهم ان كنت تعلم معاذ بن جبل سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطه هو واهل بيته الحظ الاوفى منه فاصابهم الطاعون فلم يبق منهم احد فطعن اصبعه السبابة فكان يقول ما يسرني ان لي بها حمر النعم واخرج الطبراني عن معاذ رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تنزلون منزلا يقال له الجابية يصيبكم فيه داء مثل غدة الجمل يستشهد الله به انفسكم وذراريكم ويزكي به اعمالكم واخرج احمد وابو يعلى والطبراني في الاوسط عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا

تفنى

تفنى امتي الا بالطعن والطاعون قلت يا رسول الله هذا الطعن قد عرفناه فما الطاعون قال صلى الله عليه وسلم غدة كغدة البعير المقيم بها كالشهيد والفار منها كالفار من الزحف واخرج البزار عن عائشة رضي الله عنها قالت قلت يا رسول الله هذا الطعن قد عرفناه فما الطاعون قال يشبه الدمل يخرج في الاباط والمراق وفيه تزكية اعمالهم وهو لكل مسلم شهادة فصل ثبت بهذه الاحاديث بطلان قول الاطباء ان الطاعون مادة سمية تحدث ورما قتالا وانه بسبب فساد جوهر الهواء وقد ابطل ابن القيم قول الاطباء هذا بوجوه منها وقوعه في اعدل الفصول وفي اصح البلاد هواء واطيبها ماء ومنها انه لو كان من الهواء لعم الناس والحيوان ونحن نجد الكثير من الناس والحيوان يصيبه الطاعون وبجانبه من جنسه ومن يشابه مزاجه لم يصبه وقد ياخذ اهل البيت من بلد باجمعهم ولا يدخل بيتا بجانبهم اصلا او يدخل بيتا فلا يصيب منه الا البعض وربما كان عند فساد الهواء اقل مما يكون عند اعتداله ومنها ان فساد الهواء يقتضي تغير الاخلاط وكثرة الامراض والاسقام وهذا يقتل بلا مرض او بمرض يسير ومنها انه لو كان من فساد الهواء لعم جميع البدن بمداومة الاستنشاق والطاعون انما يحدث في جزء خاص من البدن لا يتعداه لغيره ولدام في الارض لان الهواء تصح تارة وتفسد تارة والطاعون ياتي على غير قياس ولا تجربة ولا انتظام فربما جاء سنة وربما ابطا سنين ومنها ان لكل داء سبب من الاسباب الطبيعية له دواء من الادوية الطبيعية وهذا الطاعون اعيى الاطباء دواؤه حتى سلم حذاقهم انه لا دواء له ولا دافع له الا الذي خلقه وقدره الفرق بين الطاعون والوباء قال الحافظ ابن حجر رحمة الله عليه وغيره الطاعون اخص من الوباء فان الوباء هو المرض العام فقد يكون بطاعون وقد لا يكون فكل طاعون وباء وليس كل وباء طاعونا وقد ثبت في الحديث ان المدينة لا يدخلها الطاعون كما سياتي وقد دخلها الوباء بسبب وقوع الطاعون اخرج ابن ماجه والبيهقي عن ابن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا

بها الا افناهم الطاعون واخرج الحاكم وصححه عن ابي مسعود رضي الله
عنه قال اذا بخس المكيال حبس القطر واذا كثر الزنا كثر القتل ووقع الطاعون
واذا كثر الكذب كثر الهرج واخرج مالك في الموطا عن ابن عباس رضي
الله عنهما موقوفا والطبراني مرفوعا ما فشا الزنا في قوم قط الا كثر فيهم الموت
قال الحافظ ابن حجر رحمة الله عليه والحكمة في ذلك ان الزنا حده ازهاق الروح في
المحصن فاذا لم يقم فيه الحد سلط الله عليهم الجن يقتلونهم قلت وتتمة
ذلك ان الزنا لما كان غالبا يقع في ستر سلط عليهم عدوا يقتلهم سرا
من حيث لا يرونه وقاعدة العذاب انه اذا نزل يعم المستحق له وغيره ثم
يبعثون على نياتهم واخرج احمد وابن ابي الدنيا عن الحسن رضي الله
عنه في قوله تعالى وما نرسل بالايات الا تخويفا قال الموت الذريع فضيلة
الطاعون اخرج الشيخان عن انس رضي الله عنه رفعه الطاعون شهادة
لكل مسلم واخرجا عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال المطعون شهيد وفي لفظ لمسلم عنه رضي الله عنه من مات
في الطاعون فهو شهيد وفي احمد عنه رضي الله عنه الطاعون شهادة
واخرج احمد والنسائي بسند صحيح والبيهقي في شعب الايمان عن العرباض
بن سارية رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يختصم الشهداء
والمتوفون على فرشهم الى ربنا سبحانه وتعالى في الموتى يتوفون في الطاعون
فيقول الشهداء اخواننا قتلوا كما قتلنا ويقول المتوفون على فرشهم اخواننا
ماتوا على فرشهم كما متنا فيقول الله عز وجل انظروا الى جراحهم فان اشبهت
جراح المقتولين فانهم منهم فاذا اشبهت جراحهم فيلحقون بهم واخرج
احمد بسند حسن عن عتبة بن عبد السلمي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
ياتي الشهداء والمتوفون بالطاعون فيقول اصحاب الطاعون نحن شهداء
فيقال انظروا فان كانت جراحهم جرح الشهداء تسيل دما وريحهم كريح
المسك فهم شهداء فيجدونهم كذلك واخرج احمد والبخاري ومسلم و
النسائي عن عائشة رضي الله عنها قالت سالت رسول الله صلى الله
عليه وسلم عن الطاعون فاخبرني انه كان عذابا يبعثه الله على من يشاء و
جعله رحمة للمؤمنين فليس من رجل يقع الطاعون فيمكث في بلده صابرا

محتسبا

محتسبا يعلم انه لا يصيبه الا ما كتب الله له الا كان له مثل اجر الشهيد قال
الحافظ ابن حجر مقتضى هذا الحديث ان اجر الشهيد انما كان يكتب لمن
لم يخرج من البلد الذي يقع به الطاعون فمات يكون في حالة اقامته
قاصدا بذلك ثواب الله راجيا صدق موعوده وان يكون عارفا ان وقع
بتقدير الله وان صرف عنه فهو بتقدير الله سبحانه وتعالى وان يكون غير
متضجر به لو وقع وان يعتمد على ربه في حالتي صحته وعافيته فمن اتصف
بهذه الصفات فمات بغير الطاعون فان ظاهر الحديث انه يحصل له اجر
الشهيد ويكون كمن خرج من بيته على نية الجهاد في سبيل الله بشرطه
فمات بسبب اخر غير القتل فان له اجر الشهيد كما ورد في الحديث ويؤيده
هنا رواية من مات في الطاعون فهو شهيد ولم يقل بالطاعون قال لو
وجد من هذه الصفات ثم مات بعد انقضاء زمن الطاعون فان ظاهر
الحديث ايضا انه شهيد ونية المؤمن ابلغ من عمله قال ومما يستفاد من
هذا الحديث ايضا ان الصابر في الطاعون المتصف بالصفات المذكورة
يامن فتان القبر لانه نظير المرابط في سبيل الله وقد صح ذلك في المرابط
في حديث مسلم وغيره قلت فيكون الميت بالطاعون اولى بذلك
وانما سكت عنه للعلم به فان كونه شهيدا يقتضي ذلك كما صرح الحديث
بذلك في شهيد المعركة واخرج القرطبي بان الشهادة مقتضية لذلك واخرج
احمد من طريق شهر بن حوشب عن رجل من قومه كان خلف على امه بعد ابيه
وكان شهد طاعون عمواس قال لما اشتعل الوجع رحمة ربكم ودعوة نبيكم
وموت الصالحين قبلكم وان ابا عبيدة رضي الله عنه سال الله ان يقسم
له منه حظه قال فطعن فمات واستخلف معاذ بن جبل رضي الله عنه فقام
خطيبا فقال ايها الناس ان هذا الوجع قد وقع فانما اشتعل اشتعال النار
فتجبلوا منه الجبال له ابو الواثلة الهذلي لقد صحبت رسول الله صلى
الله عليه وسلم وانت اشر من حماري هذا قال والله ما ارد عليك ما تقول
وايم الله لا نقيم عليه ثم خرج وخرج الناس وتفرقوا عنه ورفعه الله عنهم
قال فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه من راي فوالله ما كرهه
قال الحافظ ابن حجر رحمة الله عليه قد وقع تغيير دعوة نبيكم والم يغير موت

الصالحين منكم وقد تكلم عليه الكلاباذي فقال يجوز ان يكون المراد بالسالفين
بني اسرائيل وان كان وقع هذا بالرجم لانه جعل لهم كفارة وطهرة كما كان قتل
بعضهم بعضا كفارة لمن كان منهم عبد العجل فانهم صالحون لانهم تائبون مع
مستسلمون واخرج ابن سعد واحمد والحارث بن ابي اسامة والطبراني
عن عسيب مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اتاني جبريل بالحمى و
الطاعون فامسكت الحمى بالمدينة وارسلت الطاعون الى الشام فالطاعون
شهادة لامتي ورحمة لهم ورجس على الكافرين قال الحافظ ابن حجر رحمه الله
وقع لي تردد في الفاسق وهو مرتكب الكبيرة اذا هجم عليه ذلك وهو مصر فانه
يحتمل ان يقال لا يكرم بدرجة الشهادة لما هو متلبس به ويحتمل ان يقال
بل يحصل له لاطلاق الاخبار خصوصا فوز لكل مسلم وبالقياس على شهيد المعركة
فانه يحكم له بالشهادة ولو كانت عليه ذنوب كثيرة لم يستثن منها الا التبعات [illegible]
الحديث ان الشهيد يغفر له كل ذنب الا الدين وسائر التبعات في معناه انتهى
واخرج ابن عدي والديلمي من حديث ابن عمر رضي الله عنه مرفوعا اول رحمة
ترفع من الارض الطاعون واخرج ابو يعقوب البغدادي وابن السني
في الطب النبوي وابن عدي عن انس بن مالك رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اوشك الفالج ان يفشو في الناس حتى يتمنون الطاعون مكانه ع
واخرج الشيخان عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
المدينة يأتيها الدجال فيجد الملائكة فلا يدخلها الدجال ولا الطاعون ان شاء
الله تعالى فقال بعضهم هذه معجزة له صلى الله عليه وسلم لان الاطباء من اولهم
الى اخرهم عجزوا ان يدفعوا الطاعون عن بلد من البلاد بل عن قرية من القرى
وقد امتنع الطاعون من المدينة بدعائه وخبره هذه المدة المتطاولة فان
قيل اذا كان الطاعون شهادة ورحمة فكيف رفعه عن المدينة وهي جديرة
بكل خير اجيب باوجه منها ان ذلك ناشئ عن كونه من طعن الجن
فناسب تطهير المدينة لتنزيهها عن دخول كفار الجن وشياطينهم اليها ومنها
ان سبب الشهادة والرحمة لم ينحصر في الطاعون وقد قال صلى الله عليه وسلم و
لكن عافيتك اوسع لي ومنها انها صغيرة فلو وقع بها الطاعون لفني
اهلها قال ابن حجلة مشيرا الى ذلك مدينته شاعت احاديث فضلها

وسارت

وسارت بها الركبان من كل بلدة فما روع الرجال ساكن ارضها ولا مات
بالطاعون فيها بكية العقول حتى ان مكة المشرفة هل شاركتها في ذلك
جزم ابن قتيبة في المعارف بانها شاركتها في ذلك فلم يدخلها الطاعون
ونقله عنه جماعة من العلماء واقروهم اخرجهم النووي في الاذكار لكنه دخلها
في الطاعون سنة سبع واربعين وسبعمائة قال الحافظ ابن حجر رحمه الله
فلعله لما انتهك من حرمتها بسكنى الكفار فيها قلت ويدل للمشاركة
ما اخرجه احمد بسند جيد عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم المدينة ومكة محفوفتان بالملائكة على كل نقب منها
ملك لا يدخلها الدجال ولا الطاعون الحديث النهي عن الفرار منه والقدوم
عليه قال الله سبحانه وتعالى الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر
الموت الآية اخرج عبد الرزاق وابن جرير عن الحسن رضي الله عنه قال
فروا من الطاعون واخرج عبد بن حميد عن قتادة قال مقتهم الله على
فرارهم من الموت فاماتهم الله عقوبة ثم بعثهم الى بقية آجالهم ليستوفوها
واخرج الفريابي وابن راهويه في مسنده وابن جرير وابن المنذر عن ابن
عباس رضي الله عنهما قال كانوا اربعة الاف خرجوا فرارا من الطاعون
واخرج الشيخان عن ابن عباس رضي الله عنهما ان عمر بن الخطاب رضي الله
عنه خرج الى الشام حتى اذا كان بسرغ لقيه امراء الاجناد ابو عبيدة بن
الجراح واصحابه رضي الله عنهم فاخبروه ان الوباء قد وقع بالشام قال ابن
عباس رضي الله عنهما فقال لي عمر بن الخطاب رضي الله عنه ادع لي المهاجرين
الاولين فدعوتهم فاختلفوا فقال ارتفعوا عني ثم قال ادع لي الانصار
فدعوتهم فاختلفوا فقال ارتفعوا عني ثم قال ادع لي من كان ههنا من
مشيخة قريش من مهاجرة الفتح فدعوتهم فلم يختلف عنه رجلان فقالوا
نرى ان ترجع بالناس ولا تقدمهم على هذا الوباء فنادى عمر في الناس
اني مصبح على ظهر فاصبحوا عليه فقال ابو عبيدة رضي الله عنه افرارا من قدر الله
تعالى فقال عمر لو غيرك قالها يا ابا عبيدة نعم نفر من قدر الله الى قدر الله
ارأيت لو كان لك ابل كثيرة فهبطت واديا له عدوتان احداهما خصبة
والاخرى جدبة أليس ان رعيت الخصبة رعيتها بقدر الله وان رعيت

لحديث رجعتها بعد دابة قال فجاء عبد الرحمن بن عوف وكان متغيبا
في بعض حاجته ان عندي من هذا لعلما سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول اذا سمعتم به بارض فلا تقدموا عليه واذا وقع بارض
وانتم بها فلا تخرجوا فرارا منه قال فحمد الله عمر ثم انصرف واخرج عبد بن
حميد عن ام ايمن انها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوصي بعض
اهله فقال وان اصاب الناس موتان وانت فيهم فاثبت قال القاضي
تاج الدين السبكي مذهبنا وهو الذي عليه ان النهي عن الفرار منه للتحريم
وقال بعض العلماء هو للتنزيه قال والاتفاق على جواز الخروج لشغل وغرض
غير الفرار ويدل للتحريم حديث عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم الفار من الطاعون كالفار من الزحف اخرجه احمد
وابن سعد وابن ابي الدنيا وابو يعلى والطبراني وابن عدي وابن عبد
البر واخرج احمد وعبد بن حميد وابن خزيمة وابن عدي عن جابر بن
عبد الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الفار من
الطاعون كالفار من الزحف والصابر فيه كالصابر في الزحف وقد
صرح ابن خزيمة في صحيحه بان الفرار من الطاعون من الكبائر وان الله
سبحانه يعاقب عليه ما لم يعف واختلف العلماء في حكمة ذلك وهو
تعبدي لا يعقل معناه لان الفرار من المهالك مأمور به وقد نهي عن
هذه فهو لسر فيه لا نعلم حقيقته وقيل هو معلل بان الطاعون اذا وقع
في البلد عم جميع الناس ممن فيه بداخلة سببه فلا يفيد الفرار منه بل
اذا كان اجله حضر فهو ميت سواء اقام ام رحل فلما كانت المفسدة قد
تعينت ولا انفكاك عنها تعينت الاقامة لما في الخروج من العبث الذي
لا يليق بالعقلاء بهذا اجاب امام الحرمين في النهاية وايضا لو توارد
الناس على الخروج فبقي من لقي به عاجزا عن الخروج فضاعت مصالح المرضى
لفقد من يتعهدهم والموتى لفقد من يجهزهم ولما في خروج الاقوياء على
السفر من كسر قلوب من لا قوة له على ذلك وقد نقل ابو الحسن المدائني
انه قل ما فر احد من الطاعون فسلم قال القاضي تاج الدين السبكي رحمه الله
عليه وهو الذي حكاه مجرب وليس بعيدا ان يجعل الله سبحانه الفرار منه سببا

أمر المجاهد بسبب فقد العرفان لله تعالى قال الله لن ينفعكم الفرار الخ

لقصر العمر وقد جاء في الكتاب العزيز ما يؤخذ منه ان الفرار ان فررتم
من الموت او القتل واذا لا تمتعون الا قليلا وحكى ان والده استنبط
ذلك من هذه الآية وقال ابن عبد البر بلغني ان احدا من اهل العلم
فر من الطاعون الا ما ذكر المدائني ان علي بن زيد بن جدعان هرب
من الطاعون الى السيالة خارج البصرة فطعن بها فمات وذكر ايضا
ان الطاعون وقع بمصر فخرج عبد العزيز بن مروان والد الخليفة عمر وهو
امير حينئذ الى قرية يقال لها حلوان فقدم عليه بها رسول من اخيه عبد
الملك فقال له ما اسمك قال طالب بن مدرك فقال عبد العزيز ما اراني
راجعا الى الفسطاط فمات بحلوان واخرج الطحاوي بسند صحيح عن زيد
بن اسلم عن ابيه قال قال عمر رضي الله عنه اللهم ان الناس زعموا اني فررت
من الطاعون وانا ابرأ اليك من ذلك واخرج ابن ابي شيبة واسحاق
في مسنده وابن عبد البر في التمهيد بسند حسن من طريق عروة بن رويم
عن القاسم عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال جئت عمر حين قدم من الشام
فوجدته قائلا في خبائه فانتظرته فسمعته يقول حين تضور من نومه اللهم
اغفر لي رجوعي من سرغ قال عروة فبلغنا انه كتب الى عامله بالشام اذا سمعت
بالطاعون قد وقع عندكم فاكتب الي حتى اخرج واخرج ابن سعد عن عرباض
بن سارية رضي الله عنه قال دخلت على ابي عبيدة بن الجراح وهو يموت
فقال غفر الله لعمر بن الخطاب رجوعه من سرغ ثم قال سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول المطعون شهيد والمبطون شهيد والغريق شهيد والحريق
شهيد والهدم شهيد والمرأة تموت شهيدة وذات الجنب شهيد قال ابن عبد
البر النهي عن الخروج للايمان بالقدر والنهي عن القدوم لدفع ملامة النفس
وقال ابن قتيبة نهى عن الخروج لئلا يظنوا ان الفرار ينجيهم من قدر الله ونهى
عن القدوم ليكون اسكن لانفسهم واطيب لعيشهم وقال ابن العربي
في شرح الترمذي حكمة النهي عن القدوم ان الله سبحانه امر ان لا يتعرض
للحتف والبلاء وان كان لا نجاة من قدر الله الا انه من باب الحذر الذي
شرعه الله تعالى ولئلا يقول القائل لو لم ادخل لم امرض ولو لم يدخل فلان
لم يمت وقال ابن دقيق العيد الذي يترجح عندي في الجمع بين النهي عن الفرار والنهي

عن القدوم ان الاقدام عليه تعرض للبلاء ولعله لا يصبر عليه وربما كان له
فيه ضرب من الدعوى لمقام الصبر او التوكل فمنع ذلك لاغترار النفس
ودعواها ما لا يثبت عليه عند التحقيق واما الفرار فقد يكون من دخل في باب
التوغل في الاسباب متصفا بصورة من يحاول النجاة مما قدر عليه فيقع
التكلف في القدوم كما يقع التكلف في الفرار فامر بترك التكلف فيهما
ونظير ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لا تتمنوا لقاء العدو واذا لقيتموهم
فاصبروا فامرهم بترك التمني لما فيه من التعرض للبلاء وخوف الاغترار بالنفس
اذ لا يؤمن غدرها عند الوقوع ثم امرهم بالصبر عند الوقوع تسليما لامر الله
تعالى انتهى واخرج سعيد بن منصور في سننه والهيثم بن كليب في مسنده
والطحاوي عن طارق بن شهاب قال كنا نتحدث الى ابي موسى الاشعري
فقال لنا وقد وقع الطاعون ان هذا الوجع قد وقع في اهلي فمن شاء منكم
ان يتنزه فليتنزه واحذروا اثنين ان يقول قائل خرج خارج فسلم وجلس
جالس فاصيب فلو كنت خرجت لسلمت كما سلم فلان او يقول قائل لو
كنت جلست اصبت كما اصيب فلان القول في انه هل يشرع الدعاء برفعه
وقع السؤال عن ذلك وعن الاجتماع له والجواب ان ذلك بدعة
لا اصل له وبيانه من وجوه احدها انه لم يثبت في ذلك عن النبي
صلى الله عليه وسلم شيء بل ثبت انه دعا به وطلبه لامته كما تقدم الثاني
ان ابا بكر الصديق رضي الله عنه دعا به ايضا عن قتادة رضي الله عنه ان
ابا بكر كان اذا بعث جيوشا الى الشام قال اللهم ارزقهم الشهادة طعنا
وطاعونا الثالث انه وقع في زمن امام الهدى عمر بن الخطاب رضي الله عنه
والصحابة رضي الله عنهم اجمعين يومئذ متوافرون واكابرهم موجودون
فلم ينقل عن احد منهم انه فعل شيئا من ذلك ولا امر به ولا ورد انهم دعوا
برفعه الرابع ان القرن الاول وقع فيه الطاعون مرات متعددة و
فيه من الصحابة والتابعين ما لا يحصى وهم خيار الامة فلم يفعل احد منهم ذلك
ولا امر به وكذا في قرن الثاني وكذا في قرن الثالث والرابع وانما حدث
الدعاء برفعه في الزمن الاخير وذلك في سنة تسع واربعين وسبعمائة
كما نقل الحافظ ابن حجر رحمة الله عليه وقد اخرج ابن سعد في الطبقات وابن

وهب

خارج ٤

وهب في جامعه والطبراني في الكبير عن عبد الله بن رافع قال لما اصيب ابو
عبيدة بن الجراح في طاعون عمواس استخلف معاذ بن جبل واشتد الامر
فقال الناس لمعاذ رضي الله عنه ادع الله يرفع عنا هذا الرجز فقال انه ليس
برجز ولكنه دعوة نبيكم وموت الصالحين قبلكم وشهادة يختص الله من يشاء
منكم اللهم آت آل معاذ نصيبهم الاوفى من هذه الرحمة فطعن ابناه فقال كيف
تجدانكما قالا يا ابانا الحق من ربك فلا تكونن من الممترين قال وانا ستجداني ان
شاء الله من الصابرين ثم طعنت امرأتاه فهلكتا فهذا صريح من معاذ في ان
الدعاء برفعه لا يشرع وقد صح ان معاذ بن جبل رضي الله عنه اعلم الامة بالحلال
والحرام وانه امام الفقهاء يوم القيامة ورجح الاصوليون موافقة قوله في الاحكام
وهذه مسئلة حكمية فقهية فاحق ما يقتدى به فيها وقد تمسك قوم بقول الرافعي
والنووي رحمهما الله ان القنوت شرع في سائر الصلاة لنازلة كالوباء ولا يصح
متمسكا لان الوباء غير الطاعون كما تقدم والطاعون اختص بكونه شهادة
ورحمة ودعوة النبي صلى الله عليه وسلم بخلاف الوباء فلهذا شرع الدعاء برفع
الوباء دونه ويؤيد ذلك تحريم الفرار منه بخلاف الوباء بغيره كالحمى وسائر اسباب
الهلاك فان الفرار منه جائز بالاجماع وقد صرح بالمسئلة الحنابلة فقال صاحب
الفروع منهم لا يقنت له لانه لم يثبت القنوت في طاعون عمواس ولا في غيره
واختار الشيخ ولي الدين الملوي انه يدعى برفعه والف في ذلك كتابا سماه
حل الحباء في الدعاء برفع الوباء وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله الى مشروعية الدعاء
فرادى ومنع الاجتماع له فقال الاجتماع له كما في الاستسقاء بدعة حدثت سنة
تسع واربعين وسبعمائة فلم يفد ذلك شيئا بل ازداد والامر شدة قال ولو
كان مشروعا لم يخف على السلف ولا على فقهاء الامصار واتباعهم في الاعصار
الماضية فلم يبلغنا في ذلك خبر ولا اثر عن المحدثين ولا فرع مسطور من احد
من الفقهاء وقال الرافعي في تاريخ قزوين حكى والدي عن الامام ملكداد بن
علي عن ابي القاسم هبة الله بن عبد الله الكموني من كبار اهل العلم والفضل انه
يقول يا حي يا قيوم ربنا اكشف عنا العذاب انا مؤمنون بسم الله ذي
الشان العظيم البرهان الشديد السلطان ما اعظم الشان ما شاء الله كان اللهم
اني اعوذ بك من موت الفجأة ومن معرة الحمى اللهم اني اعوذ بك من سوء

دعاء للوباء

القضاء وجهد البلاء ودرك الشقاء وشماتة الاعداء فائدة ذكر ابن
ابي حجلة في جزء له في الطاعون ان بعض الصالحين ذكر ان من اعظم
الاشياء الرافعة للطاعون وغيره من البلايا العظام كثرة الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم وانه ذكر ذلك الشيخ شمس الدين خطيب
بيرود والمقصود به واستدل له بحديث ابي اذن تكفى همك ويغفر ذنبك
ووقع في بعض النسخ من الحلية عن الشافعي رحمه الله احسن ما يداوى به
الطاعون التسبيح ووجهه بان الذكر يدفع العقوبة والعذاب وعن كعب
رضي الله عنه قال سبحان الله يمنع العذاب وعن عمر رضي الله عنه انه امر بجلد
رجل فجلد اول جلدة فقال سبحان الله فعفى عنه عمر رضي الله عنه قال الحافظ ابن
حجر رحمه الله والمعروف عن الشافعي رضي الله عنه ما ذكره ابن ابي حاتم وغيره
لم ار للوباء انفع من البنفسج يدهن به ويشرب اخرج الحاكم في الكنى
عن الحسن رضي الله عنه قال قال الحكم بن عمرو يا طاعون خذني اليك فقيل
له لم تقول هذا وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يتمنين
احدكم الموت فقال قد سمعت ما سمعتم ولكني ابادر ستا بيع الحكم وكثرة
الشرط وامارة الصبيان وسفك الدماء وقطيعة الرحم ونشوا يكونون
في اخر الزمان يتخذون القران مزامير واخرج احمد عن عوف بن مالك
انه قال يا طاعون خذني فقالوا اليس قد سمعت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول ما عمر المسلم كان خيرا له قال بلى ولكني اخاف ستا امارة السفهاء
الحديث واخرج ابن ابي الدنيا في كتاب الطواعين عن الكردوس التغلبي
قال لما وقع الطاعون بالكوفة قال المغيرة بن شعبة رضي الله عنه ان هذا
العذاب قد وقع فاخرجوا عنه قال فذكرته لابي موسى الاشعري رضي الله عنه
فقال لكن العبد الصالح ابو بكر الصديق قال اللهم طعنا وطاعونا في سبيلك
واخرج ابن ابي الدنيا في كتاب المرض والكفارات عن ابي مجلز انه كان
يقول لا تحدث المريض الا بما يعجبه قال عمران بن حدير وكان ياتيني وانا
مطعون فيقول عدوا اليوم في الحي كذا وكذا ممن افرق وعدوا كذا منهم واخرج
الحاكم وصححه سعيد بن الحارث انه سمع ابن عمر وساله رجل يا ابا عبد الرحمن اني
كان بارض فارس وانه وقع بالبصرة طاعون شديد فلما بلغ تذرت

ان الله

بحث دفع الطاعون

ان الله جاء بابني ان امشي الى الكعبة فجاء مريضا فما تريا فقال ابن عمر رضي
الله عنهما او لم تنهوا عن النذر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان النذر
لا يقدم شيئا ولا يؤخره وانما يستخرج به من البخيل واوف بنذرك
فائدة لم اعول على ذكر شيء مما ذكره الاطباء مما يستعمل ايام الطاعون
لانه شيء لا فائدة فيه وزعم انا بينوا ما ذكروه على ما قرروه من انه ناش
عن فساد الهواء وقد تبين فساده فلا يعول عليه لمجيء الاحاديث النبوية
بخلاف فالاولى طرح ذلك والتوكل على الله سبحانه وتعالى واعجب
من ذلك ما ذكره الشقاشي في كتاب الاحجار وابن البيطار في المفردات
ان من تختم بالياقوت او اعلقه عليه امن من شر الطاعون وقيل ان جرب
شيء مما ذكره في الخواص فيصح فالاولى الاعراض عن ذلك كله وما احسن
من قال لكل داء دواء يستطب به الا الحماقة والطاعون والهرما فائدة
ذكر جماعة اخرهم شيخ الاسلام ابو الفضل الحافظ ابن حجر ان عادة الطاعون
في مصر انه يقع في فصل الربيع قال الا الطاعون سنة ثلث وثلاثين وثمان
مائة فانه خالف العادة فوقع في الشتاء وارتفع في اول الصيف قال
وخالف ايضا في الاشياء اخر فان قيل اذا كان من طعن الجن فلم اتفق
ان لا يختص بوقت فالجواب ان الله سبحانه اجرى العادة بذلك
ولو شاء لم يخصه بوقت كما انه سبحانه وتعالى اجرى العادة بزيادة
النيل في الصيف وبوقوع المطر في الشتاء ولو شاء لم يخص ذلك بوقت
ونقل صاحب المراة ان الطاعون الذي وقع بمصر سنة خمس وخمسين
واربع مائة في فصل الربيع ابتداء ودام الى الخريف واقام عشرة اشهر
وكان شديدا جدا بحيث كان في كل يوم الف نفس مدة العشرة
اشهر فائدة اشتهر عند الناس ان من طعن في فصل وسلم لا
يموت بطعن في فصل بعد ذلك واستقرأ ذلك كثيرا فصح ورايت
من الاطباء من يعلله بان البدن الف ذلك فلم يضره وعندي في
تعليله من حيث الشرع ان صح تمام ذلك الاستقراء ان يقال الظاهر
ان الله سبحانه وتعالى انما يسلط الجن على الانسي مرة واحدة فان
مات من طعنته فذاك وان سلم لم يسلط عليه مرة ثانية والعلم

بحمد الله سبحانه وتعالى لكن مات في هذه السنة جماعة بالطاعون ذكر
الّتي اعلمهم انهم طعنوا بما تقدم وهذا يخدش ذلك الاستقراء ثم رأيت
ما يدل على صحة هذا الاستقراء فاخرج ابن عساكر في تاريخه ان اول عمر بن
الخطاب رضي الله عنه زار اهل الشام فنزل بالجابية وكانت دمشق
تشتعل نارا فهمّ ان يدخلها فقال له اصحابه اما علمت ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال اذا حل بكم الطاعون فلا تهربوا منه ولا تأتوه حيث هو وقد
علمت ان اصحاب النبي صلى الله عليه الذين معه فرجانين لم يصبهم الطاعون
قط فرجع عند ذلك واخرج البيهقي في دلائل النبوة عن اسحق بن عبد الله
بن ابي طلحة قال مكث رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو على عامر بن الطفيل
ثلاثين صباحا اللهم اكفني عامر بن الطفيل بما شئت وابعث عليه داء
يقتله فبعث الله عليه طاعونا فقتله قال البدر بن الصاحب استفتاني
بعض الاطباء في فصل الطاعون في العفصة تطخت منه مع ان المرض دموي
لان الابدان قد تخللها الهوآء الوبآئي فتغير دماثها فلا يفيد تنقيصها شيئا
لانها كلها فاسدة ومتى استفرغ عنها بجملتها هلك فلم يبق الا التدبير
الالهي بقلب الهواء فائدة قال الزمخشري في الفائق العرب تقول
الطاعون رماح الجن قال الحافظ ابن حجر رحمة الله عليه لعل قائل هذا من
اهل الاسلام الذين علموا ذلك من الحديث وقال الزمخشري في الكلم
النوابغ اذا كثر الطاعون ارسل الله الطاعون شر الطواعين
الواقعة في الاسلام قال ابن حجلة في تأليفه في الطاعون اول طاعون
وقع في الاسلام على محمد عليه الصلاة والسلام سنة ست من الهجرة بالمدائن
ويعرف بطاعون شيرويه فيما حكاه المدائني ولم يعلم كم مات فاحكيه
قلت ولم يمت فيه احد من المسلمين وقد اخرج ابن عساكر في تاريخ دمشق
من طريق حماد بن زيد عن ايوب قال قال محمد لم يحج طاعون اشد من
ثلثة طواعين طاعون ازدجرد وطاعون عمواس وطاعون الجارف
وقال المدائني كانت الطواعين المشهورة في الاسلام خمسة طاعون
شيرويه بالمدائن في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم طاعون عمواس
بفتح العين المهملة والميم وقد تسكن وتخفيف الواو وفي آخره سين

وطاعون ... ثم طاعون الجارف ثم طاعون الفتيات ثم طاعون الاشراف انتهى الثاني الطاعون عمواس صح

مهملة اسم موضع بالشام وكان في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة سبع
عشر وقيل ثمانية عشر وهلك فيه من جيش المسلمين خمسة وعشرون الفا
وقيل ثلاثون الفا وقيل سمي طاعون عمواس لانه عم الناس وتواسوا فيه
حكاه الحافظ عبد الغني المقدسي وذكر سيف بن عمر عن شيوخه قالوا
لما كان طاعون عمواس وقع مرتين لم ير مثلهما وطال مكثه وذلك انه وقع
بالشام في المحرم والصفر ثم ارتفع ثم عاد وفني فيه خلق كثير من الناس حتى
طمع العدو وتخوفت قلوب المسلمين كذلك قال سيف واصاب اهل
البصرة تلك السنة ايضا طاعون فمات بشر كثير وجم غفير وفي مرآة
الزمان لما كانت ثماني عشرة اصاب جماعة من المسلمين بالشام الغزاة
فخرج ابو عبيدة بأمر عمر رضي الله عنهما وقال عمرو عند ذلك لم يحدث
في هذا العام حادث فوقع الطاعون قال هشام انما حدث الطاعون
بالشام لاجل هؤلاء الذين شربوا الخمر ومن مات في طاعون عمواس
من مشاهير الصحابة رضي الله عنهم اجمعين ابو عبيدة بن الجراح رضي الله
عنه ومعاذ بن جبل رضي الله عنه وشرحبيل بن حسنة رضي الله عنه
والفضل بن عباس رضي الله عنه وهو ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم
وابو مالك الاشعري رضي الله عنه ويزيد بن ابي سفيان اخو معاوية رضي
الله عنه والحارث بن هشام اخو ابي جهل وابو جندل الذي جاء يوم
الحديبية يرسف في قيوده وسهيل بن عمرو الذي قام بمكة يوم
مات النبي صلى الله عليه وسلم فثبت الناس وقال الحافظ عماد الدين بن
كثير رحمة الله عليه عمواس بليدة صغيرة بين القدس والرملة كان الطاعون
اول ما نجم بها ثم انتشر بالشام فنسب اليها وقال ابن سعد في الطبقات
عمواس من الرملة على اربعة اميال مما يلي بيت المقدس وبها قبر ابي عبيدة
بن الجراح رضي الله عنه ثم وقع الطاعون بالكوفة سنة تسع واربعين
فخرج مغيرة بن شعبة منها فارا فلما ارتفع الطاعون رجع اليها فاصابه
الطاعون فمات سنة خمسين رضي الله عنه ذكره ابن كثير في تاريخه ثم وقع
بها في سنة ثلث وخمسين ومات فيه زياد ذكره في مرآة الزمان
وقال ابن كثير في سنة ثلث وخمسين في رمضان توفي زياد بن ابي سفيان

مطعونا وكان سبب ذلك انه كتب الى معاوية يقول له اني قد ضبطت
لك العراق بشمالي ويميني فارغة وهو يعرض له ان يستنيبه على بلاد
الحجاز ايضا فلما بلغ اهل الحجاز جاؤا الى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فشكوا اليه
ذلك وخافوا ان يلي عليهم فيعسفهم كما عسف اهل العراق فقام ابن عمر رضي
الله عنهما واستقبل القبلة فدعا على زياد والناس يؤمنون فطعن زياد في
العراق في يده فضاق ذرعا بذلك واستشار شريحا القاضي في قطع يده فقال
له شريح اني لا ارى لك ذلك فانه ان لم يكن في الاجل فسحة لقيت الله سبحانه
اجذم قد قطعت يدك خوفا من لقائه تعالى وان كان لك اجل بقيت في
الناس اجذم فيعير ولدك بذلك فصرفه عنه بذلك ويقال ان زيادا جعل
يقول انا ثم والطاعون في فراش واحد واخرج ابن ابي الدنيا عن عبد الرحمن
بن السائب الانصاري رضي الله عنه قال جمع زياد اهل الكوفة فملأ منهم
المسجد والرحبة والقصر ليعرضهم على البراءة من علي بن ابي طالب رضي الله
عنه قال عبد الرحمن فاني لمع نفر من اصحابي من الانصار والناس في امر عظيم
فهومت تهويمة فرايت شيئا اقبل طويل العنق مثل البعير اهدب اهدل
فقلت ما انت قال انا النقاد ذو الرقبة بعثت الى صاحب هذا القصر
فاستيقظت فزعا فقلت لاصحابي هل رايتم ما رايت قالوا لا فاخبرتهم
وخرج علينا خارج من القصر فقال ان الامير يقول لكم انصرفوا عني فاني عنكم
مشغول واذا الطاعون قد اصابه ثم وقع بالبصرة طاعون الجارف وسمي
بذلك لانه جرف الناس كما جرف السيل الارض فياخذ معظمها واختلف
في سنته فقيل وقع في سنة اربع وستين وبه جزم ابن الجوزي في المنتظم وقيل
كان في شوال سنة سبع وستين قال ابن كثير وهذا هو المشهور وقيل سنة سبعين
وقيل سنة ثمانين قال ابن الاثير حكاه ابن جرير عن الواقدي ومات فيه لانس
بن مالك ثلثة وثلثون ولدا ولابي بكرة رضي الله عنه اربعون ولدا قال
ابن كثير كان ثلثة ايام مات في اول يوم منه من اهل البصرة سبعون الفا
وفي اليوم الثاني منه احد وسبعون الفا وفي اليوم الثالث منه ثلثة وسبعون
الفا واصبح الناس في اليوم الرابع موتى الا القليل من احاد الناس حتى ذكر
ان ام الامير بها ماتت فلم يوجد لها من يحملها وقال صاحب المراة مات

فيه

فيه اهل ان ام الامير وقال الحافظ ابو نعيم الاصبهاني حدثنا محمد
انبانا احمد حدثنا معدي كرب عن رجل يكنى ابا الفضل وكان قد ادرك
سن الطاعون قال كنا نطوف في القبائل وندفن الموتى فلما كثروا لم
نقو على الدفن فكنا ندخل الدار وقد مات اهلها فنسد بابها فلما مضت
الطواعين كنا نطوف فننزع تلك السدد عن الابواب ففتحنا
سدة الباب التي كنا قد سددنا ففتشناها فاذا نحن بغلام في وسط
الدار طري دهين كانما اخذ ساعتئذ من حجر امه قال فنحن وقوف على الغلام
نتعجب منه قد دخلت كلبة من شق الحائط فجعلت تلوذ بالغلام والغلام
يحبو اليها حتى مص من لبنها قال معدي كرب وانا رايت ذلك الغلام
في مسجد البصرة وقد قبض على لحيته قال الحافظ ابن حجر وكان بمصر سنة ست
وستين طاعون ثم في سنة وفاة عبد العزيز بن مروان سنة خمس
وثمانين وكان بالشام طاعون سنة سبع وسبعين ذكره ابن جرير و
غيره ثم وقع بالبصرة طاعون الفتيات سنة سبع وثمانين وسمي
بذلك لكثرة من مات فيه من النساء الشواب والعذارى ثم
وقع طاعون الاشراف والحجاج بواسط حتى قيل فيه لا يكون الطاعون
والحجاج في بلد واحد وسمي بذلك لكثرة من مات فيه من اشراف
الناس ثم وقع بالشام طاعون مات فيه ولي العهد ايوب بن الخليفة
سليمان بن عبد الملك اخرج ابن ابي الدنيا في الاعتبار من طريق عبد الله
بن المبارك عن ابي كنانة قال اخبرني يزيد بن المهلب قال حملت حلي
مسك من خراسان الى سليمان بن عبد الملك فانتهيت الى باب ابنه
ايوب وهو ولي العهد فدخلت عليه فاذا دار مجصصة حيطانها وسقوفها
واذا فيها وصفاء ووصائف عليهم ثياب صفر وحلي الذهب ثم ادخلت
دارا اخرى فاذا حيطانها وسقوفها خضر واذا فيها وصفاء ووصائف
عليهم ثياب خضر وحلي الزمرد فوضعت الحلي بين يدي ايوب وهو
قاعد على سرير فانتهبت المسك بين يديه ثم عدت بعد احد عشر يوما
فاذا ايوب وجميع من كان معه في داره قد ماتوا اصابهم الطاعون
قال ابن ابي الدنيا كان ايوب ولي عهد ابيه فاصابه الطاعون فمات في

حيوة ابيه وكانت وفاته في سنة ثمان وتسعين قال الحافظ ابن حجر
ووقع بالشام طاعون عدي بن ارطاة سنة مائة قلت وذلك في خلافة
عمر بن عبد العزيز رحمة الله عليه واخرج ابن سعد عن ارطاة بن
المنذر قال كان عند عمر بن عبد العزيز نفر يسالونه ان يتحفظ
في طعامه ويسالونه ان يكون له حرس اذا صلى لئلا يغور زائر فيقتله و
يسالونه ان يتنحى عن الطاعون ويخبرونه ان الخلفاء كانوا يفعلون
ذلك قال لهم عمر فاين هم فلما اكثروا عليه قال اللهم ان كنت تعلم اني
اخاف يوما دون يوم القيمة فلا تؤمن خوفي ثم في سنة سبع ومائة ثم في سنة
خمس عشرة وفي المراة وقع في سنة ست عشرة طاعون شديد بالشام و
العراق ثم وقع بالبصرة طاعون سالم بن قتيبة في رجب وشعبان ورمضان
سنة احدى وثلثين ومائة ثم خف في شوال وبلغ في كل يوم الف جنازة ثم
كان في سنة احدى وعشرين ومائتين بالبصرة سنة ست واربعين ببغداد
ثم في سنة احدى وعشرين ومائتين بالبصرة ثم كان في سنة تسع واربعين
ومائتين بالعراق ثم في سنة ثمان وثمانين ومائتين باذربيجان وبرذعة
مات الحمدين الساج شانون ولا اذكره صاحب المراة ثم في سنة تسع
وتسعين ومائتين بارض فارس ثم في سنة احدى وثلثمائة ببغداد ثم
في سنة اربع وعشرين وثلثمائة باصبهان ثم في سنة ست واربعين
وثلثمائة بالعراق وكثر فيه موت الفجاة حتى ان القاضي لبس ثيابه ليخرج
الى الحكم فمات وهو يلبس احدى خفيه ثم تنبيه ان الفجاة وقع
للناس في كل حال منهم من مات وهو يصلي ومنهم من مات وهو ياكل
ومنهم من مات وهو يمشي ومن مات وهو يجامع ومن مات في الحمام
ثم وقع في سنة ثلث وعشرين واربعمائة طاعون عظيم ببلاد الهند
والعجم وبلاد الجبل وامتد الى بغداد وفني الناس ولم يشاهدوا امثله ومات
بالموصل في هذه السنة اربعة الاف صبي بالجدري ثم وقع بشيراز
سنة خمس وعشرين ووصل الى البصرة وبغداد و ثم في سنة تسع وثلثين
واربعمائة بالموصل والجزيرة والبغداد بحيث صلى الجمعة بالبصرة اربعمائة
نفس وكانوا اكثر من اربعمائة الف ثم في سنة ثمان واربعين بمصر

ثم كان في سنة ستين وثلاثمائة ثم في سنة ست واربعين ببغداد صح

واشتد بلاء

والشام

والشام وبغداد ثم وقع بالعجم سنة تسع واربعين ثم وقع بمصر سنة خمس
وخمسين واربعمائة ودام بها عشرة اشهر ثم بدمشق سنة تسع
وستين واربعمائة وكان اهلها نحو خمسمائة الف فلم يبق منهم
سوى ثلثة الاف وخمسمائة ثم وقع في سنة ثمان وسبعين واربع
مائة بالعراق ثم في سنة اثنين وخمسين وخمسمائة بالحجاز واليمن
ثم في سنة خمس وسبعين وخمسمائة ببغداد ثم في سنة ثلث
وثلثين وستمائة بمصر وكان عظيما جدا ثم كان الطاعون العام
في سنة تسع واربعين وسبعمائة ولم يعهد نظيره في الدنيا فانه طبق
الارض شرقا وغربا ودخل مكة المشرفة ووقع في الحيوانات ايضا
وعمل فيه ابن الوردي مقامة مشهورة قال ابن حجلة مات على ما نبه
على حجة التغريب نصف العالم او اكثر وبلغ الموت في القاهرة
كل يوم زيادة على عشرين الفا ثم وقع في سنة اربع وستين و
سبعمائة بالقاهرة ودمشق ثم في سنة احدى وثمانين بالقاهرة
ثم سنة احدى وتسعين ثم في سنة ثلث عشرة وثمان مائة
ثم في سنة تسع عشرة ثم سنة احدى وعشرين ثم
في سنة ثلث وثلثين وثمانمائة وهو اوسع هذه الطواعين
كلها ولم يقع بمصر بعد الطاعون العام الذي كان في
سنة تسع واربعين وسبعمائة نظير هذا ثم وقع
في سنة احدى واربعين بمصر وكان خفيفا اكثر
ما بلغ في اليوم الف نفس ثم وقع في سنة تسع
واربعين في ذي الحجة ودام الى ربيع الاول سنة
خمسين ثم في سنة ثلث وخمسين
ثم في سنة اربع وستين بمصر والشام
ثم في سنة ثلث وسبعين بها ثم
في سنة احدى وثمانين وثمانمائة
ثم بالروم سنة ست وسبعين وثمانمائة
مائة ودخلت حلب

ثم في سنة ... وسبعين ثم ... منها الاول

كتاب انباء الاذكيا بحيوة الانبيا صلوات الله وسلامه
عليهم وعلى السلم من مندرج علوم المولى الفاضل قدوة ارباب التحقيق
جلال الدين السيوطي تغمده الله برحمته وغفرانه بحق محمد صلى الله عليه
وعلى آله اجمعين امين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى • وقع السؤال فقد اشتهر ان
النبي صلى الله عليه وسلم حي في قبره وورد انه صلى الله عليه وسلم قال ما من
احد يسلم علي الا رد الله علي روحي حتى ارد عليه السلام فظاهره مفارقة
الروح له في بعض الاوقات فكيف الجمع وهو سؤال حسن يحتاج الى النظر
والتأمل فاقول حيوة النبي صلى الله عليه وسلم في قبره وسائر الانبياء عليهم
السلام معلومة عندنا علما قطعيا لما قام عندنا من الادلة في ذلك وتواترت
به الاخبار وقد الف البيهقي رحمه الله جزأ في حيوة الانبياء عليهم في قبورهم
فمن الاخبار الدالة على ذلك ما اخرجه مسلم رحمه الله عن انس رضي الله عنه
ان النبي صلى الله عليه وسلم ليلة اسري به مر بموسى عليه السلام وهو يصلي
في قبره واخرج ابو نعيم في الحلية عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي
صلى الله عليه وسلم مر بقبر موسى عليه السلام وهو قائم يصلي فيه واخرج
ابو يعلى في مسنده والبيهقي في كتاب حيوة الانبياء عليهم السلام عن انس
رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الانبياء عليهم السلام احياء
في قبورهم يصلون واخرج ابو نعيم في الحلية عن يوسف بن عطية قال
سمعت ثابت البناني يقول لحميد الطويل هل بلغك ان احدا يصلي
في قبره الا الانبياء عليهم قال لا واخرج ابو داود والبيهقي رحمهما الله تعالى
عن اوس بن اوس الثقفي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
من افضل ايامكم يوم الجمعة فاكثروا علي الصلوة فيه فان صلاتكم تعرض
علي قالوا يا رسول الله وكيف تعرض عليك صلاتنا وقد ارمت يعني بليت
فقال ان الله سبحانه حرم على الارض ان تاكل اجساد الانبياء عليهم السلام

واخرج

واخرج البيهقي في شعب الايمان والاصبهاني في الترغيب عن ابي هريرة
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى علي عند قبري
سمعته ومن صلى علي نائيا بلغته واخرج البخاري في تاريخه عن عمار
سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان لله ملكا اعطاه اسماع الخلائق
قائم على قبري فما من احد يصلي علي صلاة الا بلغنيها واخرج البيهقي في
في حيوة الانبياء عليهم السلام والاصبهاني في الترغيب عن انس رضي
الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى علي مائة في يوم الجمعة وليلة
الجمعة قضى له مائة حاجة سبعين من حوائج الآخرة وثلاثين من حوائج
الدنيا ثم وكل الله سبحانه ملكا يدخله علي في قبري كما يدخل عليكم الهدايا
ان علمي بعد الموت كعلمي في الحيوة ولفظ البيهقي يخبرني من صلى علي باسمه
ونسبه فاثبته عندي في صحيفة بيضاء واخرج البيهقي عن انس رضي الله
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الانبياء عليهم السلام لا يتركون في قبورهم
بعد اربعين ليلة ولكنهم يصلون بين يدي الله سبحانه وتعالى حتى ينفخ في
الصور وروى سفيان الثوري رحمه الله في الجامع قال قال شيخ لنا عن
سعيد بن المسيب رضي الله عنه ما مكث نبي في قبره اكثر من اربعين ليلة
حتى يرفع قال البيهقي رحمه الله فعلى هذا يصيرون كسائر الاحياء يكونون حيث
ينزلهم الله تعالى ثم قال البيهقي ولحيوة الانبياء عليهم السلام بعد موتهم
شواهد فذكر قصة الاسراء في لقيه جماعة من الانبياء وكلمهم وكلموه واخرج
حديث ابي هريرة في الاسراء وفيه وقد رايتني في جماعة من الانبياء فاذا
موسى قائم يصلي فاذا رجل ضرب جعد كانه من رجال شنوءة واذا عيسى بن
مريم قائم يصلي واذا ابراهيم عليه السلام قائم يصلي اشبه الناس به صاحبكم
يعني نفسه صلى الله عليه وسلم فحانت الصلاة فاممتهم واخرج حديث ان
الناس يصعقون فاكون اول من يفيق وقال هذا انما يصح على ان الله سبحانه
رد على الانبياء ارواحهم وهم احياء عند ربهم كالشهداء فاذا نفخ في الصور
النفخة الاولى صعقوا فيمن صعق ثم لا يكون ذلك موتا في جميع معانيه
الا في ذهاب الاستشعار انتهى واخرج ابو يعلى عن ابي هريرة رضي الله عنه
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول والذي نفسي بيده لينزلن عيسى

بن مريم عليه السلام ثم لئن قام على قبري ثم قال يا محمد لاجيبنه ، واخرج
ابو نعيم في دلائل النبوة عن سعيد بن المسيب قال لم ازل اسمع الاذان
والاقامة في قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ايام الحرة حتى عاد الناس
واخرج ابن سعد في الطبقات عن سعيد بن المسيب انه كان يلازم المسجد
ايام الحرة والناس يقتتلون قال فكنت اذا حانت الصلاة اسمع اذانا
من قبل القبر الشريف فهذه الاخبار دالة على حيوة النبي صلى الله عليه وسلم
وسائر الانبياء عليهم السلام وقد قال سبحانه وتعالى في الشهداء ولا تحسبن
الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فرحين و
الانبياء عليهم السلام اولى بذلك فهم اجل واعظم وقل نبي الا وقد جمع
مع النبوة وصف الشهادة فيدخلون في عموم لفظ الاية ، واخرج البخاري
رحمه الله والبيهقي عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم
يقول في مرضه الذي توفي فيه لم ازل اجد الطعام الذي اكلت بخيبر فهذا اوان
انقطاع ابهري من ذلك السم فثبت كونه صلى الله عليه وسلم حيا في قبره بنص
القران اما من عموم واما من مفهوم الموافقة ، قال البيهقي رحمه في كتاب الاعتقاد
الانبياء عليهم السلام بعد ما قبضوا ردت اليهم ارواحهم فهم احياء عند ربهم
كالشهداء ، وقال القرطبي في التذكرة في حديث الصعقة نقلا عن شيخه الموت
ليس بعدم محض وانما هو انتقال من حال الى حال ويدل على ذلك ان الشهداء
بعد قتلهم وموتهم احياء عند ربهم يرزقون فرحين مستبشرين وهذه صفة
الاحياء في الدنيا واذا كان هذا في الشهداء فالانبياء عليهم السلام احق بذلك
واولى وقد صح ان الارض لا تاكل اجساد الانبياء عليهم السلام وانه صلى
الله عليه وسلم اجتمع بالانبياء عليهم السلام ليلة الاسراء في بيت المقدس
وفي السماء وراى موسى قائما يصلي في قبره واخبر صلى الله عليه وسلم بانه يرد السلام
على كل من يسلم عليه الى غير ذلك مما يحصل من جملته القطع بان موت الانبياء
عليهم السلام انما هو راجع الى ان غيبوا عنا بحيث لا ندركهم وان كانوا موجودين
احياء وذلك كالحال في الملائكة فانهم موجودون احياء ولا يراهم احد من
نوعنا الا من خصه الله بكرامة من اوليائه انتهى ، وقال الشيخ عفيف الدين
اليافعي رحمه الله الاولياء ترد عليهم احوال يشاهدون ملكوت السموات

والارض

والارض وينظرون الانبياء عليهم السلام احياء غير اموات كما نظر النبي صلى
الله عليه وسلم الى موسى عليه السلام في قبره قال وقد تقرر ان ما جاز للانبياء
عليهم السلام معجزة جاز للاولياء كرامة بشرط عدم التحدي قال ولا ينكر
ذلك الا جاهل غبي ونصوص العلماء في حيوة الانبياء كثيرة ، فصل
واما الحديث الاخر فاخرجه احمد في مسنده وابو داود في سننه والبيهقي في
شعب الايمان من طريق عبد الرحمن المغربي عن ابي هريرة رضي الله عنه ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من احد يسلم علي الا رد الله الي روحي
حتى ارد عليه السلام ولا شك ان ظاهر هذا الحديث مفارقة الروح لبدنه
الشريف في بعض الاوقات وهو مخالف للاحاديث السابقة وقد تاملت
ففتح الله سبحانه وتعالى علي في الجواب عنه باوجه الاول وهو اضعفها ان يدعي
ان الراوي وهم في لفظة من الحديث حصل بسببها الاشكال وقد ادعى
ذلك العلماء في احاديث كثيرة لكن الاصل خلاف ذلك فلا يعول على هذه
الدعوى ، الثاني وهو اقواها ولا يدركه الا ذو باع في العربية ان قوله عليه
السلام رد الله جملة حالية وقاعدة العربية ان جملة الحال اذا وقعت فعلا
ماضيا قدرت فيها قد كقوله تعالى او جاؤكم حصرت صدورهم اي قد حصرت
وكذا هنا تقدر والجملة ماضية سابقة على السلام الواقع من كل احد وحتى
ليست للتعليل بل لمجرد حرف عطف بمعنى الواو فصار تقدير الحديث ما
من احد يسلم علي الا وقد رد الله علي روحي قبل ذلك فارد عليه وانما
جاء الاشكال من ظن ان جملة رد الله بمعنى الحال او الاستقبال وظن ان حتى
تعليلية وليس كذلك وبهذا الذي قررناه ارتفع الاشكال من اصله
وايده من حيث المعنى ان الرد لو اخذ بمعنى الحال والاستقبال لزم تكرره
عند تكرر سلام المسلمين وتكرر الرد يستلزم تكرر المفارقة وتكرر المفارقة
يلزم عليه محذوران احدهما تاليم الجسد الشريف بتكرر خروج الروح
منه او نوع ما من مخالفة التكريم ان لم يكن تاليم ، والاخر مخالفة سائر الناس
الشهداء وغيرهم فانه لم يثبت لاحد منهم ان يتكرر له مفارقة الروح وعودها
في البرزخ والنبي صلى الله عليه وسلم اولى بالاستمرار الذي هو اعلى رتبة ، ومحذور
ثالث وهو مخالفة القران فانه دل على انه ليس الا موتتان وحياتان

وهذا المنكر يستلزم محذورات كثيرة وهو باطل ومحذور رابع وهو مخالفة الاحاديث
المتواترة الثابتة ومخالف القرآن والمتواتر من السنة توجب تاويله وان لم يقبل
التاويل كان باطلا فلهذا اوجب حمل الحديث على ما ذكر الوجه الثالث انه يقال
ان لفظ الرد قد لا يدل على المفارقة بل كنى به عن مطلق الصيرورة كما قيل في قوله
سبحانه وتعالى حكاية عن شعيب عليه السلام قد افترينا على الله كذبا ان عدنا
في ملتكم ان لفظة العود اريد به مطلق الصيرورة لا العود بعد انتقال لان شعيبا
عليه السلام لم يكن في ملتهم قط وحسن استعمال هذا اللفظ في هذا الحديث مراعاة
للمناسبة اللفظية بينه وبين قوله صلى الله عليه وسلم حتى ارد عليه السلام فجاء لفظ
الرد في صدر الحديث لمناسبة ذكره في آخر الحديث الوجه الرابع وهو قوي جدا
انه ليس المراد برد الروح عودها بعد المفارقة للبدن وانما النبي صلى الله عليه وسلم
في البرزخ مشغول باحوال الملكوت مستغرق في مشاهدة ربه سبحانه وتعالى كما كان
في الدنيا في حالة الوحي وفي اوقات اخر فعبر عن افاقته عليه السلام من ذلك المشهد
وذلك الاستغراق برد الروح ونظير هذا قول العلماء رحمهم الله تعالى في اللفظة
التي وقعت في بعض احاديث الاسراء وهي قوله صلى الله عليه وسلم فاستيقظت
وانا بالمسجد الحرام ليس المراد الاستيقاظ من نوم فان الاسراء لم يكن مناما
وانما المراد الافاقة مما خامره من عجائب الملكوت وهذا الجواب الآن عندي
اقوى ما يجاب عن لفظة الرد وقد كنت رجحت الثاني ثم هذا اقوى عندي
الخامس ان المراد بالرد يستلزم الدوام لان الزمان لا يخلو من مصل عليه
صلى الله عليه وسلم في اقطار الارض فلا يخلو من كون الروح في بدنه صلى الله
عليه وسلم السادس قد يقال انه اوحي اليه صلى الله عليه وسلم هذا الامر
اولا قبل ان يوحى اليه بانه عليه السلام لا يزال حيا في قبره فاخبر به ثم اوحي اليه
بعد بذلك ولا منافاة لتاخر الخبر الثاني عن الخبر الاول هذا ما فتح الله
سبحانه به علي من الاجوبة ولم ار شيئا منها منقولا لاحد والله اعلم

وصلى الله على محمد خير خلقه
وسلم تسليما

مم

رسالة الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف تاليف المولى الفاضل العلامة الفهامة جلال الدين السيوطي سقى الله ثراه وجعل الجنة مثواه وجعل الجنة مثواه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد كثر السؤال
عن الحديث المشتهر على السنة الناس ان النبي صلى الله عليه وسلم لا يمكث
في قبره الف سنة وانا اجيب بانه باطل لا اصل له ثم جاءني رجل في شهر ربيع
من هذه السنة وهي سنة ثمان وتسعين وثمان مائة بورقة بخط ذكر انه
نقلها من كتب افتى بها بعض اكابر العلماء ممن ادركته بالسن فيها انه اعتمد
مقتضى هذا الحديث وانه يقع في المائة العاشرة خروج المهدي والدجال و
نزول عيسى عليه السلام وسائر الاشراط وينفخ في الصور النفخة الاولى وتمضي
الاربعون سنة التي بين النفختين وينفخ نفخة البعث قبل تمام الالف
فاستبعدت صدور هذا الكلام من هذا العالم المشار اليه فكرهت ان اصرح
برده تادبا معه فقلت هذا شيء لا اعرفه فحاولني السائل في تحرير المقال في ذلك
فلم اجبه مقصوده وقلت جولوا في الناس جولة فان ثمة من ينفخ اشداقه
ويدعي مناظرتي وينكر علي دعوى الاجتهاد والتفرد بالعلم على راس هذه المائة
ويزعم انه يعارضني ويستجيش علي بمن لو اجتمع هو ومن في صعيد واحد و
نفخت عليهم نفخة واحدة لصاروا هباء منثورا فقد دار السائل المذكور على
الناس واتى كل ذاكر وناس وقصد اهل النجدة والباس فلم يجد من يزيح عنه
الالتباس ويمضي على ذلك بقية العام والسؤال لم يفض احد ختامها
ولا انبرى جاسر ان يحسر لثامها وكلما اراد احد ان يدنو منها استعصت وامتنعت
وكل من حدثته نفسه ان يتقدم اليها انقطع وكل من طرق سمعه هذا السؤال
لم يجد له بابا يطرقه غير بابي وسلم الناس انه لا كاشف له بعد الله سوى احد
وهو كتابي فقصدني القاصدون في كشفه وسائلني الواردون ان اجيبه
سؤالنا بزوار برصفه فاجبتهم الى ما سالوا وشرعت لهم منهلا ان شاؤا علوا

ربكرو صح

وان شاؤا نهلوا وسميته الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف
فاقول اولاً الذي دلت عليه الآثار ان مدة هذه الامة تزيد على الف
سنة ولا تبلغ الزيادة عليها خمسمائة سنة وذلك لانه ورد من طرق ان مدة
الدنيا سبعة الاف سنة وان النبي صلى الله عليه وسلم بعث في آخر الالف
السادس وورد ان الدجال يخرج على رأس مائة وينزل عيسى عليه السلام
فيقتله ثم يمكث في الارض اربعين سنة وان الناس بعد طلوع الشمس
من مغربها يمكثون مائة وعشرين سنة وان بين النفختين اربعين سنة
فهذه مائتا سنة لا بد منها والباقي الآن من الالف مائة سنة و
سنتان والى الآن لم تطلع الشمس من مغربها ولا خرج الدجال الذي خروجه
قبل طلوع الشمس بعده سنين ولا ظهر المهدي الذي ظهوره قبل الدجال بسبع
سنين ولا وقعت الاشراط التي رأس مائة وقبله مقدمات تكون في سنين
كثيرة فاقل ما يكون ان يجوز خروجه على رأس الالف ان لم يتأخر الى مائة بعدها
فكيف يتوهم احد ان الساعة تقوم قبل تمام الالف هذا شيء غير ممكن
بل ان تقف خروج الدجال على رأس الالف وهو الذي ابداه بعض العلماء
احتمال مكثة الدنيا بعده اكثر من مائتي سنة الاقليين المشار اليها والباقي
ما بين خروج الدجال وطلوع الشمس من مغربها ولا ندري كم هو وان تأخر
الدجال عن رأس الالف الى مائة اخرى كانت المدة اكثر ولا يمكن ان تكون
المدة الف وخمسمائة سنة اصلاً البتة وها انا اذكر الاحاديث والآثار
التي اعتمد عليها في ذلك قال الحكيم الترمذي في نوادر الاصول حدثنا صالح
بن محمد حدثنا يعلى بن هلال عن ليث عن مجاهد عن ابي هريرة قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم انا الشفاعة يوم القيمة لمن عمل الكبائر من امتي
ثم مات عليها فهم في الباب الاول من جهنم لا تسود وجوههم ولا تزرق
اعينهم ولا يغلون بالاغلال ولا يقرنون مع الشياطين ولا يضربون بالمقامع
ولا يطرحون في الادراك منهم من يمكث فيها ساعة ثم يخرج ومنهم
من يمكث فيها يوماً ثم يخرج ومنهم من يمكث فيها شهراً ثم يخرج ومنهم
من يمكث فيها سنة ثم يخرج واطولهم مكثاً فيها مثل الدنيا منذ يوم خلقت
الى ان افنيت وذلك سبعة الاف سنة وذكر بقية الحديث وقال ابن عساكر

قبل ظهور المهدي ولا يبقى يمكن خروج الدجال عن قرب لانه انما يخرج عند رأس
صح

اخبرنا

اخبرنا ابو سعد احمد بن محمد البغدادي اخبرنا ابو سهل احمد بن احمد بن عمر
العنبري اخبرنا ابو محمد عبد الله بن محمد بن احمد بن عبد الوهاب اخبرنا ابو
جعفر محمد بن شاذان بن سعدويه اخبرنا ابو علي الحسن بن داود البلخي
حدثنا شقيق بن ابراهيم الزاهد حدثنا ابو هاشم الايلي عن انس بن
مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قضى حاجة
المسلم في الله كتب الله له عمر الدنيا سبعة الاف سنة صيام نهاره و
قيام ليله وقال الطبراني في الكبير حدثنا الوليد احمد بن النضر العسكري و
جعفر بن محمد بن الفريابي قالا حدثنا الوليد بن عبد الملك بن مسرح الحراني
حدثنا سليمان بن عطاء القرشي الحراني عن سلمة بن عبد الله الجهني عن
عمه ابي مشجعة بن ربعي الجهني عن الضحاك بن زمل الجهني قال رأيت
رؤيا فقصصتها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث وفيه فاذا
انا بك يا رسول الله على منبر فيه سبع درجات وانت في اعلاها درجة فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اما المنبر الذي رأيت فيه سبع درجات
وانا في اعلاها درجة فالدنيا سبعة الاف سنة وانا في آخرها الفاً اخرجه البيهقي
في الدلائل وقال ابن ابي حاتم في التفسير عن ابن عباس رضي الله عنهما الدنيا
جمعة من جمع الاخرة سبعة الاف سنة فقد مضى منها ستة الاف وقال ابن ابي
الدنيا في كتاب ذم الامل حدثنا علي بن سعيد حدثنا حمزة بن هشام
قال قال سعيد بن جبير انما الدنيا جمعة من جمع الاخرة وقال عبد بن حميد
في تفسيره حدثنا محمد بن الفضل حدثنا حماد بن زيد عن يحيى بن عتيق عن
محمد بن سيرين عن رجل من اهل الكتاب اسلم قال ان الله سبحانه وتعالى خلق
السموات والارض في ستة ايام وان يوما عند ربك كالف سنة
مما تعدون وجعل اجل الدنيا ستة ايام وجعل الساعة في اليوم السابع
فقد مضت ستة الايام وانتم في اليوم السابع وقال ابن اسحق حدثنا
محمد بن ابي محمد عن عكرمة او سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما
ان اليهود كانوا يقولون مدة الدنيا سبعة الاف سنة وانما نعذب
لكل الف سنة من ايام الدنيا يوما واحدا في النار وانما هي سبعة ايام
معدودات ثم ينقطع العذاب فانزل الله سبحانه في ذلك وقالوا

جمعة من

جمع بلا

من جمع بلا ك

لن تمسنا النار الا اياما معدودات الى قوله فيها خالدون اخرجه ابن جرير
وابن المنذر وابن ابي حاتم وقال عبد بن حميد اخبرنا شبابة عن ورقاء
عن ابن ابي نجيح عن مجاهد مثله آخر ما ورد ان الدجال ينزل على رأس مائة
وينزل عيسى عليه السلام فيقتله ثم يمكث في الارض اربعين سنة قال
ابن ابي حاتم في التفسير حدثنا يحيى بن عبدك القزويني حدثنا خلف
بن الوليد حدثنا المبارك بن فضالة عن علي بن زيد عن عبد الرحمن بن
العاص رضي الله عنه قال ما كان منذ كانت الدنيا رأس مائة سنة
الا كان عند رأس المائة امر قال فاذا كان رأس المائة خرج الدجال وينزل عيسى
بن مريم فيقتله واخرج الطبراني عن عبد الله بن سلام رضي الله عنه قال يمكث
الناس بعد الدجال اربعين سنة تعمر الاسواق وتغرس النخل واخرج الطبراني
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل عيسى بن
مريم فيمكث في الناس اربعين سنة واخرج احمد في مسنده عن عائشة
رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الدجال فينزل
عيسى عليه السلام فيقتله ثم يمكث عيسى في الارض اربعين سنة اماما
عادلا وحكما مقسطا واخرج احمد في الزهد عن ابي هريرة رضي الله عنه
قال يلبث عيسى بن مريم في الارض اربعين سنة لو يقول للبطحاء
سيلي عسلا لسالت واخرج الحاكم في المستدرك عن ابن مسعود رضي الله
عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما بين اذني الدجال اربعون ذراعا فذكر
الحديث الى ان قال وينزل عيسى بن مريم عليه السلام فيقتله فيتمتعوا اربعين
سنة لا يموت احد ولا يمرض احد ويقول الرجل لغنمه ولدوابه اذهبوا فارعوا
وتمر الماشية بين الزرعين لا تاكل منه سنبلة والحيات والعقارب
لا تؤذي احدا والسبع على ابواب الدور لا يؤذي احدا ويأخذ الرجل
المد من القمح فيبذره بلا حرث فيجيء منه سبع مائة مد فيمكثون في ذلك
حتى يكسر سد ياجوج وماجوج فيموجون ويفسدون فيبعث الله تعالى دابة
الارض فتدخل في آذانهم فيصبحون موتى اجمعين وتنتن الارض منهم
فيؤذون الناس بنتنهم فيستغيثون بالله فيبعث الله سبحانه ريحا
يمانية غبراء فيكشف ما بهم بعد ثلث وقد قذفت جيفهم في البحر ولا يلبثون

الا قليلا

الا قليلا حتى تطلع الشمس من مغربها واخرج ابو الشيخ في كتاب الفتن عن ابي
هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل عيسى بن مريم
عليه السلام فيقتل الدجال فيمكث اربعين عاما يعمل فيهم بكتاب الله و
سنتي ويموت فيستخلفون بامر عيسى رجلا من بني تميم يقال له المقعد
فاذا مات المقعد لم يات على الناس ثلث سنين حتى يرفع القرآن من
صدور الرجال ومصاحفهم واخرج مسلم والحاكم رحمهما الله عن عبد الله بن عمرو
رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الدجال فيلبث
في امتي اربعين يوما ثم يبعث الله تعالى عيسى فيطلبه حتى يهلكه ثم يبقى
الناس بعده سبع سنين ليس بين اثنين عداوة ثم يبعث الله ريحا
باردة تجيء من قبل الشام فلا يبقى احد في قلبه مثقال ذرة من الايمان الا
قبضت روحه حتى لو ان احدكم دخل في كبد جبل لدخلت عليه حتى تقبضه
ثم يبقى شرار الناس فيجيئهم الشيطان فيامرهم بعبادة الاوثان فيعبدونها
واخرج ابو يعلى والروياني في مسنديهما وابن قانع في معجمه والحاكم في المستدرك
والضياء في المختارة عن بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله
سبحانه وتعالى يبعث ريحا على رأس مائة سنة تقبض روح كل مؤمن ذكر
مدة مكث الناس بعد طلوع الشمس من مغربها قال ابن ابي شيبة في المصنف
حدثنا ابو معاوية عن الاعمش عن ابي قيس عن الهيثم بن الاسود قال خرجت
وافدا في زمن معاوية رضي الله عنه فاذا عنده عبد الله بن عمرو فقال لي عبد الله
رضي الله عنه ممن انت فقلت من اهل العراق قال هل تعرف ارضا قبلكم كثيرة
السباخ يقال لها كوثى قلت نعم قال منها يخرج الدجال ثم قال ان الاشرار
بعد الاخيار مائة وعشرين سنة لا يدري احد من الناس متى يدخل اولها
وقال ابن ابي شيبة حدثنا وكيع عن اسماعيل عن ابي خيثمة عن عبد الله بن عمر
رضي الله عنهما قال يمكث الناس بعد طلوع الشمس من مغربها مائة وعشرين
سنة وقال عبد بن حميد اخبرنا يزيد بن هارون اخبرنا اسماعيل بن
ابي خالد سمعت ابا خيثمة يحدث عن عبد الله بن عمر قال يبقى الناس بعد
طلوع الشمس من مغربها مائة وعشرين سنة ذكر مدة ما بين النفختين
اخرج البخاري ومسلم رحمهما الله عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول

اسه صلى اسه عليه وسلم بين النفختين اربعون سنة واخرج ابن ابي داود وابن
مردويه عن ابي هريرة رضي اسه عنه عن النبي صلى اسه عليه وسلم قال بين النفختين
اربعون سنة واخرج ابن المبارك في الزهد عن الحسن رضي اسه عنه
قال بين النفختين اربعون سنة
الاولى يميت الله بها كل حي
والثانية يحيي الله بها كل
ميت

كتاب تحفة الجلساء برؤية الله للنساء تاليف الامام الحافظ العلامة
مجتهد العصر الشيخ جلال الدين السيوطي قدس اسه سره ونور ضريحه وقبره

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى رؤية اسه سبحانه وتعالى يوم القيمة
في الموقف حاصلة لكل احد من الرجال والنساء بلا نزاع وذهب قوم
من اهل السنة الى انها تحصل للمنافقين ايضا وذهب آخرون الى انها
تحصل للكافرين ايضا ثم يحجبون بعد ذلك ليكون حسرة عليهم ورشاهد
رويناه عن الحسن البصري رحمه اسه عليه واما الرؤية في الجنة فاجمع اهل
السنة على انها حاصلة للانبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام والصديقين
من كل امة ورجال المؤمنين من هذه الامة واختلف بعد ذلك في حصولها
لاحد بها النساء من هذه الامة وفيهن ثلثة مذاهب للعلماء حكاها
جماعة منهم الحافظ عماد الدين ابن كثير في تاريخه احدها انهن لا يرين
لانهن مقصورات في الخيام ولانه لم يرد في احاديث الرؤية تصريح
برؤيتهن الثاني انهن يرين اخذا من عمومات النصوص الواردة
في الرؤية الثالث انهن يرين في مثل ايام الاعياد فانه جل وعلى
يتجلى في مثل ايام الاعياد لاهل الجنة تجليا عاما فيرينه سبحانه وتعالى
في مثل هذا الحال دون غيرها قال ابن كثير وهذا القول يحتاج الى دليل
خاص عليه وقال الحافظ ابن رجب في اللطائف كل يوم كان للمسلمين
عيدا في الدنيا فانه عيد لهم في الاخرة يجتمعون فيه على زيادة ربهم عز

وجل ويتجلى لهم فيه يوم الجمعة يدعى في الجنة يوم المزيد ويوما الفطر والاضحى
يجتمع اهل الجنة فيهما للزيادة ويروى انه تشارك النساء والرجال فيهما كما كن
يشهدن العيدين مع الرجال دون الجمعة هذا العموم اهل الجنة واما
خواصهم فكل يوم عيد لهم يزورون ربهم كل يوم بكرة وعشيا انتهى
قلت الحديث الذي اشار اليه ابن رجب لم يقف عليه ابن كثير
اخرجه الدارقطني في كتاب الرؤية قال حدثنا احمد بن سليمان بن الحسن
حدثنا محمد بن عثمان بن محمد حدثنا مروان بن جعفر حدثنا نافع ابو الحسن
مولى بني هاشم حدثنا عطا بن ابي ميمونة عن انس بن مالك رضي اسه
عنهما قال قال رسول اسه صلى اسه عليه وسلم اذا كان يوم القيمة رأى المؤمنون
ربهم عز وجل فاحدثهم عهدا بالنظر اليه سبحانه في كل جمعة ويراه المؤمنات
يوم الفطر الثانية الملائكة فذهب الشيخ عز الدين عبد السلام
الى انهم لا يرون ربهم لانهم لم يثبت لهم ذلك كما ثبت للمؤمنين من البشر
وقد قال اسه سبحانه وتعالى لا تدركه الابصار خرج منه مؤمنوا البشر
بالادلة الثابتة فبقي على عمومه في الملائكة ولان للبشر طاعة لم يثبت
مثلها للملائكة كالجهاد والصبر على البلايا والمحن والرزايا وتحمل المشاق
في العبادات لاجل اسه تعالى وقد ثبت انهم يرون ربهم عز وجل ويسلم
عليهم ويبشرهم باحلال رضوانه عليهم ابدا ولم يثبت مثل هذا للملائكة
انتهى وقد نقل عنه جمع من المتاخرين ولم ينكر منهم الامام بدر الدين
الشبلي صاحب اكام المرجان في احكام الجان والعلامة عز الدين
ابن جماعة في شرح جمع الجوامع ولكن الاقوى انهم يرونه سبحانه وتعالى فقد
نص على ذلك امام اهل السنة والجماعة الشيخ ابو الحسن الاشعري
قال في كتاب الابانة في اصول الديانة ومنه نقلت ما نصه افضل
لذات اهل الجنة رؤية اسه سبحانه ثم رؤية نبيه صلى اسه عليه وسلم
فلذلك لم يحرم اسه سبحانه وتعالى انبياءه المرسلين وملائكته المقربين
وجماعة المؤمنين الصديقين النظر الى وجهه الكريم عز وجل انتهى
باب ما جاء في رؤية الملائكة ربهم اخبرنا ابو عبد اسه الحافظ
واحمد بن الحسن قالا حدثنا ابو العباس محمد بن يعقوب حدثنا محمد

وقد تابعه على ذلك الامام الحافظ البيهقي قال في كتاب الرؤية صح

ابن ابي اسحق حدثنا روح بن عبادة بن منصور قال سمعت عدي بن ارطاة
يخطب على منبر المداين فجعل يعظنا حتى بكى وابكانا ثم قال كونوا كرجل قال
لابنه وهو يعظه يا بني اوصيك ان لا تصلي صلاة الا ظننت انك لا تصلي بعدها غيرها
حتى تموت ولقد سمعت فلانا نسي فلان عبد ما بيني وبين رسول
الله صلى الله عليه وسلم غيره قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لله
ملائكة ترعد فرائصهم من مخافته ما منهم ملك تقطر دمعة من عينيه الا
وقعت ملكا يسبح قال وملائكة سجودا منذ خلق الله السموات
والارض لم يرفعوا رؤسهم ولا يرفعونها الى يوم القيمة وصفوفا لم ينصرفوا
عن مصافهم ولا ينصرفون الى يوم القيمة فاذا كان يوم القيمة تجلى لهم ربهم
فينظرون اليه قالوا سبحانك ما عبدناك كما ينبغي لك وممن قال برؤية
الملائكة من المتاخرين العلامة شمس الدين ابن القيم وقاضي القضاة
جلال الدين البلقيني وهو الارجح بلا شك ومنهم من قال ان جبريل
عليه السلام يراه سبحانه وتعالى دون سائر الملائكة لانه وقف على الحديث
الذي ورد فيه رؤيته ولم يقف على الحديث السابق في رؤية الملائكة
على العموم ومشى عليه ابو اسحق اسمعيل الصفار البخاري من الحنفية
فاذا رأيت في اسئلته المشهورة ما نصه سئل عن الملائكة هل يرون ربهم قال
اعتقادي وهو الذي اشهد لا يرون ربهم سوى جبريل فانه يرى ربه سبحانه
وتعالى مرة واحدة ولا يرى بعده ابدا انتهى والصواب العموم
والحديث المذكور اخرجه الحاكم في المستدرك وصححه من طريق ابراهيم بن سعد
عن ابن شهاب عن علي بن الحسين رضي الله عنهما عن جابر رضي الله عنه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تمد الارض يوم القيمة مد الاديم لعظمة
الرحمن ثم لا يكون لبشر من بني ادم الا موضع قدميه ثم ادعى اول الناس
فاخر ساجدا ثم يؤذن لي فاقوم فاقول يا رب اخبرني هذا جبريل وهو
عن يمين الرحمن والله ما رآه جبريل قبلها انك ارسلته الي قال وجبريل
ساكت لا يتكلم حتى يقول الله سبحانه وتعالى صدق ثم يؤذن لي
في الشفاعة فاقول يا رب عبادك عبدوك في اطراف الارض فذلك
المقام المحمود وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين قال لكنه ارسله معمر

حدثنا انس بن عبد الله بن عمرو بن عفان عن ابيه
سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص يحدث
مروان بن الحكم قال ان خلق الله سبحانه وتعالى
الملائكة اصنافا وان منهم لملائكة قياما
صافين من يوم خلقهم الى يوم القيمة وملائكة
ركوعا خشوعا من يوم خلقهم الى يوم القيمة
وملائكة سجودا منذ خلقهم الى يوم القيمة
فاذا كان يوم القيمة يتجلى لهم الله ونظروا
الى وجهه الكريم قالوا سبحانك ما عبدناك
حق عبادتك واخبرنا محمد بن عبد الله
واحمد بن حسن قالا حدثنا ابو العباس
حدثنا محمد بن اسحق حدثنا روح الخ
صح

عن ابن

عن ابن شهاب عن علي بن الحسين رضي الله عنهما واخرجه الحاكم من
ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن علي بن الحسين عن
رجل من اهل العلم ولم يسمه ان الارض تمد يوم القيمة الحديث
وقال عبد الرزاق في تفسيره حدثنا معمر عن الزهري عن علي بن
حسين رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان يوم القيمة
مد الله الارض مد الاديم حتى لا يكون لبشر من الناس الا موضع قدميه
قال فاكون اول من يدعى وجبريل عن يمين الرحمن والله ما راه قبلها
فاقول اي رب ان هذا اخبرني انك ارسلته الي فيقول الله عز وجل
صدق ثم اشفع فاقول يا رب عبادك عبدوك في اطراف الارض وهذا
المقام المحمود واخرجه ابن جرير وقال ابن ابي حاتم رحمه الله في تفسيره
حدثنا ابو عبيد الله ابن اخي ابن وهب حدثنا عمي حدثنا ابراهيم بن سعد
عن ابن شهاب عن علي بن الحسين قال اخبرني رجل من اهل العلم ان النبي
صلى الله عليه وسلم لبشر من بني آدم قال تمد الارض يوم القيمة مد الاديم
لعظمة الرحمن سبحانه وتعالى ولا يكون لبشر من بني آدم الا موضع قدميه
ثم ادعى اول الناس فاخر ساجدا فاقول يا رب اخبرني هذا جبريل وجبريل
عن يمين الرحمن عز شانه والله ما راه جبريل قط قبلها انك ارسلته الي
وجبريل ساكت لا يتكلم حتى يقول الرحمن تبارك وتعالى صدقت ثم يؤذن
لي في الشفاعة فاقول اي رب عبادك عبدوك في اطراف الارض فذلك
المقام المحمود الثالثة الجن وقد نقل صاحب آكام المرجان مقالة
الشيخ عز الدين بن عبد السلام رحمه الله في الملائكة ثم قال والجن
اولى بالمنع منهم وقال الجلال البلقيني لم اقف على كلام احد من العلماء
تعرض لهذه المسئلة ولم يثبت الرؤية الا للبشر ثم نقل كلام الشيخ
عز الدين في ان الملائكة لا يرون ثم قال فاذا كان ذلك في الملائكة فنفي
الجن بطريق الاولى ثم قال وقد يتوقف في الاولوية لان الايجاب في
عن الشيخ يشمل مؤمني الثقلين ثم قرر ثبوت الرؤية للملائكة ثم قال
وهذا على مقتضى استقلال الائمة والا فالاشعري يثبت الرؤية لمؤمني
الجن الرابعة مؤمنو الامم السابقة وفيهم احتمالان لابن ابي جمرة

ولم يسمه صح

٢ كان صح

رحمة الله عليه وقال ان الاظهر ما اشتهر لهذه الامة في الرؤية والله
سبحانه اعلم قد تم وكمل كتاب الرؤية بعنايت رب العالمين وحسن
توفيقه تاليف الامام العالم العلامة والحبر الفاضل الفهامة جلال
الدين السيوطي سقى الله ثراه
وجعل الجنة مثواه
آمين

الاخبار المأثورة في الاطلاء بالنورة تاليف شيخ الاسلام المجتهد الامام
الحافظ العلامة جلال الدين السيوطي تغمده الله برحمته واسكنه بحبوحة جنته وكرمه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى مسئلة ما قولكم في الاطلاء
بالنورة هل هو سنة الجواب الحمد لله قد وردت الاحاديث و
الآثار مرفوعة وموقوفة وموصولة ومرسلة عن النبي صلى الله عليه وسلم
والصحابة والتابعين رضي الله عنهم اجمعين باستعمال النورة فهي مباحة
غير مكروهة وهل يطلق عليها سنة محل توقف لان السنة تحتاج الى ثبوت
الامر بها كحلق العانة ونتف الابط وقص الشارب وقلم الاظفار
وفعل النبي صلى الله عليه وسلم وان كان دليلا على السنة فقد يقال هنا ان
هذا من الامور العادية لا يدل فعله عليه السلام لها على السنية وقد يقال
انه صلى الله عليه وسلم انما فعل ذلك لبيان الجواز كسائر المباحات التي
فعلها صلى الله عليه وسلم ولم توصف بانها سنة وقد يقال انها سنة
لما فيه من الاقتداء وقد يقال فيها بالاستحباب بناء على انه المستحب
اخف مرتبة من السنة ومحل هذا الكلام لم يقصد المتنور اتباع النبي صلى
الله عليه وسلم اما اذا قصد ذلك فلا ريب في انه ماجور واثب بالسنة
قال ابن ماجه رحمه الله في سننه عن ام سلمة رضي الله عنها ان النبي صلى
الله عليه وسلم كان اذا اطلى بدأ بعورته فطلاها وسائر جسده اهله ثم

رواه ابن ماجه عن علي بن محمد عن اسحق بن منصور عن كامل ابي العلاء
عن حبيب بن ابي ثابت عن ام سلمة رضي الله عنها ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم اطلى وولي عانته بيده وقال الخرائطي حدثنا ابو بكر احمد
بن اسحق بن صالح الوزان حدثنا سليمان بن سلمة الخبائري حدثنا
سليمان بن ناشرة قال سمعت محمد بن زياد الالهاني يقول كان ثوبان رضي
الله تعالى عنه مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم جارا لي فكان يدخل الحمام فقلت
وانت صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم تدخل الحمام فقال كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يدخل الحمام وكان يتنور واخرج ابن عساكر رحمه الله
عن واثلة بن الاسقع رضي الله عنه قال لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم
خيبر جعلت له مائدة فاكل متكئا واطلى واصابته الشمس ولبس الظلة
قال احمد سئلت آدم ما الظلة قال البرطلة واومى بيده الى رأسه
وقال سعيد بن منصور عن مكحول رضي الله عنه قال لما فتح رسول الله صلى الله
عليه وسلم خيبر اكل متكئا وتنور قال ابو داود في المراسيل عن ابي معشر
زياد بن كليب ان رجلا نور رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما بلغ العانة
كف الرجل ونور رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه واخرج مسدد في
مسنده والطبراني في الكبير بسند رجاله رجال الصحيح عن ابن عمر رضي الله
عنهما انه كان يدخل الحمام فيتنور صاحب الحمام فاذا بلغ حقوه قال لصاحب
الحمام اخرج واخرج البيهقي رحمه الله من طريق اسامة بن زيد الليثي عن
نافع قال كان عبد الله بن عمر رضي الله عنهما يطلي فيأمرني اطليه حتى اذا
بلغ سفلته وليها هو واخرج الخرائطي عن مكحول قال لما قدم ابو الدرداء
واصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلوا الحمامات واطلوا بالنورة
رضي الله عنهم اجمعين واخرج عبد الرزاق رحمه الله عن ام كلثوم رضي
الله عنها قالت ارسلتني عائشة رضي الله عنها فطليتها بالنورة ثم طليتها
بالحناء على اثرها ما بين قرنها الى قدمها من حصبا كانت بها قال ابن ابي
شيبة رحمه الله في المصنف حدثنا حسين بن علي عن زائدة عن هشام
عن الحسن البصري رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
وابو بكر وعمر رضي الله عنهما لا يطلون قال ابن كثير رحمه الله هذا من مراسيل

الحسن وقد تكلم فيه ثم هو معارض بالاحاديث السابقة واخرج البيهقي
في سننه عن عبد الله بن المبارك قال ما ادري من اخبرنا عن قتادة ان النبي
صلى الله عليه وسلم لم يتنور واخرج ابو داود رحمه الله في المراسيل من طريق عبد
الوهاب بن عطاء عن سعيد عن قتادة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه
وسلم لم يتنور ولا ابو بكر ولا عمر ولا عثمان رضي الله عنهم كلاهما منقطع واخرج
البيهقي رحمه الله من طريق مسلم الملائي عن انس رضي الله عنه قال كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يتنور فاذا كثر شعره حلقه قال البيهقي مسلم
الملائي ضعيف الحديث فان كان حفظه فيحتمل ان يكون قتادة اخذه من انس
ايضا رضي الله عنه قلت فرجع الاول الى انه حديث واحد وهو واه او ضعيف
وثانيا معارض بالاحاديث السابقة وهي اقوى منه سندا واكثر عددا وثالثا
ان تلك مثبتة وهذا نافٍ والقاعدة الاصولية عند التعارض تقديم المثبت
على النافي خصوصا ان التي روت الاخبار باشرت الواقعة وهي من امهات
المؤمنين وهي اجدر بهذه القضية فانها مما يفعل في الخلوة غالبا لا بين اظهر
الناس وكلا القسمين من وجوه الترجيحات فهذه خمسة اجوبة وسادس وهو
انه على حسب اختلاف الاوقات فتارة كان صلى الله عليه وسلم يتنور وتارة
كان يحلق ولا يتنور وقد روى مثل هذا الاختلاف عن ابن عمر رضي الله عنهما مما
تقدم من طرق عنه انه كان يتنور واخرج الطبراني في الكبير بسند رجال
موثقون عن سكين بن عبد العزيز عن ابيه قال دخلت على عبد الله بن
عمر رضي الله عنهما وجارية تحلق عنه الشعر فقال ان النورة ترق الجلد فالجمع
بين هذا وبين ما تقدم انه رضي الله عنه فعل الامرين معا هذا في اوقات
وهذا في اوقات نعم ثبت عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه كان يكره
التنور ويعلله بانه من التنعم روى البخاري رحمه الباري في تاريخه وابن
عدي في الكامل والطبراني في الكبير والاوسط عن ابي موسى الاشعري رضي
الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اول من صنعت له النورة و
دخل الحمام سليمان بن داود عليهما السلام واخرج ابن ابي حاتم رحمه الله
عن ابن عباس رضي الله عنهما في قصة بلقيس قيل لها ادخلي الصرح
فلما رأته حسبته لجة وكشفت عن ساقيها فاذا هي شعراء فقال سليمان عليه

السلام

عليه السلام ما يذهبه قالوا يذهبه المواسي قال اثر المواسي قبيح
فجعلت الشياطين النورة واخرج ابن ابي حاتم عن السدي
في القصة ان الشياطين صنعوا له نورة
من اصداف فطلوها فذهب
الشعر والله اعلم
بالصواب

كتاب الاسفار عن قلم الاظفار تاليف الامام الفاضل قدوة
المحدثين الكرام المولى العلامة جلال الدين السيوطي تغمده
الله برحمته واكرمه الباري
تعالى في دار كرامته

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فهذه جزء من
آداب قلم الاظفار سميته بالاسفار عن قلم الاظفار اخرج
الشيخان رحمهما الله عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم خمس من الفطرة الختان والاستحداد وقص الشارب
وتقليم الاظفار ونتف الابط واخرج البخاري رحمه الباري عن
ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان من
الفطرة قص الشارب والظفر وحلق العانة واخرج عبد الرزاق
وابن جرير وابن ابي حاتم وابن المنذر في تفاسيرهم والحاكم في المستدرك
وصححه البيهقي في سننه عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى واذ ابتلى
ابراهيم ربه بكلمات فاتمهن قال ابتلاه الله بالطهارة وخمس في
الجسد في الرأس قص الشارب والمضمضة والاستنشاق والسواك
وفرق الراس وفي الجسد تقليم الاظفار وحلق العانة والختان ونتف الابط
وغسل مكان البول والغائط بالماء واخرج البيهقي في شعب الايمان وصححه

من طريق سعد بن المسيب عن ابي هريرة رضي الله عنه قال كان ابراهيم
عليه السلام اول من اختتن واول من استحد • واخرج ابن عدي في الكامل والبيهقي
في الشعب بسند ضعيف عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال ان ابراهيم عليه السلام اول من اضاف الضيف واول من قص الشارب
واول من رأى الشيب واول من قص الاظافير واول من اختتن بقدوم
• واخرج الحافظ ابو القاسم بن عساكر في تاريخه بسند ضعيف عن جابر بن
عبد الله مرفوعا قصوا اظافيركم فان الشيطان يجري ما بين اللحم والظفر
• واخرج البزار في مسنده بسند ضعيف عن ابن مسعود رضي الله عنهما قال
سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل شيء حتى سألت مالي لا اوهم ورفغ
احدكم بين انملته وظفره • واخرج في الكبير بسند ضعيف عن وابصة بن معبد
قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل شيء حتى سألت عن الوسخ
الذي يكون في الاظفار فقال دع ما يريبك الى ما لا يريبك • واخرج البيهقي
في الشعب بسند رجال ثقات من مرسل قيس بن ابي حازم قال النبي
صلى الله عليه وسلم صلوة فاوهم فيها فسئل فقال ما لي لا اوهم ورفغ احدكم بين
ظفره وانملته • واخرج مسلم رحمه الله عن انس رضي الله عنه قال وقت لنا
في قص الشارب وتقليم الاظفار ونتف الابط وحلق العانة ان لا نترك
اكثر من اربعين ليلة • واخرجه اصحاب السنن بلفظ وقت لنا رسول
الله صلى الله عليه وسلم • واخرج ابن عدي في الكامل بسند فيه مجهول عن
انس رضي الله عنه قال وقت لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يحلق الرجل
عانته كل اربعين يوما وان ينتف الابط كلما طلع وان لا يدع شاربيه يطولان
وان يقلم اظفاره من الجمعة الى الجمعة • واخرج البزار والبيهقي رحمهما الله في الاداب
بسند فيه لين عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقلم اظفاره ويقص شاربه يوم الجمعة قبل ان يخرج الى الصلاة واخرج
الطبراني في الاوسط بسند ضعيف عن عائشة رضي الله عنها ان النبي
صلى الله عليه وسلم قال من قلم اظفاره يوم الجمعة وقي من السوء الى مثلها
واخرج البيهقي رحمه الله من مرسل ابي جعفر الباقر رضي الله عنه قال كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يستحب ان ياخذ من اظفاره وشاربه يوم الجمعة

مالي بك

واخرج

واخرج المعمري في اليوم والليلة بسند حسن عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من استن يوم الجمعة وقص شاربه وقلم
اظفاره ونتف ابطه واغتسل فقد اوجب • واخرج سعيد بن منصور
رضي الله عنه في سننه عن راشد بن سعد رضي الله عنه قال كان اصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولون من اغتسل يوم الجمعة واستاك وقلم
اظفاره فقد اوجب • واخرج عبد الرزاق في المصنف عن ابي حميد الحميري
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قلم اظفاره يوم الجمعة اخرج الله
منه الداء وادخل عليه الدواء • واخرج سعيد بن منصور وابن ابي شيبة
من طريق المسعودي قال حدثني ابن حميد الحميري قال كان يقال من قلم
اظفاره يوم الجمعة اخرج منه الداء وادخل فيه الشفاء • واخرج سعيد
ابن منصور عن مكحول رضي الله عنه قال من قلم اظفاره وشاربه يوم الجمعة
لم يمت من الماء الاصفر • واخرج البيهقي رحمه الله في سننه عن نافع ان عبد الله
بن عمر رضي الله عنهما كان يقلم اظفاره ويقص شاربه في كل جمعة • واخرج
البيهقي عن معاوية بن قرة رضي الله عنه قال كان لي عمان قد شهدا الشجرة
ياخذان من شواربهما واظفارهما كل جمعة • واخرج ابن ابي شيبة عن عمران
بن ابي عطاء رضي الله عنه قال رأيت ابن الحنفية يلقي اظفاره في كل
جمعة • واخرج عبد الرزاق في المصنف عن سفيان الثوري رحمه الله
انه كان يقلم اظفاره يوم الخميس فقيل له غدا يوم الجمعة فقال رحمه الله السنة
لا تؤخر • واخرج الديلمي رحمه الله في مسند الفردوس بسند واه عن ابي هريرة
رضي الله عنه مرفوعا من اراد ان يأمن الفقر وشكاية العمى والبرص والجنون
فليقلم اظفاره يوم الخميس بعد العصر وليبدأ بالخنصر اليسرى • واخرج الطبراني
بسند ضعيف عن علي رضي الله عنه مرفوعا قص الظفر ونتف الابط وحلق
العانة يوم الخميس والغسل والطيب واللباس يوم الجمعة ورويناه مسلسلا
في مسلسلات التيمي • واخرج الديلمي رحمه الله بسند واه عن ابي هريرة
رضي الله عنه مرفوعا من قلم اظفاره يوم السبت خرج منه الداء ودخل
فيه الشفاء ومن قلم اظفاره يوم الاحد خرج منه الفاقة ودخل فيه الغنى
ومن قلمها يوم الاثنين خرج منه الجنون ودخلت فيه الصحة ومن قلمها

يوم الثلثاء خرج منه المرض ودخل فيه الشفاء ومن قلمها يوم الاربعاء
خرج منه الوسواس والخوف ودخل فيه الامن والشفاء ومن قلمها يوم الخميس
خرج منه الجذام ودخل فيه العافية ومن قلمها يوم الجمعة خرج منه
الذنوب و [illegible] دخلت فيه الرحمة وفي زيادات العبادي
من اصحابنا روي في الحديث من اراد ان ياتيه الغنى على كره فليقلم اظفاره
يوم الخميس [illegible] فرق الله همومكم وهذا الحديث اخذ الامام احمد فنقل
الاستحباب [illegible] ووافقه من اصحابنا ابن الرفعة فقال في الكفاية و
الاولى في قص الاظفار ان يكون مخالفا وقد ورد حديث من قص اظفاره
مخالفا لم ير في عينيه رمدا قال وفسره ابو عبد الله بن بطة بان يبدأ بخنصر
اليمنى ثم بالوسطى ثم بالابهام ثم بالبنصر ثم بالمسبحة ثم بابهام اليسرى
ثم الوسطى ثم الخنصر ثم السبابة ثم البنصر قال وفي الاحياء انه يبدأ في
اليدين بمسبحة اليمنى ويختم بابهامها وفي الرجلين يبدأ بخنصر اليمنى
ويختم بخنصر اليسرى كما في التخليل قال وانما وقف ذلك غرض الشيخ يعني
صاحب التنبيه في باب هيئة الجمعة ثم روى عن وصية علي رضي الله عنه
ان تقليم الاظفار يكون في كل عشرة ايام ونتف الابط في كل اربعين يوما
وحلق العانة في كل عشرين يوما ونتف الانف في كل ثلثين يوما قال
ولحق الرجوع في ذلك الى الحاجة انتهى وقال النووي رحمه الله في نكت التنبيه
قد ذكر الغزالي رحمه الله لتقليم الاظفار كيفية حسنة في الاحياء وروى فيه
حديثا وهو انه يبدأ بالمسبحة من اليد اليمنى ثم الوسطى ثم البنصر ثم الخنصر
ثم بالخنصر من اليسرى ثم بالبنصر ثم بالوسطى ثم بالسبابة ثم بالابهام ثم
يرجع الى ابهام اليمنى ثم يبدأ بخنصر رجل اليمنى ثم البنصر ثم الوسطى
الى آخرها ثم يبدأ بخنصر اليسرى الى آخرها وقد روى حديثا عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه فعل ذلك ثم ذكر الغزالي رحمه الله الحكمة في ذلك وحاصله
ان تقليم الاظفار زينة والزينة يبدأ فيها بالاشرف فالاشرف واليد
اشرف من الرجلين واليمنى اشرف فصلها من اليسرى والمسبحة اشرف اليمنى
لكونها تشير عند كلمة الاخلاص بالتوحيد ثم ينبغي ان يبدأ بما عن يمين
المسبحة لان الشارع مستحب في كل شيء من الفضائل والذي عن يمينها

الوسطى

الوسطى الى الابهام وذلك ان اليد اذا تركت على جبلتها كان بطن الكف
الى الارض فيكون الذي عن يمين المسبحة هي الوسطى واذا فرغ من
خنصر اليمنى فان الترتيب يقتضي ان ينتقل الى خنصر اليسرى ثم يمضي
على الترتيب الى الابهام من اليسرى ثم يختم بالابهام من اليمنى وانما
قلنا هذا لان الكف اذا وضعت على الارض صارت الاصابع في حكم
حلقة دائرة فيقتضي ترتيب الدور الذهاب من اليمين للمسبحة الى ان
يعود عليها واما الرجلان فلا مسبحة فيها فيبدأ باولها وهو خنصر اليمنى
ويمضي على الترتيب الى خنصر اليسرى كما قلنا في تخليل الاصابع في غسل
الرجلين في الوضوء وقال النووي رحمه الله في شرح المهذب قال الغزالي
رحمه الله في الاحياء يبدأ بمسبحة اليمنى ثم الوسطى ثم البنصر ثم الخنصر
ثم بخنصر اليسرى الى ابهامها ثم ابهام اليمنى وذكر فيه حديثا وكلاما في
حكمته قال وهذا الذي قاله قد انكره عليه الامام ابو عبد الله المازري المالكي
قال والمقصود ان الذي ذكره الغزالي رحمه الله لا باس به الا في تاخير ابهام اليمنى
فلا يقبل قوله فيه بل يقدم اليمنى بكمالها ثم يشرع في اليسرى واما الحديث
الذي ذكره فباطل لا اصل له واما الرجلان فيبدأ بخنصر اليمنى ثم يمر على
الترتيب حتى يختم بخنصر اليسرى كما في تخليل الاصابع في الوضوء قال
واما التوقيت في تقليم الاظفار فهو معتبر بطولها فمتى طالت قلمها ويختلف
ذلك باختلاف الاشخاص والاحوال قال وقد نص الشافعي رحمه الله رضي
عنه والاصحاب على انه يستحب تقليم الاظفار والاخذ من الشعور
يوم الجمعة انتهى وقال في شرح مسلم رحمه الله يستحب البداءة بمسبحة
اليمنى ثم بالوسطى ثم بالبنصر ثم بالخنصر ثم بالابهام وفي اليسرى البداءة
بخنصرها ثم بالبنصر الى الابهام ويبدأ في الرجلين بخنصر اليمنى الى الابهام و
في اليسرى بابهامها الى الخنصر وقال الشيخ تاج الدين في الاقليد قضية
الاخذ بالتيامن ان يبدأ بخنصر اليمنى الى ان ينتهي الى خنصر اليسرى في اليدين
والرجلين معا وقال المحب الطبري في شرح التنبيه عندي لو بدأ بابهام
اليمنى ثم بما على يمينها اولى لان رعاية التيامن الثابت بالسنة اولى
الا ان يرد فيه اثر فيتبع واختار الشيخ الدمياطي المخالفة وذكر انه

واما التوقيت صح

ثم بها خ

نقل عن بعض المشايخ ان من قص اظفاره مخالفا لم يصبه رمد وانه جرب ذلك
مدة طويلة قال السخاوي قد رأيت شيخنا الدمياطي يقلم اظفاره يوم
الخميس ويسند ذلك بسند ضعيف الى النبي صلى الله عليه وسلم قال ورأيته
يبدأ منها بخنصر اليد اليمنى ثم بالوسطى ثم بالابهام ثم بالبنصر ثم بالمسبحة
ثم بابهام اليسرى ثم بالوسطى منها ثم بالخنصر ثم بالسبابة ثم بالبنصر وهكذا
في الرجلين وكان يقول ان ذلك أماناً من الرمد وقال فعلته من بضع
ستة فلم ارمد قال وانا فعلته من احدى وثلثين سنة فلم ارمد مرة واحدة
انتهى قال الزركشي رحمه الله في شرح التنبيه واصل الاخير ما روي عن
عبد الله بن بطة من قص اظفاره مخالفا لم ير في عينيه رمدا ابدا وفي ذلك
الابيات المشهورة شعر ابدأ بيمناك وبالخنصر في قص اظفارك
والبنصر ● وثن بالوسطى وثلث كما ● وقيل بالابهام والبنصر والاصبع
الوسطى وبالخنصر واختم الكف بسبابة ● في اليد والرجل ولا تمتره ●
وفي اليد اليسرى بابهامها ● والاصبع الوسطى وبالخنصر ● وبعد بسبابتها
بنصر ● فانها خاتمة اليسرى ● فذاك امن ضربة يا فتى ● من رمد العين
فلا تمتري ● هذا حديث قد روى سنده عن الامام المرتضى حيدري
وقال ابن نباتة بيت في قص يمنى رتبت خوابس ● اوخس
لليسرى وباء خامس ● وقد انكر ابن دقيق العيد جميع هذه الابيات
وقال لا تعتبر هيئة مخصوصة وما اشتهر من قصها على وجه مخصوص لا اصل
له في الشريعة ثم ذكر الابيات قال هذا لا يجوز اعتقاد استحبابه لان
الاستحباب حكم شرعي لابد له من دليل وليس استسهال ذلك بصواب انتهى
واخرج البيهقي رحمه الله في الشعب عن ميل بنت مشرح الاشعري ان
اباها مشرحا وكان من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قص اظفاره
فجمعها ثم دفنها ثم قال هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل واخرج
البيهقي رحمه الله بسند ضعيف عن وائل بن حجر رضي الله عنه ان النبي صلى الله
عليه وسلم كان يأمر بدفن الشعر والاظفار وفي سؤالات مهنا للامام احمد
قلت له يأخذ من شعره واظفاره أيدفنه ام يلقيه قال يدفنه قلت بلغك
فيه شيء قال كان ابن عمر رضي الله عنه يدفنه وروي ان النبي صلى الله عليه

من ضربة نسخة

وسلم

وسلم امر بدفن الشعر والاظفار وقال لا يتلعب به سحرة بني ادم انتهى
واخرج ابن عدي في الكامل بسند ضعيف عن ابن عمر رضي الله عنهما قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ادفنوا الاظفار والدم والشعر فانها
ميتة ● فوائد منثورة قال الزركشي رحمه الله في الخادم قد يظن ان
الازالة بالقلم غير القص بمقتضى كلام الراغب يقتضي تساويهما فانه
قال القلم القص من الشيء الصلب ● وقال المحب الطبري في شرح التنبيه
من تعود القص وفي القلم مشقة عليه كان القص في حقه كالقلم وفي
شرح البخاري للحافظ ابي الفضل ابن حجر رحمه الله يستحب الاستقصاء
في ازالتها الى حد لا يدخل منه ضرر على الاصبع قال واستحب احمد للمسافر
ان يبقي شيئا لحاجة المسافر الى الاستعانة بذلك غالبا وقال ابن دقيق
العيد يحتاج من ادعى استحباب تقديم اليد في القص على الرجل الى دليل
فان الاطلاق يأبى ذلك ● قال الحافظ ابن حجر رحمه الله يمكن ان يوجه بالقياس
على الوضوء والجامع التنظيف ثم قال ابن دقيق العيد نعم البداءة بيمنى اليدين
ويمنى الرجلين له اصل وهو كان يعجبه التيامن قال ويكره الاقتصار على تقليم
احدى اليدين او الرجلين كالمشي في النعل الواحدة قال ولا فرق بين
اظفار اليد الزائدة وظفر الاصبع الزائدة وقال في الخادم قد يجب قص
الاظفار في حالة لا لعينه وهو ما اذا اجتمع الوسخ تحتها ولم يمكن ازالتها
الا بقصها ومن قلم اظفاره وهو متوضئ استحب له ان يعيد وضوءه خروجا من خلاف من
اوجبه والله اعلم واحكم ● وقد اشتهر على الالسنة هذه الابيات ولم يرد
فيها ولا حديث صحيح في نسبتها وهي هذه الابيات ● في قص الاظفار يوم
السبت آكلة ● تبدو وفيما يليه تذهب البركة ● وعالم فاضل يبدو
بتلوهما ● وان يكن في الثلثاء فاحذر الهلكة ● ويورث السوء في الاخلاق
رابعها ● وفي الخميس الغنى يأتي لمن سلكه ● والعلم والحلم زيدا في عروبتها
عن النبي روينا فاقتفوا نسكه ● وفي المستدرك للحاكم رحمه الله وصححه
عن ام سلمة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رأى
هلال ذي الحجة فاراد ان يضحي فلا يأخذ من شعره ولا من ظفره حتى يضحي
وفي المستدرك وصححه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان رجلا اتى رسول الله

صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرت بعيد الاضحى
جعله الله لهذه الامة قال الرجل فان لم اجد الا منيحة انثى او شاة اهلي
اذبحها قال لا ولكن تقلم اظفارك وتقص شاربك وتحلق عانتك وذلك
تمام اضحيتك عند الله تعالى وفي كتاب آداب الشرعية للامام شمس
الدين ابن مفلح الحنبلي ما نصه يستحب ان يقلم اظفاره مخالفا كل يوم
الجمعة زاد بعضهم قبل الزوال لما جاء في الحديث من قص اظفاره يوم الجمعة
دخل فيه شفاء وخرج منه داء رواه ابن بطة بسنده عن حميد بن عبد
الرحمن عن ابيه وقال في المستوعب وقد رويت هذه الفضيلة و
الاستحباب في اليوم الخميس بعد العصر وهو قول في الرعاية والذي في المفرج
انه يستحب ان يقلمها يوم الخميس لفعل النبي صلى الله عليه وسلم وامره عليا
رضي الله عنه بذلك فتحصل اربعة اقوال وقال عبد الرزاق رحمه الله اراد
رجل ان يقلم اظفاره عند سفيان وكان يوم الخميس فقال له رجل لو تركته
الى غد يوم الجمعة فقال سفيان لا تؤخر السنة لشيء ويسن ان يقلمها
كل اربعين يوما فاتفق الخبر الصحيح وقيل للمقيم كل عشرين يوما وللمسافر
كل اربعين يوما وقيل بحكمه قال في الرعاية وهو اظهر واشهر وقال غير
واحد يستحب ذلك كل اسبوع ان شاء يوم الجمعة وان شاء يوم
الخميس وروى ابن بطة رحمه الله باسناده عن ابن عمر رضي الله عنهما انه
كان يقلم اظفاره ويحف شاربه كل جمعة ويسن ان يقلمها مخالفا وصفته
على ما فسره ابن بطة ان يبدأ بخنصر اليمنى ثم الوسطى ثم الابهام ثم البنصر
ثم السبابة ثم ابهام اليسرى ثم الوسطى ثم الخنصر ثم السبابة ثم
البنصر وقال الآمدي يبدأ بابهام اليمنى ثم الوسطى ثم الخنصر ثم السبابة
ثم البنصر ثم كذلك اليسرى وقيل يبدأ بالسبابة من يده اليمنى من غير
مخالفة الى خنصرها ثم بخنصر اليسرى ويختم بابهام اليمنى وقد روى
وكيع رضي الله عنه باسناده عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذا انت قلمت اظفارك فابدأ بالوسطى ثم الخنصر
ثم الابهام ثم البنصر ثم السبابة فان ذلك يورث الغنى وهو قول
في الرعاية وفي حديث امر من قص اظفاره مخالفا لم ير في عينيه رمدا رواه

ابن بطة

ابن بطة رحمه الله وروى وكيع رضي الله عنه عن مجاهد رضي الله عنه قال كان
يستحب دفن الاظفار انتهى واخرج ابن عساكر رحمه الله عن ابن عمر رضي الله
عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتنور في كل شهر ويقلم اظفاره في كل
خمسة عشر يوما واخرج ابن عساكر رحمه الله في تاريخه عن الرياشي رحمه الله
قال سمعت الاصمعي يقول دخلت على هرون الرشيد يوم الجمعة وهو يقلم
اظفاره فقلت له في ذلك فقال اخذ الاظفار يوم الخميس من
السنة وبلغني انه يوم الجمعة ينفي الفقر فقلت
يا امير المؤمنين وتخشى انت ايضا
الفقر فقال يا اصمعي وهل احد
اخشى للفقر
مني
ه

كتاب جزيل المواهب في اختلاف المذاهب تأليف المولى
الشهير الآفاق خاتمة المجتهدين على الاطلاق جلال الدين
السيوطي قدس الله سره ونور
ضريحه وقبره

صح

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى روى البيهقي رحمه الله في
المدخل بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم مهما اوتيتم من كتاب الله فالعمل به لا عذر لاحد في تركه فان
لم يكن في كتاب الله فسنة ماضية مني فان لم يكن سنة مني فما قال اصحابي
فان اصحابي بمنزلة النجوم في السماء فايما اخذتم به اهتديتم واختلاف
اصحابي لكم رحمة في هذا الحديث فوائد اخباره صلى الله عليه وسلم باختلاف
المذاهب بعده في الفروع وذلك من معجزاته صلى الله عليه وسلم لانه من
الاخبار من المغيبات ورضاه بذلك وتقريره عليه ومدحه له حيث

جعل رحمة هو التخيير للمكلف في الاخذ بايهما شاء من غير تعيين لاحدهما
ويستنبط منه ان كل المجتهدين على هدى وكلهم على حق فلا لوم على احد منهم
ولا ينسب الى احد منهم تخطئة لقوله صلى الله عليه وسلم فبايهما اخذتم به اهتديتم
فلو كان المصيب واحدا والباقي خطأ لم تحصل الهداية بالاخذ بالخطأ ولذلك
سر لطيف سنذكره قريبا وقال ابن سعد انبانا قبيصة بن عقبة انبانا
افلح بن حميد عن القسم بن محمد قال كان اختلاف اصحاب محمد صلى الله
عليه وسلم رحمة للناس اخرجه البيهقي في المدخل وقال ابن سعد انبانا قبيصة
ابن عقبة انبانا سفيان عن اسماعيل بن عبد الملك عن عون عن عمر بن
عبد العزيز رحمه الله قال ما يسرني باختلاف اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
حمر النعم ورواه البيهقي رحمه الله في المدخل بلفظ ما سرني لو ان اصحاب
محمد لم يختلفوا لانهم لو لم يختلفوا لم يكن رخصة واخرج الخطيب البغدادي
في كتاب الرواة عن مالك من طريق اسماعيل بن ابي المجالد قال قال
هرون الرشيد لمالك بن انس رضي الله عنهما يا ابا عبد الله نكتب هذه
الكتب ونفرقها في آفاق الاسلام لنحمل عليها الامة قال يا امير المؤمنين
ان اختلاف العلماء رحمة من الله سبحانه وتعالى على هذه الامة كل يتبع ما صح
عنده وكل على هدى وكل يريد الله سبحانه واخرج ابو نعيم في الحلية عن عبد الله
بن عبد الحكم قال سمعت مالك بن انس رضي الله عنهما يقول شاورني
هارون الرشيد رحمه الله في ان يعلق الموطأ في الكعبة ويحمل الناس على ما فيه
فقلت لا تفعل فان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في الفروع
وتفرقوا في البلدان وكل مصيب وقال وفقك الله تعالى يا ابا عبد الله واخرج
ابن سعد في الطبقات عن الواقدي رحمه الله قال سمعت مالك بن انس
رضي الله عنهما يقول لما حج المنصور قال لي اني قد عزمت ان آمر بكتبك هذه
التي وضعت فتنسخ ثم ابعث الى كل مصر من امصار المسلمين بنسخة
وآمرهم ان يعملوا بما فيها ولا يتعدوه الى غيره فقلت يا امير المؤمنين لا تفعل
هذا فان الناس قد سبقت اليهم اقاويل وسمعوا احاديث ورووا روايات
واخذ كل قوم بما سبق اليهم ودانوا به من اختلاف الناس فدع الناس وما
اختار اهل كل بلد منهم لانفسهم فصل اعلم ان اختلاف

المذاهب

المذاهب في هذه الملة نعمة كبيرة وفضيلة عظيمة وله سر لطيف ادركه
العالمون وعمي عنه الجاهلون حتى سمعت بعض الجهال يقول النبي صلى الله
عليه وسلم جاء بشرع واحد فمن اين مذاهب اربعة ومن العجب ايضا من يأخذ
في تفضيل بعض المذاهب على بعض تفضيلا يؤدي الى تنقيص المفضل عليه
وسقوطه وربما ادى الى الخصام بين السفهاء وصارت عصبية وحمية الجاهلية
والعلماء منزهون عن ذلك وقد وقع الاختلاف في الفروع بين الصحابة
رضي الله عنهم اجمعين وهم خير الامة فما خاصم احد منهم احدا ولا عادى احد
احدا ولا نسب احد احدا الى خطأ ولا قصور والسر الذي اشرت اليه
قد استنبطته من حديث وهو ان اختلاف هذه الامة رحمة من الله لها
وكان اختلاف الامم السابقة عذابا وهلاكا هذا هو معناه ولم يحضرني الآن
لفظ الحديث فعرف بذلك ان اختلاف المذاهب في هذه الامة خصيصة
فاضلة لهذه الامة وتوسيع لهذه الشريعة السمحة السهلة فكانت
الانبياء قبل النبي صلى الله عليه وسلم يبعث احدهم بشرع واحد وحكم واحد
حتى انه من ضيق شريعتهم لم يكن فيها تخيير في كثير من الفروع التي شرع فيها التخيير
في شريعتنا كتحتم القصاص في شريعة اليهود وتحتم الدية في شريعة النصارى
ومن ضيقها ايضا لم يجتمع فيها الناسخ والمنسوخ كما وقع في شريعتنا ولذا انكر
اليهود النسخ واستعظموا نسخ القبلة ومن ضيقها ايضا ان كتابهم لم
يكن يقرأ الا على حرف واحد كما ورد بكل ذلك احاديث وهذه الشريعة
سمحة سهلة لا حرج فيها كما قال الله سبحانه وتعالى يريد الله بكم اليسر ولا يريد
بكم العسر وقال تعالى ما جعل عليكم في الدين من حرج وقال صلى الله عليه
وسلم بعثت بالحنيفية السمحة السهلة فمن سعتها ان كتابها انزل على
سبعة احرف يقرأ باوجه متعددة والكل كلام الله ووقع فيها الناسخ والمنسوخ
ليعمل بهما معا في هذه الملة في الجملة فكانه عمل فيها بالشرعين معا ووقع فيها التخيير
بين امرين شرع كل منهما في ملة كالقصاص والدية فكانها جمعت الشرعين
معا وزادت حسنا بشرع ثالث وهو التخيير الذي لم يكن في احد الشرعين
ومن ذلك مشروعية الاختلاف بينهم في الفروع فكانت المذاهب على
اختلافها كشرائع متعددة كل مأمور بها في هذه الشريعة فصارت هذه

الشريعة كانها عدة شرائع بعث النبي صلى الله عليه وسلم بجميعها وفي ذلك
توسعة زائدة لها وفخامة عظيمة لقدر النبي صلى الله عليه وسلم وخصوصية
له على سائر الانبياء عليهم السلام حيث بعث كل منهم بحكم واحد وبعث رسول
الله صلى الله عليه وسلم في الامر الواحد باحكام متعددة متنوعة يحكم بكل منها
وينفذ ويصوب قائله ويوجر عليه ويهدي به وهذا معنى لطيف فتح الله سبحانه
واستحسنه كل من له ذوق وادراك لاسرار الشريعة وقد ذكر السبكي رحمه الله
في تاليف له ان جميع الشرائع السابقة كالنيابة عنه لانه صلى الله عليه وسلم
نبي وآدم بين الروح والجسد وجعل اذ ذاك نبي الانبياء وقرر بذلك قوله
صلى الله عليه وسلم بعثت الى الناس كافة بجعله مبعوثا الى الخلق كلهم من لدن آدم
الى ان تقوم الساعة في كلام طويل مشتمل على نفائس بديعات وقد سقته في
اول كتاب المعجزات فاذا جعل السبكي جميع الشرائع التي بعث بها الانبياء
عليهم السلام شرائع له صلى الله عليه وسلم زيادة في تعظيمه صلى الله عليه وسلم
فالمذاهب التي استنبطها اصحابه من اقواله وافعاله على تنوعها ان تكون
متعددة له من باب اولى خصوصا وقد اخبر بوقوعها ووعد بالهداية على الاخذ
بايتها

فصل

ومن الدليل على ما قلناه قصة اختلاف الصحابة
رضي الله عنهم اجمعين في اسارى بدر فان ابا بكر رضي الله عنه ومن تابعه
اشاروا باخذ الفداء وعمر رضي الله عنه ومن تابعه اشاروا بقتلهم فحكم النبي
صلى الله عليه وسلم بالاول ونزل القرآن بتفضيل الراي الثاني مع تقرير الاول
وهذا دليل على تصويب الرايين وان كلا من المجتهدين مصيب ولو كان الراي
الاول خطاء لما حكم به النبي صلى الله عليه وسلم وكيف وقد اخبر الله سبحانه انه
عين حكم بقوله تعالى لولا كتاب من الله سبق وطيب الفداء بقوله تعالى
فكلوا مما غنمتم حلالا طيبا وانما وقع العتب على اختيار غير الافضل فاكثر
ما يقع الترجيح في المذاهب بالنظر الى الافضل من حيث قوة الادلة والقرب
من الاحتياط والورع ونحو ذلك في مفردات المسائل لا من حيث مجموع
المذاهب واما بالنظر الى التصويب فكل صواب وحق لا شبهة فيه ولاجل
ومن هنا كانت طريقة الصوفية ان لا يلتزم مذهب معين بل يؤخذ من
كل مذهب بالاشد والاحوط والاورع فاذا كان في مذهب مثل الجواز

في مسئلة والتحريم في اخرى ومذهب غيره بالعكس ياخذون بالوجوب في
المسئلتين فيقولون بنقض الوضوء بمس النساء ومس الفرج و
بالقيء والدم السائل ويقولون بوجوب النية في الوضوء ومسح
كل الراس ووجوب الوتر الى غير ذلك وهذا مثل ما حكي في الروضة
عن ابن سريج انه كان يغسل الاذنين مع الوجه ويمسحهما مع الراس
ويمسحهما منفردين احتياطا لكل مذهب

تنبيه

ونظير ما قلناه ان المذاهب كلها صواب وانها من باب جائز وافضل
لا من باب صواب وخطاء ما ورد عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم
في قراءة مشهورة انهم انكروها على عثمان رضي الله عنه وقرؤوا بغيرها
واجاب العلماء رحمهم الله عن انكارهم انهم ارادوا ان الاولى
اختيار غيرها ولم يريدوا انكار القراءة بها البتة وقد عقدت لذلك فصلا
في الاتقان

فصل

اذا عرفت ما قررناه عرفت ترجيح القول
بان كل مجتهد مصيب وان حكم الله سبحانه وتعالى في كل واقعة تابع
لظن المجتهد وهو احد القولين للائمة الاربعة ورجحه القاضي ابو بكر
وقال في التقريب الاظهر من كلام الامام الشافعي رحمه الله والاشبه
بمذهبه ومذهب امثاله من العلماء القول بان كل مجتهد مصيب و
قال به من اصحابنا ابن سريج والقاضي ابو حامد والداركي واكثر العراقيين
ومن الحنفية ابو يوسف رحمه الله ومحمد بن الحسن وابو زيد الدبوسي و
نقل عن علمائهم جميعا فان قلت قوله صلى الله عليه وسلم ان اجتهد
الحاكم فاصاب فله اجران واذا اجتهد فاخطا فله اجر واحد يدل على ان
المجتهد منه مصيب ومنه مخطئ وان الحكم يختلف ولو كانا مصيبين
لم يكن للتقسيم معنى قلت احمل قوله فاخطا على عدم
ادراكه للافضل والاولى كما عتب على الصحابة رضي الله عنهم في اختيار
الفداء لانه غير الافضل مع انه حكم صواب وقد قال الفقهاء رحمهم
الله تعالى فيمن صلى صلاة رباعية الى اربع جهات كل ركعة الى جهة باجتهاد
انه لا قضاء عليه مع القطع بان ثلث ركعات منها وقعت الى غير القبلة
واختلف اجتهاد عمر رضي الله عنه في الجد فقضى فيه بقضايا مختلفة و

كان رضي الله عنه يقول ذلك على ما قضينا وهذا على ما قضينا
واخرج البيهقي رحمه الله في المدخل عن الشعبي ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم كان يقضي بالقضاء وينزل القرآن بغير ما قضى فيستقبل
حكم القرآن ولا يرد قضاءه الاول فصل الانتقال
من مذهب الى مذهب هو جائز كما جزم به الرافعي وتبعه النووي رحمهما
الله قال في الروضة اذا دونت المذاهب فهل يجوز للمقلد ان ينتقل
من مذهب الى مذهب قلنا ان قلنا يلزمه الاجتهاد في طلب الاعلم وغلب على ظنه
ان الثاني اعلم ينبغي ان يجوز بل يجب وان خيرناه ينبغي ان يجوز ايضا
كما لو قلد في القبلة هذا اياما وهذا اياما انتهى واقول للمنتقل احوال
الاول ان يكون السبب الحامل له على الانتقال امرا دنيويا كحصول
وظيفة او مرتبة او قرب الملوك واهل الدنيا فهذا حكمه كمهاجر ام
قيس لان الامور بمقاصدها ثم له حالان احدهما ان يكون عاريا من معرفة
الفقه ليس له من مذهب امامه سوى اسم شافعي او حنفي كغالب متعممي
زماننا من ارباب الوظائف في المدارس حتى ان رجلا سأل شيخنا
العلامة محي الدين الكافيجي رحمه الله في ورقة ان يكتب له قصة تعليق بولاية
اول وظيفة تتعلق بالشيخونية فقال له ما مذهبك قال مذهبي خبز
وطعام يعني وظيفة اما في الشافعية او المالكية او الحنابلة فان الحنفية
في الشيخونية لا خبز لهم ولا طعام فهذا امره اخف في الانتقال لا يصل
الى حد التحريم لانه الى الآن عامي لا مذهب له على الحقيقة فهو يستأنف
مذهبا جديدا وثانيهما ان يكون فقيها في مذهبه ويريد الانتقال لهذا
الغرض فهذا امره اشد وعندي انه يصل الى حد التحريم لانه تلاعب
بالاحكام الشرعية لمجرد غرض الدنيا الحال الثاني ان يكون الانتقال
لغرض ديني وله صورتان الاولى ان يكون فقيها في مذهبه وقد ترجح عنده
المذهب الآخر لما رآه من وضوح ادلته وقوة مداركه فهذا اما يجب
عليه الانتقال او يجوز له كما قال الرافعي رحمه الله ولهذا لما قدم الشافعي رحمه الله
مصر تحول اكثر اهلها شافعية بعد ان كانوا مالكية والثانية ان
يكون عاريا من الفقه وقد اشتغل بمذهبه فلم يحصل منه شيء ووجد مذهب

عجزه

عجزه سهلا عليه سريعا ادراكه بحيث يرجو التفقه فيه فهذا يجب عليه
الانتقال قطعا ويحرم عليه التخلف لان التفقه على مذهب امام من الائمة
الاربعة خير من الاستمرار على الجهل وليس له من التمذهب سوى مجرد
اسم حنفي او شافعي او مالكي فالفقيه على مذهب اي امام كان خير
من الجاهل بالفقه على كل المذاهب فان الجهل بالفقه نقص كبير وقل ان تصح
معه عبادة واظن ان هذا هو السبب في تحول الطحاوي رحمه الله
حنفيا بعد ان كان شافعيا فانه كان يقرأ على خاله المزني فما فتح عليه
الفهم بما تخلف المزني رحمه الله انه لا يجيء منه شيء فانتقل حنفيا ففتح عليه
وصنف كتابه شرح معاني الآثار فكان اذا اولى عليه يقول لو عاش
خالي لكفر عن يمينه قال بعض العلماء وقد حكى هذه الحكاية لا حنث على
المزني لان مراده لا يجيء منك شيء في مذهب الشافعي مثلا
ولا يستنكر ذلك فرب شخص يفتح عليه في علم دون علم وفي مذهب
دون مذهب وهي قسمة من الله سبحانه وتعالى وكل ميسر لما خلق
له وعلامة الاذن التيسير الحال الثالث ان يكون الانتقال لا لغرض
دنيوي ولا لغرض ديني بل مجردا عن القصدين فهذا لا يجوز للعامي ويكره
ان يمتنع للفقيه لانه قد حصل فقه ذلك المذهب ويحتاج الى زمن آخر يحصل
فقه هذا المذهب فيشتغل بذلك عما هو الاهم من العمل بما علمه وقد
ينقضي العمر قبل حصول المقصود من المذهب الثاني فالاولى ترك ذلك
ومن قال من مفتي المالكية اليوم ان من تحول من مذهبه قبل ما صنع
بمولانا امام مذهبه الشيخ جمال الدين ابن الحاجب رحمه الله لم يقل ذلك
واما من يقول انه يجوز للغير الحنفي ان يتحول حنفيا ولا يجوز للحنفي ان يتحول
شافعيا او غيره فهو تحكم لا دليل عليه وتعصب محض لان الائمة كلهم في حق
سواء ولم يرد حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بتمييز مذهب
ابي حنيفة رحمه الله عن غيره والاستدلال بتقدم زمنه لا ينهض ولو صح
لوجب تقليده على كل احد ولم يجز تقليد غيره البتة وهو خلاف الاجماع و
خلاف الحديث فان مذهب المتأخر الى مذهب المتقدم كان الشافعي من القرون
الصدرية ويلزم عليه طرد ذلك في بقية المذاهب فيقال يجوز الانتقال

من مذهب المتأخر الى مذهب المتقدم كان فى تحول المالكى والحنبلى
شافعيا دون العكس وهذا لم يقل به احد وكل قول لا دليل عليه فهو
مردود لا يعتد به وان كان ولا بد من الترجيح فمذهب الشافعى اولى بالرجحان
لانه اقرب الى موافقة الاحاديث ومذهب اتباع الاحاديث وتقديمه
على الرأى قال ابن السبكى فى شرح مختصر ابن الحاجب رحمه الله فى اخر باب
الاجتهاد والتقليد من ائمتنا من اودع الباب مسئلة تقليد الشافعى
كامام الحرمين وابن السمعانى والغزالى وغيرهم رحمهم الله وميل المحققين منا
الى ان تقليده واجب على طوائف العامة وانه لا عذر لهم عند الله فى العدول
عنه وبه صرح امام الحرمين فى تصنيف لطيف افرده فى ذلك وسماه مغيث
الخلق فى اختيار الحق قال الاستاذ ابو منصور عبد القاهر بن طاهر التميمى
فى كتابه التحصيل فى اصول الفقه ما نقله واما الذى يوجب ترجيح مذهب
الشافعى رحمه الله على مذهب غيره فى الجملة قبل التفصيل فدلائل كثيرة منها
قوله صلى الله عليه وسلم الائمة من قريش وذلك عام فى الخلافة وفى
امامة الدين ولم نجد احدا من اصحاب المذاهب قرشيا غيره لان ابا حنيفة
رضى الله عنه من الموالى ومالك رحمه الله من الموالى من ذى اصبح والنخعى من
نخع وهو من اليمن لا من قريش واحمد بن حنبل ومحمد بن الحسن رحمهما الله
شيبانيان وهم من ربيعة لا من قريش ولا من مضر والثورى رحمه الله
من بنى ثور بن عمرو بن مكحول والاوزاعى من الموالى وقد اختلف النسابة
فى قريش فقال اكثرهم هم ولد النضر بن كنانة وقال آخرون هم ولد الياس
بن مضر وقال آخرون ولد عدنان كلهم قريش دون غيرهم وعلى جميع الاقاويل
يجب ان يكون الشافعى رحمه الله منهم لانه من ولد النضر بن كنانة بن خزيمة
بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان ومنها
قوله عز وجل والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وذلك عام فى الجهاد
بالحجة والجهاد بالسلاح ووجوه الجهاد بالحجة والنظر فى اصحاب الشافعى رحمه الله
غير خاف وهم الذين شرحوا الاصول ودفعوا عن قوانين الجدل وان الشافعى
اول من صنف فى اصول الفقه صنف فيه كتاب الرسالة وكتاب احكام
القرآن واختلاف الحديث وابطال الاستحسان وكتاب جماع العلم وكتاب

القياس ثم تبعه المصنفون فى الاصول فاقتدوا به ونسجوا على منواله
والجهاد بالسلاح مخصوص باهل الثغور والسواد الاعظم منهم اصحاب
الشافعى واعتبر بثغور الشام وبثغور ديار مصر وثغور ديار ربيعة
وثغور ارمينية وآذربيجان وثغور طبرستان والشاش فى ناحية الترك
وغيرها وان الحقوق بالجهاد فى هذه الطائفة ثبت انهم الذين ضمن الله
عز وجل لهم الهداية ومنها كثرة الاحتياط فى العبادات وهو
اعظم ما فى مذهبه وقلت فى مذهب غيره وفى ذلك الاحتياط فى العبادات
واعظمها شأن الصلاة ومن ادى صلاته على مذهب الشافعى كان على
يقين من صحتها ومن اداها على مذهب مخالفه وقع الخلاف فى صحة صلاته
من وجوه اجازتهم الوضوء فى السفر بنبيذ التمر وتطهير البدن والثوب
عن النجاسات بالمائعات واجازوا الصلاة فى جلد الكلب المذبوح من
غير دباغ واجازوا الوضوء من غير نية ولا ترتيب واسقطوه فى مس الفرج
والملامسة واجازوا الصلاة على ربع ثياب مع قدر الدرهم من النجاسة
او ربع الثوب من البول او مع كشف بعض العورة وابطلوا تعيين الله
التكبير والقراءة واجازوا القراءة منكوسا وبالفارسية واسقطوا وجوب
الطمأنينة فى الركوع والسجود والاعتدال من الركوع وبين السجدتين
والتشهد والصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم فى الصلاة مع الخروج عنها
بالحدث وابطلنا الصلاة فى هذه الوجوه واوجبنا الاعادة على من صلى
خلف امام واحد من هؤلاء وهم لا يوجبون الاعادة على من صلى خلفنا
على مذهبنا فى هذه المسائل نحو ذلك عليه قال صاحب جامع الفتاوى من
الحنفية يجوز للرجل والمرأة ان ينتقل من مذهب الشافعى الى مذهب الحنفى
وبالعكس ولكن بالكلية اما فى مسئلة واحدة فلا يمكن حتى لو خرج دم من
حنفى المذهب وسال لا يجوز ان يصلى قبل ان يتوضأ اقتداء بمذهب
الشافعى فى هذه المسئلة فان صلى قبل ان يتوضأ لا يصح قال بعضهم
ليس للعامى ان يتحول من مذهب الى مذهب حنفيا كان او شافعيا
وقال بعضهم من انتقل الى مذهب الشافعى ليزوج له البكر البالغة
من غير رضاها يخاف عليه ان يسلب ايمانه وقت موته لاهانة الدين

الحنفية فقد رجع فان قال حنفي ان تزوجت فلانة فهي طالق ثلثا فتزوجها
ثم استفتى شافعي المذهب فاجابه بانه لا تطلق ويمينه باطل فلا بأس
بتقليده الشافعي في هذه المسئلة لان كثيرا من الصحابة رضي الله عنهم في
جانبه انتهى • قال القرافي رحمه الله في تنقيح قال الزناتي يجوز تقليد المذاهب
وفي النوازل وفي الانتقال من مذهب الى مذهب بثلث شروط ان
لا يجمع بينهما على وجه يخالف الاجماع كمن تزوج بغير صداق ولا ولي ولا شهود
فان هذه الصورة لم يقل بها احد • وان يعتقد فيمن يقلده الفضل بوصول اخباره
اليه ولا يقلده رميا في عماية ولا يتتبع رخص المذاهب قال والمذاهب
كلها مسالك الى الجنة وطرق الى السعادة فمن سلك منها طريقا وصله
قال وقال غيره يجوز تقليد المذاهب والانتقال اليها في كل ما لا ينقض فيه حكم
الحاكم وهو اربعة ما خالف الاجماع او القواعد او النص او القياس الجلي قال
وانعقد الاجماع على ان من اسلم فله ان يقلد من شاء من العلماء بغير حجر واجمع
الصحابة على ان من استفتى ابا بكر وعمر رضي الله عنهما وقلدهما فله ان يستفتي ابا
هريرة ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما وغيرهما ويعمل بقولهما من غير نكير فمن ادعى
رفع هذين الاجماعين فعليه الدليل انتهى كلام القرافي • وذكر ممن انتقل عن
مذهبه من الائمة عبد العزيز بن عمران بن مقلاص الخزاعي قال ابن يونس في
تاريخه تاريخ مصر كان من اكابر المالكيين فلما قدم الشافعي رحمه الله مصر لزمه
وتفقه على مذهبه الامام ابو ثور ابراهيم بن خالد البغدادي كان على مذهب
الحنفية فلما قدم الشافعي بغداد تبعه وقرأ كتبه ونشر علمه ذكره الاسنوي
في طبقاته محمد بن عبد الله بن عبد الحكم كان على مذهب مالك فلما قدم الشافعي
مصر انتقل الى مذهبه قال فاجتمع قوم من اصحاب ابيه فعذلوه في ذلك فكان
يلاطفهم ويداري في سر ملازمته فلما مات الشافعي رحمه الله كان يرجو ان
يستخلفه في حلقته بعده فلم يفعل واستخلف البويطي فانتقل الى مذهب مالك
ابو جعفر محمد بن نصر الترمذي رأس الشافعية بالعراق قال الاسنوي في طبقاته
كان اولا حنفيا فحج فرأى ما يقتضي انتقاله الى مذهب الشافعي فتفقه على الربيع
وغيره من اصحاب الشافعي مات سنة خمس وتسعين ومائتين ابو جعفر
الطحاوي رحمه الله كان شافعيا وتفقه على خاله المزني رحمه الله ثم تحول حنفيا

وصنف

صنف فيه كتابا سماه معاني الآثار الخطيب البغدادي الحافظ ابو بكر المشهور
رحمه الله تعالى كان اولا حنبليا ثم تحول شافعيا ذكره ابن كثير رحمه الله في تاريخه
برهان ابو الفتح رحمه الله احد ائمة الفقه والاصول كان حنبليا ثم تحول
شافعيا ذكره الاسنوي في طبقاته ابو المظفر منصور بن محمد السمعاني
كان مالكيا رحمه الله ثم انتقل الى مذهب الشافعي ابن فارس رحمه الله
صاحب المجمل في اللغة كان شافعيا كابيه ثم انتقل الى مذهب
الامام مالك رحمه الله تعالى سيف الدين الآمدي الاصولي المشهور
رحمه الله تعالى كان اولا في مذهب الحنابلة ثم انتقل الى مذهب الامام
الشافعي رحمه الله ورضي الله عنه نجم الدين احمد بن محمد بن خلف
المقدسي المعروف بالحنبلي قال الاسنوي في طبقاته كان اولا
حنبليا تفقه على الشيخ موفق الدين رحمه الله ودرس في مدرسة
ابي عمر ثم تحول شافعيا وارتفع شأنه وعلا صيته وله مؤلفات بارعة
مات رحمه الله سنة ثمان وثلثين وستمائة الوجيه بن الدهان النحوي
كان حنبليا ثم تحول حنفيا لان الخليفة رحمه الله طلب لولده حنفيا
يعلمه النحو ثم تحول شافعيا لان تدريس النحو بالنظامية شغر
وشرط واقفها ان لا ينزل بها الا شافعي وفيه ابيات سائرة
تقي الدين بن دقيق العيد كان اولا مالكيا
ثم تحول الى مذهب الشافعي رحمه الله
قاضي القضاة عماد الدين يوسف بن ابراهيم
بن جملة الدمشقي الشافعي كان
حنبليا ثم انتقل الى مذهب
الشافعي مات سنة ثمان وثلثين
وسبعمائة ابو حيان كان
اولا على مذهب اهل
الظاهر ثم انتقل
الى مذهب
الشافعي

فهرس ما في هذا الكتاب

العرش والكرسي — اللوح والقلم — السموات والارض

الشمس والقمر والنجوم — الليل والنهار والساعات

الماء والرياح — السحاب والمطر — الرعد والبرق والصواعق

المجرة والقوس — الزلزلة — الجبال — البحار — النيل

كتاب الهيئة السنية من الهيئة السنية تأليف الامام العلامة والحبر الفهامة ملاذ العلماء الاعلام مرجع المحققين الكرام المولى الفاضل الشهير بجلال الدين السيوطي سقى الله ثراه وجعل الجنة مثواه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم وصلى الله على سيد الخلق محمد وعلى آله وصحبه وسلم هذا كتاب في علم الهيئة اقتبسته من الآثار وتتبعته من الاخبار ليبتهج أولو النهى ويعتبر أولو الابصار وسميته بالهيئة السنية في الهيئة السنية والله اسأل حسن النية وخاتمة مرضية ذكر ما ورد في العرش والكرسي قال الله سبحانه وتعالى وهو رب العرش العظيم وقال تعالى وسع كرسيه السموات والارض اخرج ابن ابي حاتم في تفسيره وابو الشيخ في كتاب العظمة عن وهب بن منبه رضي الله عنه قال ان الله سبحانه وتعالى خلق العرش من نوره والكرسي بالعرش ملتصق والماء كله في جوف الكرسي والماء على متن الريح وحول العرش اربعة انهار نهر من نور يتلألأ ونهر من نار تتلظى ونهر من ثلج ابيض تلتمع منه

الابصار ونهر من ماء والملائكة قيام حول تلك الانهار وفيها يسبحون الله وللعرش السنة بعدد السنة الخلق كلهم فهو يسبح الله ويذكره بتلك الالسنة واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ عن سعد الطائي قال العرش ياقوتة حمراء واخرج سعيد بن منصور وابن ابي حاتم وابو الشيخ عن مجاهد رضي الله عنه قال ما اخذت السموات والارض من العرش الا كما تأخذ الحلقة من ارض فلاة واخرج ابو الشيخ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال خلق الله اربعة اشياء بيده آدم والعرش والقلم وجنة عدن ثم قال لسائر الخلق كن فكان واخرج ابو الشيخ وابن ابي حاتم عن ابن عباس رضي الله عنه قال لا يقدر قدر العرش الا الذي خلقه وان السموات في خلق الرحمن مثل قبة في صحراء واخرج الطبراني وابو الشيخ رحمهما الله بسند صحيح عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال ان العرش مطوق بحية والوحي ينزل في السلاسل واخرج ابو الشيخ عن الشعبي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العرش من ياقوتة حمراء وان ملكا من الملائكة نظر اليه والى عظمه فاوحى الله سبحانه اليه اني قد جعلت فيك قوة سبعين الف ملك لكل ملك سبعون الف جناح فطر فطار الملك بما فيه من القوة والاجنحة ما شاء الله ان يطير فوقف فنظر فكانه لم يرم واخرج عن مجاهد رضي الله عنه قال ما موضع كرسيه سبحانه من العرش الا مثل حلقة في ارض فلاة واخرج عن الربيع بن انس رضي الله عنهما في قوله تعالى والسقف المرفوع قال هو العرش والبحر المسجور قال هو الماء الذي تحت العرش واخرج سعيد بن منصور وعبد الرزاق وابن ابي حاتم عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه في قوله تعالى والبحر المسجور قال بحر تحت العرش واخرج ابن ابي حاتم رحمه الله عن كعب رضي الله عنه قال ان السموات في العرش كالقنديل المعلق بين السماء والارض واخرج ابن ابي حاتم عن عمر بن يزيد النصري قال في كتاب ما انشأ وعليه هرون النبي عليه السلام ان البحر ما خليج من ينطش ويبطش وراءه وهو محيط بالارض فالارض وما فيها من البحار عنده كعين على سيف البحر

وخلف بنطش قبيس محيط بالارض فبنطش وما دونه عنده كعبين على سيف البحر وخلف قبيس الاصم فقبيس وما دونه عنده كعبين على سيف البحر وخلف الاصم المظلم محيط بالارض فالاصم وما دونه عنده كعبين على سيف البحر وخلف المظلم جبل من المايين الباكي وهو ماء عذب محيط بالارض امر الله نصفه ان يكون تحت العرش فاراد ان يجمع تزجره فهو باكي يستغفر الله سبحانه فالماء وما دونه عنده كعبين على سيف البحر والعرش خلف ذلك محيط بالارض فالباكي وما دونه عنده كعبين على سيف البحر • واخرج ابو الشيخ رحمه الله تعالى عن حماد رضي الله عنه قال خلق الله سبحانه وتعالى العرش من زمردة خضراء وخلق له اربع قوائم من ياقوتة حمراء وخلق له الف لسان وخلق في الارض الف امة كل تسبح الله سبحانه بلسان من السن العرش • واخرج ابو الشيخ وابو نعيم في الحلية بسند واه عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكرسي لؤلؤ وطول القلم سبعمائة سنة وطول الكرسي حيث لا يعلمه العالمون • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله تعالى عن ربيع بن انس رضي الله عنهما في قوله تعالى وكان عرشه على الماء قال لما خلق الله السموات والارض قسم ذلك الماء الذي كان عليه عرشه قسمين فجعل نصفه تحت العرش وهو البحر المسجور فلا تقطر منه قطرة حتى ينفخ في الصور فينزل منه مثل الطل فتنبت منه الاجسام وجعل النصف الاخر تحت الارض السفلى • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله تعالى من طريق السدي عن ابي مالك رضي الله عنه قال الكرسي تحت العرش • واخرج ابن جرير وابن مردويه وابو الشيخ عن ابي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابا ذر ما السموات السبع في الكرسي الا كحلقة ملقاة في ارض فلاة وفضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على تلك الحلقة • واخرج ابن جرير عن الضحاك قال كرسيه الذي يوضع تحت العرش الذي تجعل الملوك عليه اقدامهم • واخرج الفريابي وابن ابي حاتم وابن المنذر والطبراني والحاكم في المستدرك وصححه على شرط الشيخين رحمهما الله عن ابن عباس رضي الله عنهما قال الكرسي موضع القدمين و

محيط بالارض فالمظلم وما دونه عنده كعبين على سيف البحر ح وخلف المائي الباكي

لا يقدر احد قدره بنيانه

والعرش لا يقدر احد قدره • واخرج ابن جرير وابن المنذر عن ابي موسى الاشعري رضي الله عنه قال الكرسي موضع القدمين وله اطيط كاطيط الرحل قلت قوله موضع القدمين استعارة وتمثيل بالملوك الدنيا كما وضحه رواية الضحاك • واخرج ابن ابي حاتم وابن المنذر رحمهما الله عن ابن عباس رضي الله عنهما قال لو ان السموات السبع والارضين السبع بسطن ثم وصلن بعضهن الى بعض ما كن في سعة الكرسي الا بمنزلة الحلقة في المفازة • واخرج ابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم عن السدي رضي الله عنه قال ان السموات والارض في جوف الكرسي بين يدي العرش • واخرج ابن جرير عن الضحاك رضي الله عنه قال كان الحسن يقول الكرسي هو العرش • ما بين العرش والسماء السابعة • اخرج ابو الشيخ من طريق مجاهد رضي الله عنه عن ابن عمر رضي الله عنهما ومن طريق اخر عن مجاهد قال ان بين العرش وبين الملائكة سبعين حجابا من نار وحجاب من ظلمة وحجاب من نور • واخرج ابو الشيخ رحمه الله تعالى عن زرارة بن اوفى ان النبي صلى الله عليه وسلم سال جبريل عليه السلام هل رايت ربك فانتفض وقال ان بيني وبينه سبعين حجابا من نور لو دنوت من احدها لاحترقت واخرجه من حديث انس رضي الله عنه مثله • واخرج ابو الشيخ رحمه الله تعالى من طريق عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده رضي الله عنهم قال احتجب الله سبحانه وتعالى من جميع خلقه بنار وظلمة ثم بنور وظلمة من فوق السموات السبع والبحر الاعلى فوق ذلك كله تحت العرش • واخرج ابو الشيخ وابن مردويه عن سهل بن سعد رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دون الله سبعون الف حجاب من نور وظلمة ما تسمع نفس شيئا من حس تلك الحجب الا زهقت نفسه • واخرج ابو الشيخ عن القرظي رحمهما الله قال بلغنا ان بين الجبار تعالى وبين اول خلقه اربعة حجب ما بين كل حجابين كما بين السماء والارض حجاب من ظلمة وحجاب من نور وحجاب من ماء وحجاب من

مطلب

تا ربيضا • واخرج ابو الشيخ رحمه الله قال بين ملائكة حملة الكرسي وبين
ملائكة العرش سبعون حجابا من الظلمة وسبعون حجابا من البرد وسبعون
حجابا من الثلج وسبعون حجابا من النور غلظ كل حجاب منها مسيرة
خمسمائة عام وبين الحجاب الى الحجاب خمسمائة عام • واخرج ابو الشيخ
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال انما مثل السموات والارض فيها وراءهن
من الهوا حيث لا سماء ولا ارض كمثل فسطاط في صحراء الم تر ذلك
الفسطاط اخذ من الارض • واخرج ابو الشيخ رحمه الله بسند ضعيف
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال من السماء السابعة الى العرش
مسيرة ست وثلثين والف عام • واخرج عبد ابن حميد في تفسيره
وابو الشيخ عن عكرمة رضي الله عنه قال الشمس جزء من سبعين جزءا
من نور الكرسي والكرسي جزء من سبعين جزءا من نور العرش والعرش جزء من
سبعين جزءا من نور الستر • ما ورد في اللوح والقلم قال الله سبحانه
وتعالى في لوح محفوظ وقال تعالى ن والقلم وما يسطرون • واخرج
ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله تعالى بسند جيد عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال خلق الله تعالى اللوح المحفوظ كمسيرة مائة عام
فقال للقلم قبل ان يخلق الخلق وهو على العرش اكتب فقال القلم
وما اكتب فقال اكتب علمي في خلقي الى يوم القيمة فجرى القلم بما هو
كائن في علم الله سبحانه وتعالى الى يوم القيمة • واخرج ابو الشيخ من طريق
مالك بن دينار عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان لله تعالى لوحا احد وجهيه ياقوتة حمراء والوجه الثاني
زمردة خضراء قلمه النور فيه يخلق وفيه يرزق وفيه يحيي وفيه يميت
وفيه يعز وفيه يذل وفيه يفعل ما يشاء في كل يوم • واخرج ابو الشيخ
والطبراني رحمهما الله تعالى من طريق سعيد بن جبير رضي الله عنه عن ابن
عباس رضي الله عنهما ان الله خلق لوحا من زمردة بيضاء دفتاه من
ياقوتة حمراء وزبرجدة خضراء قلمه نور وكتابه نور وعرضه ما بين السماء
والارض ينظر فيه كل يوم ثلثمائة وستين نظرة يخلق فيها ويرزق ويحيي
ويميت ويعز ويذل ويفعل ما يشاء • واخرج ابو الشيخ رحمه الله من

مطلب

طريق الضحاك عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم خلق الله سبحانه وتعالى لوحا من درة بيضاء دفتاه من
زبرجدة خضراء كتابه نور يلحظ اليه كل يوم ثلثمائة وستين لحظة
يحيي ويميت ويخلق ويرزق ويفعل ما يشاء • واخرج ابن ابي الدنيا
رحمه الله في مكارم الاخلاق وابو الشيخ في العظمة والبيهقي في شعب
الايمان من طريق ابي ظلال القسملي عن انس رضي الله عنه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ان لله تعالى لوحا من زبرجدة خضراء تحت
العرش مكتوب فيه اني انا الله لا اله الا انا ارحم الراحمين خلقت
بضعة عشر وثلثمائة خلق من جاء بخلق منها مع شهادة ان لا اله الا الله
دخل الجنة • واخرج البيهقي في الشعب عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان بين يدي الله تعالى لوحا فيه
ثلثمائة وخمس عشرة شريعة يقول الرحمن عز وجل وعزتي وجلالي لا يأتيني
عبد من عبادي لا يشرك بي شيئا بواحدة منهن الا ادخلته الجنة
• واخرج ابن جرير وابو الشيخ في تفسيره عن جبير بن نفير قال ان الله تعالى
كان عرشه على الماء وان الله سبحانه وتعالى خلق القلم فكتب به ما هو
كائن من خلقه ثم ان ذلك الكتاب سبح الله ومجده الف عام قبل
ان يخلق شيئا من الخلق • واخرج ابو يعلى بسند حسن عن ابن عباس
رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان اول شيء
خلق الله القلم وامره ان يكتب كل شيء • واخرج الطبراني بسند
حسن عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال لما خلق الله تعالى القلم قال له اكتب فجرى بما هو كائن الى يوم القيمة
• واخرج الطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان الله سبحانه وتعالى خلق
العرش فاستوى عليه ثم خلق القلم فامره ان يجري باذنه وعظم القلم
ما بين السماء والارض فقال القلم بما اجري يا رب قال بما انا خالق و
كائن في خلقي من قطر او نبات او نفس او اثر يعني به العمل او رزق او
اجل فجرى القلم بما هو كائن الى يوم القيمة فاثبته الله تعالى في الكتاب المكنون
عنده تحت العرش • واخرج عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله

عليه وسلم قال ان الله سبحانه وتعالى اول كل شيء خلق القلم وهو من
نور مسيرة خمسمائة عام فامره ان يجري بما هو كائن الى يوم القيمة
فتصدقوا كلا بتعظيم عن الله تعالى من قدرته ○ واخرج عن مجاهد رضي الله
عنه قال خلق الله تعالى اليراع اول ما خلق من الاشياء واليراع القصب
ثم خلق القلم من ذلك اليراع ثم قال اكتب ما يكون الى يوم القيمة
واخرج بسند واه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال اول شيء خلق الله
تعالى العرش من نور ثم الكرسي من لؤلؤ ثم لوحا محفوظا من درة بيضا
دفتاه من ياقوتة حمراء قلمه نور وكتابه نور ينظر الله فيه كل يوم ثلثمائة
وستين نظرة يخلق في كل نظرة ويحيي ويميت ويعز ويذل ويرفع اقواما
ويخفض اقواما وخلق قلما من نور طوله خمسمائة عام فقال له اكتب قال
وما اكتب قال علمي في خلقي الى ان تقوم الساعة وسنة القلم مشقوقة
ينبع منه المداد ○ ما ورد في السموات السبع والارضين قال
الله تعالى الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن ○ واخرج ابن
راهويه في مسنده وابو الشيخ والبزار رحمهم الله تعالى بسند صحيح عن ابي
ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين السماء
والارض مسيرة خمسمائة عام وغلظ كل سماء خمسمائة عام وما بين السماء
الى التي تليها مسيرة خمسمائة عام كذلك الى السماء السابعة والارضون
مثل ذلك وما بين السماء السابعة الى العرش مثل جميع ذلك ○ واخرج
ابو الشيخ رحمه الله عن ابي الدرداء رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم كثف الارض مسيرة خمسمائة عام وكثف الثانية
مثل ذلك وما بين كل الارضين مثل ذلك ثم ذكر معناه ○ واخرج
الامام احمد في مسنده وابو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم و
صححه وابن ابي عاصم في السنة وابو الشيخ وابو يعلى وابن خزيمة
والطبراني رحمهم الله تعالى عن العباس بن عبد المطلب رضي الله
عنه قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال اتدرون كم
بين السماء والارض قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة
سنة ومن كل سماء الى سماء خمسمائة سنة وفوق السماء السابعة

مطلب

بحر

بحر بين اعلاه واسفله كما بين السماء والارض ثم فوق ذلك ثمانية
اوعال بين ركبهن واظلافهن كما بين السماء والارض ثم فوق
ذلك العرش بين اسفله واعلاه كما بين السماء والارض ثم الله
فوق ذلك ○ واخرج الترمذي وابن مردويه وابو الشيخ رحمهم الله
تعالى عن ابي هريرة رضي الله عنه قال كنا جلوسا مع النبي صلى الله
عليه وسلم فمرت سحابة فقال اتدرون ما هذه قالوا الله ورسوله
اعلم قال هذه العنانة هذه روايا الارض تسوقها الى بلد لا يعبدونه
ولا يشكرونه هل تدرون ما فوق ذلك قالوا الله ورسوله اعلم
قال فان فوق ذلك موج مكفوف وسقف محفوظ هل تدرون
ما فوق ذلك قالوا الله ورسوله اعلم قال فان فوق ذلك سماء اخرى
هل تدرون ما فوق ذلك قالوا الله ورسوله اعلم قال فان فوق
ذلك سماء اخرى هل تدرون ما بينهما قالوا الله ورسوله اعلم قال فان
بينهما مسيرة خمسمائة عام ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك قالوا الله
ورسوله اعلم قال فان فوق ذلك العرش فهل تدرون كم بينهما قالوا
الله ورسوله اعلم قال فان بين ذلك كما بين السمائين او كما قال
ثم قال هل تدرون ما هذه هذه ارض هل تدرون ما تحتها قالوا
الله ورسوله اعلم قال ارض اخرى وبينهما مسيرة خمسمائة عام حتى
عد سبع ارضين بين كل ارضين مسيرة خمسمائة عام ○ واخرج ابن
ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله عن كعب رضي الله عنه قال ان الله سبحانه
وتعالى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن وجعل ما بين كل سمائين
كما بين سماء الدنيا والارض وجعل كثفها مثل ذلك وجعل ما بين كل
ارضين كما بين السماء الدنيا والارض وكثف كل ارض مثل ذلك وكان
العرش على الماء فرفع الماء حتى جعل عليه العرش ثم ذهب بالماء حتى جعله
تحت الارض السابعة ○ واخرج ابن المنذر في تفسيره وعثمان بن
سعيد الدارمي في كتاب الرد على الجهمية وابو الشيخ عن ابن مسعود
رضي الله عنه قال ما بين السماء والارض مسيرة خمسمائة عام وما
بين كل سمائين خمسمائة عام وقصر كل سماء وارض يعني غلظ ذلك

اهل ح

حتى عد سبع سموات بين كل سمائين
مسيرة خمسمائة عام ح

مسيرة خمسمائة عام وما بين السماء السابعة الى الكرسي مسيرة
خمسمائة عام وما بين الكرسي والماء مسيرة خمسمائة عام والعرش
على الماء والله سبحانه وتعالى فوق العرش والله يعلم ما انتم عليه • واخرج
ابن جرير وابن المنذر عن ابن مسعود رضي الله عنه وناس من الصحابة رضي
الله عنهم قال ان الله كان عرشه على الماء لم يخلق شيئا غير ما خلق قبل الماء
فلما اراد ان يخلق الخلق اخرج من الماء دخانا فارتفع فوق الماء فسما
عليه فسماه سماء ثم ايبس الماء فجعله ارضا واحدة ثم فتقها فجعلها سبع
ارضين في يومين الاحد والاثنين فخلق الارض على حوت وهو الذي
ذكره في قوله تعالى ن والقلم والحوت في الماء والماء على ظهر صفات
والصفات
على ظهر ملك والملك على الصخرة والصخرة في الريح وهو الصخرة التي
ذكر لقمان ليست في السماء ولا في الارض فتحرك الحوت فاضطرب
فتزلزلت الارض فارسى عليها الجبال فقرت وخلق الجبال فيها واقوات
اهلها وشجرها وما ينبغي لها في يومين الثلثاء والاربعاء ثم استوى الى
السماء وهي دخان وذلك الدخان من تنفس الماء حين تنفس
فجعلها سماء واحدة ثم فتقها فجعلها سبع سموات في يوم الخميس والجمعة
وانما سمي يوم الجمعة لانه جمع فيه خلق السموات والارض واوحى في كل
سماء امره قال خلق في كل سماء خلقها من الملائكة والخلق الذي فيها من البحار
وجبال البرد وما لا يعلم ثم زين السماء الدنيا بالكواكب فجعلها زينة و
حفظا للشياطين • واخرج عن سعيد بن جبير رضي الله عنه في قوله تعالى
كانتا رتقا ففتقناهما قال كانت السموات والارضون ملتزقتين فلما رفع
السماء وابتدأها من الارض فكان فتقها • واخرج عن مجاهد رضي الله عنه
في قوله تعالى كانتا رتقا ففتقناهما قال من الارضين ست فكانت سبع
ومن السموات ست فكانت سبعا • واخرج عن اياس بن معاوية رضي الله
عنهما قال السماء مقببة على الارض مثل القبة • واخرج عبد بن حميد وابو الشيخ
عن وهب قال شيء من اطراف السماء محدق فالارضون والبحار كالاطناب
الفسطاط • واخرج ابن ابي حاتم عن جبير بن مطعم ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال ان الله تعالى على عرشه وعرشه على السموات وسمواته

وسمواته على ارضيه هكذا وقال باصبعه مثل القبة • واخرج ابن ابي حاتم عن
السدي رضي الله عنه في قوله تعالى والسماء بناء قال بناء السماء على الارض
كهيئة القبة وهي سقف على الارض • واخرج ابن ابي حاتم في قوله تعالى والسماء
بناء قال هي سقف على الارض كهيئة القبة • واخرج ابن ابي حاتم عن
القاسم بن ابي بزة قال ليست السماء مربعة ولكنها مقببة يراها
الناس خضراء • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله تعالى عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال قال رجل يا رسول الله ما هذه السماء قال هذا موج
مكفوف عنكم • واخرج ابن راهويه رحمه الله في مسنده والطبراني في الاوسط
وابن ابي حاتم وابو الشيخ وابن المنذر عن الربيع ابن انس رضي الله
عنهما قال السماء الدنيا موج مكفوف • والثانية مرمرة بيضاء • والثالثة
حديد والرابعة نحاس والخامسة فضة والسادسة ذهب والسابعة
ياقوتة حمراء • زاد ابن ابي حاتم رحمه الله وما فوق ذلك صحارى من نور ولا
يعلم فوق ذلك الا الله سبحانه وتعالى وملك موكل بالحجب يقال له
ميطاطروس • واخرج ابو الشيخ بسند واه عن سلمان الفارسي رضي الله
عنه قال السماء الدنيا من زمردة خضراء واسمها رقيعاء • والثانية
من فضة بيضاء واسمها ازقلون • والثالثة من ياقوتة حمراء واسمها
قيدوم • والرابعة من درة بيضاء واسمها ماعون • والخامسة من ذهبة
حمراء واسمها حربيا • والسادسة ياقوتة خضراء واسمها دقناء • و
السابعة من نور واسمها عريبا • واخرج ابن ابي حاتم رحمه الله عن الشعبي
قال كتب ابن عباس رضي الله عنهما الى ابي الجلد يسأله عن السماء من اي
شيء هي فكتب اليه ان السماء من موج مكفوف • واخرج ابن ابي حاتم
رحمه الله عن حبة العرني قال سمعت عليا رضي الله عنه ذات يوم يحلف
والذي خلق السماء من دخان وماء • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ عن
كعب رضي الله عنه قال السماء اشد بياضا من اللبن • واخرج عبد الرزاق
وابن ابي حاتم عن سفيان الثوري رحمه الله قال صخرة تحت الارضين بلغنا
ان تلك الصخرة منها خضرة السماء • واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابن
عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى والسماء ذات الحبك قال ذات البهاء

والجبال وما بينهما انها كالبرد المسلسل ● وأخرج عن الحسن رضي الله عنه
في الآية قال خلق الحسن محبكه بالنجوم ● وأخرج عن ابي صالح رضي الله عنه
في الآية قال ذات الخلق الشديد ● وأخرج عن ابن عمرو رضي الله عنهما قال
والسماء ذات الحبك السماء السابعة ● وأخرج عن علي بن ابي طالب رضي الله
عنه قال اسم السماء الدنيا رقيع واسم السماء السابعة الضراح ● وأخرج
عثمان بن سعيد الدارمي في كتاب الرد على الجهمية عن عبد الله بن عمرو رضي الله
عنهما قال لما اراد الله سبحانه ان يخلق الاشياء اذ كان عرشه على الماء واذ
لا ارض ولا سماء خلق الريح فسلطها على الماء حتى اضطربت امواجه واثار
ركامه فاخرج من الماء دخانا وطينا وزبدا فامر الدخان فعلا وسما فخلق
منه السموات وخلق من الطين الارضين وخلق من الزبد الجبال ● وأخرج
ابو الشيخ عن عبد الله بن سلام رضي الله عنهما قال خلق الله السموات يوم
الخميس والجمعة واوحى في كل سماء امرها ● وأخرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن
جرير وابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهم الله عن مجاهد رضي الله عنه قال خلق الله
سبحانه وتعالى الارض قبل السماء فلما خلقت ثار منها دخان وذلك قوله تعالى
ثم استوى الى السماء وهي دخان فسواهن سبع سموات بعضهن فوق بعض
وسبع ارضين بعضهن تحت بعض ● وأخرج ابو الشيخ عن حسان بن عطية
قال الارض التي تحت هذه فيها حجارة اهل النار والتي تليها فيها الريح العقيم
والتي تليها فيها عقارب اهل النار والتي تليها فيها حيات اهل النار والتي
تليها ابليس لا بالسنة ● وأخرج عن ابن الديلمي رحمه الله قال الريح العقيم
في الارض الثانية ● والثالثة فيها حجارة اهل النار ● والرابعة فيها عقارب
اهل النار ● والخامسة فيها حيات النار ● والسادسة فيها كبريت النار
● والسابعة ابليس عليه اللعنة ● وأخرج ابو الشيخ رحمه الله عن مجاهد رضي الله
عنه قال سجين صخرة تحت الارض السابعة في جهنم تقلب فيجعل كتاب الفاجر
تحتها ● وأخرج الحاكم في المستدرك عن عمر رضي الله عنه مرفوعا الارضون
الرابعة فيها كبريت جهنم ● والخامسة فيها حيات جهنم ● والسادسة فيها
عقارب جهنم ● وأخرج ابن ابي حاتم والحاكم رحمهما الله عن عبد الله بن عمر
رضي الله عنهما وقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الارضين بين كل ارض

التي

التي تليها مسيرة خمسمائة عام ● والعليا على ظهر حوت قد التقى طرفاه في
السماء والحوت على صخرة والصخرة بيد الملك ● والثانية سجن الريح
● والثالثة فيها حجارة جهنم ● والرابعة فيها كبريت جهنم ● والخامسة فيها
حيات جهنم ● والسادسة فيها عقارب جهنم ● والسابعة فيها سقر وفيها
ابليس مصفد بالحديد يد امامه ويد خلفه فاذا اراد الله ان يطلقه لما
يشاء اطلقه ● وأخرج ابو الشيخ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال ان على الارض
الرابعة وتحت الارض الثالثة من الجن مالو انهم ظهروا لكم لم تروا
معهم نور الشمس على كل زاوية منها خاتم من خواتم الله تعالى على كل خاتم
ملك من الملائكة يبعث الله اليه كل يوم ملكا من عنده ان احتفظ بما
عندك ● وأخرج البزار وابن عدي وابو الشيخ رحمهم الله عن عمر رضي الله
ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن الارض على ما هي قال على الماء قيل ارأيت
الماء على ما هو قال على صخرة خضراء قيل ارأيت الصخرة على ما هي قال على ظهر
حوت يلتقي طرفاه بالعرش قيل ارأيت الحوت على ما هو قال على كاهل
ملك قدماه في الهواء ● وأخرج ابو الشيخ رحمه الله عن كعب رضي الله عنه
قال الارضون السبع على صخرة والصخرة في كف ملك والملك على جناح الحوت
من الماء والماء على الريح والريح على الهواء ريح عقيم لا تلقح وان قرونها معلقة
بالعرش ● وأخرج ابن ابي حاتم عن السدي رضي الله عنه في قوله تعالى في صخرة
قال هذه الصخرة ليست في السموات ولا في الارض هي تحت سبعة
ارضين عليها ملك قائم ● وأخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ من طريق السدي
عن ابي مالك رضي الله عنه قال الصخرة التي تحت الارض منتهى الخلق
على ارجائها اربعة املاك رؤسهم تحت العرش ● وأخرج ابو الشيخ عن
ابي مالك رضي الله عنه قال الارضين على حوت والسلسلة في اذن الحوت
● وأخرج ابن ابي حاتم عن كعب رضي الله عنه انه سئل ما تحت هذه الارض
قال الماء قيل وما تحت الماء قال الارض قيل وما تحت الارض قال الماء
قيل وما تحت الماء قال الارض قيل وما تحت الارض قال الصخرة قيل وما
تحت الصخرة قال ملك قيل وما تحت الملك قال حوت معلق طرفاه
بالعرش قيل فما تحت الحوت قال الهواء والظلمة وانقطع العلم

واخرج ابن ابي حاتم عن عطية العوفي في قوله تعالى فتكن في صخرة قال هي صخرة
خضراء مرتبة تحت الارضين قيل فما عليها قال الماء قيل فما على الماء قال الحوت
قيل فما على الحوت قال الارضون قيل الصخرة على اي شيء هي قال على قرن الثور
قيل الثور على اي شيء هو قال على الثرى • واخرج ابن ابي حاتم عن الربيع بن
انس رضي الله عنهما في قوله تعالى فتكن في صخرة قال هي الصخرة التي تحت
الارضين السفلى واخرج ابن جرير وابن ابي حاتم عن عبد الله بن الحارث
قال الصخرة صخرة خضراء على الحوت • واخرج ابو الشيخ عن وهب في قوله تعالى
في يوم كان مقداره خمسين الف سنة قيل هي ما بين اسفل الارض الى العرش
واخرج ابو الشيخ عن عبدة بن ابي لبابة قال الدنيا سبعة اقاليم فياجوج
وماجوج في ست اقاليم وسائر الناس في اقليم واحد • واخرج عثمان بن
سعيد الدارمي في الرد على الجهمية عن ابن عباس رضي الله عنهما قال السماء
التي فيها العرش سيد السموات والارض التي نحن عليها سيد الارضين
واخرج ابن المنذر عن ابن عباس رضي الله عنهما قال افضل السموات السماء
التي فيها العرش وافضل الارضين الارض التي انتم عليها وان افضل الشجر
العوسج ومنها عصا موسى عليه السلام

ظهر

مطلب الشمس والقمر والنجوم

ما ورد في الشمس والقمر والنجوم
قال الله سبحانه وتعالى وجعل القمر فيهن نورا وجعل الشمس سراجا وقال
تعالى وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وقال تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا
بها في ظلمات البر والبحر وقال تعالى انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب
وحفظا من كل شيطان مارد • واخرج الطبراني في الاوسط وابو الشيخ
وابن مردويه رحمهم الله عن انس رضي الله عنه قال حدثني رسول الله صلى
الله عليه وسلم ان الشمس والقمر والنجوم خلقن من نور العرش • واخرج ابن ابي
حاتم وابو الشيخ عن كعب رضي الله عنه قال خلق الله القمر من نور الا ترى
انه قال وجعل القمر فيهن نورا وخلق الشمس من نار الا ترى انه قال وجعل الشمس
سراجا والسراج لا يكون الا من النار • واخرج ابو الشيخ عن معاوية بن صالح
رضي الله عنهما انه بلغنا ان النيران اربع فنار تاكل وتشرب وهي نار جهنم
ونار لا تاكل ولا تشرب وهي النار التي خلقت منها الملائكة ونار تشرب
ولا تاكل وهي النار التي خلقت منها الشمس والشياطين • واخرج ابن مردويه و

نار الدنيا نار تاكل ولا تشرب وهي النار

وابن

وابن عساكر وابو الشيخ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال ان الشمس والقمر وجوههما
الى السماء واقفاؤهما الى الارض يضيئان من في السماء كما يضيئان من
في الارض • واخرج ابو الشيخ رحمه الله بسند حسن عن ابن عباس رضي
الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى وجعل القمر
فيهن نورا قال قفاه مما يلي الارض ووجهه مما يلي السماء • واخرج الديلمي
رحمه الله عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الشمس
والقمر وجوههما الى العرش واقفاؤهما الى الناس • واخرج ابو الشيخ
عن وهب رضي الله عنه قال جزء من ثلاثة الاف جزء • واخرج عن
سلمان الفارسي رضي الله تعالى عنه قال خلق الله الشمس من نور عرشه
وكتب في وجهها اني انا الله لا اله الا انا صنعت الشمس بقدرتي و
اجريتها بامري وكتب في بطنها انا الله لا اله الا انا رضاي كلام ورحمتي
كلام وعذابي كلام وخلق القمر من نور حجابه الذي يليه وكتب في وجهه
لا اله الا انا صنعت القمر وخلقت الظلمات والنور فالظلمة ضلالة
والنور هدى اضل من شئت واهدي من شئت وكتب في بطنه لا اله الا
انا خلقت الخير والشر بقدرتي وعزتي ابتلي بهما من شئت من خلقي
واخرج ابو الشيخ رحمه الله من طريق الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس رضي
الله عنهما ان رجلا قال له كم طول الشمس وطولكم عرضها قال مائة فرسخ
وطول الكواكب اثني عشر فرسخا في اثني عشر فرسخا • واخرج ابن ابي
حاتم وابو الشيخ عن قتادة رضي الله عنه قال الشمس طولها ثمانون فرسخا
في ثمانين فرسخا • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ عن عكرمة رضي الله
عنه قال الشمس على قدر الدنيا وزيادة ثلث على قدر الدنيا • واخرج
من وجه آخر بلفظ سعة الارض قدر الدنيا في الموضعين • واخرج
ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله عن ابن عباس رضي الله عنهما قال الشمس
بمنزلة الساقية تجري بالنهار في السماء في فلكها فاذا غربت جرت بالليل
في فلكها تحت الارض حتى تطلع من مشرقها وكذلك القمر • واخرج ابو الشيخ
عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى في فلك يسبحون قال يدور في
ابواب السماء كما تدور الفلكة في المغزل • واخرج ابو الشيخ عن الحسن

الشمس

البصري رحمه الله قال اذا غربت الشمس دارت في فلك السماء مما يلي
دبر القبلة حتى ترجع الى المشرق الذي تطلع منه وتجري في السماء من
مشرقها الى مغربها ثم ترجع الى الافق مما يلي القبلة الى مشرقها كذلك
هي مسخرة في فلكها وكذلك القمر • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما
الله عن حسان بن عطية رضي الله عنه قال الشمس والقمر والنجوم مسخرة
في فلك بين السماء والارض تدور • واخرج البخاري رحمه الله في تاريخه و
ابو الشيخ وابن عساكر عن كعب رضي الله عنه قال اذا اراد الله سبحانه وتعالى
ان يطلع الشمس من مغربها ادارها بالقطب فجعل مشرقها مغربها
ومغربها مشرقها • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ عن ابن عمر رضي الله عنهما
قال لو ان الشمس تجري مجرى واحدا ما انتفع احد من اهل الارض بشيء
منها ولكنها تحلق في الصيف وتعترض في الشتاء فلو انها طلعت
مطلعها في الشتاء في الصيف لانضجهم الحر ولو انها طلعت مطلعها في
الصيف في الشتاء لقطعهم البرد • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ
عن عكرمة رضي الله عنه قال ان الشمس اذا غربت دخلت بحرا تحت العرش
فتسبح الله حتى اذا هي اصبحت استعفت ربها من الخروج قال ولم قالت
اني اعبد من دونك قال لها اخرجي فليس عليك شيء من ذلك حسبهم
جهنم • واخرج عبد الرزاق وابو الشيخ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال ان الشمس
تطلع تبرز بذنوب بني آدم فاذا غربت سلمت وسجدت فاستاذنت
فيؤذن لها حتى اذا غربت سلمت وسجدت فلا يؤذن لها فتحبس ما شاء
الله ثم يقال لها اطلعي من حيث غربت • واخرج ابن ابي شيبة وابن
المنذر وابو الشيخ عن سعيد بن المسيب رضي الله عنه قال لا تطلع
الشمس حتى تنخسها ثلاثمائة وستون ملكا كراهية ان تعبد من دون
الله تعالى • واخرج ابن المنذر عن عكرمة رضي الله عنه قال ما طلعت الشمس
حتى يوتر لها كما يوتر القوس • واخرج الطبراني وابو الشيخ وابن مردويه عن
ابي امامة الباهلي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وكل بالشمس سبعة املاك يرمونها بالثلج كل يوم ولولا ذلك ما اصابت
شيئا الا احرقته • واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله عن علي

ابن

دبر

لو [illegible]

عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال ان الشمس اذا طلعت [illegible]
معها ملكا تسعة [illegible] يجرها معها ما جرت حتى اذا وقفت في قطبها جاوز
بطنان العرش خرت ساجدة حتى يقال لها امضي فتمضي بقدر الله تعالى
فاذا طلعت اضاءت وجهها لسبع سموات وقفاها لاهل الارض وفي السماء
ستون وثلاثمائة برج كل برج منها اعظم من جزيرة العرب للشمس في كل برج
منها منزلة حتى اذا وقفت في قطبها قام ملك المشرق فقال اللهم
اعط منفقا خلفا وقام ملك المغرب فقال اللهم اعط ممسكا تلفا
واخرج ابن المنذر عن عكرمة رضي الله عنه قال ما طلعت شمس حتى
ينخسها سبعون الف ملك اطلعي فتقول كيف اطلع وانا اعبد من دون
الله فيعيد منها ملك حتى تستقبل ولولا برد ماء السماء لاحرق اهل الارض
من حر الشمس ولولا اصوات الروم او ردمة يسمع الناس وجوب الشمس
حين تغرب • واخرج ابو الشيخ وابن عساكر رحمهما الله تعالى عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال الشمس ثلاثمائة وستون كوة تطلع في كل يوم في كوة
فلا ترجع الى تلك الكوة الا ذلك اليوم من العام المقبل ولا تطلع الا وهي كارهة
تقول رب لا تطلعني على عبادك فاني اراهم يعصونك • واخرج ابو الشيخ
عن سعيد بن عبد الرحمن بن ابزى رضي الله عنه في قوله تعالى رب المشرقين
ورب المغربين قال للشمس ثلاثمائة وستون برجا في المشرق وثلاثمائة
وستون برجا في المغرب لا تطلع يوما من برج واحد ولا تغيب يومين
في برج واحد • واخرج ابو الشيخ عن [illegible] قال الشمس تمكث في كل برج
شهرا والبرج ثلثون مطلعا بين كل مطلعين شعرة حتى تستكمل عشرين يوما
ثم تحول الى البرج الآخر • واخرج ابن عساكر عن ابن عباس رضي الله عنهما قال والذي
نفسي بيده ما طلعت الشمس قط حتى ينخسها سبعون الف ملك فيقولون
لها اطلعي اطلعي فتقول لا اطلع على قوم يعبدونني من دون الله فياتيها ملك
فيستقل لضياء بني آدم فياتيها شيطان يريد ان يصدها عن الطلوع فتطلع
بين قرنيه فيحرقه الله سبحانه وتعالى تحتها وذلك قول رسول الله صلى الله
عليه وسلم ما طلعت الشمس الا بين قرني شيطان وما غربت الا خرت
ساجدة فياتيها شيطان يريد ان يصدها عن السجود فتغرب بين قرنيه

حتى تستقل [illegible]

مبحوثة الله سبحانه وتعالى بحجته وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تغرب
الا بين قرني الشيطان • واخرج البخاري رحمه الله في تاريخه عن انس رضي
الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الشمس والقمر اذا رايا احدهما
من عظمة الله تعالى حاد من مجراه فانكسف • واخرج ابو الشيخ وابن مردويه
في تفسيره من طريق ابي عصمة نوح بن ابي مريم عن مقاتل بن حيان عن عكرمة
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال خلق الله سبحانه وتعالى بحرا دون السماء
بمقدار ثلث فرسخ فهو موج مكفوف قائم في الهواء بامر الله تعالى لا يقطر
منه قطرة جار في سرعة السهم تجري فيه الشمس والقمر والنجوم فذلك قوله عز وجل
كل في فلك يسبحون والفلك دوران العجلة في لجة غمر ذلك البحر فاذا احب الله تعالى
ان يحدث الكسوف خرت الشمس عن العجلة فتقع في غمر ذلك البحر فاذا اراد
سبحانه دون ذلك وقع النصف منها او الثلث او الثلثان في الماء
ويبقى سائر ذلك على العجلة وصارت الملائكة الموكلون بها فرقتين فرقة على
الشمس يجرونها نحو العجلة وفرقة يقلبون الى العجلة ويجرونها الى الشمس فاذا غربت
رفع بها الى السماء السابعة في سرعة طيران الملائكة وتحبس تحت العرش
فتستأذن من اين تؤمر بالطلوع ثم ينطلق بها ما بين السماء السابعة و
بين اسفل درجات الجنان في سرعة طيران الملائكة فتنحدر حيال المشرق من سماء
الى سماء فاذا وصلت الى هذه السماء فذلك حين ينفجر الصبح فاذا وصلت
الى هذا الوجه من السماء فذلك حين تطلع قال وخلق الله عند المشرق حجابا
من الظلمة فوضعها على البحر السابع بمقدار عدة الليالي في الدنيا منذ خلق
الله الى يوم القيامة فاذا كان غروب الشمس اقبل ملك قد وكل بالليل فيقبض
قبضة من ظلمة ذلك الحجاب ثم يستقبل المغرب فلا يزال يرسل تلك الظلمة
من خلل اصابعه قليلا قليلا وهو يراعي الشفق فاذا غاب الشفق ارسل
الظلمة كلها ثم ينشر جناحيه فيبلغان قطري الارض وكنفي السماء
فتسد ظلمة الليل بجناحيه فاذا كان الصبح ضم جناحيه ثم يضم الظلمة
كلها بعضها الى بعض بكفيه من المشرق ويضعها على البحر السابع بالمغرب
واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ميسرة رضي الله عنه قال بلغنا ان الشمس اذا
غربت سلمت والقمر والكواكب والليل والنهار والملائكة • واخرج عن

عن السدي رضي الله عنه قال الجبل الذي تطلع الشمس منه ووراءه طوله
ثمانون فرسخا في السماء • واخرج ابو الشيخ عن الحسن رضي الله عنه
قال قال القمر لربه سبحانه اللهم انك فضلت الشمس علي
ونقصتني والسنتني فلا تطلعها على ما نقصت مني فلا يرى القمر ابدا
الا والتمام مما يلي الشمس • واخرج عبد بن حميد وابو الشيخ رحمهما الله
عن قتادة رضي الله عنه في قوله تعالى والقمر قدرناه منازل الآية قال
قدره الله سبحانه وتعالى منازل فجعل ينقص حتى كان مثل عذق النخلة
واخرج ابو الشيخ عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى فلا اقسم
بالخنس قال الخنس نجوم تنقطع المجرة كما تجري الفرس • واخرج عن ابن
عباس رضي الله عنهما قال في سهيل امرت النجوم بامر وامر بامر مخالف
فخولف به • واخرج من طريق ابي الطفيل عن علي بن ابي طالب رضي
الله عنه قال لعن الله سهيلا كان عشارا باليمن يبخس الناس بالظلم فمسخه
الله تعالى شهابا • واخرج مثله من وجه آخر عن الطفيل مرفوعا مرسلا
واخرج ابن عدي بسند ضعيف عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا ان سهيلا
كان عشارا ظلوما فمسخه الله تعالى شهابا • واخرج ابو الشيخ عن القرطبي
ثم قال لم يطلع سهيل الا في الاسلام وانه لممسوخ • واخرج ابو الشيخ عن
القرطبي رحمه الله قال والله ما لاحد من اهل الارض في السماء من نجم ولكن
يتبعون الكهنة ويتخذون النجوم علة • واخرج ابن جرير وابن ابي حاتم
وابو الشيخ عن ابن زيد بن اسلم رضي الله عنهما في قوله عز وجل ومن
شر غاسق اذا وقب قال كانت العرب تقول الغاسق هو سقوط
الثريا وكانت الاسقام والطواعين تكثر عند وقوعها • واخرج ابو الشيخ
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال ما طلع النجم ذات غداة قط الا رفعت كل
آفة وعاهة او خفت • واخرج احمد والطبراني في الصغير وابن السني
في الطب النبوي وابو الشيخ والخطيب في كتاب النجوم عن ابي هريرة
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا طلع النجم رفعت
العاهة عن كل بلد • واخرج الحاكم في المستدرك وصححه على شرط الشيخين
من طريق ابن جريج عن ابي مليكة قال غدوت على ابن عباس رضي الله
عنهما فقال ما نمت البارحة فقلت لم قال قالوا طلع الكوكب ذو

الذنب فخشيت ان يكون الدخان قد طرق • ما ورد في الليل والنهار
والساعات • اخرج ابو الشيخ رحمه الله من طريق عبد المنعم بن ادريس
عن ابيه عن وهب عن سلمان رضي الله عنهم قال الليل موكل به ملك يقال
له شراهيل فاذا حان وقت الليل اخذ خرزة سوداء فدلاها من قبل المغرب
فاذا نظرت اليها وجبت في اسرع من طرفة العين وقد امرت الشمس ان لا
تغرب حتى ترى الخرزة فاذا غربت جاء الليل فلا تزال الخرزة معلقة
حتى يجيء ملك آخر يقال له هراهيل بخرزة بيضاء فيعلقها من قبل المطلع
فاذا راها شراهيل مد اليه خرزته وترى الشمس الخرزة البيضاء فتطلع وقد
امرت ان لا تطلع حتى تراها فاذا طلعت جاء النهار • واخرج الحاكم رحمه
الله وصححه عن ابي هريرة رضي الله عنه قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم
فقال يا محمد • رايت جنة عرضها السموات والارض فاين النار قال ارايت
الليل الذي قد البس كل شيء فاين جعل النهار قال الله اعلم قال كذلك
يفعل ما يشاء • واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما
انه سئل ايهما كان قبل الليل او النهار فقال اولم ير الذين كفروا ان السموات
والارض كانتا رتقا ففتقناهما ثم قال هل كان بينهما الا ظلمة وذلك لتعلموا
ان الليل كان قبل النهار • واخرج عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان الله
سبحانه وتعالى خلق يوما فسماه الاحد • ثم خلق ثانيا فسماه الاثنين
ثم خلق ثالثا فسماه الثلثاء • ثم خلق رابعا فسماه الاربعاء • ثم خلق
خامسا فسماه الخميس فخلق الارض يوم الاحد والاثنين وخلق الجبال
يوم الثلثاء ولذلك يقول الناس انه ثقيل وخلق الانهار والاشجار
يوم الاربعاء وخلق الطير والوحش والسباع والهوام والآفة يوم الخميس
وخلق الانسان يوم الجمعة وفرغ من الخلق يوم السبت • واخرج البخاري
رحمه الله في الادب المفرد عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه
وسلم لا يقول احدكم يا خيبة الدهر قال الله سبحانه وتعالى انا الدهر ارسل
الليل والنهار واذا شئت قبضتهما • ما ورد في الماء والرياح • اخرج ابو
الشيخ رحمه الله من طريق ابي عصمة نوح بن ابي مريم عن مقاتل بن حيان
عن الضحاك عن ابن عباس رضي الله عنهم مرفوعا لما اراد الله سبحانه
وتعالى ان يخلق الماء خلق من النور ياقوتة خضراء غلظها كغلظ سبع سموات

مطلب ما ورد في الليل

حاله

الشمس

يوم

مطلب ما ورد في الماء

وسبع

وسبع ارضين وما بينهن ثم دعاها فلما سمعت كلام الله ذابت فرقا
حتى صارت ماء فهو يترقرق من مخافة الله الى يوم القيامة ثم خلق الريح
فوضع الماء على متن الريح ثم خلق العرش فوضعه على الماء • واخرج الفريابي
وابن جرير وابن ابي حاتم وابو الشيخ والحاكم في المستدرك وصححه عن
ابن عباس رضي الله عنهما انه سئل حين كان العرش على الماء على اي شيء
كان الماء قال على متن الريح • واخرج ابو الشيخ عن وهب رضي الله عنه
قال ثم خلق الله الريح فبسطها على الماء فضرب الماء حتى صار موجا وزبدا
واخرج عن ابن عباس رضي الله عنهما قال الماء والريح جندان من جنود الله
تعالى والريح جند الله الاعظم • واخرج عن مجاهد رضي الله تعالى عنه قال
الريح لها جناحان وذنب • واخرج ابو الشيخ عن ابن عمر رضي الله عنهما
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فتح على عاد من الريح الا مثل موضع
الخاتم • واخرج مثله من حديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا • واخرج عن
كعب رضي الله عنه قال ساكن الارض الثانية الريح لما اراد الله سبحانه وتعالى
ان يهلك قوم عاد اوحى الى خزنتها ان افتحوا منها بابا قالوا يا ربنا مثل منخر
الثور قال اذا تكفا الارض ومن عليها افتحوا منها مثل حلقة الخاتم
• واخرج ابن ابي حاتم عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم الريح مسجونة في الارض الثانية فلما اراد الله سبحانه
ان يهلك قوم عاد امر خازن الريح ان يرسل عليهم ريحا تهلك عادا قال يا رب
ارسل من الريح قدر منخر الثور قال الجبار تعالى لا اذن تكفي الارض ومن
عليها ولكن ارسل عليهم بقدر خاتم • واخرج ابو عبيدة وابن ابي حاتم وابن
المنذر وابن ابي الدنيا وابو الشيخ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال الرياح
ثمان اربع منها رحمة واربع منها عذاب • واما الرحمة فالعقيم والصرصر
فالناشرات والمبشرات والمرسلات والذاريات واما العذاب
فالعقيم والصرصر وهما في البر والعاصف والقاصف وهما في البحر • واخرج
ابو الشيخ رحمه الله مثله عن ابن عباس رضي الله عنهما الا انه قال والرخا
بدل الذاريات • واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن عيسى بن يحيى الخياط قال
بلغنا ان الرياح سبع الصبا والدبور والجنوب والشمال والنكباء
والخروف وريح القائم فاما الصبا فتجيء من المشرق واما الدبور فتجيء

من المغرب واما الجنوب فتجيء عن يسار القبلة واما الشمال فتجيء عن
يمين القبلة واما النكباء فبين الصبا والجنوب واما الخريق فبين الشمال
والدبور واما الريح القائم فانفاس الخلق واخرج عن الحسن رضي الله
عنه قال جعلت الرياح على الكعبة فاذا اردت ان تعلم ذلك فاسند
ظهرك الى باب الكعبة فان الرياح الشمال نحو شمالك وهي مما يلي الحجر الاسود
والصبا مقابلك وهي مستقبل باب الكعبة والدبور من دبر الكعبة
واخرج ابن ابي حاتم رحمه الله عن حنش بن علي الجعفي قال سألت اسرائيل
بن يونس عن اي شيء سميت الريح قال على القبلة شمالها الشمال وجنوبها الجنوب
والصبا ما جاء من قبل وجهها والدبور ما جاء من خلفها واخرج ابن ابي
حاتم وابو الشيخ رحمهما الله عن حمزة بن حبيب قال الدبور الريح الغربية
والقبول الشرقية والشمال الجنوبية واليمان القبلية والنكباء تأتي
من الجوانب الاربع واخرج ابو الشيخ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال
الشمال ما بين الجدي ومطلع الشمس والجنوب ما بين مطلع الشمس
وسهيل والصبا ما بين مطلع الشمس الى الجدي والدبور ما بين مغرب
الشمس الى سهيل واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن انس رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجنوب من ريح الجنة واخرج ابن جرير و
ابن مردويه في تفسيره وابن ابي الدنيا في كتاب السحاب وابو الشيخ
في كتاب العظمة عن ابي هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول ريح الجنوب من الجنة وهي من اللواقح وفيها منافع للناس
والشمال من النار تخرج فتمر بالجنة فتصيبها نفحة من الجنة فبردها من ذلك
واخرج ابن راهويه وابن ابي شيبة في مسنديهما والبخاري في تاريخه
والبزار وابو الشيخ رحمهم الله عن ابي ذر رضي الله عنهم عن النبي صلى
الله عليه وسلم قال الله سبحانه وتعالى خلق في الجنة ريحا بعد الريح بسبع
سنين من دونها باب مغلق وانما يأتيكم الريح من خلل ذلك الباب و
لو فتح ذلك الباب لاذرت ما بين السماء والارض وهي عند الله الازيب
وعندكم الجنوب واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابن عباس رضي الله
عنهما قال الجنوب سيد الارواح واسمها عند الله الازيب ومن دونها
سبعة ابواب وانما يأتيكم منها ما يأتيكم من خلالها ولو فتح منها باب واحد

لاذرت

لاذرت ما بين السماء والارض واخرج عن ابن عباس رضي الله عنه قال
ما راحت جنوب قط الا سال منه واد رأيتموه او لم تروه واخرج
عن قيس بن عبادة رضي الله عنهما قال الشمال ملح الارض ولولا الشمال
ما انبتت الارض واخرج عبد الله بن احمد في زوائد الزهد وابو الشيخ
رحمهما الله عن كعب رضي الله عنه قال لو احتبست الريح عن الناس ثلاثة
ايام لانتن ما بين السماء الى الارض واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن عثمان
الاعرج رضي الله عنه قال ان مساكن الرياح تحت اجنحة الكروبيين حملة
العرش فتهيج فتقع بعجلة الشمس فتعين الملائكة على جرها ثم تهيج من
عجلة الشمس فتقع في البحر ثم تهيج من البحر فتقع برؤس الجبال ثم تهيج من
رؤس الجبال فتقع في البر فاما الشمال فانها تمر بجنة عدن فتأخذ من عرف
طيبها ثم تأتي الشمال حدها من كرسي بنات النعش الى مغرب الشمس
ثم تأتي الدبور حدها من مغرب الشمس الى الصبا مطلع سهيل ثم تأتي الجنوب
حدها من مطلع سهيل الى مطلع الشمس وتأتي الصبا حدها من مطلع الشمس
الى كرسي بنات النعش فلا تدخل هذه في حد هذه ولا هذه في حد هذه
واخرج ابن جرير وابن ابي حاتم وابن المنذر وابو الشيخ رحمهم الله عن عبيد
بن عمير رضي الله عنهما قال يبعث الله المبشرة فتقم الارض قما ثم يبعث
المثيرة فتثير السحاب ثم يبعث المؤلفة فتؤلفه ثم يبعث اللواقح فتلقح
الشجر ثم قرأ وارسلنا الرياح لواقح الآية واخرج ابن ابي حاتم رحمه الله عن
عبد الله بن المبارك رضي الله عنهما قال ان للريح جناحين وان القطر في
الغلاف من الماء والله اعلم • ما ورد في السحاب والمطر واخرج ابن
ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله عن عطاء رضي الله عنه قال السحاب
يخرج من الارض ثم قرأ وهو الذي يرسل الرياح فتثير سحابا الآية واخرج
ابن ابي حاتم وابو الشيخ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان الله تعالى يبعث
الريح فتحمل الماء من السماء ثم تمر به السحاب كما تدر اللقحة واخرج الطبراني
في الاوسط بسند جيد عن علي رضي الله عنه قال اشد خلق ربك عشرة
الجبال والحديد ينحت الجبال والنار تأكل الحديد والماء يطفئ النار والسحاب
المسخر بين السماء والارض يحمل الماء والريح ينقل السحاب والانسان
يتقي الريح بيده ويذهب بها لحاجته والسكر يغلب الانسان والنوم

يقلب السكر والبهم يشبع النوم فاشد خلق ربك البهم واخرج ابو الشيخ
رحمه الله عن مجاهد رضي الله عنه في قوله تعالى فالحاملات وقرا قال السحاب
يحمل المطر واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله عن كعب رضي الله
عنه قال السحاب غربال المطر ولولا السحاب حين ينزل الماء من
السماء لافسد ما يقع عليه من الارض والبذر ينزل من السماء واخرج
ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله عن خالد بن معدان رضي الله عنهما قال ان
في الجنة شجرة تثمر السحاب فالسوداء منها الثمرة التي قد نضجت التي تحمل
المطر والبيضاء الثمرة التي لم تنضج التي لا تحمل المطر واخرج احمد بن ابي الدنيا وابو
الشيخ عن الغفاري رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
ينشئ الله السحاب فينطق احسن المنطق ويضحك احسن الضحك قال
ابراهيم المنطق الرعد والضحك البرق واخرج ابو الشيخ عن ابي المثنى رضي الله
عنه ان الارض قالت رب ارويني من الماء ولا تنزل علي منهمرا كما انزلته
على قوم المطر ثان قال تعالى ساجعل لك السحاب غربالا واخرج ابو الشيخ
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال السحاب الاسود فيه المطر والابيض فيه
الندى وهو الذي ينضج الثمار واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن عائشة رضي
الله عنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا انشأت بحرية
ثم تشاءمت فتلك عين او عام غديقة يعني مطرا كثيرا واخرج ابو الشيخ رحمه
الله عن الحسن رضي الله عنه انه سئل المطر من السماء ام السحاب قال من
السماء انما السحاب علم ينزل عليه الماء من السماء واخرج عن وهب رضي
الله عنه قال لا ادري المطر انزل قطرة من السماء في السحاب فامطروا
واخرج ابن ابي حاتم والخرائطي في مكارم الاخلاق عن خالد بن معدان قال
المطر ماء يخرج من تحت العرش فينزل من سماء الى سماء حتى يجتمع في السماء الدنيا
فيجتمع في موضع يقال له الابزم فيجيء السحاب السود فتدخله فتشربه مثل شرب
الاسفنجة فيسوقها الله حيث يشاء واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ
رحمه الله عن عكرمة رضي الله عنه قال ينزل الماء من السماء السابعة فيقع
القطرة منه على السحابة مثل البعير واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن الشعبي
رضي الله عنه في قوله تعالى فسلكه ينابيع في الارض الاية قال كل ماء في الارض

البعير

من

من السماء نزل واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما انزل الله من السماء كفا من ماء الا بمكيال
ولا كفا من الريح الا بمكيال الا يوم نوح فان الماء طغى على الخزان قال الله
تعالى انا لما طغى الماء حملناكم في الجارية الاية ويوم عاد فان الريح عتت
على الخزان قال الله سبحانه وتعالى بريح صرصر عاتية واخرج ابو الشيخ رحمه الله
عن سعيد بن جبير رضي الله عنه قال لم ينزل الله من السماء قطرة الا بعلم
الخزان الا حيث طغى الماء فانه غضب لغضب الله فطغى على الخزان فخرج
ما لا يعلمون ما هو واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن كعب رضي الله عنه
قال المطر روح الارض واخرج ابو الشيخ من طريق سعيد بن جبير رضي الله عنه
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال يخلق الله اللؤلؤ في الاصداف من المطر
تفتح الاصداف افواهها عند المطر فاللؤلؤة العظيمة من القطرة العظيمة
واللؤلؤة الصغيرة من القطرة الصغيرة واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما
الله تعالى عن عكرمة رضي الله عنه قال ما انزل من السماء قطرة الا انبت
بها في الارض عشبة او في البحر لؤلؤة واخرج ابو الشيخ عن عبيد بن عمير
رضي الله عنه قال يبعث الله ريحا فتقم الارض ثم يبعث الثانية فتثير
سحابا فتجعله كسفا ثم يبعث الثالثة فتؤلف بينه فتجعله ركاما
ثم الرابعة فتمطر واخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ عن السدي رضي الله
عنه قال يرسل الله تعالى فتأتي السحاب من بين الخافقين طرف
السماء والارض حيث يلتقيان فيخرجه ثم ينشره فيبسطه في السماء
كيف يشاء ثم يفتح ابواب السماء فيسيل الماء على السحاب ثم تمطر
السحاب بعد ذلك واخرج ابو الشيخ عن ابي امامة الباهلي رضي
الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما مطر قوم الا برحمة ولا قحطوا
الا بسخطة واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن الحسن رضي الله عنه انه كان
اذا نظر الى السحاب قال فيه والله رزقكم ولكنكم تحرمونه بذنوبكم واخرج
الامام الشافعي رحمه الله في الام وابن ابي الدنيا في المطر وابو الشيخ رحمه
الله عن المطلب بن حنطب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من ساعة
من ليل ولا نهار الا والسماء تمطر فيها يصرفه الله حيث يشاء واخرج

في الام صح

واخرج ابو الشيخ عن عبد الله مسعود رض قال ما من عام بامطر من عام ولكن الله يسوقه او يصرفه حيث يشاء واخرج

٥١ ح

[illegible]

ابو الشيخ عن الحسن رضي الله عنه قال ما من عام ولكن الله يصرفه حيث
يشاء وينزل مع المطر كذا وكذا من الملائكة يكتبون حيث يقع ذلك المطر
ومن يرزقه وما يخرج منه مع كل قطرة واخرج ابن ابي الدنيا في المطر وابو
الشيخ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ما نزل مطر من السماء الا ومعه
البذر اما انكم لو بسطتم نطعا لرأيتموه واخرج ابن ابي الدنيا وابو
الشيخ رحمهما الله عن ابن عباس رضي الله عنهما قال المطر مزاجه من الجنة
فاذا كثر المزاج عظم البركة وان قل المطر واذا قل المزاج قلت البركة
وان عظم المطر واخرج ابن ابي حاتم عن خالد بن يزيد رضي الله عنه
قال اما ما كان من البحر فلا يكون له نبات واما النبات فمما كان من السماء
واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ما من عين
جارية الا واصلها من الثلج واخرج ابو الشيخ عن كعب رضي الله عنه
قال لولا ان الجليد ينزل من السماء الرابعة لم يمر بشيء الا اهلكه
واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابي مالك الغفاري رضي الله عنه قال
سألت ابن عباس رضي الله عنهما فقلت تنزل من الارض القفر فتمطر
من الليل فتصبح من الغد في الارض ضفادع خضر فقال ابن عباس رضي الله
عنهما ان هذه السماء الدنيا الى التي تليها وما بينهما ماء مطبق تجري
فيه من الدواب مثل ما في مائكم هذا واخرج ابن ابي زمنين في اصول
السنة بسنده عن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال تحت هذه
السماء بحر ما يطغى فيه الدواب مثل ما في بحركم هذا ومن ذلك
البحر اغرق الله تعالى قوم نوح عليه السلام وهو ما اسكنه الله تعالى
للعذاب وسيرسله بسبيل يوم القيامة فيغرق به من يشاء ويعذب
به من يشاء ، فائدة واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن قتادة قال كان
آدم عليه السلام يشرب من السحاب ● ما ورد في الرعد والبرق
والصواعق قال سبحانه وتعالى فيه ظلمات ورعد وبرق يجعلون اصابعهم
في آذانهم من الصواعق وقال تعالى وهو الذي يريكم البرق الآية واخرج
احمد والترمذي وصححه والنسائي وابو الشيخ رحمهم الله عن ابن عباس رضي
الله عنهما ان اليهود قالوا يا رسول الله اخبرنا عن الرعد ما هو الصوت قال

قال المطر منه من السماء ومنه ما يسقيه الغيم من البحر فيعذبه الرعد والبرق فاما [illegible]

مطلب

ملك

ملك من الملائكة موكل بالسحاب معه مخاريق من نار يسوق بها
السحاب حيث شاء الله تعالى قالوا فما الصوت الذي يسمع
قال عليه السلام زجره السحاب اذا زجره حتى ينتهي الى حيث
شاء الله تعالى قالوا صدقت واخرج ابن المنذر وابو الشيخ
رحمهما الله من طريق شهر بن حوشب عن ابن عباس رضي الله عنهما
قال الرعد ملك يسوق السحاب بالتسبيح كما يسوق الحادي
الابل بحدائه واخرج ابو الشيخ من طريق ابي مالك رضي الله عنه
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال الرعد ملك يزجر السحاب
بالتسبيح والتكبير واخرج عن شهر بن حوشب قال الرعد ملك
موكل بالسحاب يسوقه كما يسوق الحادي الابل فاذا خالفت
سحابة صاح بها فاذا اشتد غضبه تناثرت من فيه النيران
وهي الصواعق التي رأيتم واخرج عن السدي رضي الله عنه قال
الرعد ملك يسير السحاب ويأمره بما يريد ان يمطر واخرج ابن
المنذر وابو الشيخ رحمهما الله تعالى عن الضحاك رضي الله عنه قال
الرعد ملك يسمى الرعد وصوته الذي يسمع تسبيحه واخرج ابن
جرير وابن ابي حاتم والبيهقي رحمهم الله في سننه عن علي بن ابي طالب
رضي الله عنه قال البرق مخاريق من نار بايدي ملائكة السحاب
يزجرون بها السحاب واخرج ابن ابي الدنيا وابو الشيخ رحمهما الله
من طريق جويبر عن الضحاك عن ابن عباس رضي الله عنهما قال
البرق ملك تراءى واخرج ابن مردويه عن عمرو بن بجاد الاشعري
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسم السحاب
عند الله العنان والرعد ملك يزجر السحاب والبرق طرف ملك
يقال له روفيل واخرج ابن مردويه عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن منشأ السحاب فقال
ان ملكا موكلا بالسحاب يلم القاصية ويلحم الرابية في يده السحاب

مخاريق فاذا رفع برقت واذا زجر رعدت واذا ضرب صعقت
واخرج البخاري رحمه الله في الادب وابن ابي الدنيا في المطر وابن
جرير من طريق عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان الرعد ملك
ينعق بالغيث كما ينعق الراعي بغنمه واخرج ابن جرير وابن مردويه
من طريق الضحاك عن ابن عباس رضي الله عنهما قال الرعد ملك اسمه
الرعد وهو الذي تسمعون صوته والبرق سوط من نور يزجر به الملك
السحاب واخرج ابن المنذر وابن مردويه من طريق مجاهد عن ابن
عباس رضي الله عنهما قال الرعد ملك وصوته هذا تسبيح فاذا اشتد
زجره احتك السحاب واصطدم من خوفه فيخرج الصواعق من بينه
واخرج ابن جرير عن مجاهد رضي الله عنه قال البرق مصع ملك واخرج
ابن ابي حاتم رحمه الله عن محمد بن مسلم قال بلغنا ان الرعد ملك
له اربعة وجوه وجه انسان ووجه ثور ووجه نسر ووجه اسد
فاذا مصع بذنبه فذلك البرق واخرج ابن ابي حاتم عن ابي هريرة رضي
الله عنه قال اصطفاق البرد واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابي الجلد
رضي الله عنه قال السماء من ماء مكفوف والبرق تلألؤ الماء والصواعق
مخاريق يزجر بها السحاب واخرج الامام الاحمد رحمه الله في الزهد
وابن ابي حاتم وابو الشيخ عن ابي عمران الجوني قال بلغنا ان دون
العرش بحور من نار تقع منها الصواعق واخرج ابو الشيخ عن السدي
رضي الله عنه قال الصواعق نار واخرج ابن عساكر رحمه الله تعالى
عن كعب الاحبار رضي الله عنه قال يوشك بالرعد والبرق ان
يهاجر الى الشام حتى لا يكون رعدة ولا برقة الا ما بين العريش والفرات
ذكر ما ورد في المجرة والقوس اخرج الطبراني وابو الشيخ رحمهما الله
من طريق عن معاذ بن جبل رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال المجرة في السماء من عرق الافعى التي تحت العرش واخرج الطبراني
عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم

وسلم يا معاذ اني مرسلك الى قوم اهل كتاب فاذا سئلت
عن المجرة التي في السماء فقل هي لعاب حية تحت العرش واخرج
ابو الشيخ عن خالد بن معدان رضي الله عنه قال المجرة التي في السماء
من عرق الهوام الذين يحملون العرش واخرج البخاري رحمه الله
في الادب المفرد وابو الشيخ من طرق عن علي بن ابي طالب رضي الله
عنه قال المجرة ابواب السماء التي صب الله منها الماء المنهمر على قوم
نوح عليه السلام واخرج ابو الشيخ رحمه الله بسند صحيح عن ابن
عباس رضي الله عنهما قال المجرة باب السماء وطرفها من ههنا تهب
الدبور وثنيا سر واخرج البخاري رحمه الله في الادب المفرد عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال المجرة باب من ابواب السماء واما قوس قزح
فامان من الغرق بعد قوم نوح عليه السلام واخرج سعيد بن منصور
والبخاري في سننه في الادب المفرد بسند صحيح عن سعيد بن جبير
رضي الله عنه ان هرقل كتب الى معاوية رضي الله عنه يسأل عن
المجرة وعن القوس وعن مكان طلعت فيه الشمس ثم لم تطلع فيه قبل
ذلك ولا بعد فقال معاوية من لي بذلك فقيل لابن عباس رضي
الله عنهما فكتب اليه ابن عباس رضي الله عنهما اما المجرة فباب
السماء الذي تنشق منه واما القوس فانه امان لاهل الارض من
الغرق واما المكان الذي طلعت منه الشمس فالمكان من البحر حين
انفلق لبني اسرائيل واخرج ابو نعيم في الحلية عن ابن عباس رضي الله
عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا قوس قزح فان قزح
شيطان ولكن قولوا قوس الله فهو امان لاهل الارض واخرج الحاكم
في المستدرك عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا امان اهل الارض
من الغرق القوس واخرج اسحق بن بشر وابن عساكر رحمهما الله
من طريق جويبر ومقاتل عن الضحاك عن ابن عباس رضي الله عنهما
في قوله تعالى وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي فابتلعت
الارض ماءها وارتفع ماء السماء حتى بلغ ماء السماء رجاء ان

يعود الى مكانه فاوحى الله سبحانه وتعالى اليه ان ارجع فانكمش
وغضب فرجع الماء فلج وهدر وتردد فاصاب الناس من الاذى
فارسل الله الريح ثم فجمعه في مواضع البحار فصار زعاقا مالحا لا ينتفع
به وتطلع نوح فاذا الشمس قد طلعت وبدا له اليد من السماء و
كان ذلك ما بينه وبين ربه الامان من الغرق واليد القوس الذي
يسمونه قوس قزح ونهى ان يقال قوس قزح لان قزح شيطان وهو
قوس الله وزعموا انه كان عليه وتر وسهم قبل ذلك في السماء فلما
جعلها الله امانا لاهل الارض من الغرق نزع الله الوتر والسهم ما ورد
في الزلزلة اخرج ابو الشيخ وابن ابي الدنيا في كتاب العقوبات
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال خلق الله تعالى جبلا يقال له قاف
محيط بالارض وعروقه الى الصخرة التي عليها الارض فاذا اراد الله
ان يزلزل قرية امر ذلك الجبل فيحرك العرق الذي يلي تلك القرية
فيزلزلها ويحركها فمن ثم تحركت القرية دون القرية واخرج ابو الشيخ
رحمه الله نحوه عن وهب رضي الله عنه ما ورد في الجبال اخرج
ابو الشيخ رحمه الله عن عبد الله بن بريدة رضي الله عنه قال جبل قاف
محيط بالارض من زمردة عليها كنف السماء واخرج ابن ابي حاتم وابو
الشيخ عن كعب الاحبار رضي الله عنه في قوله تعالى حتى توارت
بالحجاب قال الحجاب جبل اخضر من ياقوتة محيط بالخلائق فمنه خضرة السماء
التي يقال لها الخضراء او خضرة البحر من السماء فمن ثم يقال البحر الاخضر
واخرج ابو الشيخ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال البحر على صخرة خضراء
فما ترون من خضرة السماء فهو من خضرة تلك الصخرة واخرج ابن
ابي حاتم وابو الشيخ رحمهما الله تعالى عن انس رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خلق الله الارض جعلت تميد فخلق
الجبال فالقاها عليها فاستقرت فعجبت الملائكة من خلق الجبال فقالت
يا رب فهل من خلقك اشد من الجبال فقال الحديد فقالت يا رب
فهل من خلقك اشد من الحديد فقال نعم النار فقالت فهل من خلقك
اشد من النار فقال نعم الماء فقالت يا رب فهل من خلقك اشد من الماء

قال نعم الريح قالت فهل من خلقك شيء اشد من الريح قال نعم ابن
آدم يتصدق بيمينه يخفيها من شماله واخرج ابن ابي حاتم رحمه الله
عن عطاء قال اول جبل وضع على الارض ابو قبيس واخرج ابو الشيخ
رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان الجبال لتفخر على الارض
بانها اثبتت بها ما ورد في البحار اخرج ابو الشيخ عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال ان هذا الخلق احاط بهم بحر قال هواء قبل وما بعد
الهواء قال بحر احاط بهذا الهواء والبحر الذي الخلق به سبعة ابحر والخامس
قبل وما بعد الخامس قال ثم انتهى الامر واخرج عن وهب رضي الله
عنه قال انها سبعة ابحر وسبع ارضين والارض على ظهر الحوت يهموت
واخرج عن حسان بن عطية رضي الله عنه قال بلغني ان مسيرة الارض
خمسمائة سنة بحور منها مسيرة ثلثمائة سنة والخراب مسيرة مائة
سنة والعمران مسيرة مائة سنة واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابن
عباس رضي الله عنهما انه سئل عن المد والجزر فقال ان الله سبحانه وتعالى
ملكا موكلا بقاموس البحر اذا وضع رجله فاض واذا رفعها غاض فذلك المد
والجزر واخرج ابو الشيخ رحمه الله عن ابن عمر رضي الله عنهما قال تحت بحركم
هذا بحر من نار وتحت ذلك البحر بحر من ماء وتحت ذلك البحر بحر من نار حتى
عد سبعة ابحر من نار وسبعة ابحر من ماء واخرج ابن ابي حاتم رحمه الله
عن سفيان رضي الله عنه قال بلغني ان البحر يخرج من زرق واخرج ابن ابي
حاتم عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال بلغني ان البحر نصف بيد الملك
لو يغفل عنه الملك لطم على الارض واخرج ابن ابي حاتم عن كعب الاحبار
رضي الله عنه قال انما يغفل عن ربط ثور واخرج ابن ابي شيبة رحمه الله في
المصنف عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال ماء البحر لا يجزئ من وضوء
ولا جنابة ان تحت البحر نارا ثم ماء ثم نار ما ورد في بحر النيل اخرج
احمد والحاكم وصححه عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال رفعت لي سدرة المنتهى في السماء السابعة يخرج من ساقها
نهران ظاهران ونهران باطنان فقلت يا جبريل ما هذا قال اما الباطنان
ففي الجنة واما الظاهران فالنيل والفرات واخرج مسلم رحمه الله عن

ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيحان
وجيحان والفرات والنيل كل من انهار الجنة واخرج الحارث بن ابي
اسامة في مسنده والبيهقي في الشعب رحمهما الله عن كعب رضي الله
عنه قال نهر النيل نهر العسل في الجنة ونهر دجلة نهر اللبن في الجنة
ونهر الفرات نهر الخمر في الجنة ونهر سيحان نهر الماء في الجنة واخرج
ابو الشيخ رحمه الله في العظمة عن الليث بن سعد رضي الله عنهما قال
بلغني انه كان رجل من بني العيص يقال له حايذ بن ابي شالوم بن العيص
بن اسحق بن ابراهيم عليه السلام خرج هاربا من ملك من ملوكهم حتى دخل
ارض مصر فاقام بها فلما رأى اعاجيب نيلها جعل الله عليه ان لا يفارق
ساحلها حتى يبلغ منتهاه من حيث يخرج او يموت فسار عليه قيل ثلثين
سنة في الناس وثلثين سنة في غير الناس وقيل خمسة عشر كذا
وخمسة عشر كذا حتى انتهى الى بحر اخضر فنظر الى النيل ينشق مقبلا واذا
رجل قائم يصلي تحت شجرة تفاح فلما رآه استأنس به وسلم عليه فقال
له من انت فقال انا حايذ بن ابي شالوم بن العيص فمن انت قال انا
عمران بن فلان بن العيص فما الذي جاء بك يا حايذ قال من اجل هذا
النيل قال وانا جاء بي الذي جاء بك حتى انتهيت الى هذا فاوحى
الله الي ان اقف حتى ياتيني امره قال له حايذ اخبرني ما انتهى اليك
من امر هذا النيل وهل بلغك في الكتب ان احدا من بني آدم يبلغه قال
نعم بلغني ان رجلا من بني العيص يبلغه ولا اظنه غيرك قال كيف الطريق
اليه قال سر كما انت هذا البحر فانك ستأتيك دابة ترى اولها ولا ترى
آخرها فلا يهولنك امرها وهي معادية للشمس اذا طلعت اهوت اليها
لتلتقمها واذا غربت اهوت اليها كذلك فاركبها تذهب بك الى
جانب البحر فسر عليه فانك ستبلغ ارضا من حديد فان جزتها
وقعت في ارض من نحاس فان جزتها وقعت في ارض من فضة
فان جزتها وقعت في ارض من ذهب فيها ينتهي اليك علم النيل
فسار حتى انتهى الى ارض الذهب فسار فيها حتى انتهى الى سور
من ذهب شرفه من ذهب وقبة من ذهب لها اربعة ابواب

فنظر

فنظر الى ماء ينحدر من ذلك السور حتى يستقر في القبة ثم
ينصرف في الابواب الاربعة فاما ثلثة فتغيض في الارض
واما واحد فيسير على وجه الارض وهو النيل فشرب منه
واستراح واهوى الى السور ليصعد فاتاه ملك وقال له
يا حايذ قف مكانك فقد انتهى اليك علم هذا النيل وهذه الجنة
وانا ينزل من الجنة واخرج ابن ابي حاتم عن عبد الله بن عمر
رضي الله عنهما قال نيل مصر سيد الانهار سخر الله له كل نهر من المشرق
والمغرب فاذا اراد الله ان يجري نيل مصر امر كل نهر ان يمده
فامدته الانهار بمائها وفجر الله له الارض عيونا فاذا انتهى
جريته الى ما اراد الله اوحى الله الى كل ماء ان يرجع الى عنصره

خاتمة اخرج الطبراني عن سلم الهجري قال سألت عبد الله
بن عمر رضي الله عنهما عن خلق الخلق قال من ماء وريح ونور
وظلمة فاتيت ابن عباس رضي الله عنهما فسألته
عن ذلك فقال فيها كما قال عبد الله
بن عمر رضي الله عنهما ثم
و كمل

قلت ج

قد وقع الفراغ من كتابة هذه الرسالات الشريفة على يد
احقر الورى واحوج العباد الى رحمة ربه الكريم الجواد الحاج
صالح القرطبي غفر الله له ولوالديه واحسن
اليهما واليه في اربع عشر شهر
صفر الخير من شهور سنة احدى
وعشرين ومائة
والف
تمت

كتاب المنحة في السبحة تاليف المولى الحافظ المجتهد
الامام الجليل جلال الدين ابي الفضل عبد
الرحمن السيوطي تغمده بغفرانه واكرمه
بنعيم جنانه بجاه محمد واله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد طال
السؤال عن السبحة هل لها اصل في السنة الشريفة على صاحبها
افضل الصلوة والسلام فجمعت ذلك هذا الجزء وسميته المنحة
في السبحة اخرج الديلمي في مسند الفردوس بسند ينتهي الى علي بن
ابي طالب رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
نعم المذكر السبحة واخرج ابن ابي شيبة عن ابن عمر رضي الله عنهما
قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال عليكم يعقد التسبيح
بيده واخرج الحاكم عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال عليكم بالتسبيح
والتهليل والتقديس ولا تغفلن فتنسين التوحيد واعقدن
بالانامل فانهن مسؤلات ومستنطقات واخرج الترمذي
عن صفية رضي الله عنها قالت دخل علي رسول الله صلى الله عليه
وسلم وبين يدي اربعة الاف نواة اسبح بهن فقال ما هذا
قلت اسبح بهن قال قد سبحت منذ قمت على راسك اكثر من ذلك
قلت علمني يا رسول الله قال قولي سبحان الله عدد ما خلق في الارض
سبحان الله عدد ما بين ذلك وسبحان الله عدد ما هو خالق والله
اكبر مثل ذلك والحمد لله مثل ذلك ولا اله الا الله مثل ذلك ولا حول
ولا قوة الا بالله مثل ذلك وفي جزء هلال الحفار ان ام صفية
مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوضع له نطع ويجاء بزنبيل

فيه

فيه حصى يسبح الى نصف النهار ثم يرجعه فاذا صلى الاولى اتي به
فسبح به حتى يمسي واخرج احمد في الزهد ان ابا صفية وكان
من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كان يسبح بالحصى واخرج
ايضا ان سعد بن ابي وقاص كان يسبح بالحصى خشية الغلط
واخرج ابن سعد في الطبقات عن فاطمة بنت الحسين بن علي بن
ابي طالب رضي الله عنها انها كانت تسبح بخيط معقود فيها
واخرج ابن احمد في الزهد عن ابي هريرة رضي الله عنه انه كان له
خيط فيه الفا عقدة فلا ينام حتى يسبح به واخرج احمد في الزهد
انه كان لابي الدرداء نوى من نوى العجوة في كيس فكان اذا صلى
اخرجهن واحدة واحدة يسبح بهن حتى ينفدهن واخرج ابن ابي
شيبة عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه انه كان يسبح بالحصى وقال
صاحب تحفة العباد ان عقد التسبيح بالانامل افضل من السبحة
لحديث ابن عمر رضي الله عنهما ولكن اذا امن الغلط والا فاولى فائدة
وقد اتخذ السبحة ناس يعول عليهم ويؤخذ عنهم منهم ابو هريرة
رضي الله عنه كان له خيط فيه الفا عقدة كان لا ينام حتى يسبح
اثنتي عشرة الف تسبيحة ومنهم ابو الدرداء رضي الله تعالى
عنه كان يسبح في اليوم مائة الف تسبيحة سوى ما يعد فلما
مات رحمه الله ورضي عنه ووضع ليغسل صارت اصابعه تحرك
بنفسها كانه يحركها وهو حي ومنهم ابو مسلم الخولاني رحمه الله ورضي
عنه ومن الغرائب انه رحمه الله نام وسبحته في يده فصارت تسبح
الله سبحانه وتعالى بنفسها حتى استيقظ ومنهم عمر البزار رحمه الله
ومنهم سيدنا العارف بالله تعالى عبد القادر الكيلاني قدس سره
ومن الغرائب انه رحمه الله كان اذا وضع سبحته على الارض تسبح
بنفسها حبة حبة ومنهم الجنيد قدس الله سره رؤي في يده
سبحة فقيل له انت مع شرفك تتخذ السبحة قال نعم طريق وصلت
بها الى ربي عز وجل فلا افارقه بعد ذلك ومنهم السري السقطي
نور الله ضريحه ومنهم المعروف الكرخي قدس سره العزيز روي

وفي يده سبحة فقيل أرأيت مع مقامك تتخذ سبحة بيدك
فقال رحمه الله سبحانه شيء كنا استعملناه في البدايات ما كنا نتركه
في النهايات فلو لم يكن من اتخاذ السبحة الا اتباع هؤلاء الاعيان
رحمهم الله ورضي عنهم والتأسي ببركتهم لكان يكفي ومن فوائدها
تذكر الذكر والاستعانة عليه خشية الغلط وتعظيم اجلها فقد
حكي ان رجلا كان في قافلة فخرج عليهم العرب فجردوهم فسقط
من رأس رجل سبحة فلما رأوها ردوا عليهم ما اخذوه وقالوا هذا
صاحب سبحة والله اعلم وقال الشيخ عماد الدين رحمه الله
ملغزا في سبحة ومنظومة الشمل يحلو بها اللب فتجمع من بهتة
اذا ذكر الله جل اسمه عليها تفرق من هيبة والحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد الانبياء
والمرسلين صلاة دائمة الى يوم الدين قد تم
وكمل كتاب المنحة من فيض بحر علوم
المولى الفاضل المحقق جلال
الدين السيوطي تغمده
الله برحمته وغفرانه

بلغ

م م

٤

والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد الأنبياء
والمرسلين صلوات الله [illegible] تم
[illegible] كتاب [illegible] من [illegible]
[illegible] الفاضل المحقق جلال
الدين السيوطي [illegible]
الله برحمته وغفرانه

بسم الله الرحمن الرحيم

سبحان الذي اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد والعجماء وحمدا للذي علمه البيان
مع تنزيل الفرقان من اكرم الفرقاء وصلاة على من انجا ناس من غيابات سجن الاهواء وسلاما
على من هدانا الى جنات عدن المشحونة بالنعماء وترضية على من صاحبه ولو ساعة
ومن تبعه باحسان ولو بلحظة وتعظيما على توابع متبعيهم الى يوم القيمة بحذافيرهم وبعد
فلما كان غالب اسرار الحق علت كلمته مصوغة على السن العارفين باللغة الفارسية وكانت
ضوابطها مفاتيح معاني الفاظهم البهية لاجرم جرى على ذي العلية ان يتعلم اولا قواعد
الفرس وان يطالع ثانيا في كتبهم بالقراءة والدرس حتى وقف على تمام مراداتهم بلا اخطاء
ولا خطل وعلم اقصى اشاراتهم بلا زيغ ولا زلل ورسالتنا هذه ان شاء الله تعالى متكفلة
ببيان جمع ضوابطها ومتضمنة بقاطبة قواعدها وسميتها مفاتيح الدرية في اثبات
القوانين الدرية وهي قريبة لم تنقلب الى الآن فلله الحمد في كل حين اعلم ان باب
المصدر وهو اسم آخره نون ساكنة بعد دال او تاء مفتوحتين ساكن ما قبلها قياسا
مطردا فهو على قسمين دالي او تائي فالقسم الاول على خمسة انواع لان ما قبل الدال
اما حرف مد او راء ساكنة او نون ساكنة يجمعها يارنو فاما ستدن فمخفف
من ستادن لان ماضيه ستاد لا ستد واما مثل آمدن وشدن وزدن وتمردن

فشواذ

فشواذ من وجوه الاول تحرك ما قبل الدال في الماضي والمصدر والثاني عدم وقوع ما قبل الدال احرفا
من حروف يارنو والثالث في المضارع سيجي في بحثه النوع الاول الذي قبل دالها ياء اما رباعي
مثل ديدن او خماسي مثل بريدن او سداسي مثل آرزيدن او سباعي مثل برستيدن
او ثماني مثل آراميدن النوع الثاني الدالي الواوي اما رباعي نحو بودن او خماسي نحو
ربودن او سداسي نحو فرمودن او سباعي نحو آزمودن النوع الثالث الدالي الالفي
رباعي مثل دادن وستادن وافتادن وفرستادن ومرده دادن النوع الرابع الدالي الرائي
رباعي مثل بردن وسپردن وافسردن النوع الخامس الدالي النوني مثل كندن
وآكندن وافكندن القسم الثاني على اربعة انواع لان ما قبل التاء اما خاء او سين او شين
او فاء فالتائي الخائي ما قبلها حرف مد مثل باختن وريختن وآموختن واما پختن
فشاذ والتائي السيني مثل جستن وخستن ونوشتن ودانستن وآراستن
والتائي الشيني مثل كشتن وكذاشتن وانكاشتن والتائي الفائي مثل رفتن وبافتن
وفريفتن ودريافتن والمصدر مطلقا اما مفرد نحو بريدن ودانستن او مركب
نحو داغوش كردن وعهد بستن فيكون الجزء الاول اسما والثاني من مصادر الافعال العامة
مثل كردن وشدن وزدن وبستن وغيرها وهذا التركيب فيه قياسي وتدخل الباء
على المفرد وعلى الجزء الثاني من المركب وتنقلب الالفات ياء نحو بيامدن وبياموختن

ودَرَاغوش بِكَرْدَنْ وذُودِرِبَامَدَنْ وهذه اليآء مكسورة الا اذا كان اوله مضموماً او بآءً
او ميماً فتضم اليآء الزائدة نحو بخورْدَنْ وبپرورْدَنْ وبمكيدَنْ وقد يحصل المعنى
باليآء نحو بنكي وبدي وبالشين المعجمة المكسورة ما قبلها المزيدة في صيغة الامر نحو دانش وروش
وبرش وبينش وهي ليست بضمير وقيل قد يؤخذ المعنى المصدري بزيادة الالف والرآء موضع
النون المصدري مثل گفتار ورفتار وقد يكون نعتاً مثل خريدار وخواستار وقيل هو
مثل رفتار من قبيل الوصف التركيبي يعني الجزء الاول صيغة للماضي والثاني صيغة الامر
المخففة من آور فيكون معناه الذهاب باب الماضي وهو صيغة المصدر بحذف نونه
واسكان داله او تائه مع سكون ما قبلها نحو دانست وبريد وقد يجتمع ثلث سواكن
نحو رانْد وكذا آرد ويجب ايضاً في الذي قبل تائه خاء نحو انداخت واندوخت و
وانگيخت والبخت ويجب ايضاً في الاسمآء نحو جاشت ودوست وبيست فيجب
ان يكون اول السواكن حرف مد اما سبب عدم السكون في آمد فلكون الميم بدلاً
من اليائين الساكن ثانيهما لان اصله آييدن ويعضده آيد وآي وآينده
وقيل آييدن لغة اخرى وهما اصلان فح يكون آمد شاذاً وسبب عدم السكون
في مرد لكونه مركباً وفي شد وزد فلتعسر الابتداء بالساكن والابتداء به ممكن
لا متعذر قال به القاضي البيضاوي والزمخشري والسكاكي في تعريف المفتاح حيث قال

من ذا انهم ان يبتدؤا بالمتحرك ولم يقل من الواجب ان يبتدؤا به وبما يشبهه قال ابن جني في الموافق
الابتدآء بالساكن كثير في الفارسي مثل شير وريش بمعنى الاسد والقرحة واما شير
وريش بالكسرة فبمعنى اللبن واللحية وفي المعنى الاول تسمى السكون بالكسرة المجهولة
اي شبه الكسرة وليس بكسرة قال نجم الدين الرضي مثل هذا الساكن يعتمد قبله على
حرف قريب من الهمزة المكسورة وللطف [illegible] الاعتماد عليه لا يتبين وقيل كسرة
بالاختلاس ويؤيده المجهولة نحو شود وهي حركة بالاتفاق • اعلم انه اكتفى
الحكاية في العربية من الافعال بلفظين كذلك في الفارسية وكذا في الخطاب والغيبة
في الفارسية فتصير جملة صيغتها ستاً وعلامة الجمع في غيبتها وجود النون والدال
الساكنين بفتح ما قبل النون وعلامة مفرد الخطاب وجود اليآء المكسورة ما قبلها وعلامة
جمعه الحاق الدال بعد اليآء الساكنتين وعلامة المتكلم وحده الحاق الميم الساكنة
المفتوح ما قبلها وعلامة المتكلم مع الغير لحوق اليآء والميم الساكنين مع كسر ما قبل اليآء
واعلم ان التثنية والجمع في الفارسي يشتركان في الكل كالمذكر والمؤنث وتدخل عليه اليآء
كالمصدر بلا فرق نحو بدانست واذا اردت الحكاية عن حال الماضي زدت لفظ مي
عليه نحو مي دانست واذا اردت نفيه تزيد النون المفتوحة في المفرد وعلى الجزء الثاني
في المركب بتقليب الالفات يآء نحو نياموخت ودرنكرد ويسمى الجحد المطلق

والضابطة للمجهول ان تجيء بكلمة من باب نشدن ملتبسة بهيئة الباب الذي اردت ان تجعل مبنيا للمفعول متأخرة عن اسم مفعول ذلك الباب مثلا تقول في مجهول المصدر دانسته شدن والماضي دانسته شد والمضارع دانسته شود والامر دانسته شو والنهي دانسته مشو واسم الفاعل دانسته شونده والمفعول دانسته شده

باب المضارع وهو مشتق من المصدر بحذف نونه وجعل آخره دالا ساكنة اصلية او مقلوبة من التاء مع فتح ما قبل الدال واشتقاقه اما من المصدر الدالي او التائي اما المشتق من الدالي فلا يخلو من ان يكون ما قبل الدال حرفا من حروف يادنو فان كان قبل داله ياء حذفت نحو خرد من خريدن اما آفريند من آفريدن وچيند من چيدن وبيند من ديدن وگزيند من گزيدن المجهول فعلا مضارعا بتقديم نون المصدر على الدال وشنود من شنيدن بقلب الياء واوا بعد حذف النون المصدري فشاذ وان كان ما قبل الدال الفا حذفت ايضا نحو استد من استادن اما گشايد فمشتق من گشودن لا گشادن او منه فمخالف للقياس لدفع الالتباس بگشد من گشتن واما دهد من دادن فشاذ وقيل دهيدن لغة فيه فيكون من قبيل حذف الياء فلا يكون شاذا واما زايد من زادن بزيادة الياء فشاذ وقيل زاييدن لغة فيه وان كان ما قبل الدال واوا حذفت وعوضت عنها الالف والياء معا نحو آزمايد من آزمودن اما بود من بودن فشاذ وقيل للفرار من الالتباس

بيايد

بيايد من بايستن وان كان ما قبل الدال راء او نونا فتحتها نحو برد من بردن ورانَد من راندن واما فتح باء برد من بردن فلئلا يلتبس بمضارع بريدن بحركة واما ميرد من مردن بزيادة الياء وكسر الميم لاجلها فنادر لا حكم له واما كند من كردن فشاذ واما آورد من آوردن فجار على القياس وكثيرا ما يقال آرد بحذف الواو واما زند من زدن وتمرزد من تمرزدن بقلب مكان التاء النون مكان الدال واما آيد من آمدن بقلب الميم ياء وشود من شدن بزيادة الواو فهي اربع كلمات مضارعها سماعي نوادر لا حكم لها واما المشتق من التائي فلا يخلو من ان يكون ما قبل التاء حرفا من حروف خسشف بتبدل التاء دالا في الكل اما اذا كان ما قبل الدال المقلوبة من التاء خاء فتبدل زاء نحو آموزد من آموختن وفتح الباء في بزد من بختن فصحيح والاصح مع جواز الضم واما شناسد من شناختن وفروشد من فروختن وگسلد من گسيختن فشواذ عن القياس واما اذا كان ما قبلها سينا مهملة فلها احوال ثلاث حذفها وتبديلها ياء او هاء مثال الحذف داند من دانستن ومثال التبديل بالياء بيرايد من پيراستن ويجوز زيادة الواو قبل الياء بعد حذف السين اذا كان ما قبلها مضموما باشباع الضمة حتى يحصل منها الواو وهو في ثلث كلمات وهي جويد من جستن ورويد من رستن وشويد من شستن ومثال تبديلها هاء نحو خواهد من خواستن واما بندد من بستن فشاذ وقيل بنديدن لغة فيه فيكون من حذف الياء فلا يكون شاذا

واما [مشطوب] بپیوندد من پیوستن ونشیند من نشستن ونشیند من ورنشستن

ونویسد من نوشتن وورخیزد من ورخاستن فشواذ واما اذا كان ما قبلها جيماً [؟] فتبدل

راءً نحو انبارد من انباشتن وزيادة الالف في اغارد من اغشتن خلاف القياس

اما گردد من گشتن بفتح الكاف الفارسية فشاذ وقيل گرديدن لغة فيه بل اكثر الاستعمال

واما كشد من كشتن بضم الكاف العربية ونوشد من نوشتن بالشين المعجمة او المهملة

وسرشد بكسر السين والراء المهملتين فشواذ عن القياس واما اذا كان ما قبلها فاءً فتبدل

باءً موحدة نحو تابد من تافتن وقد جاء بافد من بافتن وشكافد من شكافتن وشكفد

من شكفتن بضم الشين المعجمة فعلى الاصل بتحريك الفاء في الكل وجاء شكوفد بزيادة الواو

واما گوید من گفتن وروَد من رفتن بفتح الراء وخفتد من خفتن وگیرد من گرفتن

وپذیرد من پذیرفتن فشواذ **اعلم** انه اذا دخل الباء على المضارع خلص للاستقبال واذا

دخل لفظ مي خلص للحال نحو بداند وميداند وهذه الباء مكسورة الا اذا كان اوله مضموماً

او باءً او ميماً كما سبق في المصدر هذا في المفرد واما في المركب فتدخل على الجزء الثاني نحو در اغوش بكند

ودر اغوش ميكند وقد يسكن ما بعد الباء لرعاية الوزن مثل بنشاسد وبگذرد **باب**

في باقي الاسماء والافعال نفي الحال او نفي الاستقبال مضارع دخل عليه النون المفتوحة فتقلب الفات

الاوائل ياءً نحو نميداند ونيامرزد ودرنگ نمي كند ونكند تاكيد نفي الحال

فصل

من اغوشتن بمعنى التقطيع وجذب [؟] وكسر الاعضاء وتقطيع الخبز في الماء بمعنى الكيت يستعمل لازماً ومتعدياً ح

بمعنى الاشتقاق ح

ويزيد الواو في مستقبله احياناً يقال شكوفد وشكوفتند فعلى الاصل [؟] بلا فاء ح

اعلم ان القاعدة في قراءة الباء الداخل على الفعل هي ان اول الفعل اذا كان مضموماً او حرفاً شفوياً اعني الفاء والباء والميم والواو تقرأ مضمومة نحو بكند وبيند وبفرمايد وبمالد وبمال وتقرأ فيما عدا ذلك بالكسر مفتوحاً كان او مكسوراً نحو بداند وبشناسد ح

ثم اعلم ان كل واحد منها بمثالين مفرد ومركب فيقال نمي داند ونيامرزد الاول نفي الحال بمعنى ما يعلم والثاني نفي الاستقبال

ونفي الاستقبال

ونفي الاستقبال مضارع دخل عليه لفظ هرآينه تقول هرآينه نمي داند وهرآينه نداند **امر الغائب**

صيغة المضارع بعينه لكن يفرق بينهما بالقرائن نحو بداند ويجيء ايضاً بزيادة الالف قبل دال

المضارع نحو كناد وهو يستعمل في الدعاء ويجيء ايضاً على صيغة الامر الحاضر بزيادة لفظ گو نحو گو بدان

وبدان گو ويجيء بزيادة لفظ بايد كه على اول صيغة المضارع نحو بايد كه بداند **نهي الغائب**

صيغة امر الغائب اذا دخل عليه الميم المفتوحة وفي بعض المواضع نون مفتوحة مداند ونداند

ومكناد ومگو مدان گو ومبايد كه نداند **امر الحاضر** صيغة المضارع بحذف الدال

من آخره واسكان ما قبلها وتدخل عليه الباء وهي على وفق ما سبق نحو بدان وبجوي وببخش

وبمال وميدان وبياور وبكن وميكن ويجوز اسقاط الياء من آخر الامر ان كان ما قبلها الفاً

او واواً نحو بيا في بياي وبجو في بجوي **نهي الحاضر** صيغة الامر بزيادة الميم المفتوحة في اوله

نحو مدان ودرنگ مكن ومياي **اسم الفاعل** صيغة المضارع زيدت قبل داله نون ساكنة و

وبعد الدال هاء غير ملفوظة نحو داننده وتدخل عليه الباء وهي فتدل على الحال والاستقبال بقرينة

دالة عليه بجوينده وبخشنده وبماننده ومپرانده **اعلم** ان الضمير كما يضمر في اسم الفاعل

في العربي يضمر في الفارسي ويضمر في داننده مدلولها هو هي انت انا وفي جمع داننده گان

مدلولها هم هن انتما انتم انتن نحن وكذا في المفعول وعلامة جمع اسم الفاعل والمفعول الحاق

لفظ گان بآخره بالكاف الفارسي داننده گان ودانسته گان **اعلم** ان الالفاظ الفارسية

الالفظ کر بکسر الکاف العربي والهاء رسمية تستعمل اسماً واداة اما اسماً فيد اعلى ذات ذوی العقول بمعنی من
المتعمل اداة فيجيء للارتباط بين الامرين کالتعلق بين الصفة والموصوف وقد يحذف الهاء
اذا اتصل بكلمة اولها همزة فيحذف الهمزة وچه بكسر الجيم الفارسي والهاء العلامة حرف استفهام يدل على ذات غير ذوي

من الاسماء والافعال ساكنة الاواخر الا ما اندر والمتحرك مفتوح لا غير مثل اسم الفاعل واسم المفعول

الالفاظ القليلة

الالفظ کر لذی العقل وچه لغيره **الصفة المشبهة** صيغة امر الحاضر بزيادة الالف في آخره مثل دانا

وشناسا وبنا مع النون مثل گريان وخندان وفي غير المشتق بزيادة گر وبان ووان نحو

کفشگر وباغبان وسکوان ومنها الوصف الترکيبي فمنه صيغة امر الحاضر المرکب بالمفعول

المقدم مثل فرمان بردار دل بر ودل بر وبين وقيل اصلها اسم الفاعل المضاف الى المفعول مثل بردار دل

فرمان فحذفت علامة اسم الفاعل اعني لفظ نده ثم اخر عن المفعول وهو اوفق معنى من الاول

والاول ايسر ضبطاً ومنه المعطوف عليه والمعطوف مثل خونخوار اصله خون وآب حذفت

العطف وجعلت كلمة واحدة ومنه المضاف اليه المقدم على المضاف وهو في الفرس شايع دولت

خانه

وپادشاه عالم پناه وشهنشاه اصلها خانه دولت وپادشاه پناه عالم وشاه شاهان

باب اسم المفعول هي صيغة الماضي بفتح آخره وكتب الهاء الغير الملفوظة فا قبل الهاء اما دال او تاء

مفتوحتان **اسم الزمان والمكان** كلمة في آخرها لفظ گاه نحو دانستن گاه بارگاه وآرامگاه

وچراگاه وسحرگاه او كان لفظ هنگام للزمان في اولها جاي وستان للمكان نحو هنگام

دانستن وجاي دانستن وگلستان وقيل اذا زيدت اليه بعد نون المصدر يكون

مناطاً لاسم الزمان والمكان مثل خواندني وقت ونمودني جاي **اسم الآلة** كلمة يضاف اليها

لفظ آلة نحو آلة دانستن **بناء المرة والنوع** مصدران يتركبان مع ما يفيد المرة والنوع

مثل

مثل يكبار دانستن ودیگر گونه دانستن **اسم التصغير** كلمة في آخرها كاف عربية ساكنة

مثل پسرك ودخترك وان كان في آخرها هاء غير ملفوظة تقلب الهاء ياء نحو دانندهيك و

خواجيك وقد تقلب كافاً عربية گاً نحو داننده گك وخواجگك او جيم فارسية مفتوحة

وهاء غير ملفوظة نحو غلامچه وديوانچه **اسم المنسوب** كلمة في آخرها ياء ساكنة نحو دانشي

وشيرازي او في آخرها لفظ ناك او مند او ور او بان نحو هوشناك وخطرمند وهنرور

وشتربان **وش** اداة التشبيه كلمة بشاش عنبربش ومشكوش وقيل وش من اداة التشبيه

وقد يكون امراً من سايدن او ساويدن كان اصله ساو او ساي كلاهما بالتركي ازمك **اسم التفضيل**

كلمة في آخرها لفظ تر مثل داننده تر ودانسته تر **فعل التعجب** كلمة زيدت في اولها زهي او چه عجب

او ايا او ابا نحو زهي دانست وچه عجب دانست وزهي دانستن وچه عجب دانستن وه

وزهي داننده وچه عجب داننده وايا دانست **باب حروف المعاني** الهمزة يجيء للتنبيه نحو

اي جرم ذكركني ظلم مجوز كند لا جرم مرترا جوز دون والالف الساكنة يجيء للندا

مثل خدايا وللتوسل بين المركبات مثل سراپا وسرا بن ودستادست وللزيادة مثل گفتا وقد يكون

زايداً في قوافي الاشعار وقد يزيد الالف الممدودة في اوائل المصادر والافعال للتنبيه مثل آوا ريدن

وآوا ريد والامر من آمدن الف ممدودة بازاء والغالب في امر الفارسي ان تزاد في اوله باء

مثل بيدان وان زيد الباء في اول امر آمدن تقلب الهمزة ياء فيقال بيا ومن وهم ان اصل بيا ابي فعل

القلب المكاني بين الياء والهمزة فصار ريبا فقدم فهم لانه يلزم حذف الالف مع القلب المكاني وهو نكلف

مبتدع من عند نفسه بل الحق ان اصل ريبا اي فحذفت الياء فصار ا فقلبت الهمزة ياء فصار ريبا

كما في آموختن وياموختن وحروف الندا في الفارسي حرفان الاول اي والثاني آ وحروف التعجب حرفان

وهما آيا وايا واسبان وهازهي وخه مجب والباء المفتوحة يجيي للالصاق مثل عاشق كه شدكه

يا ربجالش نظر نكرد اي خوجه درد نيست وكر نه طبيب هست وللمصاحبة مثل به نيست

و نيست مرتجا صبري ولخوش دار و للقسم مثل بخداي وللظرفية مثل كس بدور نركست

طرفي نبست از عافيت ولتحسين اللفظ مثل بديد رياد رستانم في شمارست وبشكر اندرش

والمكسورة تدخل على المشتقات وهي للاستقبال اذا دخلت على المضارع مثل بدا نند وللتاكيد اذا دخلت

على غيره مثل بدانستن وبدانيست وبدانند والمضمومة ماكان اوله مضموما او باء او ميما مثل

بخورد وبيرد ورد وتمكينه على طبق التاء علامة الخطاب مثل خورت وجمع تان مثل عزتان

واذا دخلت التاء في مثل تا يقال تات بمعنى اليك ويجيي بعد الواو التاء كي مثل كيسوت ويجوز

ان يفتح الواو مثل ابروت ويجوز ان يزيد الياء مثل كيسويت وقد يزاد الياء المصدرية مثل

راستيت وبعدها العلامة تزاد همزة مفتوحة مثل بنده ات وداننده ات وقد يحذف

والهمزة مثل بندت في بنده ات الزاي بمعنى من وعن وهي مكسورة اذا كان ما بعدها حرف صحيح

او حرف علة متحرك مثل زمن وزبرش دن واذا كان ما بعده حرف علة ساكنة فيكون الزاء مفتوحة

99

كما في آموختن وياموختن بمعنى التعلم والتعليم

وابنهان من الاسماء ايضا احدهما زهي وثانيهما جه مجب

داننستن هذا مثال للمصدر الذي دخل عليه الباء المكسورة

بخوردن

وكوه ازيزدان بمعنى من الله تعالى

ان كان قبل الالف مثل قال السعدي كلستان زاكه بمرا بريس مسكين نظر نست انا رمم ان فتاب

مشهور نرست ومضمومة اذا كان قبل الواو الساكنة مثل آزونت ومكسورة اذا كان قبل الياء الساكنة

آزين الشين ضمير غائب فاحكامه اذا دخل على الاسم والفعل مثل احكام التاء على التفصيل المذكور مثل

عمرش وديدمش وتاش وعصايش وابروش وكيسويش وراستيش وبنده اش وبندش

على الفروزه وقد يكون علامة المصدر مثل دانش فيكون ما قبل الشين مكسورة ابدا او يكون ما قبل

الضمير مفتوحا ابدا ان لم يكن بعد حرف علة ساكنة مثل ابروش وكيسويش الا لضرورة الشعر فيكون

ساكنا مثل وقت خرمش خوشه با يد جيد الكاف العربي علامة التصغير بفتح ما قبله

مثل جانك وان كان ما قبله هاء للعلامة تقلب الهاء ياء مثل خوجيك وبنديك ويجوز

ان تقلب كافا عربية مثل خوجكك وبندكك الميم ان زاد على الآخر يكون ضمير المتكلم مثل جانم

ودانستم وان زاد على الاول يكون علامة النهي مثل مدان النون ان زاد على آخر الماضي يكون

علامة المصدر مثل دانستن وان زاد على الاول يكون علامة للنفي نحو ندانست وندانند وقد يزاد

عليه الالف فيدخل المشتق وغيره فيكون وصفا تركيبيا مثل نادان ونامرد الواو هو حرف عطف

غير ملفوظ للاكتفاء بضمة ما قبلها الا اذا كان بعد حرف مد فتضم الواو مثل با رسا ورند

صوفي وظريف ابرو وجشم وقد يشبع ضمة ما قبل الواو ويمد ولا يضم الواو وقد يفتح الواو للضرورة

وعند اهل الخرسان قد يكون الواو الساكنة علامة التصغير مثل بسرو بمعنى بسرك

والياء واما اذا وقعت بعدها حركة بالضم وتلفظت نحو اشنا وبيكا

ذالك بفتح الكاف الفارسي وسكون الهاء

١٣٤

تاش بمعنى الى وبمعنى الشريك يقال خواجه تاش

اعلم ان الواو ليس حرف عطف في العربية كذا في الفارسية

وقد يزاد لمجرد الاشباع الهاء قد يكون للنسبة واللياقة مثل هفته كاه او نت شاهانه وليان المقدار
والقدر مثل يك ساله وچند مرده حالا جست وقد يكون علامة لفتح ما قبلها مثل دانند
وخو حو وهو غير ملفوظ فلو يكون من حروف المعاني بل لا يكون من حروف المباني الياء قد يكون للمصدرية
مثل مردي وللخطاب مثل توي وللوحدة مثل پادشاهي وللنسبة مثل رومي وحكاية حال الماضي مثل دانستي
وقد يكون للوصف مثل پارسائي وقد يكون لمجرد الاتصال والربط في آخر الادوات او لمجرد الاشباع في آخر
الكلمة اعلم ان لفظ است علامة كون الكلمة خبرا وجمعه اند واذا كان آخر الكلمة مفتوحا يجب اثبات الف
في الخط ولا يلزم في التلفظ مثل دانسته است واذا كان آخرها ساكنا يجب حذفه في الخط والتلفظ
مثل فرو بست وكل كلمة في آخرها هاء لعلامة فتحة ما قبلها يزاد في جمعها لفظ گان بالكاف الفارسية
فيقال خوشگان ودانستگان اعلم ان لفظ تا حرف تعليل بمعنى اللام الجارة مثل آمدم تا ترا ببينم
ويجيء لانتهاء الغاية رفتم تا بمكة وللشرط مثل تا تو نيايي من نيايم وقبل الاعداد مثل تا دو روز
كه گوسفند هست در شبند آجل زقصابي وبمعنى الضعف مثل يك تا ودو تا وسه تا
والجيم الساكنة في آخر الكلمة علامة التقريب مثل بنفشج في بنفشه وپايوج في پايونه وقد جعل
الاسم العجمي عربيا وهو زهرة معروف بين الازهار بطيب لا يكون مطلقا مثل الجام في كام
ونبج في نبك وقد يبدل القاف من الهاء للتقريب مثل بندق في پياده ويكتب واو ورسمي
بعد الخاء المفتوحة او المكسورة لكن لا دخل له في التلفظ لان مخرجه من مخرج ينضم الفم الى الحلق

اما ويكون لمجرد الاتباع في آخر الكلمة والترنم

وجمعه اي جمع است من غير لفظ اند وحكم الف كحكم الف است

اعلم ان لفظ بود رابطة ايضا بالتركي ايدي وقد يستعمل اسم مصدر ويجيء صيغة ماضي من بودن وفي المستقبل بقراءة الواو مفتوحة نحو بود وزياد الالف قبل الاخيرة ام الغالب فيقال بواد وقد يحذف واو ويقال باد وجاز ان يكون باد بود بمعنى است

قاعدة

اعلم ان لفظ تو ضمير خطاب بمعنى انت والفصحاء انقراء واوه وقد تقرأ الضرورة الوزن وقد يفتح ايضا

التعريب جعل الاسم العجمي عربيا

پايونه يقال لعشبة الارض يغوث وفي بعض الارض قيون كوزي وفي بعض الارض زنبق

حرف الراء المفتوحة كلمة آخرها لاحق اولور علامت مفعول اولور وگاه اولور تخصيص ايچون گلور لام جاره معناسنه وگاه اولور تقسيم ايچون گلور وگاه زائد اولور وگاه تحسين لفظ ايچون گلور وگاه تعديه افاده ايدر

١٣٥

فيجيء الواو للاشعار بهذا الانضمام مثل خواست وخويش وكلمة را يجيء بمعنى اللام الجارة و
لعلامة المفعول وللقسم مثل خدا را وللزيادة كانها من اسباب التعدية مثل ونجه ابرئيد دادم
وكلمة يا للنداء وللخطاب وللترديد مثل يا خدا ويا زيد آمدست يا عمرو **باب** قواعد شتى جمع شتيت بمعنى المتفرق
اعلم انه لا يظهر الاعراب الثلاثة في الفارسية الا في محل بين المضاف والمعطوف عليه فالمضاف مجرور دائما
كما ان المضاف اليه مجرور في العربية نحو جان من الا اذا اضيف الى الضمير المتصل فلا يظهر الجر لفظا
بل يفتح ح نحو جانش جانم جانت والمعطوف عليه ان احتمل آخره الحركة يرفع ويكتب الواو للدلالة
على الضمة والعطف بالضمة واما الواو فعلامة لتلاوة الضمة لان الضمة تلفظ والعطف بالملفوظ
اخرى والواو لا يتلفظ وهو بخلاف العربي لان العطف فيه بالواو وقيل العطف بالواو موافق
للعربي والضمة الملفوظة علامة للواو الساقطة الغير الملفوظة والاولى اولى والثاني انسب للعربية
مثاله جان وتن يضم النون وان لم يحتمل الضمة بان كان آخره حرف مد او هاء وقف غير ملفوظ
فتضم الواو فقط نحو دانا وبينا وآينه وخورونده اعلم ان المصدر كما لا يستتر فيه الضمائر
في العربي ويضاف اليها كذلك في الفارسية نحو دانستنش ودانستنت ودانستنم **فصل**
اذا اردت ان تصير المصدر متعديا فزد في الامر الحاضر منه الفا ونونا مكسورة وياء ساكنة ودالا
مفتوحة ونونا ساكنة مرتبة نحو دانانيدن واذا حذفت النون من آخره يكون ماضيا متعديا
مثل دانانيد واذا حذف الياء وفتح النون يكون مضارعا متعديا مثل داناند ومع حذف الدال منه

نحو دانانيدن فهو مصدر متعدي بمعنى ولازمه دانيدن ونحو چرانيدن ولازمه چريدن ونحو خندانيدن ولازمه خنديدن وغيرها

واسکان النون یکون امرًا متعدیًا نحو دانان واذا زیدت فی آخر الامر علامة الفاعل اعنی لفظ نده

یکون اسم الفاعل المتعدی مثل داننده داناننده واذا حرکت الدال بالفتح المتعدی مع زیادة الهاء یکون

اسم المفعول المتعدی مثل دانانیده وقس علیه الجحد والنفی والنهی مثل ندان نانیده ونداننا نده ومدانان

فصل کل کلمة آخرها یاء وما قبلها الف اوواو وحذف یاءه نحو پا وجا وروی موی وبپا وبوی فی پای

وجای وروی وموی وپای وبوی وکذلک ما قبل الهاء الفا یجوز حذف الف مثل ماه وشاه

فی ماه وشاه فصل کل دال ما قبله ساکن غیر حرف مد فهو دال المهملة کردن وکندن وما سواه

ذال المعجمة مثل خذا وماذ وبراذ وحذمت وامیذ وبوذن وسوذ ودوذ وفی مجموع هذه القاعدة

بیت بعض الفضلا در زبان فارسی فرقست میان دال وذال یادکیر از من که ابنی ترد

فاضل بیهم است کل ما قبله سکون بلا وای فهو دال وما سواه ذال المعجمة وبیت بعضهم

احفظوا الفرق بین دال وذال فهو رکن فی الفارسیة معظم پیش از واو ار لفظ مفرد کر صحیح

وساکنست دال خوان اترا وباقی جمله ذال المعجمة است ویصح ان یقراء بالمهملة فی جمیع مواضع

المعجمة بل ینبغی ان یجتنب البلیغ من التکلم بالمعجمة لان الفصیح لا توجد فی الکلام الفصیح فصل لا یوجد

فی الفارسیة ثمانیة احرف من حروف التهجی وهی الثاء المثلثة والحاء المهملة والصاد المهملة والمعجمة

والطاء المهملة والمعجمة والعین المهملة والقاف وتجمعها هذا البیت هشت حرفست آن که

اندر فارسی ناید همی تا بیاموزی نباشی اندر آن معنی معاف بشنو از من این حروف

یادکیر

وظاء

یادکیرای ارجمند ثا وحا وصاد وضاد وطا وعین وقاف فصل المضمرات الشین

للغیبة والتاء للخطاب والمیم للمتکلم وحده وهذه الثلاثة مضمرات متصلة دائمًا اربعًا ثم مثل کل واحد منها

نحو دانستش ودانستت ودانستم واو ووی للغیبة المفردة وایشان للجمع وتو للمخاطب

وشما للجمع ومن للمتکلم وحده وما له مع الغیر فصل الاسماء الاشارة این للقریب

واینان واینها للجمع وآن للبعید وآنان وآنها للجمعة فصل اسم الموصول

که کس للعاقل وچه لغیره وآنکه للمفرد وآنانکه للجمعة فصل اسم الاستفهام

کیست بمعنی من وچیست بمعنی ما وکدام وکدامین وچه وچین بمعنی ایش

اصله ای شیء فصل فی الحروف را ٭ مر ٭ با ٭ تا ٭ برودر ٭ اندر ٭ از ٭ نه

٭ مه ٭ مکر ٭ اکر ٭ ار ٭ نا ٭ ور ٭ مند فصل فی الاعداد ٭ شمار ٭

شمارها ٭ طاق ٭ جفت ٭ یک ٭ دو ٭ سه ٭ چهار ٭ پنج ٭ شش

هفت ٭ هشت ٭ نه ٭ ده ٭ یازده ٭ سیزده ٭ چهارده ٭ پانزده

شانزده ٭ هفده ٭ هشده ٭ نوزده ٭ بیست ٭ بیست ویک ٭

بیست ودو ٭ ... ٭ بیست وچهار ٭ بیست وپنج ٭ بیست وشش ٭

بیست وهفت ٭ بیست وهشت ٭ بیست ونه ٭ سی چهل ٭ پنجاه ٭ شصت ٭

هفتاد ٭ هشتاد ٭ ونود ٭ صد ٭ هزار ٭ دو هزار ٭ سه هزار ٭

الده هزار ٭ یازده هزار ٭ دوازده هزار ٭ سیزده هزار

والتاسع ما له المتکلم مع الغیر وهی ضمیر منفصل بمعنی نحن وانا صح

دوازده صح

هشده بمعنی ثمانیة عشر وفی بعض النسخ هجده

دوصد ای مائتان

سه صد بمعنی ثلاثمائة

الى بیست هزار • سی هزار • چهل هزار • الى صد هزار • دو صد هزار • سی صد هزار •
چهار صد هزار • الى هزار بار هزار • دو هزار بار هزار • الى ده هزار بار هزار •
یازده هزار بار هزار و الى بیست هزار بار هزار • سی هزار بار هزار • الى صد هزار
بار هزار • الى هزار هزار بار هزار •• اعلم ایها الصائب قولاً وفعلاً ان خلاف
ما حقق في علم الهندسة وعلم الحساب ان مراتب الاعداد اثنا عشرة الاولى آحاد •
والثانية عشرات • والثالثة مآت • والرابعة الوف • والخامسة عشرات الوف
والسادسة مآت الوف • والسابعة الوف الوف • والثامنة عشرات الوف الوف
والتاسعة مآت الوف الوف والعاشرة الوف الوف الوف والحادية عشر
عشرات الوف الوف الوف والثانية عشر مآت الوف الوف الوف • ثم يبتداء
بعدها • وقال بعض اهل الحساب مراتب الاعداد اربعة فقط وهي آحاد وعشرات
ومآت والوف وان زيد العدد عليها يستأنف اعلم انه يبداء الآحاد
من الواحد الى التسعة والعشرات من العشرة الى التسعين ويبداء المآت
من مائة الى تسعمأة ويبداء الالوف من الف الى تسعة آلاف ويبداء عشرات الوف
من عشرة آلاف الى تسعين الفاً ويبداء مآت الوف من مأة الف الى تسعمأة الف

١٣٧

ويبداء الوف الوف من الف الف الى تسعة الف الف ويبداء عشرات الوف الوف من عشرات
الآف الف الى تسعين الف الف ويبداء مآت الوف الوف من مأة الف الف الى
الى تسعمأة الف الف وعلى هذا القياس في سائرهم ثم اعلم انه كما لا نهاية لمعلومات الله
ومقدوراته كذلك لا نهاية للاعداد ولا يعدها بتفصيلها الا الله العليم الحكيم لكن
اصول الاعداد اثنا عشر سواء كانت في العربي او في الفارسي او غيرها وهي الآحاد الى التسع
وعشرة ومأة والف مبدؤها واحد وآخرها الف • واذا ركب بعضها ببعض يبداء
من احد عشر ولا ينتهي الى شيء ابداً فتثبت بما آتيتك تبلغ معارج العلماء
ولا تلتفت الى ما قال غير الفحول من الكبراء لان كلامه كخيال
بفلات يظنه الظمآن ماءً ويحوي الفاظه لا يروي الغليل
ولا ينبت كلاءً بل لم يخلص بعد من ربقة التقليد
ولا يعطي له من فضل الله اقليد بفضل الله وعونه
الفت مفاتيح الفرس على طبع النهج الاقوم
وقبلها ورتبت امثلة الفرس على وفق
الطبع الاقوم ليكونا هديتين
لاولي الالباب جعلهما الله
مفتاح كلمات
لذوي العقول الاقطاب
تمت

الاقطاب جمع قطب بمعنى سيد القوم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله نستفتح بحمد حمداً لا انقطاع ومستوجب الشكر باقصى ما يستطاع الذي لا يستفتح بافضل من اسمه كلام ولا يستنجح

باجسن من صنعه مرام الوهاب المنان متبع الاحسان بالاحسان الذي لا اخر لالائه ولا فضل الا من لدنه واشهد

ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الجميل العوائد الجزيل الفوائد اكرم مسئول واعظم مامول واشهد ان سيدنا

عبده ورسوله وحبيبه وخليله الوافي عهده الصادق وعده ذو الاخلاق الطاهرة المؤيد بالمعجزات الظاهرة و

البراهين الباهرة بحر العلوم الزاخر المفضل على الاوائل والاواخر صلى الله عليه وعلى اله واصحابه وتابعيه واحزابه علماء

الامة ومصابيح الليالي المدلهمة المخصوصين بعلو الهمة والحائزين للفضائل الجمة صلاة تشرق اشراق البدور وتتردد

انفاس الصدور وسلم وكرم وشرف وعظم وبعد فان الشيخ الفاضل والاوحد الكامل الجهبذ العارف ذا الحقائق والمعارف

صدر المدرسين ومفيد الطالبين الفقيه المحدث القرئي الرحال الماهر الباهر الاورع الحلال شمس الدين ابو الضياء

افندي القرحصاري نفع الله به وفصل اسباب الخيرات بسببه قد قرا علي الفية المصطلح للعراقي وصحيح الامام ابي عبد الله

محمد بن اسماعيل البخاري قدس الله سره الى اثناء كتاب الحج قراءة محققة بالدراية في صحبة جماعة من اهل الضبط وال

وقد انتفع بي وانتفعت به واحبني واحببته واجزته حفظه الله تعالى بان يروي عني الكتاب المذكور بتمامه و

باقي الكتب الستة وسائر ما الف في علم الحديث في القديم والحديث كالجامعين والمصابيح والمشارق والمشكاة

والسنن وغيرها من صغير وكبير وذلك بشرطه المعتبر عند اهله زاده الله من فضله سائلا منه الامداد بصالح

دعواته في خلواته وجلواته وقد تلقيت صحيح البخاري من اربعة اشياخ المفتي السعيد الشهيد بلدينا [illegible]

والعلامة الشهير بمفتي زاده في دار السلطنة العليه والعلامة الشهير بالجبرتي بالديار المصرية في الجامع الازهر و

شيوخ فضلاء كرام وائمة نبلاء اعلام واعظمهم كلهم بل اجل جميع معاصريه ابو الفيض السيد محمد مرتضى

بن محمد الحسيني اليمني الزبيدي ثم الواسطي نزيل مصر وخادم علم الحديث بها وقد تلقيت صحيح البخاري من جمع كثير عن

بعد ملازمة طويلة مع اياه وحضوري دروسه الحنفي النقشبندي

غرزي من العلم مددهم واضح في الخير جددهم لكن اقتصرت على طريقين من طرقه احدهما طريق ابي الوقت وهو طريق

العراقيين والاروام والثاني طريق ابن شاهان اما من طريق ابي الوقت فقد اخبرني به بين قراءة وسماع

واجازة

واجازه شيخنا الاجلة السيد المحدث نجم الدين ابو حفص عمر بن احمد بن عقيل الحسيني المكي وشرف الدين

عبد الرحمن بن محمد بن عامر الشبراوي والشهاب احمد بن عبد الفتاح بن يوسف الملوي واحمد بن الحسن بن عبد

الكريم الخالدي والسيد عبد الحي بن الحسن بن زين العابدين الحسني البهنسي والفقيه المعمر عبد الله بن عمر بن الامين

الزبيدي والسيد عبد الرحمن بن محمد عبد الرحمن الحسيني والعربي بن محمد بن العربي الفاسي الشهير بابن بقاط قالوا وهم ثمانية

اخبرنا الامام محدث الحجاز عبد الله بن سالم بن محمد البصري المكي والشهاب احمد بن محمد النخلي المكي زاد الاول والحسن بن على

والشيخ العلامة الحسن بن علي بن يحيى العجيمي المكي قالوا وهم ثلاثة اخبرنا الامام الحافظ شمس الدين محمد بن علاء الدين البابلي

قال اخبرنا الامام نور الدين علي بن يحيى الزيادي اخبرنا المسند يوسف بن زكريا الانصاري ويوسف بن عبد الله الارميوني

قالا اخبرنا الامام الحافظ شمس الدين ابو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي زاد الارميوني فقال والحافظ جلال الدين

عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي قالا اخبرنا الامام الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني قال السخاوي

سماعا وقال السيوطي اجازة قال اخبرنا ابو الفرج عبد الرحمن بن احمد الغزي سماعا عليه قال اخبرنا المسند المعمر شهاب الدين

احمد بن ابي طالب الصالحي الشهير بالحجار قراءة عليه ونحن نسمع قال اخبرنا ابو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى

بن المسلم بن عمران بن الزبيدي قراءة عليه بالجامع المظفري بسفح جبل قاسيون في شوال سنة ٦٣٠ بدمشق قال اخبرنا

الحافظ ابو الوقت عبد الاول بن عيسى بن شعيب بن اسحق بن ابراهيم السجزي الهروي الصوفي قراءة عليه

وانا اسمع قال اخبرنا جمال الاسلام ابو الحسن عبد الرحمن بن مظفر بن داود الداودي قراءة عليه بوشنج في سنة ٤٦٥

وانا اسمع قال اخبرنا ابو محمد عبد الله بن احمد بن حمويه بن يوسف بن اعين الحموي السرخسي

قراءة عليه في سنة ٣٨١ وانا اسمع قال اخبرنا ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر بن صالح الفربري بفربر سنة ٣١٦

قال حدثنا به مؤلفه الامام الحافظ الحجة ابو عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن الاحنف بن بردزبة

الجعفي مولاهم البخاري رحمه الله تعالى ورضي عنه في سنة ثمان واربعين ومائتين مرة واثنين وخمسين ومائتين مرة

واما من طريق ابن شاهان وهو طريق المغربي فقد اخبرني به شيخي الفقيه المحدث شمس الدين محمد بن علاء الدين بن عبد الباقي

المزجاجي الحنفي الزبيدي قراءة عليه وانا اسمع بمدينة زبيد سنة ١١٦٢ قال اخبرنا به الامام العارف البرهان ابراهيم

بن حسن الكوراني المدني في كتابه قال اخبرنا المعمر الصالح عبد الله بن سعد الله الحنفي المدني سماعا عليه والشيخ المعمر

عبد الملك بن عبد اللطيف العباسي كتابة قالا اخبرنا الشيخ قطب الدين محمد بن احمد بن محمد النهروالي المكي قال اخبرني والدي

قال اخبرنا الحافظ جلال الدين ابو الفتوح عبد الله بن احمد الطاوسي الأبرقوهي قال اخبرنا الشيخ المعمر
ثلثمائة سنة بابا يوسف الهروي سماعا عليه قال اخبرنا ابو احمد بسمرقند عبد الرحمن بن شاذبخت الفرغاني
سماعا عليه قال اخبرنا يحيى بن عمار بن محمد بن مقبل بن شاهان الختلاني سماعا عليه بجميعه اخبرنا ابو عبد الله محمد بن
اسماعيل البخاري رحمه الله وقدس سره آمين. واما صحيح الامام الحافظ ابي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري
فاخبرني به ايضا شيخي ابو الفيض محمد مرتضى الحسيني المذكور بسنده
رحمه الله فقد اخبرني به شيخي الامام الفقيه المحدث سليمان بن يحيى بن عمر الحسيني الزبيدي رحمه الله تعالى قراءة
عليه الى نصف الكتاب واجازة لسائره قال اخبرنا به جميعه السيد العلامة شهاب الدين احمد بن محمد بن مقبول
الحسيني الزبيدي قال اخبرنا به الشهاب احمد بن محمد النخلي المكي اخبرنا الحافظ شمس الدين محمد بن علاء الدين
البابلي اخبرنا ابو النجا سالم بن محمد السنهوري اخبرنا نجم السنة محمد بن احمد بن علي الغيطي اخبرنا شيخ الاسلام
زكريا الانصاري اخبرنا الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن محمد العسقلاني الشهير بابن حجر والحافظ
ابو النعيم رضوان بن يوسف العقبي قالا اخبرنا ابو الفضل محمد بن محمد بن عبد اللطيف الربعي التكريتي
وشيخ الاسلام سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني قالا اخبرنا عبد الرحمن بن عبد الهادي
المقدسي اخبرنا ابو العباس احمد بن عبد الدائم بن احمد المقدسي اخبرنا المؤيد بن محمد الطوسي اخبرنا
الامام فقيه الحرم ابو عبد الله محمد بن احمد الفراوي اخبرنا ابو الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي النيسابوري
اخبرنا ابو احمد محمد بن عيسى الجلودي اخبرنا ابو اسحق ابراهيم بن محمد بن سفيان الزاهد اخبرنا مؤلفه
الامام الحافظ الحجة ابو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري. واما سنن الحافظ ابي داود فقد
اخبرني به شيخاي المفتي السعيد الشهيد الشيخ مصطفى بن احمد الكبروي والشيخ محمد مرتضى قالا اخبرنا به
ابو الحسن السندي عن شيخه محمد حيوة السندي كلهم سماعا عليه لبعضه واجازة لسائره عن ابي العباس احمد بن
محمد بن الحرضي اذنا عن الفخر علي بن احمد البخاري سماعا عن ابي حفص عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد البغدادي
سماعا قال اخبرنا به الشيخان ابو البدر ابراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وابو الفتح مفلح بن احمد بن
محمد الدومي سماعا عليهما فاتفقا قالا اخبرنا به الحافظ ابو بكر احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي عن ابي
عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي عن ابي علي محمد بن احمد اللؤلؤي قال اخبرنا به ابو داود سليمان
بن الاشعث السجستاني سماعا لجميعه فذكره. واما سنن الجامع للحافظ الترمذي فقد اخبرني به شيخاي المذكوران
المصطفى والمرتضى عن شيخهما شيخ الحرمين ابو الحسن السندي عن شيخه محمد حيوة السندي بقراءته

عليه

عليه في الجامع الشريف النبوي عن عبد الله بن سالم البصري عن البابلي عن النور علي بن يحيى الزيادي
عن الشهاب احمد بن الرملي عن الزين قاضي زكريا بن محمد عن عبد العزيز عبد الرحيم بن محمد الفرات شفاهة
باجازته من ابي حفص عمر بن حسن المراغي عن الفخر بن البخاري عن عمر بن طبرزد قال اخبرنا ابو الفتح عبد الملك
١٤٠
بن ابي سهل الكروخي قال اخبرنا القاضي ابو عامر محمود بن القاسم الازدي قال اخبرنا بجميعه ابو محمد عبد الجبار
بن محمد بن عبد الله بن الجراح الجراحي المروزي قال اخبرنا ابو العباس محمد بن احمد بن محبوب المحبوبي
المروزي قال اخبرنا الحافظ الحجة ابو عيسى محمد بن عيسى الترمذي فذكره. واما السنن الصغرى
المسمى بالمجتبى للنسائي عن الشيخين المذكورين عن شيخهما ابي الحسن السندي عن محمد حيوة السندي بقراءته
فاخبرنيهما
في المسجد الشريف النبوي عن عبد الله بن سالم البصري عن البابلي عن الشهاب احمد بن خليل السبكي وابي
النجا سالم بن محمد السنهوري كلاهما عن النجم الغيطي عن القاضي زكريا بقراءته على الزين رضوان بن محمد
عن البرهان ابراهيم بن احمد التنوخي بسماعه على ابي العباس احمد بن ابي طالب الحجار باجازته
من ابي طالب عبد اللطيف محمد بن علي القبيطي بسماعه لجميعه على ابي زرعة طاهر بن محمد المقدسي عن ابي
محمد بن عبد الرحمن بن احمد الدوني قال اخبرنا القاضي احمد بن ابي الحسين الكسار قال اخبرنا ابو بكر محمد
بن اسحق بن السني الدينوري الحافظ قال اخبرنا مؤلفه الحافظ ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي
رحمه الله فذكره. واما سنن ابن ماجه فاخبرني به شيخاي المذكوران عن شيخهما ابي الحسن السندي عن شيخه محمد
حيوة السندي بقراءته عليه في المسجد النبوي قال اخبرنا به عبد الله بن سالم البصري البابلي عن البرهان
عن الشمس محمد بن احمد الرملي عن شيخ الاسلام
ابو هيثم ابراهيم بن حسن اللقاني وعلي بن ابراهيم الحلبي
بقراءته على
قاضي زكريا عن ابي الفضل احمد بن حجر الحافظ قراءة عليه لغالبه واجازة لسائره بقراءته على
ابي العباس احمد بن عمر بن علي البغدادي اللؤلؤي سماعا عن ابي زرعة طاهر بن محمد المقدسي
سماعا عن الفقيه ابي منصور محمد بن الحسين بن احمد المقومي القزويني [مشطوب] سماعا قال اخبرنا
ابو طلحة القاسم بن ابي المنذر الخطيب قال حدثنا ابو الحسن علي بن ابراهيم بن سلمة القطان قال حدثنا
الحافظ

ابو عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه رحمه الله فذكره . واما سند الشمائل فحدثني به شيخي ابو الفيض
محمد مرتضى وتلميذه عبد الكريم بن احمد بن محمد بن نوح الاذرابلسي الحنفي كلاهما عن محمد ابي المكارم
بن سالم بن محمد الحنفي عن ابي اليمن الكندي عن ابي شجاع البسطامي عن الشريف بن عبد المطلب
بن الفضل العباسي عن ابي القاسم البلخي عن علي بن محمد الخزاعي عن الهيثم بن كليب الشاشي عن مؤلفه
ابي عيسى الترمذي . واما سند فقه المذهب فقد تلقيته عن ابي الفيض محمد مرتضى وهو
عن شيخه الفقيه العلاء ابي الحسن علي بن موسى بن شمس الدين الحسيني الحنفي عن شيخه الفقيه العارف
عبد الغني بن اسمعيل بن عبد الغني الحنفي عن شيخه فقيه الشام اسمعيل بن علي الحنفي الشهير بالحائك
عن الشيخ شمس الدين محمد بن علي الحصكفي مؤلف الدر المختار عن الشيخ عبد النبي الخليلي الحنفي عن العلامة
عمر بن نجيم الحنفي صاحب النهر الفائق عن الشهاب احمد بن محمد الحنفي الشهير بابن الشلبي
شارح الكنز عن الشيخ سري الدين عبد البر بن الشحنة الحنفي شارح الوهبانية عن الشيخ
كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي الحنفي الشهير بابن الهمام مؤلف الفتح القدير عن الشيخ سراج
الدين عمر بن علي الكناني الشهير بقارئ الهداية عن الشيخ علاء الدين السيرامي الحنفي عن السيد جلال الدين
الخبازي شارح الهداية عن عبد العزيز بن احمد البخاري صاحب الكشف والتحقيق عن الشيخ جلال الدين
الكبير عن الشيخ عبد الستار بن محمد الكردري عن الامام برهان الدين ابي الحسن علي بن عبد الجليل
المرغيناني صاحب الهداية عن فخر الاسلام البزدوي عن الامام شمس الائمة الحلواني عن القاضي ابي علي
النسفي عن الامام ابي بكر محمد بن الفضل الكماري البخاري عن الامام الحافظ ابي محمد عبد الله بن
محمد الحارثي صاحب المسند عن الامام ابي حفص محمد بن حفص البخاري الشهير بالصغير عن ابيه
ابي حفص الكبير عن الامام المجتهد محمد بن الحسن الشيباني عن الامام الاعظم ابي حنيفة
النعمان بن ثابت الكوفي [illegible] شيخ الامام عن حماد بن ابي سليمان عن ابراهيم بن يزيد النخعي
عن علقمة بن قيس عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن جبريل الامين عن رب العالمين جل جلاله وقد اجزت لك يا اخي عن كل ما وصل مني من الاوراد

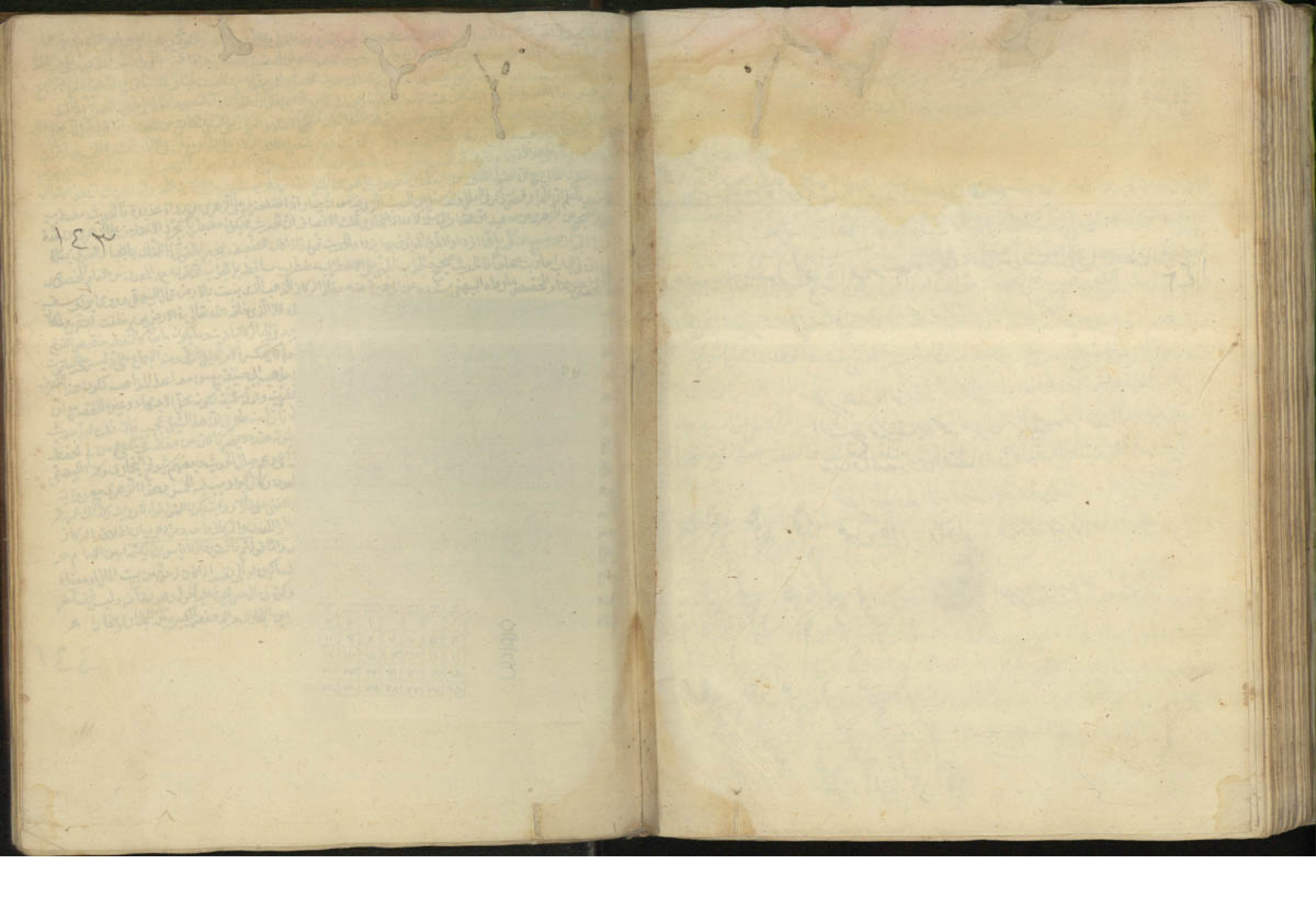
والاوراد وعن كل الاسماء الحسنى اجازة عامة وعن سائر السنن حيث ما ظفرت
وفي اي مكان سكنت لعلمي انك اهل له ثم اوصيك كما اوصاني مشايخي بتقوى الله
في السر والعلانية وان لا تفتر في مطالعة كتب الحديث الشريف ولا في الرجوع الى الشروح
فيما اقفل عليك وان تجتهد كل الجهد في تصحيح الفاظ متنا واسما رواية ودراية وان
قدرت ان تموت على مسلك اهل الحديث فمت عليه ولا تنسني من دعائك الصالح
وخصوصا في حصول الهجرة وهو سبحانه وتعالى ياخذ بنواصينا الى الخير ويعصمنا من الخزي
والغي والضير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

حرر هذه الوثيقة المشتملة بالاذن والاجازة احقر المشايخ
الشيخ يوسف بن محمد الكبروي تربا جورم المحدث المفسر الحنفي
مذهبا والمنصوري اعتقادا والخلوتي مع النقشبندي خرقة ومشربا
غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولمن تلمذ منه وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله واولاده وازواجه واصحابه اجمعين

اللهم صل على سيدنا محمد [illegible]

صورة البيان الحمد لله رب العالمين والعاقبة [illegible]
والصلاة والسلام الاتمان الاكملان على سيدنا ومولانا [illegible]
محمد وعلى آله واصحابه اجمعين اما بعد فان اصدق الحديث [illegible]
وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم [illegible]
وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار
وبسند الصحيح [illegible]

١٤٣



ترك وقال بعض الناس قال السفاقسي اراد به ابا حنيفة قلت ابو حنيفة ليس بمتفرد بهذا القول بل الثوري [illegible] فقهاء الكوفة والاوزاعي من اهل الشام وغيرهما
من الفقهاء معه في ذلك وليسوا بابي حنيفة [illegible] مالك والشافعي وادريس كما هو ظاهر لمن له نسبة بالانساب وانما ظنهم بانهم انشئوا مذهبهم على هذا القول
لانه يقال اركز المعدن اذا [illegible] شئ فليس كذلك [illegible] ذلك حديث مخصص لعموم قوله ع م والمعدن جبار كما سياتي مع ان هذا القول غير صحيح
لانه ليس باداء اللغة بل عن غيره ايضا لان هذه الافعال ما يكون لاحداث الخروج الا ان يقال ان هذا الاداء لتصويرها لا على طريقة القدماء والذي
تعورف اركز الرجل اذا اصاب ركازا اي اذا وجده ولو صح هذا النقل لكان متجها للاطلاق الركاز على الشيء الخارج من المعدن واما قوله قيل له يعني اعترض
عليه فقد يقال لمن وهب له الشيء او ربح ربحا كثيرا او كثر ثمره اركزت فهذا يقتضي اطلاق الركاز على الثمار مع ان في الثمار العشر لا الخمس فهلا قلت
انها ركاز بناء على هذا القول وقلت فيه الخمس فالجواب عنه ان هذا من بناء الفاسد على الفاسد اذ مراد المذهب ليس على القول الاول حتى يعترض
عليه بالقول الثاني مع ان القول الثاني من باب المجاز المشهور بل هو من المثل السائر فلا يستشهد به على اثبات اللغة واذ قد عرفت ان هذا استدلال
فاسد فلتعلم ان الدارقطني ذكر في العلل وقد سئل عن الحديث الذي فيه المعدن جبار اذا اختلف فيه على الزهري من رواة عديدة فالحديث مضطرب
قال الصحيح عن الزهري عن سعيد ان هشاما او ابي سلمة كما ساقه البخاري قلت الانصاف ان الحديث لا يكون مضطربا بمجرد الاختلاف على الزهري من عدة
رواة لجواز ان يسمع عن كل بل كلما ازداد الطرق الموثوق بها يزداد الحديث قوة فاذا كان الضعيف ينجبر بالقوي فما ظنك بالجبار القوي بمثله
مع ان في الباب احاديث صحاحا فالحديث صحيح والجواب المبني على الاضطراب مضطرب ساقط بل الجواب ان قوله ع م المعدن من العام المخصوص
والمخصوص [illegible] والمخصص ما رواه البيهقي بسنده عن ابي هريرة عنه ع م قال الركاز الذهب الذي ينبت بالارض قال البيهقي وروى ابو يوسف
بسنده عن ابي هريرة عنه ع م انه قال في الركاز الخمس قيل وما الركاز يا رسول الله قال الذي خلقه الله تعالى في الارض يوم خلقت السموات و[illegible]
المعدن جنس تحته ثلثة انواع ما يذوب بالنار كالذهب المركوز في حجره وما يوجد في الجبال كالياقوت وما يكون مائعا كالنفط فخصص النوع
النوع بحديث ابي يوسف والبيهقي وبقيت هذه المعدن في النوعين الاخيرين ولما كان عكسه الا بدليل [illegible] الاجماع على انه ليس على الياقوت
شيء على الواجد فاعملنا الدليلين وهو اولى من اهمالهما او اهمال احدهما فكان مذهب ابي حنيفة مع من معه اعدل المذاهب لكون هذا التعرف
هو الفقه بعينه الا ترى الى قوله ع م العجماء جبار كيف تصرف الفقهاء بقياسات خفية واولة غيبة لكونه محل الاجتهاد وعين الفقه مع ان
دليلهم لا يعادل السنة فهل يتجاسر عاقل على الفقهاء بان دليلهم حجة وقول الرسول نازل منه ولعمري ان هذا الشيء عجيب فان قلت لعل حديث
ابي يوسف والبيهقي ليس على شرط البخاري او لم يثبت عنده فلم يعتبره قلت عدم ثبوته عنده لا يضرنا لان من حفظ حجة على من لم يحفظ
واما عدم كونه على شرطه فكذلك لان ازدياد مثل ابي يوسف والسفيان والاوزاعي وهم رجال الحديث وبعضهم شيوخ البخاري وكذا البيهقي
وهو احد اركان الحديث فلا شبهة في صلوحيته للتخصيص مع ان عليا رض جعل المعدن ركازا واوجب فيه الخمس وهذا الزهري مع رواية
المعدن جبار افتى على خلافه وهو يقتضي ان في الحديث علة قادحة خفية والراوي اذا افتى على خلاف روايته يكون القول قوله لا روايته وكذلك عمر رض
جعل المعدن بمنزلة الركاز فيه الخمس وكذا صاحب العين ومجمع الغرائب وابن الاثير قالوا المعدن والركاز واحد ومرادهم بيان اطلاق الركاز
على المعدن لغة وشرعا وطرق هذه الاقاويل مسرودة في عمدة القاري للعيني فارجعه واما قوله ثم ناقض وقال لا باس ان يكتمه عن الامام هو
ولا يؤدي الخمس اليه فمعناه عدم الاداء والكتم عنه اذا كان جائرا بل يصرفه الواجد الى المساكين او الى نفسه اذا كان احق من بيت المال او معناه
ان وجده بيته لا يجب عليه شيء في الحال بل بعد ما حال الحول لكونه في ملكه ولقوله ع م لا زكوة في مال حتى يحول عليه الحول وهو فقه آخر وليس فيه تخ[illegible]
بمناقضة بناء على زعمه وعدم فهم مراده وامثال هذا كان سببا للمناقشة الجارية بين البخاري وابي حفص الكبير حين البخاري ببخارا ه

خيره وشره من الله تعالى يعني معناسي خيرى وشرى
حقدر بلكدر خيرى لطفندن شرى قهرندن
كلديكنه اينانمقدر   رساله قادرى
لطيفه حمد كركز قهرينه استغفار كركز   رساله قادرى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله واصحابه اجمعين فاعلم ان شرف الانسان وفضيلته التى
بها فاق جميع اصناف الخلق ليس الا باستعداده لمعرفة الله تعالى وانما يستعد لمعرفة الله تعالى بقلبه لا بجارحة من جوارحه
وليس المراد بالقلب اللحم الصنوبرى الشكل لانه قطعة لحم توجد فى البهايم وفى الميت ايضا ولا قدر لها بل المراد به
لطيفة نورانية روحانية لها بهذا القلب الجسمانى تعلق ويشبه تعلقها به تعلق الاعراض بالجواهر وتعلق الصفات
بالموصوفات والقلب بهذا المعنى يطلق عليه لفظ الروح والنفس والعقل ايضا وهو حقيقة الانسان وهو مهبط
انوار الرحمن وهو العالم بالله وهو العامل لله وهو الساعى الى الله وهو المكاشف عند الله وهو المخاطب
وهو المطالب وهو المعاتب وهو المعاقب وانما الجوارح اتباع وخدم يستخدمها استخدام الملك للرعية
ويستعملها استعمال المالك للعبيد وهو انما يطمئن بذكر الله تعالى كما قال الله تعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب
وافضل الذكر على ما ورد فى الحديث لا اله الا الله فلا بد للسالك ان يشتغل بذكر لا اله الا الله حتى يطمئن
قلبه ويستعد لمعرفة الله تعالى ولكن قبل اشتغاله به يجب عليه ان يحصل علم الكلام ما يصحح به اعتقاده
على مذهب اهل السنة والجماعة ويحترز به عن شبه المبتدعة لان القلب ما دام مكدرا بظلمة البدعة الاعتقادية
لا يتنور بانوار الطاعات ويجب عليه ايضا ان يحصل علما من الفقه ما يصحح به اعماله على وفق الشريعة المطهرة
على الوفاق بين المذاهب الاربعة والا فالتقدم لمعالى الامور قبل اتقان اصولها وضبط طرقها عجلة شيطانية وتخيلات
نفسانية توجب لصاحبها الفضيحة فى الدنيا والآخرة اذ كثيرا ما يغتر صاحبها بالتخيلات النفسانية والتلبيسات
الشيطانية ويظنها كرامات وهى فى الحقيقة استدراج وزيادة له فى انواع الضلالة ثم انه فى اوان اشتغاله
به لا بد له من شيخ مرشد كامل صالح يكون نائبا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فى الارشاد ليحفظ المريد من
مزالق الاقدام ويخرجه عن الاخلاق السيئة ويجعل مكانها اخلاقا حسنة وشرط الشيخ الذى يكون نائبا لرسول
الله عم ان يكون عالما متمسكا بالشريعة فى افعاله واقواله واعتقاده وتابعا لشيخ بصير يتسلسل متابعته
الى الرسول ومحسنا فى رياضة نفسه وجامعا لمحاسن الاخلاق سيرة له لكن وجود مثله نادر اعز من الكبريت
الاحمر ومن ساعدته السعادة فوجد شيخا مثله ينبغى له ان يحترمه ظاهرا وباطنا اما احترامه ظاهرا فهو
ان لا يجادله ولا يشتغل بالاحتجاج معه فى مسئلة من المسائل وان علم خطاءه بل يعمل بما امره من العمل بقدر وسعه وطاقته
ولا يكثر نوافل الصلوة عنده واما احترامه باطنا فهو ان كل ما يسمعه منه ويقبله فى الظاهر لا ينكره فى الباطن لئلا يتسم بالنفاق
وان لم يستطع يترك صحبته الى ان يوافق ظاهره باطنه لان شرط الاستفاضة من الحضرة الوحدانية دوام ربط القلب بالشيخ
على التسليم والمحبة ويكون فى اعتقاده ان هذا المظهر هو الذى عينه الله تعالى للافاضة عليه ولا يحصل له الفيض الا بواسطته

دون غيره وان كانت مملوءة من المشايخ ومتى ما كان فى باطن المريد تطلع على غير شيخه لا ينفتح باطنه
الى الحضرة الوحدانية لان [illegible] الحجابات وله بدن وروح والله تعالى منزه عن الحجابات فاقتضت حكمته الاستفاضة
من فى الجهة عن الفياض الحق الذى ليس فى الجهة ان يعين للبدن الانسانى المركب من الكثرات الكثيرة جهة واحدة
يكون توجهه اليه تعالى من تلك الجهة وهى الكعبة فى عالم الاجسام وان يعين للروح الانسانى الذى هو مهبط انوار
الصفات الالهية جهة واحدة يكون توجهه اليه تعالى من تلك الجهة وتلك الجهة روحانية رسول الله صلى الله عليه وسلم
فى عالم الارواح فكما لا يقبل الصلوة الا بالتوجه الى الكعبة كذلك لا يحصل الفيض من الله الا باتباع رسول الله عم
والتسليم له وربط القلب بنبوته والاعتقاد بانه هو الواسطة بينه وبين الله دون غيره من الانبياء عم
فانهم وان كانوا كلهم انبياء الله وكان جميعهم على الحق لكن لا يحصل من الله فيض الا من ارتباط القلب برسول
الله ثم لما كان الشيخ نائبا لرسول الله عم لزم ان يتوجه الى شيخه بربط قلبه ويتحقق ان الفيض لا يجيء الا
بواسطته وان كان الاولياء كلهم هادين مهديين ويعلم ان استمداده من شيخه استمداده من رسول الله
لان شيخه وشيخه من شيخه ايضا وهكذا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى هذا يكون فى الحقيقة مستمدا
من رسول الله وهو من الله تعالى فالربط بالقلب مع الشيخ اصل كبير فى الاستفاضة بل هو اصل الاصول
ولهذا بالغ المشايخ فى رعاية هذا الشرط حتى قالوا ينبغى للمريد ان يكون بين يدى شيخه كالميت بين يدى الغسال
لان الشيخ اعرف بمنازل المريد ومضاله ومراشده ومصالحه ومفاسده وقد جرب الامور ومارس الاحوال
وركب الاهوال وبلغ مبلغ الرجال فيحفظ المريد من المهالك ويعلمه عيوب النفس وقد ورد فى الحديث
على ما نقل المشايخ فى كتبهم ان الشيخ فى قومه كالنبى فى امته فعلى هذا ينبغى للسالك اذا اخذ كلمة التوحيد من
تلقين الشيخ ان يشتغل بها بهمة قوية على الوجه الذى تلقى بان يطأطئ راسه الى فوق سرته ويخرج لا اله
من ذلك الموضع وهو محل ظهور النفس مادا لا اله الى المنكب الايمن ناظرا بقلبه الى كبريائه تعالى وعظمته لتصور
النفس ويميل راسه الى الجانب الايسر ويضرب الا الله بالشدة القوية على القلب اللحمى الصنوبرى الشكل الموضوع
فى الجانب الايسر من الصدر تحت الثدى الايسر بحيث يؤثر الذكر فى القلب ويصل حرارة ناره الى القلب و
تذوب الشحمة التى فوق القلب ولها ريح مخصوص عند الاحتراق والذوبان وينبع تلك النار نور فالذكر
نار ونور ناره تحلى ونوره يجلى فاذا اثر ناره ونوره فى جوف القلب فى الدم الغليظ الذى فى وسط القلب
وهو منبع الحياة الحيوانية ومنه يجرى الدماء فى الشرايين الى الاعضاء فقد تعرض الذكر فى البخار اللطيف الذى
يركب الدم السارى فى الاعضاء وذلك البخار هو الروح الحيوانى والنفس الانسانية التى هى مركب الروح
الانسانى فاذا تعرض الذكر فى ذلك البخار فقد تعرض فى النفس سارية فى جميع البدن فيتخلل [illegible]

بتأثير الذكر وتأثر في النفس بنار الذكر ونوره وقد سمعت ان ناره تخلي ونوره تجلي فاذا تبدل ظلمات النفس
بالانوار وتزول عنها الاخلاق المذمومة وتتحلى بالاخلاق المحمودة ويتخلص القلب من ظلمات النفس ويزداد نوراً
على نور ويستعد لفيضان انوار صفات الله وعلى قدر الملازمة يظهر النتيجة ويحضر النفس على القلب ويجعل ها الا الله
دائرة يطبقها على دائرة القلب ويكون جانب الاثبات اكثر ملاحظة من جانب النفي وينوي المبتدى بكلمة لا اله
الا الله لا معبود الا الله لانه لا يزال يقصد هذا المعنى الى ان ينفي المعبودات الباطلة التي هي اهوية النفس بالميل الى
مشتهياتها هذه الدار وينوي المتوسط لا مطلوب او لا مقصود او لا مراد الا الله واذا وجد في القلب محبة مخلوق
مما ليس له وساطة بينه وبين الله تعالى ينوي لا محبوب الا الله وينبغي ان يكون في هذه المعاني الثلاثة صادقاً
في النفي والاثبات ويخلص نفسه بما تقدم من التعلقات بالكائنات ومن الميل الى المشتهيات والمستلذات التي هي المعبودات
الباطلة ومن الميل الى الكشوفات الكونية والكرامات العيانية اذ لا طائل تحتها بل يطلب الحق وحده وينزه طلبه من
المزج بهوى النفس فان الميل الى الكشوفات الكونية والكرامات العيانية من جملة هوى النفس ومن التفت اليها وكان
مقصده ومطمح نظره في ذكره تلك فهو مدرج فيما بين الممكورين بل وقعت بلا طلب يخاف عليه من الاستدراج
حتى قال بعض الكبار اذا دخل احد البستان وقالت طيور اشجار ذلك البستان بالسنة فصيحة السلام عليك
يا ولي الله فان لم يتفطن انه مكر به فقد مكر به ولم يشعر وقد نفر جميع المرشدين المريدين من الميل الى الكشوفات
الكونية والكرامات العيانية وقالوا انها حيض الرجال ثم المبتدى لا يقدر على ملاحظة معنى الحسن مع ملاحظة
معنى الذكر فيخطر بباله اولاً معنى الذكر ويكرره على مداره حتى اذا ترقى فيلاحظ معنى الاحسان بذكر الله
كأنه يراه ثم اذا تنور القلب بانوار الوحدانية المودعة في ملازمة ذكر لا اله الا الله وانعكست تلك الانوار
على صفحات الكائنات من جميع الاقطار يرى الذاكر ان هذه الوجودات ليست حقيقية وانما هي مجازية ممكنة
غير واجبة ويشاهد الوجود الحقيقي الواجب الازلي الابدي تع فيقول لا اله الا الله وينوي لا موجود الا الله لا يزال
لا يزال يكرر هذه الكلمة بهذا المعنى حتى يضمحل جميع ظلال الكائنات من نظر شهوده ويظهر نور التوحيد
وههنا مزلة الاقدام يجب التنبيه عليها وهي التجلي والتوحيد العياني على ما ذكر المشايخ المحققون ثلث مراتب
المرتبة الاولى مرتبة التوحيد في الافعال فالسالك في هذه المرتبة يشاهد موثرية الله تعالى في العالم وخلقه
وايجاده اياه ونسبته على افعال العباد فلا يجد لهم فعلاً فيحتاج غاية الاحتياج الى مرشد كامل وشيخ فاضل
يعلمه الاستدلال على الافعال الاختيارية ويزيل شبهته حتى لا يذهب الى المذهب الجبري الباطل والمرتبة الثانية مرتبة
التوحيد في الصفات فالسالك في هذه المرتبة تتجلى له صفات الله القديمة فاذا شاهد الصفات القديمة يستر
على الصفات الحادثة ويجهل نفسه ووصفه ويزعم ان له القدرة الكاملة والعلم الكامل وسائر الصفات القديمة

فيسمى العبودية

فيسمى العبودية ربوبية ويقول انا الحق كما قال المنصور المشهور فيحتاج زيادة الاحتياج الى الاستدلال على نفي وصف
لئلا يذهب الى مذهب [illegible] بين الملحدين المباحيين الضالين المضلين والمرتبة الثالثة مرتبة التوحيد في الذات
فالسالك في هذه المرتبة يتجلى له ذات الله ويكون اهل الوحدة محجوباً عن الكثرة غافلاً عن فعله ووصفه ونفسه محتاجاً
اشد الاحتياج الى الاستدلال على وجود الكثرة ووجود فعله ووصفه ونفسه حتى يميز الواجب عن الممكن لان التوحيد على
ما قال الجنيد البغدادي افراز القديم من الحادث ولهذه المراتب الثلاثة من التوحيد العياني قال السلف من لم يكن له
شيخ فشيخه الشيطان فان الشيخ الكامل المتمسك بشريعته يحفظ المريدين اذا زالت عنهم الحجب وانكشف لهم الوحدة
من مهالك الجبر والالحاد وتحقيق التنزيه اذ عند تجلي القديم لا يرى الحادث الا يرى ان النير الغالب كالشمس
اذا ظهر لا يرى النير المغلوب كسائر الكواكب فيظن الصبيان ان الكواكب قد زالت ولا يفهمون مغلوبية نورها
بنور الشمس الا بالتعليم والناس بالنسبة الى غير المحسوس كالصبيان خصوصاً اذ التجلي الواجب والممكن بلا كيف [illegible]
ومعلم قالوا وكثير من الناس انغرق في هذه المهالك العيانية لاعتمادهم بكشفهم ووقوعهم وعدم اتباعهم بالشيخ
الكامل العالم الفاضل الا انهم من الذين ضل سعيهم في الحيوة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعاً ثم في اثناء الذكر
اذا برق بارق من سبحات الكريم ولوح لائح من ضياء شمس الغيب يتوجه بسره الى المشاهدة من غير تحديق نظر
اليه بل بطريق اجلالاً وتعظيماً فذكره في ذلك الوقت المشاهدة ويكون على هذه الحال ما دام ساكناً من حديث النفس
فاذا تحدثت النفس يشتغل بالذكر لما روى انه تع قال اذا رأيتني فلا تذكرني واذا لم ترني فلا تفارق اسمي
فاذا ذكر كثيراً وحصل له الحال لا يترك الذكر ويراقب المذكور ويلاحظ نظره تع اليه من جميع جوانب ذرات وجوده
ويجعل ذاته محققاً محاطاً بنظره تع فاذا توجه الى الله تع منزه من الجهة فلا يمكن له الا ان يتوجه الى الجهة ما فاذا لاحظ
نظره تع اليه من جميع جوانبه يصغر وجوده وكلما يصغر وجوده ينبعه ذلك النظر وهو يترقى الى جواره حتى لا يبقى
له مقر والى ربك يومئذ المستقر ثم اذا ارتفعت الجهة وزالت الجهات يلاحظ قرب الصفات ولا يحتاج
الى التكلف فان عوالم الارواح منزهة عن الجهات فيدرك قربه تعالى بالمعنى والصفة ثم اذا تحركت الخواطر يدعو
بدعوات تليق باصحاب المحبة وارباب الهمة العالية فيدعوا بان يلهمه الله تع بمقتضى مقامه ويحفظه عن
العقبات الدنيوية جداً والحاصل ان الذكر قد انكشف لاهل البصائر انه افضل الاعمال وله لب وهو المقصود
وثلث قشور بعضها اقرب الى اللب من البعض وانما فضل القشور لكونها طريقاً الى اللب فاولها ذكر اللسان فقط
وثانيها ذكر القلب معه لا يحتاج الى موافقة حتى يحضر معه اذ لو ترك وطبعه كالمسترسل في اودية الافكار
وثالثها ان يتمكن الذكر في القلب ويستولي عليه بحيث يحتاج في صرفه عنه الى غيره الى التكلف واما اللب فهو ان يتمكن
المذكور في القلب بمحي الذكر ويختفي فذلك بان لا يلتفت الذاكر الى الذكر ولا الى القلب بل يستغرق المذكور

حليته حتى لا يظهر الحق اشيآء وذلك التفات الى الذكر فذلك حجاب شاغل وهذه الحالة هي التي يعبر عنها العارفون
بالفناء وذلك بان يفنى عن نفسه حتى لا يحس بشئ من ظواهر جوارحه ولا من الاشياء الخارجة عنه ولا من العوارض
الباطنة فيه بل يغيب عن جميع ذلك ذاهبا الى ربه اولا ثم ذاهبا فيه آخرا وان خطر له في اثناء ذلك انه فني عن
نفسه فذلك شوب وكدورة والكمال ان يفنى عن نفسه وعن الفناء ايضا فان الفناء عن الفناء غاية الفناء
ولعلك تظن ان هذا طامات غير معقولة وليس كذلك بل هذه الحالة لهم بالاضافة الى مطلوبهم كحالتك
في اكثر الاحوال بالاضافة الى مطلوبك فانك قد تكون مستغرقا لشدة الغضب بالفكر في عدوك ولشدة المحبة
بالفكر في وصولك الى الجاه او المال او غير ذلك حتى لا يكون فيك شعور لشئ اصلا فتخاطب فلا تفهم
ويجتاز بين يديك فلا ترى وعيناك مفتوحتان ويتكلم عندك فلا تسمع وليس في اذنك صمم وانت
في هذا الاستغراق غافل عن كل شئ وعن الاستغراق ايضا فان الملتفت الى الاستغراق معرض عن المستغرق به وانما
سموا هذه الحالة فناء لان الشخص والظل باقيان لان الاشخاص والاظلال بل سائر المحسوسات ليس لها حقيقة
الوجود بل الوجود الحقيقي لعالم الارواح والملكوت والقلب من عالم الامر كما قال الله تعالى قل الروح من امر ربي والقوالب
من عالم الخلق فلا يفهم من هذا الكلام اشارة الى قدم الروح وحدوث القالب بل هما جميعا حادثان وانما
المراد بالخلق ما يقع عليه المساحة والتقدير وهو الاجسام وصفاتها والمراد بعالم الامر ما لا يتطرق اليه التقدير
والعالم الجسماني ما ليس له وجود حقيقي بل هو من عالم الامر كالظل من الاجسام فكما ليس لظل الانسان
حقيقة الانسان كذلك ليس للشخص حقيقة الوجود بل هو ظل الحقيقة والكل من صنع الله فاذا فهمت
معنى الفناء والاستغراق بل تبق ولكن هذا الاستغراق اولا يكون كبرق خاطف قلما يثبت ويدوم فاذا دام
وصار عادة راسخة وهيئة ثابتة يعرج به الى العالم الاعلى ويطالع الوجود الحقيقي الاصفى وينطبع له نقش
الملكوت ويتجلى له قدس اللاهوت واول ما يتمثل له من ذلك العالم جواهر الملائكة وارواح الانبياء والاولياء
في صورة جميلة ويفيض اليه بواسطتها بعض الحقائق وذلك في البداية الى ان تعلو درجته عن المثال ويكافح بصريح الحق
في كل شئ ثم اذا رد الى العالم المجازي الذي هو كالظلال ينظر الى الخلق نظر المترحم عليهم لحرمانهم عن مطالعة جمال
حضرة القدس ويتعجب منهم في قناعتهم بالظلال ينظرون وانخداعهم بعالم الغرور والخيال فهذه ثمرة لباب
الذكر وانما مبدؤه ذكر اللسان ثم ذكر القلب تكلفا ثم ذكر القلب طبعا ثم استيلاء المذكور وانمحاء
الذكر وما دام القلب يشعر بالذكر ويلتفت اليه فهو معرض عن الله تعالى وغير منفك عن شرك خفي حتى
يكون مستغرقا بالواحد الحق فذلك هو التوحيد فان قلت لم اختصت هذه المكاشفات بحال الفناء
فالجواب ان الحواس وعوارض النفس وشهواتها لا يخلو من ان يكون جاذبة لك الى هذا العالم المحسوس

عالم الزور

١٤٩

[illegible] لذلك ينكشف الغيب الحق بالموت لانقطاع سلطان الحواس والخيال الحائلة
وجه القلب ويعلم فاذا انقطع سلطان الحواس بالنوم فيطلع حينئذ من الغيب على [illegible]
ونبوته وصحته لكن ربما يحتاج الى التعبير لان الخيال لا يفتر في النوم وان ركدت الحواس فكذلك
يضعف الاطلاع والكشف لا يخلو عن شوب واما الفناء فهو عبارة عن حالة تركد فيها الحواس ولا يشتغل
ويسكن فيها الخيال ولا يشوش فان بقيت في الخيال فهي مغلوبة لا تؤثر الا في محاكاة ما يتجلى من عالم
القدس حتى يتمثل الانبياء والملائكة والارواح المقدسة في قوالب الخيال فهذه امور قد وقع الى التنبيه
عليها لتكون متشوقا الى ان تصير من اهل الذوق لها فان لم تكن من اهل الذوق لها فمن اهل العلم بها
فان لم تكن من اهل العلم بها فمن اهل الايمان بها ويرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم
درجات واياك ان تكون من المنكرين لها فتلقى العذاب الشديد اذا انكشف لك الحق عند سكرات
الموت الذي كنت منه تحيد وقيل لك لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك
فبصرك اليوم حديد

تمت بعونه
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اخرج من التكوين ما اودع في القلم وابرز الى الوجود بالجود ما برز في العدم وانتقش فيما نقش واظهر الحكم وعلم بالقلم
الملقب بام الكتاب واللوح المحفوظ المسمى بالكتاب المبين ما لم يعلم من تفصيل وقدر في النفس ما في العقل بل قضى وحكم واخرج الكل
بيمينه من بحار العلم كما اخرج حوا من جنب آدم وقال الذي خلقكم من نفس واحدة وهي العقل وجعل منها زوجها وهي النفس وبث منهما
رجالا كثيرا ونساء وهي العقول والنفوس ونفخ بالهباء الموسوم بالهيولى والعنقاء صورة العالم وفتق السموات والارض من الرتق
المكنى بالسفر الاعظم فسبحان من عتبة الوجود بالفيض الاقدس الاقدم وكون الاكوان بالفيض المقدس المتقدم واظهر العدم بالحدوث
والحدوث بالقدم ونشر الرق المنشور وكتب كتاب المسطور بعد المداد الوجودي الجودي المبرز فاكرمه بالطي المنكوس للحروف
والكلمات التامات والاتم واثبتها فيه وادغم ورتبها ونظم وكلها ادانم في فاتحة ما في فضلة الكتاب ادرج وادغم وما ادرج
في الفاتحة ستره في البسملة وما فيها ستره في البا والبا في النقطة اخفى وابهم وصلى الله على الاسم الاعظم والرداء المعلم والحمد الفخم
بالقبل الاقدم محمد الذي فتح به الكتاب وختم وبين به الباطل من الحق والنور من الظلم وعلى آله وصحبه وسلم اما بعد فان ابن
سيد الله ايها الولد الصالح لما سألتني ان ارقم واثبت لك في هذا المختصر شيئا مما نعلم قدر الله وفاقا لك
في تحقيق فاتحة الكتاب التي هي ام الكتاب والكتاب المبين بين اهل الله وفاتحته وسميته مرآة العارفين ومظهر الكاملين
في ملتمس زين العابدين واسأل العون في اتمامه من موجد الكون فانه المستعان وعليه التكلان فاقول وبالله التوفيق اعلم
ايها الولد المؤيد ان العالم عالمان عالم الامر وعالم الخلق ولكل واحد منهما كتاب من كتاب الله ولكل كتاب فاتحة وجميع
ما في الكتاب مفصلة فاتحته مجمل وباعتبار اجمال ما في فضلة الكتاب فيها سميت بام الكتاب وباعتبار تفصيل ما اجمل فيها في
مرتبتها سمي مرتبة التفصيل بالكتاب المبين ولكل موجود في هذا العالم حرف باعتبار وكلمة باعتبار وفرد منقطع باعتبار
ومركب باعتبار لانا اذا نظرنا في ذات كل موجود من غير ان نظرنا وجوهها وخواصها وعوارضها ولوازمها وجدناها
مجردة عن الكل فباعتبار تجردها عن الكل سميناها حرفا واذا نظرنا الى وجوهها وخواصها وعوارضها ولوازمها
واضفناها اليها فباعتبار اضافتنا الكل اليها سميناها كلمة وباعتبار تجرد كل موجود عن المضافات والمنسوبات
وتميز بعضها عن البعض سميت حروفا منقطعة مفردة وباعتبار عدم تجردها عن المضافات والمنسوبات وعدم تميز بعضها
عن البعض بل تداخل بعضها في البعض سميت الفاظا مركبة وباعتبار تميز تجليات المراتب بعضها عن البعض ووقوع كل موجود
في مرتبته سميت سورا واذا فهمت هذا فاعلم ايضا ان الحق مبدأ الكل ومعاده واليه يرجع الامر كله والى الله المصير
والى ربك المنتهى لان الذات بكونه الكلية قبل كونه ولان الذات بكونه الكلية هو اذ ثبت انه كان الله ولا شيء معه وهو الآن
كما كان فذات الحق سبحانه باعتبار اندماج الكل فيها هي ام الكتاب وعلمه هو الكتاب المبين باعتبار تفصيل ما اندرج
في الذات فيه وللظهور ما سميناها فعلمه بذاته مستلزم لعلمه بجميع الاشياء اذ جميع الاشياء فيها مندرجة كاندراج الشجرة في النواة

فالعلم الذي قلنا فيه انه الكتاب المبين مرآت ... وقلنا فيها انها هي ام الكتاب جهة الذات ظاهرة فيه لان العلم ازلي بازلية
الذات من جهة فالذات ام الكتاب من الحقائق الالهية والعلم هو الكتاب المبين من الحقائق الالهية فهي الذات والعلم فيهما
من جهة الاجمال والكلية وسمي الاشياء فيهما على الوجه الجزئي فالقلم من هذا الوجه في المرتبة الكونية مرآت للذات فما في الذات
مندمج على الوجه الكلي والاجمالي ففي القلم موقع على الوجه الكلي والاجمالي واللوح المحفوظ ايضا من هذا الوجه في المرتبة الكونية
مرآت للقلم فما في القلم ظاهر على الوجه الكلي والاجمالي ففي اللوح ظاهر على الوجه الجزئي والتفصيل وكما علمت ان لعالم الامر كتابا
مجملا ملقبا بام الكتاب وكتابا مفصلا موسوما بالكتاب المبين والكتاب المجمل هو العقل والكتاب المبين المفصل واعلم ان لعالم
الملك كتابا مجملا وهو العرش وكتابا مفصلا وهو الكرسي فباعتبار اندراج ما يبدو منه مفصلا في الكرسي في العرش يقال له ام الكتاب
وباعتبار تفصيل ما في العرش مجملا في الكرسي مفصلا يقال له الكتاب المبين فيهما العرش والقلم مضاهاة من جهة الاجمال والكلية
وسمي الاشياء فيهما على وجه الكلي وكذلك بين الكرسي واللوح المحفوظ مناسبة من جهة مظهريتهما للتفصيل من جهة تقسيم الامر
الواحد فيه بالقسم ... وظهور الاشياء فيهما على الوجه الجزئي والتفصيل فالعرش من هذا الوجه في المرتبة الجسمية مرآت للقلم فما في القلم
مندمج على الوجه الكلي والاجمالي والكرسي ايضا من هذا الوجه في المرتبة الجسمية مرآت اللوح فما في اللوح ثابت على الوجه الجزئي والتفصيل فهو
في الكرسي ثابت على وجه الجزئي والتفصيل فالقلم المكنى بالعقل انموذج الذات ومرآتها ومظهرها ومنصتها ومجلاها واللوح المسمى
بالنفس انموذج العلم ومرآته ومظهره ومنصته ومجلاه وكذلك العرش انموذج القلم ومرآته ومظهره ومنصته ومجلاه والكرسي انموذج
انموذج اللوح ومرآته ومظهره ومنصته ومجلاه فالعقل نسخة الذات واللوح نسخة العلم والعرش نسخة العقل والكرسي نسخة اللوح
والانسان الكامل هو النسخة الكاملة الجامعة لجميع النسخ وهو المستخرج والمستنبط من الكل وهو الجامع بين الحقائق الالهية والكونية
وكما ان ذات الحق سبحانه كتاب كلي هو ام جامع لجميع الكتب قبل تفصيلها وعلمه بنفسه كتاب مبين تفصيلي مفصل مبين فيه ما كان في الذات
مجملا كذلك الانسان الكامل كتاب مجمل وام جامع لجميع الكتب بعد تفصيلها وعلمه بنفسه كتاب مبين تفصيلي مبين مفصل جامع في ما كان
في الانسان الكامل مجملا فعلم الانسان الكامل بنفسه مرآة لذاته وذاته ظاهر فيه ومنعكسة به فبين ذات الحق والانسان الكامل
مضاهاة من جهة الكلية والاجمال وكون الاشياء فيهما وبين علم الحق وعلم الانسان الكامل مضاهاة من حيث مظهريته للتفصيل ما اجمل
في الانسان الكامل فالانسان الكامل مرآة تامة للذات بسبب هذه المضاهاة والذات متجلية على الحقيقة الكلية المجلية عليها وظاهرة بجمالها
وعلم الانسان الكامل مرآة لعلم الحق وعلم الحق متجل عليها ظاهر بجماله فما في الذات مندمج على الوجه الكلي والاجمالي ففي ذات الانسان الكامل
مندرج على الوجه الكلي والاجمال وما في علم الحق ظاهر على الوجه الجزئي والتفصيل ففي علم الانسان الكامل ظاهر على الوجه الجزئي والتفصيل
بل علمه وذاته ذاته بلا اتحاد معه ولا حلول فيه ولا صيرورته هو فانه محال فان الاتحاد يحصل من الموجودين كذلك
الحلول وما ثم الا موجود واحد والاشياء موجودة به معدوم بنفسه لو نسخ الاتحاد من اهل الله وتجده في مصنفاتهم فلو فهم

١٥٠

منه ما فهمت من الاتحاد الذي [illegible] شهود الوجود الحق الواحد المطلق [illegible] موجود بالحق [illegible] ومن حيث كونه
كل شيء موجوداً به معدوماً بنفسه لا من حيث ان له وجوداً خاصاً اتحد به [illegible] محال ولهذا الوجه [illegible] هو الظاهر وهو العالم
وبطونه وهو الاسماء وبرزخ جامع فاصل بينهما ليتميز به الظهور عن البطون وهو الانسان [illegible] مرآة الظهور ومرآة للبطون
والبطون مرآة للظهور وما كان بينهما فهو مرآة بينهما جمعاً وتفصيلاً فاذا تقرر هذا فلنرجع الى الكتاب بسبيل ونقول
كما ان بين ذات الحق والانسان الكامل وعلم الحق وعلم الانسان الكامل مضاهاة وان كل ما فيهما مجمل فهو بينهما وكل ما فيه مفصل
فهو فيه مفصل فكذلك بين القلم وروح الانسان الكامل واللوح المحفوظ وقلب الكامل والعرش وجسم الانسان الكامل والكرسي
ونفس الانسان الكامل مضاهاة وكل واحد منها مرآة لما يضاهيه وكل ما في العلم مجمل فهو في روحه مجمل وكل ما في اللوح مفصل
فهو في قلبه مفصل وكل ما في العرش مجمل فهو في جسمه مجمل وكل ما في الكرسي مفصل فهو في نفسه مفصل فالانسان الكامل كتاب جامع
لجميع الكتب الالهي والكوني وكما قلنا في حق الحق انه علم بذاته مستلزم لعلم جميع الاشياء وانه يعلم جميع الاشياء من علمه بذاته
فكذلك نقول في حق الانسان الكامل انه علم بذاته مستلزم لعلم جميع الاشياء وانه يعلم جميع الاشياء من علمه بذاته لانه هو جميع
الاشياء اجمالاً وتفصيلاً فمن عرف نفسه فقد عرف ربه وعرف جميع الاشياء ففكرك فيك يا ولي يكفيك فليس شيء
خارج عنك كما قال مقتدى العارفين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه دواؤك فيك وما تشعر وداؤك منك وما تنظر
وانت الكتاب المبين الذي باحرفه يظهر المضمر وتزعم انك جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر فلا حاجة لك من خارج
ذكرك فيك وما تفكر وكما قال خاتم الولاية المحمدية صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنه انا القرآن والسبع المثاني وروح الروح
لا روح الاواني [illegible] كيف يقول سبحانه وتعالى اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا فمن قرأ هذا الكتاب فقد علم
ما كان وما هو كائن وما هو سيكون فان لم تقرأ بتمامه فاقرأ ما تيسر منه الا ترى كيف يقول سبحانه وتعالى سنريهم آياتنا في الآفاق
وفي انفسهم افلا تبصرون وكيف يقول سبحانه سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق اولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد
وكيف يقول سبحانه الم ذلك الكتاب لا ريب فيه الالف اشارة الى الذات الاحدية التي هي من حيث هو اول الاشياء في ازل الآزال واللام
اشارة الى الوجود المنبسط على الاعيان لان اللام لها قائمة وهي الالف وذيل وهي النون والنون عبارة عن دائرة الكون فاتصال
القائمة بالذيل انبساط الوجود على الكون فالقائمة ظل الالف الذاتي المنبسط على الكون والميم اشارة الى الكون الجامع وهو
الانسان الكامل الحق والعالم والانسان كتاب لا ريب فيه حكي ان غلاما جيء به الى عائشة رضي الله عنها
في القتال الذي وقع بينهما بواسطة قتل عثمان رضي الله عنه علق حزب عائشة الكتاب الالهي على الرماح ولا يتركهم
ضرب علي وان يقتلهم ولا يحضر بهم فلما رأوه منهم تركوهم وتركوا القتال وقال علي رضي الله عنه يا قوم انا كتاب الله الناطق
وهذا كتاب الله الصامت اضربوهم ولا تتركوهم وكذلك قال الله قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب
وهذا يدل على انه هو الكتاب وان الكتاب كما قلناه وعليه يدل [illegible] بالكتاب ولا رطب وهو عالم الملك ولا يابس
وهو عالم الملكوت وما على منه الا في كتاب مبين وهو انت وانما الكتاب الذي نزل على الانسان الكامل وهو بيان المراتب الكلية
الجملية والتفصيلية الجزئية الانسانية فهو بيان كتاب الانسان الكامل ومراتبه جمعية وتفاصيله ومراتب تفاصيله ليتبين
وبين مقاماته ومراتبه واطواره وادواره وذاته وصفاته وافعاله لانه يحكي عن الذات والاسماء والصفات والافعال [illegible]

وعن العالم واجزائه [illegible] اجملها في كل موطن من المواطن وعن اجزاء العالم واجزاء افعالها
اجمالاً وتفصيلاً [illegible] تفاصيل مراتب الانسان الكامل والانسان الكامل مجموع جميعها فثبت ان هذا الكتاب معرف للانسان
الكامل ومبين لمراتبه [illegible] والجزئية واذا تقرر هذا فاعلم ان لهذا الكتاب المنزل على الانسان الكامل ايضا فاتحة تسمى بأم الكتاب
وجميع ما في الكتاب مفصل بعضها مجمل وما فيها مجمل فهو في الكتاب مفصل والفاتحة في البسملة والبسملة في الباء والباء في النقطة مندرجة
مندرجة فهي ام الكتاب وجميع الكتاب كامنة فيها بل الحروف والمقطعات والموصولات والالفاظ والكلمات والسور والكتب عبارة عن انبساطها وتعينها
بجميع فاندرج الكل فيها عبارة عن وجود انبساطها اذ ما ثم شيء غيرها فهي حرف ما قلنا عن معنى قوله الم تر الى ربك كيف مد الظل
ولو شاء لجعله ساكنا فذلك الظل عبارة عن انبساط النقطة الوجودية وتعينها بتعينات الالهية والكونية وبقائها على بساطتها المبنية عليها
في قوله سبحانه كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فهذه النقطة البائية اشارة الى النقطة الوجودية والباء في البسملة اشارة
الى ام الكتاب العقل وهو العرش و[illegible] الثلث اذ العرش مندرج في العقل الذي هو القلم والفاتحة اشارة الى الكتاب الجامع لجميع وهو
الانسان الكامل والثلث ان الانسان الكامل ظهوره مندرج في جميع مراتب كاندراج الجواهر بعد ظهوره بانبساط النقطة ذاتها اشارة الى
الكتاب المبين الاول وانبساط الباء بالسين اشارة الى الكتاب المبين الثاني وتفصيل حروف البسملة وتداخل بعضها في البعض اشارة
الى الكتاب المبين الثالث وتكرار ما في البسملة في الفاتحة وساطر بعضها بالبعض اشارة الى مراتب العوالم واجزائها فافهم واذا تقرر هذا
فاعلم ان الفاتحة تنقسم بقسمين وبنصف بنصفين ونصفه وثالثها جامع لهما كما روي عن ابي هريرة رضي الله عنه وهو يروي عن النبي عليه السلام
انه قال من صلى صلاة لم يقرأ فيها بام القرآن فهي خداج ثلاثا غير تمام فقيل لابي هريرة رضي الله عنه انا نكون وراء الامام قال اقرأ بها
في نفسك فاني سمعت النبي عليه السلام يقول قال الله تعالى قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ولعبدي ما سأل فاذا قال
العبد بسم الله الرحمن الرحيم قال الله تعالى ذكرني عبدي واذا قال العبد الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى حمدني عبدي واذا قال الرحمن الرحيم
قال الله اثنى علي عبدي واذا قال مالك يوم الدين قال الله مجدني عبدي واذا قال اياك نعبد واياك نستعين قال
هذا بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل فاذا قال اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم
ولا الضالين قال هذا لعبدي ولعبدي ما سأل فمن اول الفاتحة الى مالك يوم الدين متعلق بالحق الصرف ومن
اهدنا الصراط المستقيم الى آخر الفاتحة متعلق بالعبد الصرف واما اياك نعبد واياك نستعين فهو متعلق بالحق والعبد
ولتحقيق هذه الاقسام وترتيبها رسمنا دائرة وقسمناها بقسمين بسبب ما ذكرناه وجعلنا قسما للحق وقسما للعبد
وقسما مشتركا بينهما وهي هذه

١٥١

والكل ... [illegible] ... بوجود جبروتها

وملكوت ... بينهما وما يتعلق بالحق منها يسمى بالجبروت

وما يتعلق بالعبد فيسمى قسم يسمى بالملكوت

وقسم يسمى بالملك فان للعبد ... او جسما وروحه

شامل الملكوت وجسم شامل الملك وما يتعلق

بالحق والعبد معا يسمى بالحقيقة الكلية الانسانية

والقسم الذي يتعلق بالعبد كما قسم بقسمين وكل قسم

باسم كذلك فيختص قسم منها باهل السعادة والهداية

وهو اهدنا الصراط المستقيم الى انعمت عليهم وقسم باهل

الشقاوة والضلالة وهو غير المغضوب عليهم ولا الضالين

فعلم لان عالم البرزخ جامع للجلال والجمال ولا بد ان يكون لهما مظهران ليظهر بهما فاهل السعادة

والهداية وهم اصحاب اليمين مظهر الجمال واهل الشقاوة والضلالة وهم اصحاب الشمال مظهر الجلال ولا بد ان يكون لهما

ايضا مظهران ليظهر بهما وفيهما احكامهما واخرجتهما واعمالهما وهما الجنة والنار ومجموع ذلك مندرج

في القسم الذي يتعلق بالعبد واما القسم المتعلق بالحق والعبد معا يسمى بالحقيقة الانسانية وهو مرتبة الكمال

ومقام الخلق ومنزل الاشراف على الاطراف وموقف المعراف وفيه رجال يعرفون كلا بسيماهم وعلى الاعراف رجال

يعرفون كلا بسيماهم ولانهم محيطون على الكل ولهم الكمال المتعلق بالذات والجمال والجلال مندرجان في الكمال

واربابه هذا الموقف هم العارفون الموحدون واذا عرفت هذا فاعلم ان في هذا البرزخ يتصف الحق

بصفات العبد من الضحك والبكاء والفرح والمكر والاستهزاء والعطش والمرض والجوع وما يشبه ذلك والعبد يتصف بصفات

الحق من الحياة والعلم والارادة والقدرة والسمع والبصر والكلام والاحياء والاماتة والانقباض والانبساط والتصرف

في الاكوان وغير ذلك فهذا البرزخ هو مرتبة تنزل الرحمن فهي العماء المذكورة في الحديث المشهور ولولا اني اخاف

من التطويل والاعراض عن التوجه والذكر في هذه الاوقات الشريفة لكنت بسط الكلام في هذه المرتبة البرزخية

العمائية واسرارها فاخذت لذلك عنان البيان والكلام واكتفيت على ما يليق بهذا المختصر فثبت على ما قررنا

ان فاتحة الكتاب جامعة لجميع المراتب والعوالم التي هي الكتاب والكتب جميع المراتب والعوالم فيها مندرجة مندمجة ولذلك

سميت بام الكتاب واما البسملة الموسومة بام الام فهي ايضا على قسمين وما بينهما فهو جامع القسمين

ونائلهما وهما فيجمع وهو اسم الله واذا شئت ان ترسم عليها دائرة اخرى مادرسم واجعلها قوسين بخط خط

مار في وسطها فاثبت البسم في قوس اليمين والرحمن والرحيم في قوس اليسرى والجلالة البرزخ لانها اسم الذات

الموسومة بجمع ال[illegible] ... برزخ من ... بما للقسمين واعلم ايضا ان البسملة مشتملة على ثلثة اسماء وهي الجلالة

والرحمن والرحيم اما الجلالة فمشتملة على جميع الاسماء الفاعلية والقابلية والحقيقة المستجمعة للفاعل والقابل فاذا رسم فيها دائرة اخرى

كما ثبت لك واثبت الفاعلية في اليمين والقابلية في اليسرى والحقيقة المستجمعة لهما

في البرزخ واما الرحمن فهي اسم الحق باعتبار انبساط الوجود على الاعيان والرحيم اسم له

باعتبار اختصاص كل اسم بحصة من فيض الوجود فالحق يسمى برحمة الامتنانية

العامة المخصوصة بالرحمن والوجوبية الخاصة المتعلقة بالرحيم يريد ظهور المرحوم

ليظهر به الراحمية والرحمانية وباعمال المرحوم عند اعطاء جزائهم رحيمية فوقعت

نسبت الرحمة بين المستنبين وهما الراحم والمرحوم فافهم فاذا فهمت فارسم دائرة الاسم الرحمن فافعل فيها ما فعلت

في غيرها واثبت اسم الرحمن في اليمين وكليات جميع الموجودات في اليسرى لان رحمة الرحمن وسعت كل شيء والرحمة وسعته

رحمة فهو عموم واثبت الرحمة في البرزخ وافعل في الرحيم ما فعلت في الرحمن الا ان رحمة الرحيمية رحمة وجوبية متعلقة

بالعمل فهي خصوصها المؤمنين الذين يعملون الصالحات فاثبت اسم الرحيم في اليمين واسماء المؤمنين في اليسرى والرحمة في البرزخ

وباعتبار حكم الاصول يسري في الفروع لكل حرف من حروف البسملة والفاتحة ولكل سورة اجمالا وايات او كلمات

وحروفها تفصيلا دائرة مقولة بقوسين وبرزخ جامع بينهما وذلك لا يسع هذا المختصر ولا في جميع العالم كما قال الله تعالى

قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا فاكتفينا على ما ارقمنا ووقفنا عند

عند ما وفقنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله اولا واخرا وباطنا وظاهرا وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين

نقد العبد ... [illegible] ... الغفور ... [illegible]

اسم المؤلف الشيخ محمد الشيرازي



بسم الله الرحمن الرحيم

يا بني اوصيك بتقوى الله وخشيته ولزوم حق القرابة وحق رسول الله عليه السلام وحق الوالدين وحق المشايخ اجمعين فان الله يرضى عنك واحفظ الله في السر والعلانية ولا تدع قراءة القرآن ظاهراً وباطناً سراً وعلانية بالفهم والتدبر والتفكر والحزن والبكاء وراجع الى القرآن في جميع الاحكام فان القرآن حجة الله على خلقه واحفظ حقه ولا تعدل عن العلم خطوة وتعلم الفقه ولا تكن من جهال الصوفية وعوامهم واهجر اهل الاسواق فانهم لصوص الدين وقطاع الطريق على المسلمين وعليك بالسنة وكن على اعتقاد اهل التوحيد واجتناب المحدثات فان كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة ولا تصحب الاحداث والنسوان والمبتدع والاغنياء والعوام فانه يذهب دينك واقنع من الدنيا باليسير والزم الخلوة وابك على خطيئاتك وكل الحلال فانه مفتاح الخيرات ولا تمس الحرام فتمسك النار يوم القيامة والبس الحلال لتجد حلاوة الايمان والعبادة وكن على وجل ولا تنس موقفك بين يدي الله واكثر من صلاة الليل وصيام النهار ولا تتخلف عن الجماعة من غير ان تكون اماماً او مؤذناً ولا تطلب الرياسة فمن طلبها لم يفلح ابداً ولا توقع في القبالة شهادة ولا تحضر مجالس القضاة والسلاطين ولا تدخل في الوصايا وفر من الناس كما تفر من الاسد وعليك بالخمول حتى لا يذهب دينك وعليك بالسفر لتذلل نفسك فان النبي صلى الله عليه وسلم قال سافروا تصحوا وتغنموا واحفظ قلوب المشايخ ولا تغتر بقول من يمدحك ولا تغتم بقول من يذمك وليكن المدح والذم عندك سواء واحسن خلقك مع الخلق اجمع والزم التواضع فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله وعليك بالادب في جميع الاخوان مع كل بر وفاجر وارحم جميع الخلق صغيرهم وكبيرهم ولا تنظر الى الخلق ابداً الا بعين الرحمة ولا تضحك فان كثرة الضحك من الغفلة وهو يميت القلب وقال النبي عليه الصلاة والسلام لو تعلمون ما اعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً ولا تأمن مكر الله ولا تقنط من رحمة الله وعش بين الخوف والرجاء يا بني اترك الدنيا فان في طلبها ذهاب دينك وعليك بالصوم والصلاة وكن في الفقر نظيفاً عفيفاً خفيفاً ساكتاً متورعاً فقيهاً عالماً بائناً عن الجهال الصوفية خادماً للمشايخ بالمال والبدن واحفظ قلوبهم واوقاتهم وسيرتهم ولا تنكر عليهم شيئاً الا ما خالف الشرع فانك ان انكرت عليهم حقاً لم تفلح ابداً ولا تسأل الناس شيئاً ولا تعارضهم ولا تدخر شيئاً للغد فان الله تعالى يأتي برزق مقسوم وكن سخي النفس والقلب باذلاً بما رزقك الله واياك والبخل والحسد والغل والعقد فان البخيل والحسود في النار ولا تنظر حالك

١٥٣

للحق في جميع الاحوال ولا تزين الظاهر فان تزين الظاهر من خراب الباطن ... ولا تتفكر في امر الرزق فان الله قد تكفل برزق كل حيوان قال الله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ... ولا تأنس من جميع الخلائق ولا تأنس بهم وقل الحزن ولا تركن الى احد من المخلوقين بطردك الله من بابه وعليك بمخالفة النفس وعليك بما يعنيك فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه وكن ناصحا للخلق نافعا لهم اجمع واقلل الطعام والشراب والنوم والكلام ولا تأكل الا عند الفاقة ولا تتكلم الا عند ضرورة ولا تنم الا عند غلبة النوم والزم صلوة الليل وصيام النهار ولا تكثر الجلوس في السماع فانه ينبت النفاق ثم يميت القلب ولا تنكر فان له اربابا والسماع لا يصلح الا لمن كان قلبه حيا ونفسه ميتا ومن كان على غير هذه الحالة فالاشتغال بالقرآن والصلوة والاوراد اولى وليكن قلبك حزينا وبدنك عليلا وعملك خالصا وعينك دامعة ودعائك ... ولباسك خلقا ورفقاؤك فقراء وبيتك مسجدا ومالك فقها وزينتك زهدا ومونسك ربا كريما ولا تواخ احدا حتى يتبين لك منه خمس خصال ايثار الفقر على الغناء والعلم على الجهل والعمل على العلم والآخرة على الدنيا والذل على العز ويكون بصيرا بعمل السر والعلانية ويكون مستعدا للموت يا بني لا تغرنك الدنيا وزهرتها فان الدنيا خضرة نضرة من تعلق بها تعلقت به ومن رفضها رفضته ولا سبيل الى بقائها وكن في الليل والنهار مستعدا للارتحال منها الى الآخرة يا بني عليك بالخلوة فريدا وحيدا منكسر القلب من خوف الله تعذيبه بكرامات الله وعش في الدنيا كانك غريب واخرج منها كما دخلتها فانك لا تدري ما اسمك غدا والله سبحانه وتعالى اعلم والحمد لله رب العالمين

٧٥ / ١٢

بسم الله الرحمن الرحيم

السالك اذا لم يجد مرشدا فكيف يسلك وما يفعل وانه هل يستفاد من روحانية المشايخ الذين انتقلوا الى جوار الله وانه هل يمكن الاستفادة من الاحياء المرشدين من غير اجتماع معهم ولا صحبة ظاهرة بمطلق الاجازة بمكتوب او رسول اقول وبالله التوفيق اذا لم يجد السالك مرشدا فعليه ان يعمل بما فهم من الكتاب والسنة وعلوم المشايخ الصوفية آخذا بالعزيمة وتاركا للرخصة الا عند الضرورة ومجانبا للبدعة والحرمة والكراهة ويقول الله الذي ... تعالى مثل ان اليوم اكملت لكم دينكم الآية فاجعل لنفسك وردا من ذكر الله مثل كلمة التوحيد ووردا من القرآن وورد من الصلوة يقرأ كل يوم حزبا او ازيد على طريق الخشوع والبكاء والتباكي والتدبر التام في كلام ملك العلام ووردا من الصلوة والسلام على سيد الانام عليه الصلوة والسلام وتتوجه الى روحانيته عليه الصلوة والسلام بالقلب الحاضر كانه جالس على كرسي عظيم بهيئة نورانية وجلالة نبوية وكانك جالس قدامه متذللا متخشعا ولعلك اذا داومت على هذه الحالة تراه صلى الله عليه وسلم في المنام بل في مناهتك في اليقظة فيرشدك ويربيك ويعظك وتنزل ... عليه وعليه السلام ... فيجيبك بصريح او اشارة وقد يحصل هذا لكثير من الصالحين واما الاستفادة من روحانية المشايخ الذين انتقلوا الى روضات الجنان وجوار الرحمن فهي واقعة لكثير من الكبراء كابي يزيد البسطامي قدس سره فانه تربى من روحانية جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنهم فان ابا يزيد لم يدركه في حياته وانما تربى من روحانيته بعد وفاته وكابي الحسن الخرقاني فانه تربى من روحانية ابي يزيد البسطامي قدس سره فانه لم يدركه ايضا في حياته بل ولد بعد الوفاة وكالشيخ بهاء الدين نقشبند رئيس طريقتنا النقشبندية فانه قد تربى من روحانية عبد الخالق الغجدواني قدس سره العزيز وله شيخ في الظاهر ايضا وغيرهم من الاولياء الكثيرين الذين ذكرهم الصوفية في كتبهم نفعنا الله بهم وطريق الاستفادة من ارواح المشايخ الماضيين ان تتوجه الى روحانية شيخ كامل مشهور مثل الشيخ عبد القادر او الشاذلي او بهاء الدين نقشبند او غيرهم من كمل المشايخ فان كنت عند قبره فتجلس بمجلس قريبا الى قدميه وتحضر في خيالك بما تعرف من اوصافه واحواله وان كان قبره بعيدا عنك فتجلس في خلوة فتتوجه الى روحانيته وتستحضر باوصافه على قدر ما امكن وتغمض عينيك سواء كنت عند القبر او في الخلوة وتجعل قلبك متوجها الى قلبه وتداوم على هذه الحالة بهارة كاملة مع المداومة على الصلوة في الجمع والجماعات والاعراض عن مخالطة الناس الا عند الضرورة فانها تنتج المحظورات ولعلك اذا داومت على هذه الحالة يظهر لك هذا الكامل الذي تتوجه اليه فيعلمك ويرشدك نوما او يقظة ويوصلك بوصايا ويجعل بها لكن هذه الطريقة في غاية الصعوبة الا من وفقه الله واعانه ويقال الذي تربى من الروحانية اويسي نسبة له الى اويس بن عامر القرني فانه ادرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره فتربى من روحانية النبي صلى الله عليه وسلم في الحيوة وبعد الممات واما الاستفادة من شيخ حي من غير ان يجتمع فهي ممكنة بان يرسل الشيخ مكتوبا يجري فيه ورد طريقته ويبين له كيفية اشتغال ورد طريقته وتوصيه بما فيه فائدة من الطاعات والعبادات او يرسل اليه الشيخ واحدا من اصحابه ومريديه ويبين له على لسانه هذه الطريقة وما يربيه من الفوائد والآداب والشرائط والاستفادة من الاحياء بهذا الطريق اسهل منها من روحانية المشايخ الماضيين والفائدة كل الفائدة ان يجتمع مع رجل يعرف آداب السلوك وشرائط ويقدر ان يرشده كما ارشده شيخه فيربيه حالا او قالا ويصاحبه زمانا ولو شهرا او سنة او سنتين الى ما يقدر عليه من المصاحبة معه والخدمة له والتادب بآدابه ثم اذا فارقه وبعد منه يستحضر شيخه كانه عنده فيحصل له الفائدة العظيم كما كانت تحصل في مجلس الشيخ وهذا عند الفقير والعلم في الحقيقة عند الملك العلي الكبير ... ٧٥ / ١٣

١٥٤

قال الشيخ الأكبر والقطب الأعظم الأطهر قدس الله سره الأنور في بحث وحدة الوجود

العبد رب والرب عبد يا ليت شعري من المكلف قال الشيخ الأكبر قدس سره لما ترقى من حضيض
المجاز إلى ذروة الحقيقة فرأى بالمشاهدة العيانية أنه ليس في الوجود إلا الله تعالى وأن كل شيء هالك
إلا وجهه فلما شاهد أن موجودات الأشياء المحسوسة ليست إلا كالوجودات التي تحصل لعكوس شخص
واحد في مرايا متعددة أو كالوجودات التي للشيء المرتسم في الخيالات المتعددة أو كالأظلال
المرئية في مقابلة الأضواء قال العبد رب والرب عبد يعني أن جميع الممكنات هالكة لا وجود لها حقيقة
إنما الوجود هو الله تعالى وأن كل شيء هالك إلا وجهه بل الوجود يتجلى فيها كما يتجلى الشخص الواحد في مرايا
المتعددة وليس لها جهة في الموجودية سوى هذا التجلي فيها ومن هذه الجهة يطلق عليها لفظ الوجود
ثم لما وصل إلى ذروة الحقيقة وشاهد أن الممكنات بأسرها هالكة سوى الله تعالى حصل له وله فقال
بالوله يا ليت شعري من المكلف
لأن الشعور ما يدرك بالحس

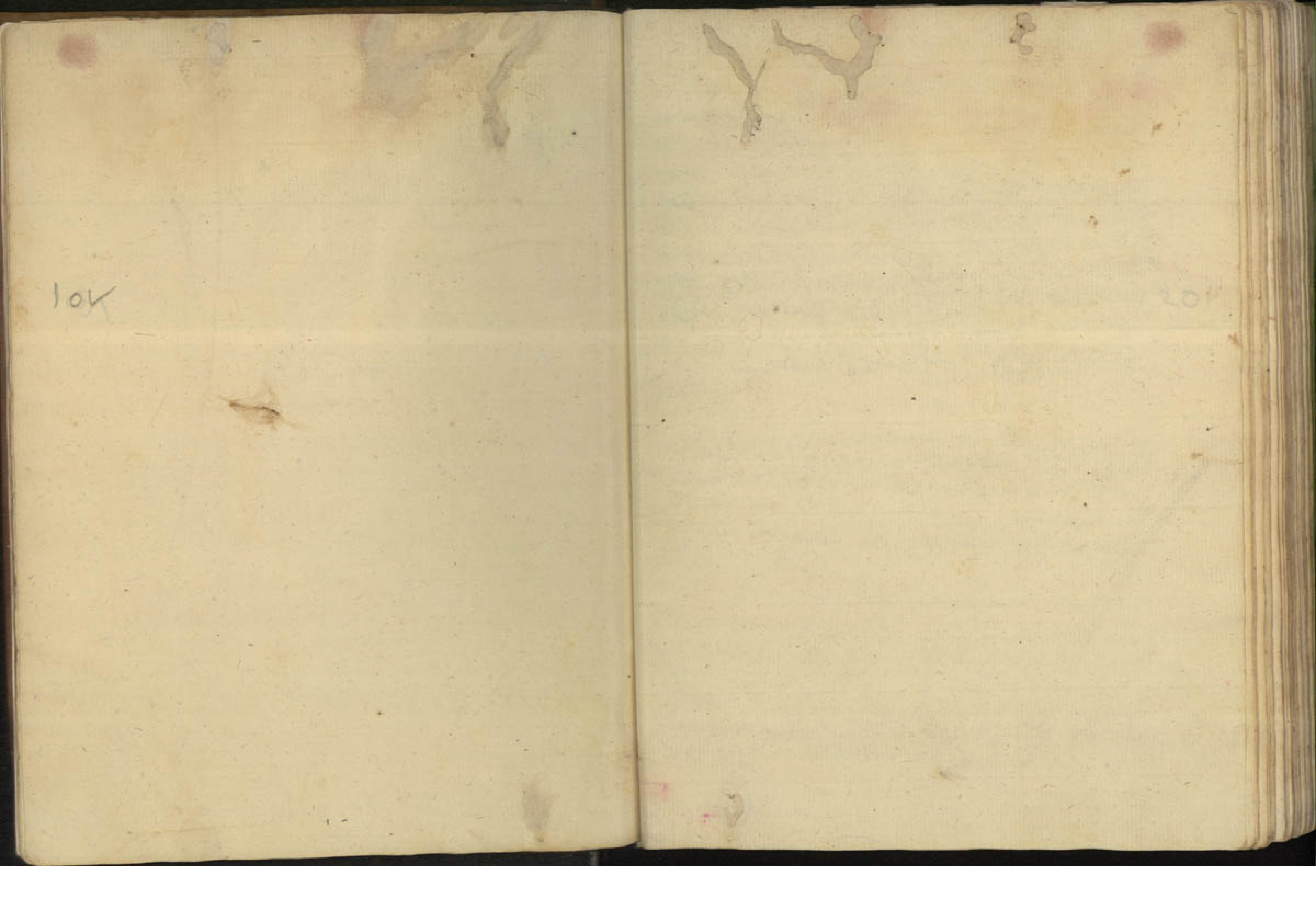
[illegible] تخيير بعضهم [illegible]

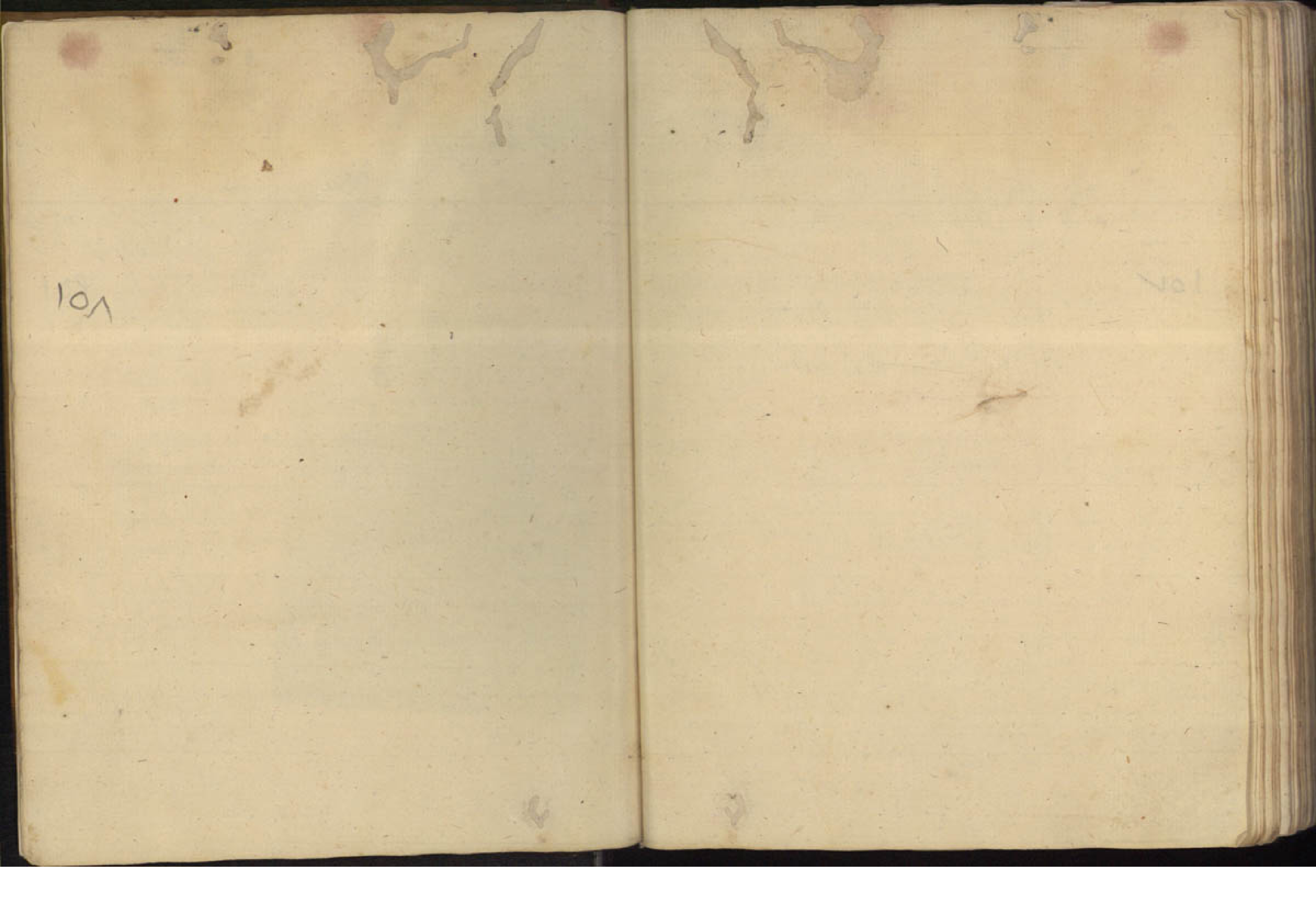
وهذا التحقيق مبني على ما قال البيضاوي رحمه الله عند قوله تعالى كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال
والإكرام الآية ولو استقريت جهات الموجودات وتفحصت وجوهها وجدتها بأسرها فانية في حد ذاتها
إلا الوجه الباقي أي الوجه الذي يلي جهته انتهى وعلى ما قال بعض العارفين كل ما في الكون وهم أو خيال
أو عكوس في المرايا أو ظلال وعلى ما قال حجة الإسلام في الإحياء الممكن في حد ذاته هالك دائماً
هذا وجه وجيه لهذا المقام لأن المقام في بحث وحدة الوجود وفقنا الله تعالى بالتوفيقات العلية تم

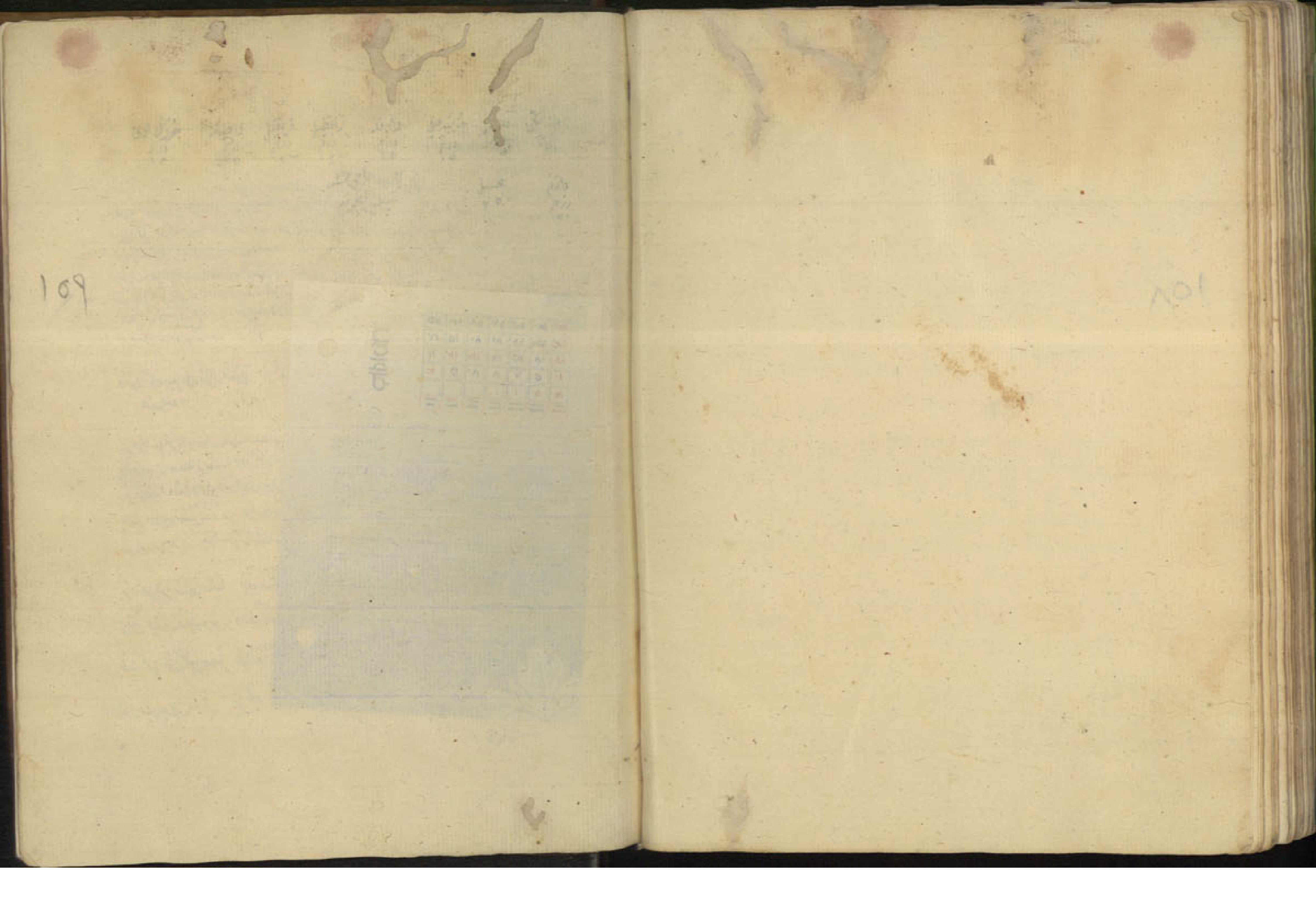
قال شيخنا الأكبر والقطب الأعظم الأظهر قدس سره محي الدين الأطهر في بحث وحدة الوجود من علم التصوف
العبد رب والرب عبد يا ليت شعري من المكلف شرحه الوزير المرحوم الحاج خليل باشا تغمده الله بغفرانه
بأن العبد المجيب ومعنى الرب الآمر فإذا أمر الله تعالى العبد بالصلاة مثلاً يكون العبد مجيباً فاستجاب وأتى بما أمر
وإذا دعى العبد بشيء من الله تعالى فاستجاب الله دعائه وأعطى ما سأله يكون الرب مجيباً أيضاً بهذا الاعتبار
انتهى ملخصاً لكونه لكن يرد عليه مع ما فيه أن قوله قدس سره يا ليت شعري الخ يصير حشواً بل يكون لغواً وذلك مما
لا يليق بشأنه قدس سره إنما ما سنح ببالي في هذه الليالي أن معنى قوله قدس سره العبد رب يعني كل فعل العبد فعل ربه لأنه تعالى فاعل
حقيقي لأن اللام كما يكون عوضاً عن المضاف إليه يكون إشارة إلى حذف المضاف وهو شائع في كلام العرب فبهذا

فبهذا يتم الكلام في [illegible] المرام وأما قوله قدس سره والرب عبد فمعناه أيضاً بحذف المضاف بمناسبة المقام كأنه قيل
عليه ما تقول في اختيار العبد ولو كان جزئياً أجاب عنه بقوله الرب عبد يعني اختيار الرب اختيار عبده
لأنه المختار في كل صنيع والعبد مضطر في صورة الاختيار غاية ما في الباب أنه يلزم من ذلك جبر وهو مذهب
عامة الصوفية قدس الله أسرارهم وأما قوله قدس سره يا ليت شعري من المكلف فجواب عما يرد عليه قدس سره أنه إذا كان الأمر كذلك
لا يقتضي التكليف من ذلك لأنه معنى قوله قدس سره من المكلف يعني من يستحق التكليف لأن من المتفق الثابت وعلم
أن كل عبد بالغ مكلف لا شك فيه فيقتضي أن ليس معنى الاستفهام معنى آخر وهو أن هذا التكليف تصرف في ملكه
لا بشرط الاستحقاق فلو يكون التكليف والتعذيب ظلماً منه تعالى وإنما كلفوا بأفعالهم واختيارهم اختياراً
من الله تعالى وإلزاماً لعباده فلو يلزم من ذلك أيضاً أن يكون إنعام المطيع عبثاً وإلى هذا أشار قدس سره بقوله
يا ليت شعري الخ لأن الشعور أخص من الإدراك ويا ليت للتمني مع التمني بحصول الإدراك الأمر الله
بعيد لأن هذه المسائل من مزالق أقدام الأفهام ولذلك تمنى بوصول المرام في حيز من الكلام
نفعنا الله تعالى ببركته قربه إلى حضرة العلام

١٥٥







سنامكي	صبر	چوب چینی	راوند	زنجبیل	قرنفل	راضیانه	چورك اوتی
درهم ٤٠	درهم ٥	درهم ٥	درهم ٥	درهم ٣	درهم ٣	درهم ٥	درهم ٥

بادم	عسل	معجون حاجی محمد
درهم ٣٠	٢٥٠	لينت المعجونة

١٦٠

اگر بر کشی بر زمان صفا ... دیمه دلر صحبتك بندیلنده مجاهده قلسه وفنا که الی تمام ایدوب بر صحبت ... تمام ایلدی اولکی حالنه دور

چکلدوکی امك ضایع اولور بس اولی وجه بودرکه توحیدك ایچنه صفا ویره سین ریاضتیله نفسی ... ایلیه سین حضرت ... ابراهیم الخواص حضرتلرینه سؤال ایلدیلرکه سن نه مقامده سین اوله جوابده دیدیکی بن اوتوز یلدرکه ... توکل مقامنده ریاضت

ویرورم دیدی حسین ابن منصور سن حوده عمروکی قرنك عمارتنه صرف ایتمیش سن یا ذوقت فنا فی الله مقامنده یقشور سین دیدی ... امردی

مشایخ محققین رحم الله طریق ادب بونك اوزرینه درکه اول امرده تصفیه قلب مشغول اولورلر بندیل اخلاقه مقید اولمازلر زیرا که

تصفیه قلب چونکه الویره حق تعالینك فیضنه قابلیت بولمش اولور اندن اول فیضدن بر کاتنده از زمانده اول قدر بزم صفتلر تبدیل

اولور که نیجه ییل مجاهده و ریاضت بر له حاصل اولمازدی بل ایمدی تصفیه قلبك شرطی اولدرکه اول تجرید اوله یعنی دنیایی ترك ایده

و عزلت اختیار ایده و اول عادتلرکه طبیعت انك ایله انس ایتمشدر انلردن کیچه تا که باطنی هوا ولقدن اغراضدن ایله حتی ... ارتق

نسبته بر میل ایتمیه اندن صکره توحید که فاعلم انه لا اله الا الله در انك نوری کوکل آیینه سینه سن صافی ایلیه توحیدك ستری

کا جالین کوسترة وهم توحیدك نوری شیطانك وسوسه سینی و نفسك دغدغه سینی کوکلدن قویمز بس ذکرك نوری کوکلك جوهرینه

ایریشوب طوتشور کوکلده ظاهر اولور

من رسالة عبد القادر

دعوت الی سبیل الله علماء و صلحایه مخصوصدر	دعوت الی الله فنا فی الله و اصل اولنلره مخصوصدر بونك اهلی فنی نادردر

شیخ ابو المسلم ابو الخیره بر کسه کلوب سلطانم بر کسنه صوده یورر دیرلر دیدی جوابده دیدیکه عجب دکل قورباغا چقلرده صوده

یوریدی سلطانم بر کسه دخی هواده اوچر دیرلر دیدی عجب دکل قرغه چقلرچیلاجقلر دخی اوچر بیوردی سلطانم بر کسنه

دخی بر لحظه ده شرقدن غربه دوور ایدر دیرلر عجب دکل شیطان دخی دوور ایدر بیوردی لولکسنه بو جمله محجاب اولدقده

یا شیخ دیدی یا هنر ندر عزیز جوابنده هنر اولدرکه کشینك ظاهری خدمتی عبودیتی رعایتده اولوب باطنی انس بالله ده

اولمقدر دیدی جواب دیکر کشینك ظاهری رسم عبودیتی رعایتده اولوب باطنی مشاهده انوار ربوبیتده اوله

اذا عاش امرؤ ستین عاما	فنصف العمر تمحوه اللیالی
ونصف النصف یمضی لیس یدری	لغفلته یمینا عن شمالی
وثلث النصف آمال و حرص	وشغل بالمکاسب والعیالی
وباقی العمر اسقام و شیب	و هم بارتحال و انتقالی
فحب المرء طول العمر جهل	وقسمته علی هذا المثال
عیالی فی الحیوة شغلتمونی	وبعد الموت هم لا ینفعونی
اذا مت لیرانی جمعتم	وفی المحضورة الفیتمونی
ثم اقاربی بحذاء قبری	کأن اقاربی لم یعرفونی

قائله ... عصامه

تبت یدا من یلمنی فیك یا ادبی	یا فارس الترك والاعجام والعرب
مکتوب علی خدیك سطرین الذهب	حمالة الورد لا حمالة الحطب

قائله عصامه

یا خادم النفس کم تسعی لخدمته	انت بالنفس لا بالجسم انسان

قائله عصامه

ومن مات یمت ومن لم یمت لم یمت

قائله عصامه

الخلوة اثنان خلوة صوری وهی ان ینغشی علی راسه بردة

والخلوة الکبری کالاعتکاف مع البلاس

تحریره

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين اعلم اسعدك الله في الدارين
وايانا ان الشيخ محيي الدين العربي قدس سره العزيز فصّل سير رجال الغيب وقال ان رجال الغائب يسيرون كل شهر ويدورون
منه على طرف من اطراف العالم من الشرق والغرب وغيره ذلك هكذا كل السنة نعم يوجدون في ٧ من كل شهر جانب الشرق
وكذا في ١٤ وفي ٢٢ وفي ٢٩ منه ايضا ويوجدون في ٦ وفي ٢١ وفي ٢٨ في ايسان وهو ما بين المشرق والشمال
ويوجدون في ٣ وفي ١٥ وفي ٢٣ وفي ٣٠ في جانب الشمال ويوجدون في ٥ وفي ٢٥ في الركن البايد وهو ما بين
الشمال والمغرب ويوجدون في ٤ وفي ١٢ وفي ١٩ وفي ٢٧ في جانب المغرب ويوجدون في ٢ وفي العاشر او في ٧ او في ٢٥
في جانب البريد وهو ما بين المغرب والجنوب ويوجدون في ١ او في ٦ او في ٤ ٢ في البكني وهو ما بين الجنوب والمشرق
ويوجدون في ٨ وفي ١١ وفي ٨ او في ٢٦ في جانب الجنوب نصوره هكذا

فاذا عرفت سيرهم في كل يوم من الشهور ومحلهم فاعلم انك اذا عرفت
وباشرت في امر من مقصودك فاجعل ظهرك جانب محلهم مثلا اذا
كانوا في جانب الشرق فاجعل ظهرك جانب الشرق وقدامك جانب الغرب
كانك تستظهر بهم وتستمد منهم وتعتمد عليهم وتقول من قلبك
توكلت واعتمدت بكم ايها الرجال الغيب حصلوا مرادي واذكر
مرادك ثم تظفر مرادك بعناية الله كذا قيل الآن من شان المحاربة
مع العدو فرجال في اي جانب في ذلك اليوم فاذا الوقع ظهره
جانب الرجال غلب على العدو واما لو وقع العدو جانبهم
فليترك المحاربة فان امكن جعل الرجال ظهره فليفعل كذلك
والمحاربة مع العدو ومن كان له امر مهم يطلب حصوله
ينبغي ان يترضأ ويختار الخلوة ويصلي ركعتين وبعد السلام
يوجه ظهره جانب الرجال الغيب والارواح المقدسة ويقرأ
هذا الدعاء ثلثماة وستة وستين يحصل مراده باذن الله
ولكن شرط حضور القلب واعتقاد تام والدعاء هذا
بسم الله السلام عليكم يا ارواح المقدسة يا قطب يا امامان
يا اوتاد يا بدلاء يا رقباء يا نجباء يا نقباء يا افراد آمنا
اغيثوني بغوثة وانظروني بنظرة اشفين اغيثوني واعينوني
واحصلوا وقوموا على حوائجي بحق حقكم وبحرمة النبي صلى الله
عليه وسلم سلمكم الله تعالى في الدارين وبعده اصلي
على النبي ثم عشر مرات تمت

دعاء رجال الغيب

السلام عليكم يا رجال الغيب السلام عليكم يا ارواح المقدسة
يا نقبا يا نجبا يا بدلا يا رقبا يا اوتاد يا امامان يا قطب يا افراد
يا آمنا اغيثوني بغوثة واعينوني وانظروني بنظرة وحصلوا
مرادي ومقصودي وقوموا على حوائجي بحرمة محمد صلى الله عليه
وسلم احسنكم الله في الدنيا والآخرة

وجد شهرة النسخة
في بعض المواضع

الاقطاب

قطب اولان جميع زمانده كليّاً احوالله و مقاماته جامع اولور يا اصالت اوزره يا غيرى اوزره اصالت اولان اسمى عبد الله حقيقت محمديه كبيدر

الغوث

غوث هر زمانده بر اولور غوث دخى ايكى اولور برى ظاهره حكم كچر برى باطنه اما رسول اكرم هم ظاهره هم باطنه حكمى كچردى صلى الله عليه وسلم اندن ابو بكر عمر عثمان على رض ظاهره حكمى كچن پادشاهلردر و علماء راسخون در حسن بصرى و حبيب عجمى و سلمان فارسى و بايزيد بسطامى سلسلهٔ مشايخ الى يومنا هذا

الامامان

هر زمانده ايكى اولور برينك آدى عبد الرب در برينك آدى عبد الملك در و قطبك آدى عبد الله در

الاوتاد

بونلر دورت اولور آرتوق كسك اولمز برى شرق طرفنه و برى غرب طرفنه و برى جنوب طرفنه و برى شمال طرفنه متقرّلردر

الاوراد

بونلر بركسه در زياده اولمز حق تعالى بوكه جملهٔ مخلوقاتك قوتى قدر قوت ويرمشدر بو كابها دردخى ديرلر عسكرك اوكونجه اولور دوشمانه اول اول جواب ويرد

الافراد

بو دخى بركسه در خليل ابراهيم ع م قلبى اوزره در مقامى مقام سلامتدر دنيا خلقنه تسوء ظن اتمزلر حكيم اولورلر صادق اولورلر

الابدال

بونلر يدى كسه در زياده اولمز حق تعالى بونلره يدى اقليمك تصرفن ويرمشدر اسملرى اولا عبد الحى عبد الباقى عبد القادر عبد المريد عبد العليم عبد السميع عبد البصير برينك برمصلحته كتسه يرينه بر شخص قويا ركندى صورتنده كسه فرق ايدمز ابدال اكملية ديرلر حق اكمليه مخالفت اتميه شيخ شهاب الدين سهروردى بونلردن ايدى

البدلا

بونلر هر زمانده قرق اولور زياده اولمزلر بونلره رجال الراهبين ديرلر بير يوزنده مجهول لركسنه انلرى بلمز كوك اهلى بلورلر

الرقبا

بونلر هر زمان سكز اولور زياده و اكسك اولمزلر بونلر دنيانك سكز كوشه سندن الله امريله حفظ ايدرلر حاتونلردن دخى اولور احوال عالى عالملردر

النقبا

بونلر هر زمان اون ايكى در زياده اولمزلر حق جل و علا حضرتلرى اون ايكى بورجى بونلره تسخير ايلمشدر وينه حق تبارك و تعالى جمله نفوسده اولان كناهلرى بونلره بلدرمشدر

النجبا

بونلر هر زمان الى اولورلر احوال قبورى حق تعالى حضرتلرى بونلره كشف ايلمشدر عرشدن اشغه هر نه وار ايسه بونلره بلدرمشدر مقاملرى عرشدن دكدر

الامنا

بونلر هر زمان اوچ اولورلر حضرت ميكائيل قلبى اوزره درلر حضرت ميكائيل و اسرافيل و جبرائيل و عزرائيل قدر علملرى واردر شيخ نجم الدين كبرى بونلردندر

٧

الصلحاء

بونلر هر زمان بش اولورلر زياده اولمزلر حق تعالى حضرتلرى اون ايكى بورجى بونلره تسخير ايلمشدر ديمشلر صحيح دكلدر بو قول الحق جبرئيل ع م قلبى اوزره درلر بونلر علملى و دخى مقامده و مرتبه ده حضرت جبرائيله زياده اوليه خواتيندن دخى اولور

الاخيار

بونلر هر زمانده طقوز اولورلر حضرت نوح ع م قلبى اوزره درلر بونلر امت محمدك اخوانيدر دخى اولورلر مقاملرى مقام عمردر دينه مخالف نسنه دن غايت اجتناب ايدرلر

٤

الرجبيون

بونلر هر زمان قرق اولورلر حق تعاليدن عظمتنه مستغرق اولورلر قالشلردر رجبيون ديلدوكنه حكمت مبارك رجب غره سى اولدقده اول حال بونلره واقع اولور برايكنه اولورلر عماى كبى برشنه دونلر اوچ كون حركت ايلمزلر صكره خفت كلور باغندن بوشانورلر كبى بوشانورلر شعبان آيى كلدكده ايشلرينه كيدرلر

الحواريون

بونلر هر زمان الّتى اولورلر دينه يادرم ايدرلر كافره قليچ اوردقلرنده قليچلرى اوزرينه قليچ اولماز كسنه بونلره مقابل اولمز

الهيون

بونلر هر زمان اوچ اولورلر بونلره رحمانيون دخى ديرلر كاهى بونلر هاتفدن آواز ايشدرلر

المسلمون

بونلر هر زمان طقوز اولورلر ولايت دخى اظهار ايدرلر انك اوزرينه قائم دوردقلرى طى مكان و طى زمان ايدرلر ابو النجيب سهروردى و عين القضات الهمدانى و بهلول ديوانه بونلردن ايدى

المصطفيون

بونلره مصونه دخى ديرلر اوچ يوز عدد اولور آرتوق اكسك اولماز حضرت آدم ع م قلبى اوزره اولورلر كالانلرى آدم كبيدر بعض آدم بيغمبر كبى

الرجال الغيب

بونلر هر زمان اون اولورلر خشوع و خضوع اوزره اولورلر بر يوزنده آهسته آهسته يوررلر آهسته آهسته سويلرلر دائما مشاهدهٔ حق ده اولورلر

الرجال القوة

بونلر اون بركسه اولورلر بونلره رجال القهر دخى ديرلر همت ايتكده نفوسى نيجه ديلرلرسه تأثير ايدردرلر

الرجال الفتح

بونلر يكرمى دورت كسنه در اهل اللهك كوكلنه هر فتح اولورسه انلردن اولور هر نه كبى ايله اولورلر بونلرك ايكيسى مشرق طرفنده ايكيسى مغرب طرفنده ايكيسى قبله ايكيسى شمال طرفنده قالانى بير يوزنده اولورلر مشايخ كبارندندر

الرجال المعارج العلى

بونلر هر زمان طقوز اولورلر هر نفسلرنده الله تعالى ايله معراجلرى واردر هر معراجده بر علم تحصيل ايدرلر

الرجال تحت الثرى

بونلر هر زمان بش اولورلر رجال تحت السفلى دخى ديرلر بونلرك غداسى و حياتى نفس رحمانيدر

الرجال الغنى بالله

بونلر ايكى كسنه در حق تعالى جل جلاله غناى انلره صقلر

الرجال العين

بونلر هر زمانده اوچ اولورلر بونلرك مقاملرينه سقيط الرفرف ديرلر من ساقط العرش كبير الشان عظيم الحال كسنه لردر

الرجال الجنان

بونلر دورت كسنه در بونلره عطف دخى ديرلر ايشلرى خلقه شفقت و مرحمتدر حق تعالى بونلره اصلا ولايت ظاهر ويرمز ٧

الرجال الايام الستة

بونلر هر زمان التی کمسنه در حق تعالی دن استمداد ایدوب خلقه مدد ایرشدررلر بریسی عالم ملکوتده ملائکة خاص وعوام ایله معا اوتورر قلانی بیر یوزنده مقاملو مقامنده اولورلر

الخاتم

بو هر زمان بر اولسه کرك آنکله ولایت محمدیه ختم اولسه کرك امت محمدده بوندن اولو ولی اولماز

هذه المذكورات كلها منقولة من كتاب فتوحات مكية للشيخ محيي الدين العربي رحمة الله عليه بر کمسنه بو یکرم طقوز بلوك ارنلرك اسملرین یکرم طقوز حانه ده رق ایدوب کتوره خلایق کوزینه عزیز وشرین کورینه اولا پادشاهلر وخاصة ارباب دولت قتنده هر نه حاجتی اولور روا اوله باذنه تعالی وانلرك خشمندن ومکرندن آمین اوله کرامات اسغلده ایسه اعلایه ایرشه مقبول قول اوله ومرك مغاجانندن امین اوله خلق حزیمی غایت کوزل وشرین اوله باذنه تعالى

کتبه مصطفی المدرس
فی مدرسه یکی شهر
بورسه

اخرج ابن البخاري من طريق محمد ابي الحسين بن شمعون وابي اسحق الطبري قالا سمعنا جعفر بن محمد الخلدي يقول كان لي خاتم ورثته فعبرت دجلة فعدت بيدي للغرف من الماء فسقط الفص فعمي فذكرت حديثا روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه من قال هذه الاية على شيء ضاع منه رده الله تعالى عليه فقرأتها وبيدي في الماء فاذا الفص بين اصابع والاية ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه انك لا تخلف الميعاد اجمع بيني وبين خاتمي انك على كل شيء قدير

من محاضرات السيوطي

روى ان ناسا ضربوا عبد الله بن يحيى المصعبي بالسيوف فلم تقطع سيوفهم فيه فسئل عن ذلك فقال كنت اقرا ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين وحفظا من كل شيطان مارد وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم ان كل نفس لما عليها حافظ ان بطش ربك لشديد الى اخر السورة قال كنت يوما مع جماعة فراينا ذئبا يلاعب شاة عجفا فلا يضرها بشيء فلما دنونا منه نفر فوجدنا في عنق الشاة كتابا مربوطا فيه هذه الاية

من المحاضرات والمحاورات لجلال السيوطي

يا لطيف عدد ١٢٩ — الا يعلم من خلق آية عدد ١٠ — على الطهارة قرأنه تصكرة نومه مباشرت ایده بعنایة الله مقصودینه وصولینی وعدم وصولینی کوره

باش اغرسیچون لا اله الا الله کلمه سنی بر کاغده محمد رسول الله کلمه سنی بر کاغده یازوب اولکنی صاغ کوزینك کوسته ایکنجی سینی صول کوزینك اوستنه اصه یارم اولورسه یا اغری طرفده ایسه اول طرفك شخی سنی اصه

بسم الله آه لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين دفع بلاء الجنون ٤١٠٠٠ کره یلا فرأت اوله هر کون ١٠٠

دفع مضرت الجنون خلوص برله یلا فرأت اوله بسمله ایله برابر ختمه ٤١٠٠٠ بهر یوم ١٠٠

غرض تکرار

عطارلرده اولور

قرنفل	دارچین	بنفشه کوکی	قسط بحری	قوندوزیه	کمون	حبة السوداء آه جورك اوتی	سندل خرمی
درهم ١	درهم ١	درهم ١	درهم ١	درهم ١	درهم ١	درهم ١	١

جورك اوتی وکیمون قوندوزیله بعده مجموعی بربرده سحق اوله یعنی جورك اوتی وکیمون قوندوزدن صکره اجزالرك کلیسی ایله بله دوکلوب سحق اوله وانجه الکدن کچوروله انفیه مقامنده استعمال اوله طبیدر و نافعدر

طاعون دفعیچون قصیدهٔ برده‌ٔ برکونده قرق کره تلاوت اوله بیکز کمسنه اوقیه هر برلری بر بشر عدد اصابت ایده رلکن اول تلاوت ایدن کمسنه‌لر قصیده‌یه مأذون اولملو لازمدر

اولناک محمد افندی لولیازاده کتابی

مصروع اولان کمسنه‌یه بکمز وطعامینی یدرمسونلر ابداً وبجد دشهورده بهر شهر یکرمی بش درهم سنامکی مطبوخ ماء بارد ایله بر ایکی کون اصلدوب عشور اولده واواخرده ایچورسونلر دفع اولور

مجرب بکروی

بلغم ایچون یتشودن صکره استعمال اوله

راوند	سنامکی	قرم طرطر	دارچین	آنسون	صاقز	جمله سنك اغری شکر
درهم ٣٠	درهم ٤٠	درهم ٣٠	درهم ١٠	درهم ١٠	درهم ٣٠	

165

الطين المختوم هو الطين الذي يكون بين بلدة ازمير وبين سلاونيك ويقال لمنبعه ليه اي بلدة يقال لها ليه وسببه اي سبب غليان تلك الطينة ان النبي صلى الله عليه وسلم قد تفل من فمه الشريف على طين ثم اختلط ثم القى في الارض واختلط طينه بالطين الذي هو في الارض ثم اخذ ذلك الطين ثم بقي اثره في ذلك المكان ثم يغلي في السنة مرة في اول البهار ثلاثة ايام او اكثر والناس يأخذونه ثم يهدون الى الملوك اعلاها وادناه يعطون لسائر الناس ويبيعون لسائر الناس يقال له الطين المختوم والطين الارمني يقال له كيل بالتركي

هكذا سمع من رجل بغدادي من السياحين

آثر الحمد الحقيق لولية على التحقيق ورجاء العبد الرقيق لرب كل شيء حادث وعتيق عقب التسليم الرحيق لولي النهر العميق التماس بهذه الكتب حسب الرفيق ان استحسنه فخر الاقران الخليق والآمن مجيب الدعوات التوفيق الراعي اسمعيل الطالي

خرج الترمذي بسند غريب ضعيف عن معاذ بن جبل قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا توضأ مسح وجهه بطرف ثوبه مشكاة مصابيح في سنن الوضوء اي ينشف بعد الوضوء على القاري وعند الشافعي رح يسن للمتوضي والمغتسل ترك التنشيف حيث قال ان الحديث المذكور ان صح فمحمول على انه لعذر او لبيان الجواز لان ميمونة اتته بعد وضوئه بمنديل فرده وجعل ينفض الماء بيده قال ابن حجر ويمكن كون رده عليه السلام لعذر او لبيان الجواز مرقاة المشكاة للمولى علي القاري من غير انظر كيف استعمل سنداً في مقام المنع ما احتمله ابن حجر في مقام منع ما سوغه الحنفية في اثبات المسئلة بطريق الاستدلال صورة حاصله منع صلاحية السند للسندية تدبر فريد الطالي وفي شرح الكبير للزيلعي لا بأس بالتمسح بالمنديل بعد الوضوء وروي ذلك عن عثمان وانس والحسن بن علي ومسروق وقال في معراج الدراية الا انه لا يبالغ فيبقي اثر الوضوء على الاعضاء وصرح باستحباب التمسح صاحب المنية على القاري وتفصيله في شرحه المرقاة على المشكاة

نفض الماء المستعمل من اعضاء الوضوء مكروه وما روي عنه عليه السلام محمول على التحريك وكذا في الغسل بالنسبة الى جميع البدن على القاري في باب الغسل من مشكاة المصابيح

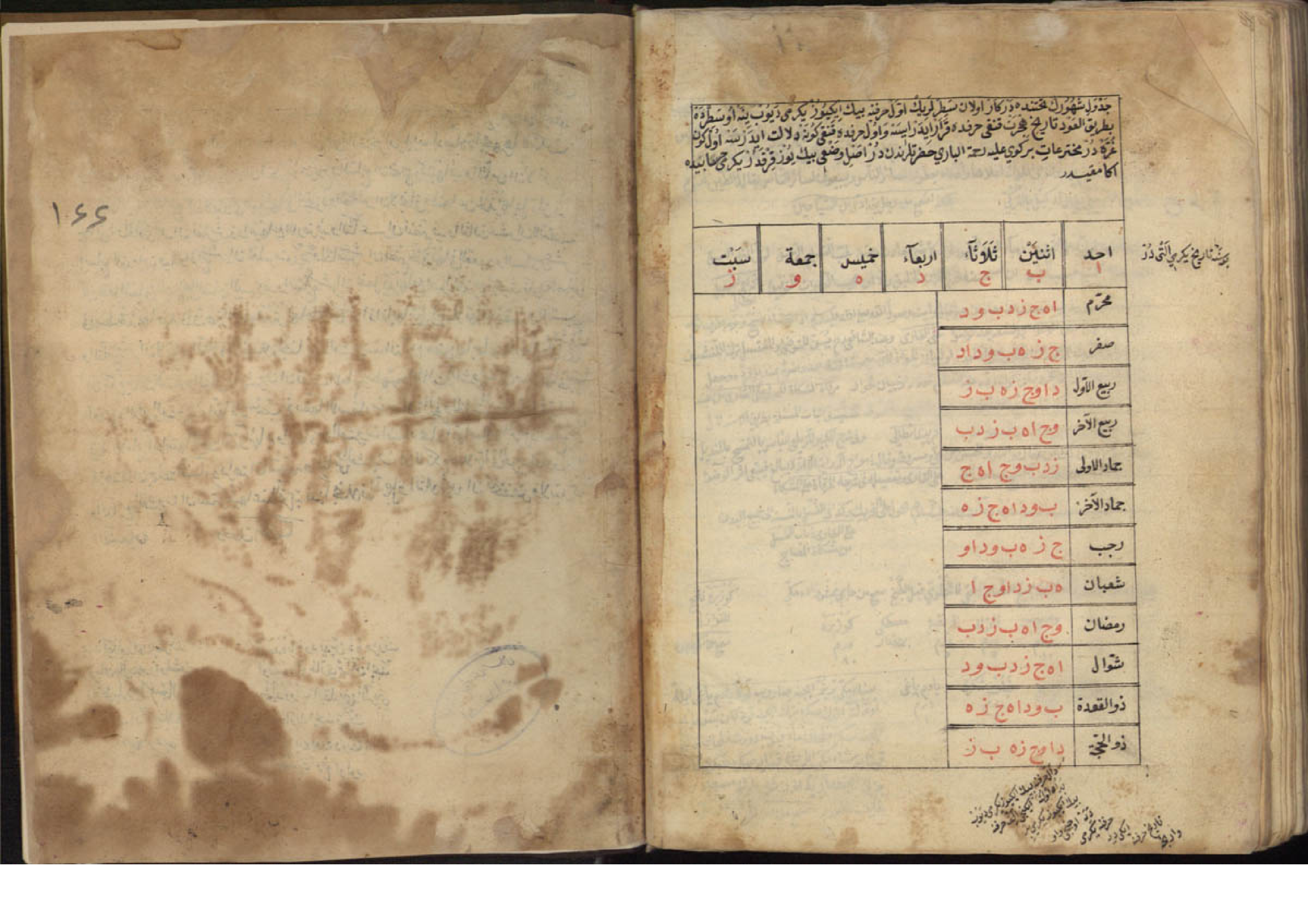
هذه الاشياء مدقوقاً تختلط جميع الطعام الملحي لا الحلوي قبل الطبخ سمع من حاجي محمد زاده مكي

كيمون	بوبر	دارچين	قاقله	قرنفيل	مصطكي	كوزبره
درم ٣٠	درم ٣	درم ١٠	درم ٥	درم ٥	بر مقدار	درم ٨٠

كوزبره نافع للنوازل سمع من مكي محمود

بسفايج	سنامكي	قرنفيل	نبات شكري	بادم ياغي
درم ٥	درم ٣	دانه ١٠	درم ٥	درم ١

سناء مكي تربزه ايچنده صاروب اولا بادم ياغي ايله اوغنله اندن صكره برك ايچنده قونه لكن بسفايج ايچنده سكز فلجان ماء قيوب دورت فلجان قالنجه قينايه سناء مكي ايله بله قينايه صكره شكري قاتوب جزئي ايچنده ارينه اندن شرب اولنه مسهل در غايت نافعدر سمع من حاجي [illegible] زاده مكي



١٦٦

جدول شهورك تحتنده درکار اولان سطرلرك اول حرفنه بيك ايكيوز يكرمى ديوب بنه اوسطره ده
بطريق العود تاريخ هجرت قنغى حرفده قرار ايدر ايسه واول حرفده قنغى كون دلالت ايدر ايسه اول كون
غرّه در مخترعات بركوى عليه رحمة البارى حضرتلرندندر اصل وضعى بيك يوز قرق ايكى حسابنه
اكا مقيددر

بو سنه تاريخ يكرمى التيدر

سبت	جمعة	خميس	اربعاء	ثلاثاء	اثنين	احد
ز	و	ه	د	ج	ب	ا

اهج زدب ود	محرم
ج زه ب ود اد	صفر
داوج زه ب ز	ربيع الاول
وج اه ب ز دب	ربيع الآخر
زدب وج اه ج	جماد الاولى
ب وداه ج زه	جماد الآخر
ج زه ب وداو	رجب
ه ب زداوج ا	شعبان
وج اه ب زدب	رمضان
اهج زدب ود	شوال
ب وداه ج زه	ذو القعدة
داوج زه ب ز	ذو الحجة

واعلم ان المرأة تخالف الرجل في ثلثين موضعاً الاول يشترط عليها ستر ما سوى الوجه والكفين والقدمين والثاني
ترفع يديها عند التحريمة الى منكبيها والثالث ان تضع يمينها على شمالها تحت ثديها والرابع ان تضع بطن كفها اليمنى
على اليسرى ولا تقبض الرسغ كما والخامس ان لا تجهر في محل الجهر حتى قال في البحر لو قيل بفساد صلاتها بجهرها لامكن
على القول بان صوتها عورة والسادس ان تنضم في الركوع والسابع ان تحني ركبتيها فيه والثامن ان لا تفرج
اصابعها فيه والتاسع ان لا تبدي ضبعيها في السجود والعاشر ان لا تجافي بطنها عن فخذيها بل تلزق
بهما فيه والحادي عشر ان تفترش ذراعيها على الارض فيه والثاني عشر ان تنضم فيه والثالث عشر ان لا تنصب
اصابع القدمين فيه والرابع عشر ان تجلس متوركة والخامس عشر ان تضم فخذيها في القعود والسادس عشر
ان تجعل الساق اليمنى على الساق اليسرى فيه والسابع عشر ان تجعل يديها على اصول فخذيها بحيث تكون اصابعها
في وسط فخذيها فيه فان هذا الوضع استر لها والثامن عشر اذا نابها شيء في صلاتها صفقت ولا تسبح
والتاسع عشر ان لا تؤم الرجال الا في صلاة الجنازة والعشرون ان يكره حضورها جماعة الرجال والحادي والعشرون
ان تكره جماعة النساء والثاني والعشرون ان تقف الامام وسطهن والثالث والعشرون ان صلاتها في بيتها
افضل والرابع والعشرون انها لا يستحب في حقها الاسفار في صلاة الفجر والخامس والعشرون اشتراط
نية الامام امامتها لصحة اقتدائها به والسادس والعشرون افساد محاذاتها صلاة الرجل والسابع والعشرون
كراهة اذان جماعة النساء وكراهة اقامتهن والثامن والعشرون ان لا تكره صلاتها في الحرير بخلاف الرجل
والتاسع والعشرون ان تستر كفيها عند التحريمة ندباً بخلاف الرجل والثلاثون ان تنخفض ولا تبدي
الضبعين   وحرق ملخصاً

بيك ايكي يوز اون بش سنه سنده
فرمان عالي صادر اولمشدر
خطيبلر وكيل السلطان ...
بنفسه ادا صلاة جمعه
ايله لر ديو

قد مده ياخود يدين ده حرارت
اولسه ماء حاري ترك ... ايجنه
طولدروب ايقلرينه الكرينه
... ايجنه قيوب
... ايله بعده دونكنه
كيروب يته دخي اولور
تحرير



